Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

_____Хагуров Т.А.

«_31_» _____мая_____2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.Б.02 ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки/
специальность — 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) /
специализация — Дизайн интерьера и среды
Графический и коммуникативный дизайн

Программа подготовки — академическая

Форма обучения — очная

Квалификация (степень) выпускника — бакалавр

Краснодар 2019

Рабочая программа дисциплины «Философия» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО № 1004 от 11.08.2016) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.

Программу составил(и):

Белан Елена Альбертовна,
доцент кафедры философии,
кандидат психологических наук, доцент



Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры философии
протокол № 8 «14» мая 2019 г.
Заведующий кафедрой (разработчика) Бойко П.Е.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений
протокол № 5 «28» мая 2019 г.
Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.



Рецензенты:

Торосян Вардан Григорьевич, доктор филос. наук, профессор, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».
Взнуздаева Анна Сергеевна, главный государственный таможенный инспектор отдела государственной службы и кадров Краснодарской таможни, советник государственной гражданской службы РФ 1-го класса;
Краева Светлана Николаевна, директор МАО МО г. Краснодара гимназии № 25.

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Общая цель настоящего курса заключается в формировании профессиональных, интеллектуально-творческих качеств студентов через развитие культуры их философского мышления. Основным средством ее достижения выступает приобщение к достижениям мировой философской науки, вершинам духовного творчества человечества.

Актуальность данной цели обусловлена универсальностью философского предмета, составляющего основу методологической структуры частных научных дисциплин, необходимостью дальнейшей гуманитаризации системы российского образования, обращению ее к своим духовным традициям, среди которых философия занимает одно из главных мест.

1.2 Задачи дисциплины.

В результате реализации задач дисциплины предполагается:

– обучение студента принципам классического и современного философского мышления;

– изучение историко-методологического наследия, классических и современных традиций философствования;

– выработка навыков логико-категориального стиля мышления в области систематической философии;

– освоение всеобщих философско-методологических принципов научного исследования.

Среди практических задач курс необходимо выделить следующие:

− способствовать формированию системного философско-методологического мышления;

− подготовить к усвоению новых философских идей и концепций;

− способствовать усвоению слушателями духа классической и современной философии как неотъемлемой части духовной истории человечества;

− сформировать умение ориентироваться в классических и современных философских парадигмах.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Данная дисциплина (модуль) относится к Б1.Б.02 к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. ООП ВО.

Данный курс содержательно опирается на предметную область таких общих гуманитарных общетеоретических дисциплин как «История» и на основные положения общепрофессиональных дисциплин.

Изучение дисциплины необходимо для формирования целостного мировоззрения и представлений о науке как непрерывно развивающейся системе знаний о природе и обществе.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций: ОК-1.

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОК-1	способностью использовать основы философских	основы философских знаний	использовать основы философских знаний для	методами использования основ философских

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		знаний для формирования мировоззренческой позиции		формирования мировоззренческой позиции	знаний для формирования мировоззренческой позиции

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице *(для студентов ОФО).*

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
Аудиторные занятия (всего)	**38,2**	5			
В том числе:					
Занятия лекционного типа		18			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		18			
ИКР		0,2			
КСР		2			
Самостоятельная работа (всего)	**33,8**				
В том числе:					
Проработка учебного (теоретического) материала		11,8			
Подготовка к коллоквиуму		8			
Подготовка к терминологическому диктанту		8			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка к семинарским занятиям, подготовка презентаций)		6			
Промежуточная аттестации (зачет)					
Общая трудоемкость час	**72**				
зач. ед.	**2**				

