

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.02.01 Язык и национальная картина мира

Курс 1 Семестр 2 Количество з. е. 2

Цель дисциплины: – формирование специальной профессиональной компетентности на основе овладения теоретическими знаниями о многообразии и динамике национальной картины мира и роли языка и культуры в формировании современных процессов в политической, экономической, культурной и образовательной деятельности.

Основные **задачи** дисциплины «Язык и национальная картина мира» предполагают:

раскрыть проблемное поле и взаимосвязь языка и национальной картины мира;
изучить формирование и развитие национальных особенностей культуры;
сформировать у обучающихся адекватное представление о культуре как социально-историческом феномене.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Язык и национальная картина мира» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина преподается на первом году обучения в магистратуре, семестр 2.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций:

| № п.п | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|-------|--------------------|---|---|--|---|
| | | | знать | уметь | владеть |
| 1. | ПК-14 | способностью соблюдать требования экологической и информационной безопасности при выполнении задач профессиональной деятельности в соответствии с профилем магистерской программы | ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей как в российском, так и иноязычном обществе; принципы культурного релятивизма и этические нормы, предполагающие отказ от | обеспечивать адекватность социальных и профессиональных контактов в условиях межкультурной коммуникации; моделировать типичные сценарии межкультурного взаимодействия, прогнозировать и преодолевать возможные конфликты в межкультурной коммуникации; вести | особенностям и официального и неофициального стиля общения при межкультурных контактах. |

| № п.п | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|-------|--------------------|---------------------------------------|---|---|---------|
| | | | знать | уметь | владеть |
| | | | этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума. | межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения. | |

Структура дисциплины:

| | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|------------------|-------------------|-----|----|---------------------|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | неаудиторная работа |
| | | | Л | ППЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Язык - зеркало культуры: понятия, термины, основные положения. | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 2 | Национальная картина мира как совокупность элементов материальной и духовной культуры этноса | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 3 | Сопоставления языков и культур для раскрытия их сущности | 16,8 | 2 | 2 | | 11,8 |
| 4 | Понятие национального стереотипа: национальный характер, менталитет и национальная идентичность | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| 5 | Межнациональная интеграция: межнациональные и межкультурные конфликты | 14 | 2 | 2 | | 10 |
| | ИКР | 0,2 | | | | |
| | <i>Итого по дисциплине:</i> | 72 | 10 | 10 | | 51,8 |

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Клягин, Н. В. Современная научная картина мира [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. В. Клягин. - М.: Логос, 2014. - 264 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=468939>

2. Пименова, М.В. Языковая картина мира [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Пименова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 108 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/51844>.

Автор: Хутиыз И.П., д-р филол. наук, проф.