МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Хагуров Т.А.
«__31__» ___мая___ 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.02.01 ЯЗЫК И НАЦИОНАЛЬНАЯ КАРТИНА МИРА

Направление подготовки 45.04.01 Филология

Направленность (профиль) Кросс-культурная коммуникация в международной академической среде

Программа подготовки Прикладная

Форма обучения Очная

Квалификация (степень) выпускника Магистр

Краснодар 2019

Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.02.01 Язык и национальная картина мира» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.04.01 Филология (профиль «Кросс-культурная коммуникация в международной академической среде»).

Программу составил:

Хутыз И.П., д-р филол. наук, профессор _____

Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.02.01 Язык и национальная картина мира» утверждена на заседании кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий (разработчика) протокол № 10 «27» мая 2019г.
И.о. заведующего кафедрой (разработчика) Бодоньи М.А. _____

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры (выпускающей) прикладной лингвистики и новых информационных технологий протокол № 10 «27» мая 2019г.
И.о. заведующего кафедрой (разработчика) Бодоньи М.А. _____

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии протокол № 8 «29» мая 2019г.

Председатель УМК факультета РГФ Бодоньи М.А. _____
подпись

Рецензенты:

Плаксин В.А., кандидат филологических наук, доцент кафедры «Философии, истории и права» Финансового университета при Правительстве Российской Федерации (Краснодарский филиал)

Фанян Н.Ю., д-р филол.наук, профессор, профессор кафедры французской филологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Основной **целью** дисциплины является формирование специальной профессиональной компетентности на основе овладения теоретическими знаниями о многообразии и динамике национальной картины мира и роли языка и культуры в формировании современных процессов в политической, экономической, культурной и образовательной деятельности.

Актуальность дисциплины обусловлена тем, что данный курс непосредственно готовит выпускников к ведению профессиональной деятельности и определяется необходимостью понимания языковой и ментальной специфики русскоязычного социума по сравнению с другими. Изучение дисциплины «Язык и национальная картина мира» способствует расширению лингвистического кругозора обучающихся, поскольку знакомит с существующими представлениями в науке о взаимосвязи языка и культуры.

Совершенствование знаний, умений, владений в области современной лингвистики направлено на комплексное развитие коммуникативной, когнитивной, информационной, социокультурной, профессиональной и общекультурной компетенций студентов. Дисциплина также формирует научное мышление и повышает социолингвистическую компетенцию студентов, которая проявляется в осознании связи между языком и его носителем и в овладении всеми необходимыми нормами полноценной коммуникации на иностранном языке.

Таким образом, затрагиваемые вопросы дисциплины носят весьма актуальный характер. Основными вопросами курса являются следующие разделы: Национальная картина мира; Понятие национального стереотипа, менталитет и национальная идентичность; Межнациональная интеграция: межнациональные и межкультурные конфликты.

1.2 Задачи дисциплины.

Основные **задачи** дисциплины «Язык и национальная картина мира» предполагают:

раскрыть проблемное поле и взаимосвязь языка и национальной картины мира;

изучить формирование и развитие национальных особенностей культуры;

сформировать у студентов адекватное представление о культуре как социально-историческом феномене.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Язык и национальная картина мира» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина преподается на первом году обучения в магистратуре, семестр 2.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, полученные в результате изучения базовых и обязательных дисциплин профессионального цикла («Филология в системе современного гуманитарного знания», «Актуальные проблемы межкультурной коммуникации», «Прагматика и риторика публичных выступлений»). Одновременно итогом изучения дисциплины должно стать формирование ряда специальных компетенций, которые необходимы в последующем изучении вариативных дисциплин по выбору (например, «Переводческие аспекты академической деятельности»).

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций

	Индекс	Содержание	В результате изучения учебной дисциплины

п.п.	компетенции	компетенции (или её части)	обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
	ПК 14	способностью соблюдать требования экологической и информационной безопасности при выполнении задач профессиональной деятельности в соответствии с профилем магистерской программы	ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей как в российском, так и иноязычном обществе; принципы культурного релятивизма и этические нормы, предполагающие отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума.	обеспечивать адекватность социальных и профессиональных контактов в условиях межкультурной коммуникации; моделировать типичные сценарии межкультурного взаимодействия, прогнозировать и преодолевать возможные конфликты в межкультурной коммуникации; вести межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения.	особенностями официального и неофициального стиля общения при межкультурных контактах.