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре *(очная форма)*

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ИКР КСР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Предмет философии. Место и роль философии в культуре	9,8	2	2	-	5,8
2.	Основные направления, школы философии и этапы её исторического развития	17	4	4	1	8
3.	Систематическая философия	17	4	4	1	8
4.	Человек, общество, культура	14	4	4	-	6
5.	Глобальные проблемы современности: их предыстория, значение, перспективы разрешения	14	4	4	-	6
	Промежуточный контроль (зачет)	0,2			0,2	
	Итого по дисциплине:	72	18	18	2,2	33,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Предмет философии. Место и роль философии в культуре	Становление философии. Понятие и структура мировоззрения. Особенности мифа и религии как исторических типов мировоззрения. Особенности, выражающие специфику философского знания. Предмет философии. Историческое изменение предмета (круга вопросов) философии. Современное представление о предмете философии. Проблема основного вопроса философии. Противоположность материализма и идеализма, их формы и разновидности. Позиции, выражаемые понятиями: скептицизм, солипсизм, агностицизм, дуализм. Структура (сферы, или области) философского знания. Место и роль философии в культуре. Понятие о философских вопросах науки, о философии (и методологии) отдельных отраслей культуры.	Коллоквиум Составление словаря терминов Терминологический диктант
2.	Основные направления, школы философии и этапы её исторического развития	Особенности философии в Древнем мире: космоцентризм, проблема «первоначал», меры (гармонии, красоты). Представители: первые натурфилософы (Фалес, Гераклит, Пифагор), атомисты (Демокрит, Эпикур), Платон, Аристотель. Теоцентризм средних веков. Представление о патристике и схоластике, полемика номиналистов и реалистов. Особенности свободомыслия в средние века. Антропоцентризм, прометеизм и пантеизм в философии Возрождения (Н. Кузанский). Становление нового метода и новых представлений о мире (Н. Коперник, Д. Бруно, Г. Галилей).	Коллоквиум Составление словаря терминов Терминологический диктант

		Эмпиризм (Ф. Бэкон, Т. Гоббс), рационализм (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц), сенсуализм (Д. Локк, Д. Беркли) в философии Нового времени. Материализм и деизм мыслителей Нового времени и эпохи Просвещения (Ламетри, Вольтер, Руссо). Социально-философские взгляды М.В. Ломоносова и А.Н. Радищева. Основные направления и школы философии в XIX - XX веках. Русская философия, этапы становления. Развитие русской философской мысли периода XIX- начала XX веков, специфические черты национального философствования.	
3.	Систематическая философия	Учение о бытии. Содержание и соотношение понятий: бытие и небытие. Самоорганизация бытия. Понятия движения и развития, их соотношение. Диалектика как учение о развитии и связи. Идея развития в научном познании. Понятие о категориях, основных законах и принципах диалектики. Детерминизм и индетерминизм. Причина и следствие, их диалектика. Развитие представлений о сознании от анимативма и анимизма к «чистому» сознанию в феноменологии Э.Гуссерля и к идее эволюции форм отражения. Социальная обусловленность сознания, его общественно-историческая сущность. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Познание как деятельность, направленная на получение знаний, соответствующих действительности. Субъект и объект познания. Познание как отражение действительности. Формы чувственного и рационального познания, их взаимодействие. Понятие практики. Основные виды практики. Практика как основа и цель познания. Вера и знание. Понятие веры. Соотношение веры и знания в истории познания. Проблема истины и её критериев. Классическое и неклассическое понимание истины. Проблема критерия истины. Практика как критерий истины. Истина и заблуждение. Критика релятивизма и догматизма.	Коллоквиум Составление словаря терминов Терминологический диктант
4.	Человек, общество, культура	Человек и природа. Географическая среда, её влияние на развитие общества. Природное (биологическое) и социальное в человеке. Критика биологического редукционизма и вульгарного социологизаторства в понимании природы человека и общественной жизни. Общество и его структура. Формирование и развитие представлений об обществе и его структуре. Подсистемы общества: экономическая, духовная, социальная, политическая. Гражданское общество: формирование, содержание и значение идеи. Гражданское общество и государство. Основные концепции происхождения и сущности государства. Человек в системе социальных связей. Поиски смысла бытия и основные варианты представлений о смысле жизни и счастье человека. Понятия ценности и идеала. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести.	Коллоквиум Составление словаря терминов Терминологический диктант

