

## АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.2.2  
«Русская литература в межкультурном диалоге»

**Объем трудоемкости:** 3 зачетных единиц (108 часов, из них – 18 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 8 ч., практических – 10 ч.; 90 часов самостоятельной работы).

**Цель** дисциплины: сформировать у аспирантов свободное владение системными представлениями о закономерностях развития русской литературы; развить понимание своеобразия каждого из культурных этапов в России в их историко-литературном значении; знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем.

**Задачи** дисциплины: дать представление об исторических взаимосвязях русской литературы с литературами многонациональных государств с учетом изменяющегося во времени общеславянского и общеевропейского контекста, заложить прочные знания о контактно-генетических и структурно-типологических связях между ними.

### Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Русская литература в межкультурном диалоге» (Б1.В.ДВ.2.2) относится к блоку дисциплин по выбору вариативной части основной профессиональной образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре 45.06.01 Языкознание и литературоведение, профиль 10.01.01 Русская литература.

В соответствии с учебным планом, занятия проводятся на третьем году обучения (четвертом – для ЗФО).

### Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-1, ПК-2.

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ПК-1	владением системными представлениями о закономерностях развития русской литературы	закономерность и развития русской литературы, отечественного литературного процесса в историческом и современном аспектах (З1)	использовать знания о закономерностях развития русской литературы, отечественного литературного процесса в историческом и современном аспектах в самостоятельной научно-исследовательской работе (У1)	современными теоретическими, методическими, технологическими достижениями литературоведческой науки (В1)
2	ПК-2	пониманием	культурные	использовать	методами анализа

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		своеобразия каждого из культурных этапов в России в их историко-литературном значении; знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем	этапы в России в историко-литературном значении, художественные направления и жанровые системы стабильных и переходных эпох (31)	сформированные представления о культурно-исторических эпохах в процессе научно-исследовательской деятельности (У1)	художественных направлений и жанровых систем (В1)

### Основные разделы дисциплины

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	
1	Из истории литературных контактов.	26	2	4	20
2	Художественное пространство межкультурного диалога.	26	2	2	22
3	Проблемы перевода.	28	2	2	24
4	Современная проблематика гуманитарных контактов.	28	2	2	24
	Итого по дисциплине:	108	8	10	90

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены.

**Вид аттестации:** зачет.

### Основная литература:

1. Голикова, Л.П. Русско-осетинские литературные коммуникации в контексте национальной самобытности : учебное пособие / Л.П. Голикова, М.В. Шаройко. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 165 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3937-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275612>
2. Голикова, Л.П. Россия и Армения: историко-литературный диалог и специфика национального [Текст] : учебное пособие / Л. П. Голикова, М. В. Шаройко ; ФГБОУ ВПО "Кубанский гос. ун-т", Филол. фак., Каф. истории русской литературы, теории литературы и критики. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2015.

Автор РПД: канд. филол. наук, проф. Л.П. Голикова