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		2			
Контактная работа, в том числе:					
Аудиторные занятия (всего):	**20**	**20**			
Занятия лекционного типа	10	10			
Лабораторные занятия	-	-			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	10	10			
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:	**51,8**	**51,8**			
Курсовая работа	-	-			
Проработка учебного (теоретического) материала	18	18			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка	17,8	17,8			

сообщений, презентаций)						
Подготовка к текущему контролю		16	16			
Контроль:						
Подготовка к экзамену		-	-			
Общая трудоемкость	**час.**	**72**				
	в том числе контактная работа	**20,2**	**20,2**			
	зач. ед	**2**	**2**			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины «Язык и национальная картина мира», изучаемые в семестре 2 (очная форма)

	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			неаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
	2	3	4	5	6	7
1	Язык - зеркало культуры: понятия, термины, основные положения.	14	2	2		10
2	Национальная картина мира как совокупность элементов материальной и духовной культуры этноса	14	2	2		10
3	Сопоставления языков и культур для раскрытия их сущности	16,8	2	2		11,8
4	Понятие национального стереотипа: национальный характер, менталитет и национальная идентичность	14	2	2		10
5	Межнациональная интеграция: межнациональные и межкультурные конфликты	14	2	2		10
	Итого по дисциплине:	72	10	10		51,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
	2	3	4
	Язык – зеркало культуры: понятия, термины, основные положения.	Язык как механизм, способствующий кодированию и трансляции культуры. История развития проблемы взаимосвязи языка и культуры в лингвистике. Язык и культура как семиотические системы. Основные подходы к	*Устный опрос по теме лекции 1*

		решению проблемы взаимоотношений языка и культуры: язык как отражение культуры, язык как духовная сила, моделирующая видение мира, язык как составная часть и орудие культуры.	
	Национальная картина мира как совокупность элементов материальной и духовной культуры этноса	История изучения картины мира. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике. Когнитивная лингвистика. Картина мира как результат переработки информации о среде и человеке. Пространственные, временные, количественные, этические и другие параметры картины мира.	*Устный опрос по теме лекции 2*
	Сопоставления языков и культур для раскрытия их сущности	Источники информации о национальном характере. Особенности проявления индивидуальной картины мира. Понятие языковой личности. Иностранное слово как перекрёсток культур.	*Устный опрос по теме лекции 3*
	Понятие национального стереотипа: национальный характер, менталитет и национальная идентичность	Понятие и сущность стереотипа. Автостереотипы, гетеростереотипы. Национальный характер. Психологическая идентичность. Культурная идентичность. Инкультурация. Проблема «чужеродности» культуры. Оппозиция «свой – чужой» в межкультурной коммуникации.	*Устный опрос по теме лекции 4*
	Межнациональная интеграция: межнациональные и межкультурные конфликты	Процессы глобализации. Сущность, предпосылки возникновения, содержание и виды межнациональных конфликтов. Межкультурная толерантность как компонент межкультурной коммуникации.	*Устный опрос по теме лекции 5*

2.3.2 Занятия семинарского типа.

	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
	2	3	4
	Язык - зеркало культуры: понятия, термины, основные положения.	Язык как механизм, способствующий кодированию и трансляции культуры. История развития проблемы взаимосвязи языка и культуры в лингвистике. Язык и культура как семиотические системы. Основные подходы к решению проблемы взаимоотношений языка и культуры: язык как отражение культуры, язык как духовная сила, моделирующая видение мира, язык как составная часть и орудие культуры.	ГД № 1
	Национальная картина мира как совокупность элементов	История изучения картины мира. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике. Когнитивная лингвистика.	ГД № 2

	материальной и духовной культуры этноса	Картина мира как результат переработки информации о среде и человеке. Пространственные, временные, количественные, этические и другие параметры картины мира.	
	Сопоставления языков и культур для раскрытия их сущности	Источники информации о национальном характере. Особенности проявления индивидуальной картины мира. Понятие языковой личности. Иностранное слово как перекрёсток культур.	ГД № 3
	Понятие национального стереотипа: национальный характер, менталитет и национальная идентичность	Понятие и сущность стереотипа. Автостереотипы, гетеростереотипы. Национальный характер. Психологическая идентичность. Культурная идентичность. Инкультурация. Проблема «чужеродности» культуры. Оппозиция «свой – чужой» в межкультурной коммуникации.	ГД № 4
	Межнациональная интеграция: межнациональные и межкультурные конфликты	Процессы глобализации. Сущность, предпосылки возникновения, содержание и виды межнациональных конфликтов. Межкультурная толерантность как компонент межкультурной коммуникации.	ГД № 5

ГД – групповая дискуссия

2.3.3 Лабораторные занятия не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)
не предусмотрено

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
	2	3
	Проработка учебного (теоретического) материала	*Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденные кафедрой прикладной лингвистики и новых информационных технологий, протокол № 9 от 16.03.2018 г.*
	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	
	Подготовка к текущему контролю	

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,
– в форме электронного документа
Для лиц с нарушениями слуха:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.
Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа
Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: групповая дискуссия, разбор конкретных ситуаций.