5.	Глобальные проблемы современности: их предыстория, значение, перспективы разрешения	Наука и техника. Понятие техники. Взаимодействие науки и техники в развитии общества. Предпосылки и особенности научно-технической революции (НТР). Последствия НТР. Противоречивость научно-технического прогресса. Выработка мировым сообществом стратегии устойчивого развития. Путь реализации этой стратегии через процессы коэволюции природы и общества. Приоритет экологического императива, необходимость экологического мышления и экологического образования.	Коллоквиум Составление словаря терминов Терминологический диктант

2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Предмет философии. Место и роль философии в культуре	Философия, ее место и роль в культуре	Доклад по теме семинара
2.	Основные направления, школы философии и этапы её исторического развития	Становление философии в Древнем мире Философия Средних веков Философия эпохи Возрождения Философия Нового времени и Просвещения Русская философия	Доклад по теме семинара
3.	Систематическая философия	Онтология как учение о бытии Гносеология (теория познания) Человек, его бытие и сознание	Доклад по теме семинара
4.	Человек, общество, культура	Культура и цивилизация Социальная философия и теория исторического развития	Доклад по теме семинара
5.	Глобальные проблемы современности: их предыстория, значение, перспективы разрешения	Современная цивилизация и глобальные проблемы человечества	Доклад по теме семинара

2.3.3 Лабораторные занятия.
Лабораторные занятия – не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов).
Курсовые работы – не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка к терминологическому диктанту	Методические указания по подготовке к практическим занятиям и работе с лекционным материалом. https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii

2	Подготовка к коллоквиуму	Методические указания по подготовке к практическим занятиям и работе с лекционным материалом. https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii
3	Подготовка сообщения для семинарских занятий с электронной презентацией	Методические указания по подготовке к практическим занятиям и работе с лекционным материалом. https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла,

– в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

Академическая лекция

Семинар

Регламентированная дискуссия,

Активизация интеллектуальной деятельности

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

4.1.1 Типовые вопросы к коллоквиуму

1. Изложите сущность философии как приоритетной формы общественного сознания.

2. Укажите объекты философского исследования и отношение к ним в Древнее время, Средневековье, Новое и Новейшее время.

3. Изложите сущность агностицизма. Раскройте характерные черты субъективно идеалистической философии Беркли.

4.1.2 Типовые термины для изучения

Логос, трансцендентное, материализм, идеализм, монизм, дуализм, солипсизм, скептицизм, агностицизм, бытие, онтология, субстанция.

4.1.3 Типовые темы электронных презентаций

1. Структура научного познания.
2. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
3. Концепция культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.

4.1.4 Типовые темы докладов по теме семинара

1. Практика: определение, основные формы. Практика как основа и цель познания.
2. Проблема индивидуальной свободы и социальной ответственности. Общие и специфические свойства пространства и времени.
3. Мораль и право как культурные ценности, нравственные ценности и их роль в человеческой жизни.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

4.2.1 Типовые вопросы к зачету

1. Философия Древнего Востока: даосизм, конфуцианство, буддизм.
2. Вызовы XX века и развитие философии: экзистенциализм, неопозитивизм и постпозитивизм.
3. Основные концепции происхождения и сущности государства. Государство и идеалы гражданского общества.

4.2.2. Критерии оценки полученных знаний по устным ответам на зачете:

Оценка **«зачтено»** выставляется при условии точного и полного ответа на вопрос. Допускаются незначительные неточности ответа, которые обучающийся восполняет, отвечая на дополнительные вопросы преподавателя, что позволяет восстановить целостную картину ответа.

Оценка **«не зачтено»** выставляется при условии неправильного ответа на поставленный вопрос, неспособности обучающегося ответить на дополнительные вопросы, нечеткости ответа, за несамостоятельную подготовку к ответу, отказ от ответа по причине незнания вопроса.

По согласованию с учебной группой возможна балльная система учета освоения учебного материала. Таблица расчета представлена ниже. Студент может выбирать для накопления баллов любые доступные виды учебной работы. Достаточный балл для получения оценки «зачтено» составляет 80 баллов.