Семестр	**Вид занятия**	**Используемые интерактивные образовательные технологии**	**Количество часов**
2	Л № 2, 5.	Разбор конкретных ситуаций	2
	ПЗ № 1-5.	Групповая дискуссия	8
		Итого:	*10*

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

По каждой теме дисциплины «Язык и национальная картина мира» предусмотрены практические занятия, на которых студенты отвечают на теоретические вопросы, полученные заранее, разбирают конкретные ситуации, а также рассматривают возможности применения полученных теоретических знаний на практике.

Для участия в ГД № 1 по теме: «Язык- зеркало культуры: понятия, термины, основные положения» студенты получают следующие вопросы:

1. Понятие культуры. Подходы к её изучению.
2. Проблема взаимоотношения языка, культуры и этноса в немецкой филологии начала XIX в. и трудах российских ученых 60–70-х гг.XIXв.
3. Идеи В. фон Гумбольдта о взаимосвязи языка и культуры.
4. Теория лингвистической относительности Сепира – Уорфа.
5. Основные подходы к решению проблемы взаимоотношений языка и культуры: язык как отражение культуры, язык как духовная сила, моделирующая видение мира,
6. Язык как составная часть и орудие культуры.
7. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике.
8. Материальная, духовная и интеракциональная культуры.
9. «Внутренняя» и «внешняя» культуры.
10. Структура коммуникативного акта. Сущность межкультурной коммуникации. Коммуникация, культура и язык.

Для участия в ГД № 2 по теме «Национальная картина мира как совокупность элементов материальной и духовной культуры этноса» студенты готовят информацию по следующим вопросам:

1. Человечество. Этнос. Нация.
2. Этнос как психологическая общность.
3. Культура как психологическое понятие.
4. Изучение ценностей как путь к познанию культур.
5. Составляющие национальной картины мира.
6. Текст как хранитель культуры. Особенности восприятия текста, обусловленные национальным характером.
7. Лакуны, способы нейтрализации лакун.
8. Символ как стереотипизированное явление культуры.
9. Реальный мир, культура, язык. Коды культуры.
10. Концепт как основа языковой картины мира. Понятие языковой личности.

Для участия в ГД № 3 по теме «Сопоставления языков и культур для раскрытия их сущности» студенты готовят информацию по следующим вопросам:

1. Типология картин мира. Концептуальная и языковая картины мира. Научная и наивная картины мира.
2. Факторы, создающие национально-культурную специфику языковой картины мира.
3. Источники информации о национальном характере.
4. Особенности проявления индивидуальной картины мира. Понятие языковой личности.
5. Иностранное слово как перекрёсток культур.
6. Культурная коннотация как экспонент культуры в языковом знаке.
7. Роль лексики и грамматики в формировании личности и национального характера.
8. Лингвокультурный аспект фразеологии.
9. Метафора как способ представления культуры.

Для участия в ГД № 4 по теме «Понятие национального стереотипа: национальный характер, менталитет и национальная идентичность» студенты готовят информацию по следующим вопросам:

1. Понятие и сущность стереотипа. Автостереотипы, гетеростереотипы.
2. Национальный характер.
3. Связь национального ассоциативно-образного восприятия с культурой.
4. Фразеологизмы и паремии как символы и стереотипы культуры.
5. Символ как стереотипизированное явление культуры
6. Психологическая идентичность. Культурная идентичность.
7. Проблема «чужеродности» культуры. Оппозиция «свой – чужой».
8. Эквивалентность слов, понятий, реалий.
9. Психологические особенности этнической стереотипизации.
10. Русский, английский, немецкий, греческий и др. национальный характер: стереотипы и реальность.