Виды работ	**Балл**	**Достаточный балл**
присутствие на аудиторных занятиях (за весь объем)	20	***20***
выступление на семинарском занятии (за одно выступление)		***5***
свободное владение материалом, указание источников подготовки, привлечение цитат и иллюстраций, наличие электронной презентации	3	
уверенное изложение материала на основании учебника с указанием источника подготовки	2	
формальный ответ, чтение ранее заготовленного материала	1	
составление словаря		***30***
за 1 обязательный термин	1	
за 1 дополнительный термин	2	

терминологический диктант		***10***
полное воспроизведение определения термина	2	
частичное воспроизведение определения термина	1	
предоставление конспектов лекций (за весь объем)	20	***15***
предоставление конспектов подготовки к коллоквиуму (за 1 вопрос)	1	*По желанию студента*
отсутствие на аудиторных занятиях (за одно занятие)		***0***
с предоставлением соответствующей справки или распоряжения об освобождении от занятий	0	
без предоставления соответствующей справки или распоряжения об освобождении от занятий	-2	
отсутствие конспектов лекций (за 1 тему)	-2	***0***
систематические опоздания (больше 3 за семестр)	-5	***0***
нарушение дисциплины на занятии (телефон, посторонние разговоры и т.п.) (больше 3 замечаний за семестр)	-5	***0***

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. *Гуревич, П. С.* Философия : учебник для академического бакалавриата / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 457 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00423-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/431922 (дата обращения: 30.06.2019).

2. *Митрошенков, О. А.* Философия в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А.

Митрошенкова. — 2-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 275 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09057-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/441391 (дата обращения: 30.06.2019).

3. *Митрошенков, О. А.* Философия в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. — 2-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 296 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09058-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/444009 (дата обращения: 30.06.2019).

5.2 Дополнительная литература:

1. *Бранская, Е. В.* Философия : учебное пособие для бакалавриата и специалитета / Е. В. Бранская, М. И. Панфилова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 184 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-06322-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/441663 (дата обращения: 30.06.2019).

2. *Иоселиани, А. Д.* Философия : учебник и практикум для бакалавриата и специалитета / А. Д. Иоселиани. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 481 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06167-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/433574 (дата обращения: 30.06.2019).

3. *Кочеров, С. Н.* Философия : учебник для прикладного бакалавриата / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 177 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-09969-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/429051 (дата обращения: 30.06.2019).

4. *Липский, Б. И.* Философия : учебник для академического бакалавриата / Б. И. Липский, Б. В. Марков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 384 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6963-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/431830 (дата обращения: 30.06.2019).

5. *Родзинский, Д. Л.* Философия : учебное пособие для академического бакалавриата / Д. Л. Родзинский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 287 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-08319-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/438333 (дата обращения: 30.06.2019).

6. *Спиркин, А. Г.* Философия в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / А. Г. Спиркин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 402 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02014-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/434533 (дата обращения: 30.06.2019).

7. *Спиркин, А. Г.* Философия в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / А. Г. Спиркин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 185 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02016-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/421272 (дата обращения: 30.06.2019).

8. *Шаповалов, В. Ф.* Философия : учебник для академического бакалавриата / В. Ф. Шаповалов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 596 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10147-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/429434 (дата обращения: 30.06.2019).

9. Философия : учебник / под ред. проф. А.Н. Чумакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2018. — 459 с. — (Высшее образование: Бакалавриат) Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/908022
10. Философия: краткий курс лекций : учеб. пособие / А.В. Климович, В.А. Степанович. — 2-е изд., стереотип. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 162 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/923792
11. Философия: Учебник / Миронов В.В. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 928 с.: 60x90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-91768-691-2 Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/535013

5.3. Периодические издания:

1. Вопросы философии
2. Вестник МГУ. Серия: Философия

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. Библиотека философской антропологии [Электронный ресурс] : сайт – URL: http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1, свободный
2. Интернет-версия энциклопедии по философии [Электронный ресурс] : сайт – URL: http://www.velikanov.ru/philosophy, свободный
3. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] : сайт – URL: http://elibrary.ru, свободный http://www.lektorium.tv
4. Раздел «Философия» [Электронный ресурс] : визуальный словарь : сайт. – URL: http://vslovar.ru/fil/, свободный
5. Философская библиотека Средневековья [Электронный ресурс] : информационно-поисковая система : сайт. – URL: http://antology.rchgi.spb.ru/index.html, свободный
6. «ФИЛОСОФ&Я» [Электронный ресурс] : Тематический сайт и поисковик : сайт. – URL: http://philosophiya.ru/o_proekte_obrazovatelnyy_portal_filosof_ya.php, свободный
7. http://нэб.рф/
8. http://cyberleninka.ru/
9. http://uchebnik-online.net
10. http://www.gumer.info
11. http://www.physics.ru
12. http://www.elementy.ru
13. http://nano-edu.ulsu.ru
14. http://elkin52.narod.ru
15. http://kvant.mccme.ru
16. http://www.sbio.info
17. http://nrc.edu.ru/est
18. http://www.paleo.ru/museum
19. http://www.rgo.ru
20. http://atlantida.agava.ru/weather
21. http://socionet.ru

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

7.1 Организация самостоятельной работы

Начинать самостоятельные внеаудиторные занятия следует с первых же дней семестра, пропущенные дни будут потеряны безвозвратно, компенсировать их позднее

усиленными занятиями без снижения качества работы и ее производительности невозможно.

Следует составить план самостоятельной работы с учётом необходимых перерывов для отдыха. Не следует стараться выполнить сразу самую трудную работу. Целесообразно продвигаться в выполнении всех видов самостоятельных работ в соответствии с планом аудиторных учебных занятий, без значительного опережения и запаздывания. В этом случае самостоятельная работа будет иметь оптимальный уровень и способствовать усвоению основного материала учебных курсов.

7.2 Подготовка к семинарским занятиям

Семинарские занятия дают студенту возможность самостоятельно проработать содержательный материал учебной дисциплины, с которым он частично ознакомлен в процессе лекционных занятий. В этом аспекте семинарские занятия выступают как дополнительный комплекс, расширяющий и обогащающий арсенал знаний студента по учебной дисциплине и активизируют учебную деятельность студентов.

Качественная подготовка к семинарскому занятию подразумевает готовность студента к обсуждению предлагаемых вопросов и свободное владение материалом в пределах темы семинарского занятия.

Подготовку к семинарскому занятию следует начинать с ознакомления с вопросами для обсуждения и рекомендуемой литературой.

Для лучшего усвоения материала рекомендуется составить конспект или развёрнутый тематический план ответа по каждому из предлагаемых вопросов, так как данная предварительная проработка материала облегчает его усвоение и может быть использована в дальнейшем для подготовки к итоговому экзамену. При выполнении конспектов необходимо фиксировать источник, откуда взят материал (желательно с указанием страниц).

Использование ксерокопий учебников и другой рекомендуемой литературы целесообразно только в процессе предварительной самостоятельной подготовки, поскольку в такой форме учебный материал минимально структурируется, а следовательно, хуже запоминается и воспроизводится студентом.

Подготовка устного выступления. Подготовка устного выступления всегда начинается с определения цели предполагаемого выступления и проблемы, которую предполагается раскрыть в ходе выступления.

После определения целей и проблем необходимо составить план выступления, в котором систематизируется все, что должно быть освещено в ходе выступления. Обязательно учитываются возможные временные ограничения выступления.

Для того чтобы рассуждение было понятным для слушателя, его смысловые компоненты должны иметь такую длину, чтобы они умещались в отрезках текста, каждый из которых может быть прочитан за 4–8 секунд. При устном выступлении несоблюдение этого условия приведет к тому, что слушатель не воспримет такое рассуждение.

Во время выступления:

1) говорите с оптимальной громкостью;
2) воздержитесь от активной жестикуляции;
3) не суетитесь;
4) не отворачивайтесь от аудитории;
5) чётко, внятно, с хорошей артикуляцией произносите слова;
6) помните, что речь и поведение должны быть эмоциональными ровно настолько, чтобы поддерживать внимание слушателей.

7.4 Изучение основной и дополнительной литературы по дисциплине, основных понятий, составляющих тезаурус дисциплины. Подготовка к коллоквиуму.

В университетской библиотеке собраны наиболее полные фонды литературы по общественным, гуманитарным, точным, естественным и другим наукам. Здесь находятся алфавитный и предметный каталоги, с помощью которых можно быстро подобрать литературу по любой теме.

Первое, что вам необходимо, – это отдел обслуживания учебной литературой и отдел обслуживания научной литературой. Это абонемент, где выдают литературу на дом. Абонементный отдел факультетской библиотеки имеет свой собственный литературный фонд и описывающий его каталог. Фонд этот значительно меньше, чем общий фонд университета, хотя в части специальной литературы он превышает фонд главной библиотеки. Здесь вы можете получить устную справку, где и как заказать отсутствующую в фондах библиотеки литературу. Очень важно приобрести умение самостоятельно осуществлять поиск нужных источников. Поиски нужной литературы желательно начинать с просмотра библиотечных систематических каталогов. Однако в них не всегда имеются полные сведения о необходимой литературе по нужной проблематике. Поэтому следует обращаться к соответствующим библиографическим источникам, в частности – к реферативным журналам.

Изучение литературы в одном случае целесообразнее начинать с общих фундаментальных работ, а затем переходить к частным работам, статьям, в другом – с журнальных статей. Это зависит от уровня подготовки студента, изучаемой темы, наличия литературы по ней и т.д.

В *алфавитных каталогах* располагают исключительно в алфавитном порядке по фамилиям и далее по инициалам их авторов либо по заглавиям, если авторов нет. Книги на иностранных языках имеют собственные алфавитные каталоги.

В *предметном каталоге* названия изданий размещают не по алфавиту, а по рубрикам, каждая из которых посвящена какому-нибудь предмету. Размещение рубрик производят друг за другом в алфавитном порядке, как и изданий внутри самих рубрик. Иностранные издания в них объединены с русскими и размещены сразу за ними. Название рубрики соответствует определенной теме (предмету).

В *систематическом каталоге* названия книг сгруппированы по рубрикам и подрубрикам (как в предметном), которые, в отличие от предметного, расположены не по алфавиту, а по системе дисциплин, в которой выделяют ряд наук (дисциплин) с присвоением буквенных обозначений.

Каталоги новых поступлений, представляют собой систематические каталоги с расположенными в них названиями книг, поступивших в библиотеку в течение последнего полугода. Использование такого каталога целесообразно, если по теме вас интересует исключительно новейшая литература.

Периодические издания имеют собственный алфавитный каталог, в котором книги и статьи помещены в один ряд, причем книги на иностранных языках располагаются после русскоязычных.

Кроме того, существуют электронные каталоги Российских библиотек, которые доступны в библиографическом отделе библиотеки вуза. Опытный библиограф-консультант окажет помощь в пользовании электронным каталогом.

В поиске нужной литературы помогут Интернет-ресурсы, где имеются полнотекстовые базы. Можно воспользоваться ресурсами Интернета для поиска библиографической информации.

Правила продуктивного чтения. *Чтение* выступает как активный самостоятельный познавательный процесс целостного восприятия учащимся знаковой информации.

Специалисты выделяют несколько *основных способов чтения*:

– чтение-просмотр;

– чтение-сканирование;

– выборочное;
– быстрое;
– углубленное.

Чтение-просмотр используется при предварительном знакомстве с книгой или учебным материалом. Для того чтобы быстро определить их содержание и ключевые проблемы, быстро прочитываются аннотации, оглавление и заключение.

Чтение-сканирование представляет собой краткий просмотр текста с целью поиска нужной информации, фамилии, слова, факта.