Для участия в ГД № 5 по теме «Межнациональная интеграция: межнациональные и межкультурные конфликты» студентам необходимо подготовить информацию по следующим вопросам:

1. Отношения межличностные, межгрупповые и межэтнические.
2. Психологические доминанты межэтнических отношений.
3. Межнациональная интеграция. Адаптация, аккультурация, приспособление.
4. Определение и типы межнациональных конфликтов.
5. Межнациональные конфликты: как они возникают.
6. Сущность и виды межнациональных и этнических конфликтов.
7. Межнациональные конфликты: как они протекают.
8. Урегулирование межнациональных конфликтов.

9. Последствия культурных контактов для групп и индивидов.

Критерии оценивания уровня знаний обучающихся при проведении устного опроса (беседы) на лекционных занятиях и групповых дискуссий на практических (семинарских) занятиях:

Цель беседы/ групповой дискуссии: оценка	Критерии оценки результатов
- усвоения знаний	- глубина, прочность, систематичность знаний; - способность связывать новое знание с уже приобретенным, изученным;
- умений применять знания	- адекватность применяемых знаний ситуации; - рациональность используемых подходов;
- сформированности профессионально значимых личностных качеств	- степень проявления необходимых качеств;
- сформированности системы ценностей/отношений	- степень значимости определенных ценностей; - проявленное отношение к определенным объектам, ситуациям;
- коммуникативных умений	- умение поддерживать и активизировать беседу; - умение реагировать на комментарии, вопросы; - корректное поведение и др.
(5 баллов)	выставляется студенту, если он владеет категориальным аппаратом, может привести классификацию факторов явления, собрать необходимую информацию по рассматриваемому явлению и проанализировать полученные результаты, объяснить причины отклонений от желаемого результата отстоять свою точку зрения, приводя факты;
(4 балла)	выставляется студенту, если он владеет категориальным аппаратом, может привести классификацию факторов явления, собрать необходимую информацию по рассматриваемому явлению и проанализировать полученные результаты;
(3 балла)	выставляется студенту, если он владеет категориальным аппаратом, может привести классификацию факторов явления;

(0 баллов)	выставляется студенту, если он не владеет перечисленными навыками

Предполагается, что полученные на лекциях знания студенты дополняют собственными примерами. Выполняя практические задания, обучающиеся переосмысливают теорию, иллюстрируют теоретические положения конкретными примерами, аргументируют друг другу их уместность, а также совместными усилиями анализируют ситуацию (case), возникающую при конкретном положении дел, и вырабатывают практическое решение ситуации; по окончании процесса проводится оценка предложенных алгоритмов и выбор лучшего из них в контексте поставленной проблемы.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

1. Язык как зеркало культуры. Языковая картина мира.
2. Национальный характер.
3. Языковая личность как продукт и носитель лингвокультуры.
4. Межкультурная трансформация личности.
5. Иностранное слово как перекрёсток культур.
6. Проблема эквивалентной и безэквивалентной лексики.
7. Теория лакун. Способы преодоления лакун.
8. Факторы, формирующие национальную языковую картину мира.
9. Составляющие национальной картины мира.
10. Концептуальная и языковая картина мира.
11. Источники информации о национальном характере.
12. Стратегия поддержания национальной и этнической идентичности.
13. Национальные стереотипы: основные свойства.
14. Характеристика русского, английского и немецкого менталитета.
15. Этапы становления этнической и национальной идентичности.
16. Содержание межнациональных и межкультурных конфликтов и специфика их разрешения.
17. Сущность, предпосылки возникновения и виды межнациональных конфликтов.
18. Условия и предпосылки достижения профессионализма в межнациональных отношениях.
19. Сущность профессионализма в регулировании межнациональных отношений.
20. Межкультурная толерантность как необходимое условие недопущения межнациональных конфликтов.

Критерии оценки ответа на зачете:

Оценка «**зачтено»** выставляется обучающимся, сформулировавшим достаточно полные и правильные ответы на поставленные вопросы. При ответе продемонстрировано:

1. владение основными терминами дисциплины;
2. способность логически верно и аргументировано выстраивать ответ;
3. знание учебной и научной литературы по теме вопроса;
4. способность быстро и правильно отвечать на уточняющие и дополнительные вопросы.

Оценка «**не зачтено**» выставляется обучающемуся, если он не ответил на один из задаваемых вопросов, либо дал неверные, содержащие фактические ошибки ответы на все вопросы, не смог ответить на дополнительные и уточняющие вопросы. Оценка «**не зачтено**» также ставится студенту, отказавшемуся отвечать на вопросы в ходе проведения промежуточной аттестации.

Зачет проводится в форме беседы. Планируемое число задаваемых вопросов – 5; соответствует количеству тем, изучаемых в рамках дисциплины.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 **Основная литература:**

1. Клягин, Н. В. Современная научная картина мира [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. В. Клягин. - М.: Логос, 2014. - 264 с. – Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=468939

2. Пименова, М.В. Языковая картина мира [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Пименова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 108 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/51844.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах.

5.2 **Дополнительная литература:**

Милюк, Н.М. Язык и культура: От теории к практике [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.М. Милюк, Г.И. Немец. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 150 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/92701.

Никифоров, А.Л. Структура и смысл жизненного мира человека [Электронный ресурс] / А.Л. Никифоров. – Электрон.дан. – Москва: Альфа-М, 2012. – 280 с. – Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/353359

Тавадов, Г.Т. Этнология [Электронный ресурс] : учебник / Г.Т. Тавадов. — Электрон. дан. — Москва : Дашков и К, 2016. — 408 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/70659

5.3. Периодические издания:

1. Электронный журнал об образовании. Электронный ресурс http://www.akvobr.ru.

6 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, необходимые для освоения дисциплины (модуля).

1 «Теория языка и межкультурная коммуникация» http://tl-ic.kursksu.ru/
2 Культура культур http://cult-cult.ru/the-foundations-of-communication-theory/

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

По дисциплине предусмотрено проведение занятий лекционного и семинарского типа. Занятие лекционного типа предполагает активную работу студентов, которая выражается в деавтоматизированном восприятии нового материала, осознании его системных связей и практической целесообразности. Приветствуется взаимодействие с лектором в форме письменных и устных вопросов. Жанр лекции не исключает комментирование слушателями по предложению преподавателей определенных языковых фактов.

Основным видом самостоятельной работы обучающихся является подготовка ответов на предложенные заранее вопросы. Сообщения готовятся к занятиям семинарского типа (10 ак. часов), которые проводятся по каждой теме дисциплины. Их цель – закрепить полученные знания, осуществить текущий контроль над ходом выполнения самостоятельной работы, определить уровень освоения информации, помочь студентам в рефлексии собственных знаний и навыков.

Подготовка к занятию семинарского типа предусматривает осознанное овладение материалом изучаемой темы в соответствии с предложенным заранее преподавателем планом либо списком вопросов. В ходе изучения дисциплины, кроме основных учебных материалов, рекомендуется использовать также дополнительные источники информации, такие как одноязычные словари и лексиконы, Интернет и др. При изучении данной дисциплины преподаватель должен уделять большое внимание самостоятельной работе студентов.

В процессе реализации дисциплины используются следующие формы СР:

Проработка учебного (теоретического) материала – выполняется в течение недели, контролируется групповой дискуссией на занятии;

Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций) – выполняется в течение 2 недель, контролируется вопросами на занятиях;

Подготовка к текущему контролю – выполняется в течение недели с опорой на вопросы и задания, полученные заранее; контролируется опросом на занятии (групповой дискуссией).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

- работа с электронно-библиотечной системой (ЭБС) университета;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети Интернет в электронной образовательной сети вуза.

8.2 Перечень необходимого лицензионного программного обеспечения.

1	Microsoft Windows
2	Microsoft Office

8.3 Перечень информационных справочных систем:

	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
.	Научная электронная библиотека (НЭБ) Научная электронная библиотека (НЭБ) содержит полнотекстовые версии научных изданий ведущих зарубежных и отечественных издательств (если Вы используете НЭБ впервые, Вам необходимо пройти персональную регистрацию на сайте НЭБ).	http://www.elibrary.ru/
.	Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда Пользователям Электронной коллекции доступны книги, которые дублируют издания, переданные Фондом в дар университетам, а также документы и издания в области социальных и гуманитарных наук: образование, искусство, антропология, география, история, филология, юриспруденция, философия, политология, социология и др.	http://www.oxfordrussia.ru Доступ с компьютеров университета без логина и пароля https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 313, оснащена: учебная мебель, проектор-1шт., экран-1шт., интерактивная доска-1шт., акустическая система
2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. №363, оснащена: Учебная мебель, Wi-Fi, учебная доска
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Научно-учебная лаборатория «Лингвистика и кросс-культурная коммуникация», учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 320, оснащена: учебная мебель, проектор-1 шт., экран-1 шт., персональный компьютер- 14 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. №363

5.	Самостоятельная работа	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 347, оснащенная: учебная мебель, персональный компьютер- 1 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук- 3 шт., Wi-Fi