При *выборочном* чтении избирательно читаются отдельные разделы, части книги или учебника. Читающий ничего не пропускает, но фиксирует свое внимание только на тех аспектах текста, которые его интересуют. Способ выборочного чтения очень часто используется при вторичном чтении книги или после ее предварительного просмотра.

Быстрое чтение (иногда такой способ называют скорочтением) базируется на расширенном оперативном поле зрения человека. Специальными тренировками можно добиться разведения зрительных осей глаз, в результате чего в поле зрения удерживается сразу несколько слов или вся строка книги. Поэтому взгляд человека движется уже не слева направо вдоль строк, а сверху вниз, что значительно сокращает время на чтение. Конкретные методики освоения техники быстрого чтения изложены в специальной литературе.

В ходе *углубленного* чтения основное внимание уделяется анализу, оценке содержания текста. Такой способ чтения считается аналитическим, творческим. Текст не просто прочитывается и выделяются непонятные места, но и критически анализируется его содержание, сильные и слабые стороны в объяснениях и аргументах, дается самостоятельное толкование положениям и выводам. Данным способом читаются учебники, тексты по незнакомым, сложным темам.

Суть чтения состоит в том, чтобы усвоить прочитанное, разобраться в нем, выработать свое отношение к идеям автора, а не покорно следовать за чужим мнением. Чтение должно быть активным и сознательным. Умение работать со специальной литературой определяется не количеством прочитанного, а качеством продуманного.

Выработка умений и навыков чтения учебной литературы должна проводиться студентом самостоятельно и прежде всего на изучаемом в данное время материале.

Выписки. Работа с учебной и научной литературой помимо чтения требует определенных навыков, умения записывать прочитанное. Ведение записей превращает чтение в активный процесс.

Выписка — это запись только отдельных, наиболее важных мест текста. Чаще всего в ней фиксируется фактический, иллюстративный материал. Выписки нужны для того, чтобы выбирать из литературных источников только наиболее существенное, они помогают не только накопить нужные сведения по тем или иным вопросам, но, что очень важно, облегчают запоминание. Особенно удобны они в том случае, когда требуется собрать из многих источников, а затем сопоставить материал на какую-то тему. При этом, в зависимости от цели работы, они могут делаться в виде цитат или изложения мысли автора в собственном пересказе.

Каждую выписку полезно озаглавить, что позволяет в дальнейшем, не читая, сразу узнать ее содержание, легче раскладывать по темам.

Составление плана. *План* — это схематически записанная совокупность коротко сформулированных мыслей-заголовков, это «скелет произведения». Примером плана к книге, правда очень общего, отмечающего лишь узловые разделы, является обычное оглавление. Проглядывая его, не читая самой книги, можно получить представление о ее содержании и схеме построения. План как форма записи обычно подробнее передает содержание частей текста, чем оглавление книги.

Составляя план при чтении, прежде всего стараются определить границы микротем текста, т. е. те места, где кончается одна микротема и начинается другая. Эти места в книге тотчас же и отмечают. Нужным отрывкам дают заголовки, формулируя пункты плана. Затем снова просматривают прочитанное, чтобы убедиться, правильно ли установлен переход от одной микротемы к другой, и уточнить, если необходимо, формулировки.

При этом нужно стремиться, чтобы заголовки – пункты плана – наиболее полно раскрывали мысли автора.

Составление конспекта. *Конспектирование* – процесс мыслительной переработки и письменной фиксации основных положений читаемого или воспринимаемого на слух текста. При конспектировании происходит свертывание, компрессия первичного текста. Результатом конспектирования является запись в виде конспекта.

В основе конспекта лежит аналитико-синтетическая переработка информации, содержащейся в исходном тексте. Конспект выявляет, систематизирует и обобщает наиболее ценную информацию, он позволяет восстановить, развернуть исходную информацию. При конспектировании необходимо отбирать новый и важный материал, связывать его со старым, уже известным и выстраивать материал в соответствии с логикой изложения; конспект должен обладать содержательной, смысловой и структурной целостностью.

Правила работы над конспектом:

1) следует записать название конспектируемого произведения (или его частей) и его выходные данные;
2) осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его;
3) составить план – основу конспекта;
4) конспектируя, оставить широкие поля для дополнений, заметок, записи терминов и имен, требующих разъяснений;
5) помнить, что в конспекте отдельные слова и фразы имеют более важное значение, чем в подробном изложении;
6) запись вести своими словами, что способствует лучшему осмыслению текста;
7) применять определенную систему подчеркиваний, сокращений, условных обозначений;
8) соблюдать правила цитирования – цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

7.5 Подготовка электронной презентации.

Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов - то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора (без присутствия панелей программы). Демонстрация презентации, чаще всего, проецируется на большом экране, реже – раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах.

Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки:

1 стратегия: на слайды выносится опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

– объем текста на слайде – не больше 7 строк;

– маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов;

– отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках;

– значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации.

Особо внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Основная ошибка при выборе данной стратегии состоит в том, что выступающие заменяют свою речь чтением текста со слайдов.

2 стратегия: на слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

– выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;

– использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением (как правило, никто из присутствующих не заинтересован вчитываться в текст на ваших слайдах и всматриваться в мелкие иллюстрации);

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Особо тщательно необходимо отнестись к ***оформлению презентации***. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - для информации не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах.

Для показа файл презентации необходимо сохранить в формате «Демонстрация PowerPoint» (**Файл — Сохранить как — Тип файла — Демонстрация PowerPoint**). В этом случае презентация автоматически открывается в режиме полноэкранного показа (slideshow) и слушатели избавлены как от вида рабочего окна программы PowerPoint, так и от потерь времени в начале показа презентации.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

Компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, использование поисковых запросов и возможностей интернет в работе с источниками научной и учебной литературы.

Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.

Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

Программы текстового редактора («Microsoft Office Word»).

Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»).

Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г.
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г.
3. ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г.
4. ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru ООО «КноРус медиа» Договор № 61/223-ФЗ от 09 января 2018 г.
5. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г.
6. Электронный архив документов КубГУ (http://docspace.kubsu.ru/) (Электронная библиотека КубГУ содержит материалы, предлагаемые студентам в процессе обучения)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения занятий по дисциплине имеется необходимая материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1	Лекционные занятия	Учебная аудитория 415, 420 для проведения занятий лекционного типа, 350000 г. Краснодар, КубГУ, Факультет архитектуры и дизайна, ул. Лизы Чайкиной 2/2, оснащенная учебной мебелью (столы, стулья), презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук, интерактивная доска) и соответствующим программным обеспечением (ПО). Переносные наглядные пособия.
2	Семинарские занятия	Учебная аудитория 415, 420 для проведения занятий семинарского типа, 350000 г. Краснодар, КубГУ, Факультет архитектуры и дизайна, ул. Лизы Чайкиной 2/2, оснащенная учебной мебелью (столы, стулья), презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук, интерактивная доска) и соответствующим программным обеспечением (ПО).
3	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория 415, 420 для проведения групповых и индивидуальных консультаций 350000 г. Краснодар, КубГУ, Факультет архитектуры и дизайна, ул. Лизы Чайкиной 2/2, оснащенная учебной мебелью (столы, стулья), презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук, интерактивная доска) и соответствующим программным обеспечением (ПО).
4	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория 415, 420 для текущего контроля и промежуточной аттестации 350000 г. Краснодар, КубГУ, Факультет архитектуры и дизайна, ул. Лизы Чайкиной 2/2, оснащенная учебной мебелью (столы, стулья), презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук, интерактивная доска) и соответствующим программным обеспечением (ПО).
5	Самостоятельная работа	Помещение 402, 212 для самостоятельной работы, 350000 г. Краснодар, КубГУ, Факультет архитектуры и дизайна, ул. Лизы Чайкиной 2/2, оснащённое: офисная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета