

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет Романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

 Хагуров Т.А.

«31» мая 2019 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.Б.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление

подготовки/специальность: 54.03.01 Дизайн

*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль):

«Дизайн интерьера и среды»

*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки:

академическая

*(академическая /прикладная)*

Форма обучения:

очная

*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника:

бакалавр

*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2019

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность: *Дизайн интерьера и среды*

Программу составила: О.Г. Савельева, доцент, к.ф.н.



---

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык» утверждена на заседании кафедры английского языка в профессиональной сфере

протокол № 8 «28» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой английского языка в профессиональной сфере  
Гурьева З.И.



---

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры Дизайна, технической и компьютерной графики

протокол № 8 «10» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой  
Марченко М.Н.



---

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии

протокол № 8 «29» мая 2019 г.

Председатель УМК факультета РГФ Бодоньи М.А.



---

Рецензенты:

Лучинская Е.Н., зав. кафедрой общего и славяно-русского языкознания  
КубГУ д.ф.н., профессор

Ярмолинец Л.Г., зав. кафедрой иностранных языков КГУФКСТ к.ф.н.,  
профессор

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)**

### **1.1 Цель освоения дисциплины**

**Общая цель** – формирование зрелой гражданской личности, обладающей системой ценностей, взглядов, представлений и установок, отражающих общие концепты российской культуры, и отвечающей вызовам современного общества в условиях конкуренции на рынке труда.

В учебном процессе общая цель конкретизируется в следующих параметрах:

- углубление и расширение общекультурных знаний о языке, страноведческих знаний о стране изучаемого языка (история, традиции, обычаи, культура), формирование и обогащение собственной картины мира на основе реалий другой культуры;

- формирование многоязычия и поликультурности в процессе развития вторичной языковой личности и становления толерантности, открытости, осознания и признания духовных и материальных ценностей других народов и культур в соответствии со своей культурой;

- рост интеллектуального потенциала студентов, развитие их креативности и способности самостоятельно добывать и обогащать личный опыт.

**Конечная цель** – развитие иноязычной профессиональной коммуникативной компетенции для реализации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия на бытовом, социальном, профессиональном уровнях.

### **1.2 Задачи дисциплины**

1) формирование и развитие языковых навыков и умений в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка для реализации задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

2) развитие умений иноязычного общения в устной и письменной формах (говорение, письмо) в ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке;

3) формирование навыков, умений, способностей создания терминологически насыщенных текстов профессиональной тематики на иностранном языке и на родном языке как следствие перевода с иностранного;

4) развитие рецептивных видов речевой деятельности (чтение и аудирование), в том числе и в рамках будущей профессиональной деятельности;

5) формирование и развитие умений и способностей использовать профессионально-ориентированные средства иностранного языка для осуществления межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке;

6) формирование и развитие способностей к эффективной иноязычной коммуникации на основе толерантного восприятия этнических, конфессиональных и культурных различий.

7) формирование и развитие способностей к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

8) формирование и развитие способности работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

9) формирование и развитие способности к самоорганизации и самообразованию.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Иностранный язык» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины» учебного плана.

Изучению дисциплины предшествует освоение дисциплины «Иностранный язык» в рамках средней школы. Для успешного освоения дисциплины должна быть сформирована иноязычная коммуникативная компетенция на основном (A2 – B1) уровне, что соответствует требованиям к уровню владения иностранным языком выпускников средней школы на базовом уровне. Успешное освоение дисциплины позволяет перейти к изучению дисциплины «иностранный язык» в магистратуре. Программа дисциплины построена на междисциплинарной интегративной основе с постепенным усложнением предъявляемого учебного материала, как лингвистического, так и информативно-

фактического, актуального для студентов, изучающих английский язык в связи с их основной специальностью.

#### 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Иностранный язык», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных компетенций (ОК).

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-5	Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия	<p><i>Фонетика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специфику артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке; основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной и бытовой коммуникации; чтение транскрипции.</li> </ul> <p><i>Лексика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные способы словообразования;</li> <li>- основные значения лексических единиц (слов и словосочетаний) в рамках изученной тематики;</li> <li>- значения реплик-клише речевого этикета, характерных для повсе-</li> </ul>	<p><i>Говорение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и поддерживать предельно краткий разговор на эти темы (количество инициативных и ответных реплик с каждой стороны 5-7);</li> <li>- используя простые фразы и предложения, рассказать о себе или о конкретной ситуации (объем высказывания 10-12 предложений);</li> <li>- дифференцировать лексику по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и дру- гая);</li> </ul> <p><i>Аудирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать диа-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лексическим минимум в объеме 4000 учебных лексических единиц общего характера;</li> <li>- необходимым спектром языковых средств (лексических, грамматических, стилистических), позволяющих в рамках соответствующего стиля выражать мысли четко и последовательно как на письме, так и в формате диалогической и монологической речи;</li> <li>- основными способами, методами и средствами расширения лексического запаса изучаемого языка;</li> <li>- основами</li> </ul>

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			<p>дневных ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила употребления свободных и устойчивых словосочетаний, фразеологических единиц;</li> </ul> <p><i>Грамматика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- части речи;</li> <li>- систему времен;</li> <li>- порядок слов в предложении (повествовательном, вопросительном, отрицательном);</li> <li>- активный и пассивный залог;</li> <li>- модальные глаголы.</li> <li>- сослагательное наклонение. Типы реальных и нереальных условных предложений в английском языке.</li> </ul>	<p>логическую и монологическую речь в сфере бытовой и профессиональной коммуникации.</p> <p><i>Письмо:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать следующие виды речевых произведений: несложное личное письмо, эссе, реферат, сообщения, биография.</li> </ul> <p><i>Чтение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать аутентичные тексты объемом до 2000 знаков.</li> </ul> <p>Уметь найти в них конкретную, легко предсказуемую информацию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать навыки в ознакомительном и поисковом чтении.</li> </ul>	<p>публичной речи (устное сообщение, доклад);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками и приемами работы с текстами различной стилистической принадлежности; различными стратегиями чтения.</li> </ul>
2.	ОК-6	Способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<p>Принципы функционирования профессионального коллектива, понимать роль корпоративных норм и стандартов;</p> <p>о социальных, этнических, конфессиональных и культурных</p>	<p>Выражать собственную точку зрения, высказывать согласие/несогласие с позицией собеседника/собеседников;</p> <p>понимать аргументы участников дискуссии по знакомой теме.</p> <p>Работать в кол-</p>	<p>Приемами взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности.</p> <p>в процессе работы в коллективе этическими нор-</p>

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			особенностях представителей тех или иных социальных общностей.	лективе, эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности; работая в коллективе, учитывать социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия в коллективе, толерантно воспринимать эти различия.	мами, касающимися социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; способами и приемами предотвращения возможных конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности.
3.	ОК-7	Способностью к самоорганизации и самообразованию	Содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности.	Планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществления деятельности. Самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности.	Приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности. Технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
					деятельности.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)				
		1	2			
<b>Контактная работа, в том числе:</b>						
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>			
Занятия лекционного типа			-	-	-	
Лабораторные занятия	72	36	36	-	-	
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)			-	-	-	
	-	-	-	-	-	
<b>Иная контактная работа:</b>						
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,4	0,2	0,2			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>71,6</b>	<b>35,8</b>	<b>35,8</b>			
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	40	20	20	-	-	
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	8	4	4	-	-	
<i>Реферат</i>	12	6	6	-	-	
Подготовка к текущему контролю	11,6	5,8	5,8	-	-	
<b>Контроль:</b>	<b>зач</b>	<b>зач</b>	<b>зач</b>			
Подготовка к экзамену	-	-	-			
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>час.</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>72,4</b>	<b>36,2</b>	<b>36,2</b>		
	<b>зач. ед</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		

### 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины  
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (очная форма):

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Unit 1. My Home is My Castle	19	-	-	10	9
2.	Unit 2. While there's life, there's hope	17	-	-	8	9
3.	Unit 3. Travel Broadens the Mind	19	-	-	10	9

4.	Unit 4. Earth is Dearer than Gold	16,8	-	-	8	8,8
	<i>Итого по дисциплине:</i>	71,8	-	-	36	35,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
5.	Unit 5. Early to Bed ...	18	-	-	10	8
6.	Unit 6. Better Safe than Sorry	18	-	-	8	10
7.	Unit 7. Penny Wise, Pound Foolish	18	-	-	9	9
8.	Unit 8. You Are What You Eat	17,8	-	-	9	8,8
	<i>Итого по дисциплине:</i>	71,8	-	-	36	35,8

### 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

#### 2.3.1 Занятия лекционного типа

Занятия лекционного типа – не предусмотрены

#### 2.3.2 Занятия семинарского типа

Занятия семинарского типа – не предусмотрены

#### 2.3.3. Лабораторные занятия

№	Наименование лабораторных работ	Содержание лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Unit 1. My Home is My Castle	<i>Vocabulary:</i> dwellings & appliances; colours & rooms; home safety. <i>Reading:</i> In Search for the Perfect Home. <i>Grammar:</i> present tenses; adverbs of frequency; state verbs; phrasal verbs: BREAK, BRING <i>Listening:</i> note-taking; T / F statements; matching speakers to statements. <i>Speaking:</i> types of houses; suggest ways to make houses safe for children; renting a house. <i>Writing:</i> an advertisement; an informal letter describing; a house for rent.	Фронтальный опрос, проверка домашнего задания, проверка письменных работ, Тест № 1, коммуникативная ситуация № 1
2.	Unit 2. While there's life, there's hope	<i>Vocabulary:</i> facial features; feelings; stages in life; family relationships; work <i>Reading:</i> A Dream come True (gapped text). Extract from <i>Jack &amp; Jill</i> . <i>Grammar:</i> past tenses; used to / would; phrasal verbs: CARRY, COME.	Фронтальный опрос, проверка домашнего задания, проверка письменных работ Тест № 2,

		<p><i>Listening:</i> matching speakers to statements; T / F statements.</p> <p><i>Speaking:</i> discuss important things in life; express opinions on family matters; describing people.</p> <p><i>Writing:</i> famous people's profile; a narrative.</p>	коммуникативная ситуация № 2
3.	Unit 3. Travel Broadens the Mind	<p><i>Vocabulary:</i> weather; types of holidays &amp; holiday equipment; holiday resorts.</p> <p><i>Reading:</i> Getting away from it all. Spectacular Nature.</p> <p><i>Grammar:</i> future tenses; Conditionals (Type 0 &amp; 1); the definite article; phrasal verbs: CUT, DO.</p> <p><i>Listening:</i> note-taking; T / F statements.</p> <p><i>Speaking:</i> discuss weekend activities; speculations; holiday experiences; accepting / refusing invitations; canceling a hotel reservation.</p> <p><i>Writing:</i> a letter of complaint; a semi-formal transactional letter.</p>	Фронтальный опрос, проверка домашнего задания, Тест № 3, коммуникативная ситуация № 3, Задание для подготовки презентации № 1.
4.	Unit 4. Earth is Dearer than Gold	<p><i>Vocabulary:</i> environment; energy.</p> <p><i>Reading:</i> The Answer is Blowing in the Wind (gapped text). The Little Land (poem).</p> <p><i>Grammar:</i> comparisons; too / enough; -ing form / infinitive; phrasal verbs: FALL, GET.</p> <p><i>Listening:</i> matching speakers to statements; T / F statements.</p> <p><i>Speaking:</i> suggest ways to protect animals from extinction; suggest solution to improve the environment; complaining; offering solution to problems; expressing hesitations.</p> <p><i>Writing:</i> a set of rules; an essay providing solutions to problems.</p>	Фронтальный опрос, проверка домашнего задания, Материалы для письменного перевода с английского на русский № 1, Тест № 4, коммуникативная ситуация № 4 Реферат № 1 Обзор пройденного материала. Прием зачета
5.	Unit 5. Early to Bed ...	<p><i>Vocabulary:</i> health; daily routines.</p> <p><i>Reading:</i> Can you feel the rhythm? Naturally Hot: Rotorua – Ainsworth Hot Springs.</p> <p><i>Grammar:</i> Participle I / II; modal verbs; making deductions; question tags; phrasal verbs: HOLD, KEEP.</p> <p><i>Listening:</i> Yes / No statements; multiple choice; matching speakers to statements;</p> <p><i>Speaking:</i> discuss ways to relax; speculating; give advice; losing your temper; making an appointment.</p> <p><i>Writing:</i> an informal letter describing a personal problem; a <i>for</i> and <i>against</i> essay.</p>	Фронтальный опрос, проверка домашнего задания, проверка письменных работ Тест № 5, коммуникативная ситуация № 5
6.	Unit 6. Better Safe than Sorry	<p><i>Vocabulary:</i> technology; crime.</p> <p><i>Reading:</i> No More Secrets. Extract from The Time Machine</p> <p><i>Grammar:</i> order of adjectives; the passive; relatives; relative clauses; phrasal verbs: GIVE, GO.</p>	Фронтальный опрос, проверка домашнего задания, Материалы для письменного

		<p><i>Listening:</i> multiple choice; note-taking; matching speakers to statements.</p> <p><i>Speaking:</i> discuss pros &amp; cons of using PC; discuss effect of modern technology on our lives; „filler“ phrases; giving instructions.</p> <p><i>Writing:</i> a news report; an opinion essay.</p>	<p>перевода с английского на русский № 2, Тест № 6, коммуникативная ситуация № 6</p>
7.	Unit 7. Penny Wise, Pound Foolish	<p><i>Vocabulary:</i> shopping; advertising.</p> <p><i>Reading:</i> Picking the Perfect Present. In the Market for a Bargain.</p> <p><i>Grammar:</i> causative form; reported speech (statements, questions, orders); phrasal verbs: LET, LOOK.</p> <p><i>Listening:</i> note-taking; Yes / No statements; multiple choice.</p> <p><i>Speaking:</i> ask for information; discuss pros / cons of advertising; discuss dress code; expressing opinions; buying clothes.</p> <p><i>Writing:</i> describe clothes for a fashion magazine; an article describing a visit to a place.</p>	<p>Фронтальный опрос, проверка домашнего задания, проверка письменных работ Тест № 7, коммуникативная ситуация № 7 Задание для подготовки презентации № 2</p>
8	Unit 8. You Are What You Eat	<p><i>Vocabulary:</i> food; healthy eating; eating habits.</p> <p><i>Reading:</i> How to burn fat all day long (gapped text). Extract from <i>Oliver Twist</i>.</p> <p><i>Grammar:</i> quantifiers (some, any, no, (a) little, (a) few); countable / uncountable nouns; reported speech (special introductory verbs); phrasal verbs: MAKE, PUT.</p> <p><i>Listening:</i> T / F statements, multiple matching, multiple choice.</p> <p><i>Speaking:</i> give advice; compare junk food to home cooked food; accepting / refusing invitations; shopping; ordering a meal / fast food.</p> <p><i>Writing:</i> a recipe; an assessment report.</p>	<p>Фронтальный опрос, Материалы для письменного перевода с английского на русский №3, Тест № 8, коммуникативная ситуация № 8, Реферат № 2 Обзор пройденного материала. Прием зачета</p>

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы – не предусмотрены.

### 2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Иностранный язык»

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1.	Проработка учебного материала	<p>1. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 9 от 19 марта 2018г.</p> <p>2. V. Evans, J. Dooley. Upstream Intermediate B 2. Student's</p>

		<p>Book. Express Publishing, UK, 2012 (126 шт.).</p> <p>3. Хамматова, Э.А. English for designers=Английский язык для дизайнеров : учебное пособие / Э.А. Хамматова, Ю.Н. Зиятдинова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет», Кафедра иностранных языков в профессиональной коммуникации, Кафедра дизайна. - Казань : Издательство КНИТУ, 2012. - 104 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7882-1268-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=258841">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=258841</a></p>
2.	Проработка учебного материала	<p>1. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 9 от 19 марта 2018г.</p> <p>2. V. Evans, J. Dooley. Upstream Intermediate B 2. Student's Book. Express Publishing, UK, 2012 (126 шт.).</p> <p>3. Хамматова, Э.А. English for designers=Английский язык для дизайнеров : учебное пособие / Э.А. Хамматова, Ю.Н. Зиятдинова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет», Кафедра иностранных языков в профессиональной коммуникации, Кафедра дизайна. - Казань : Издательство КНИТУ, 2012. - 104 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7882-1268-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=258841">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=258841</a></p>
3.	Проработка учебного материала Выполнение индивидуальных заданий (подготовка презентации)	<p>1. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 9 от 19 марта 2018г.</p> <p>2. V. Evans, J. Dooley. Upstream Intermediate B 2. Student's Book. Express Publishing, UK, 2012 (126 шт.).</p> <p>3. Хамматова, Э.А. English for designers=Английский язык для дизайнеров : учебное пособие / Э.А. Хамматова, Ю.Н. Зиятдинова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет», Кафедра иностранных языков в профессиональной коммуникации, Кафедра дизайна. - Казань : Издательство КНИТУ, 2012. - 104 с. - Биб-</p>

		<p>лиогр. в кн. - ISBN 978-5-7882-1268-5 ; То же [Электронный ресурс].  URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=258841">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=258841</a></p>
4.	<p>Проработка учебного материала</p> <p>Подготовка Реферата № 1</p>	<p>1. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 9 от 19 марта 2018г.</p> <p>2. V. Evans, J. Dooley. Upstream Intermediate B 2. Student's Book. Express Publishing, UK, 2012 (126 шт.).</p>
5.	<p>Проработка учебного материала</p>	<p>1. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 10 от 02 июня 2017г.</p> <p>2. V. Evans, J. Dooley. Upstream Intermediate B 2. Student's Book. Express Publishing, UK, 2012 (126 шт.).</p>
6.	<p>Проработка учебного материала</p>	<p>1. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 9 от 19 марта 2018г.</p> <p>2. V. Evans, J. Dooley. Upstream Intermediate B 2. Student's Book. Express Publishing, UK, 2012 (126 шт.).</p> <p>3. Хамматова, Э.А. English for designers=Английский язык для дизайнеров : учебное пособие / Э.А. Хамматова, Ю.Н. Зиятдинова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет», Кафедра иностранных языков в профессиональной коммуникации, Кафедра дизайна. - Казань : Издательство КНИТУ, 2012. - 104 с. - Библиограф. в кн. - ISBN 978-5-7882-1268-5 ; То же [Электронный ресурс].  URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=258841">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=258841</a></p>
7.	<p>Проработка учебного материала</p> <p>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка презентации)</p>	<p>1. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 9 от 19 марта 2018г.</p> <p>2. V. Evans, J. Dooley. Upstream Intermediate B 2. Student's Book. Express Publishing, UK, 2012 (126 шт.).</p>
8.	<p>Проработка учебного материала</p> <p>Подготовка Реферата № 2</p>	<p>1. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 9 от 19 марта 2018г.</p> <p>2. V. Evans, J. Dooley. Upstream Intermediate B 2. Student's</p>

		<p>Book. Express Publishing, UK, 2012 (126 шт.).</p> <p>3. Хамматова, Э.А. English for designers=Английский язык для дизайнеров : учебное пособие / Э.А. Хамматова, Ю.Н. Зиятдинова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет», Кафедра иностранных языков в профессиональной коммуникации, Кафедра дизайна. - Казань : Издательство КНИТУ, 2012. - 104 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7882-1268-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=258841">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=258841</a></p>
--	--	--

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии

Выбор образовательных технологий для достижения целей и решения задач, поставленных в рамках учебной дисциплины «Иностранный язык» обусловлен необходимостью сформировать у студентов комплекс общекультурных компетенций, необходимых для осуществления межличностного взаимодействия и сотрудничества в условиях межкультурной коммуникации, а также обеспечивать требуемое качество обучения на всех его этапах.

#### Семестр 1

№	Наименование разделов (тем)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
1.	Unit 1. My Home is My Castle	Дискуссия	10
2.	Unit 2. While there's life, there's hope	Дискуссия	8
3.	Unit 3. Travel Broadens the Mind	Круглый стол	10
4.	Unit 4. Earth is Dearer than Gold	Круглый стол	8
		Всего	36

## Семестр 2

№	Наименование разделов (тем)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
5.	Unit 5. Early to Bed ...	Дискуссия	10
6.	Unit 6. Better Safe than Sorry	Дискуссия	8
7.	Unit 7. Penny Wise, Pound Foolish	Дискуссия	9
8.	Unit 8. You Are What You Eat	Дебаты	9
		Всего	36

При обучении иностранному языку используются следующие образовательные технологии:

- Технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации.

- Проектная технология – ориентирована на моделирование социального взаимодействия учащихся с целью решения задачи, которая определяется в рамках профессиональной подготовки студентов, выделяя ту или иную предметную область. Использование проектной технологии способствует реализации междисциплинарного характера компетенций, формирующихся в процессе обучения английскому языку.

- Технология обучения в сотрудничестве – реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач.

- Игровая технология – позволяет развивать навыки рассмотрения ряда возможных способов решения проблем, активизируя мышление студентов и раскрывая личностный потенциал каждого учащегося.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

## 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### 4.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Текущий контроль осуществляется на лабораторно-практических занятиях, где оцениваются ответы студентов, качество выполнения домашних работ, индивидуальных заданий. Он реализуется в форме тестирования, подготовки монологического высказывания в устной или письменной формах, подготовки презентации, перевода с английского языка на русский.

Оценочные средства позволяют проводить контроль отдельных аспектов формируемой иноязычной профессиональной компетенции:

№	Контролируемый компонент	Формы и/ или средства контроля
1.	Контроль уровня сформированности языковых навыков и умений в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка для реализации социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке	Тестирование
2.	Контроль уровня сформированности умений иноязычного общения в устной и письменной формах (говорение, письмо) в ситуациях межличностного и межкультурного социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке	Подготовка монологического высказывания в устной или письменной формах (коммуникативные ситуации)
3.	Контроль уровня сформированности рецептивных видов речевой деятельности (чтение и аудирование), в том числе и в рамках будущей профессио-	Тестирование

	нальной деятельности	
4.	Контроль уровня сформированности умений использовать профессионально-ориентированные средства иностранного языка для осуществления социального взаимодействия на изучаемом иностранных языков.	Тестирование
5.	Контроль уровня сформированности способностей к иноязычной эффективной коммуникации на основе толерантного восприятия этнических, профессиональных и культурных различий	Проект
6.	Контроль уровня сформированности способности к самоорганизации и самообразованию посредством овладения умениями читать литературу по специальности с целью поиска информации и стратегиями перевода с иностранного на русский язык в рамках профессиональной сферы.	Перевод с английского на русский Пересказ текста Подготовка реферата

1. Пример тестов для контроля уровня сформированности языковых навыков и умений в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка для реализации межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке:

1. He's \_\_\_\_\_ older than he looks.  
A) much B) more C) \* D) the
2. Jessica's as tall \_\_\_\_\_ her mother.  
A) than B) like C) more D) as
3. "What \_\_\_\_\_ New York like?"  
"It's really exciting!"  
A) does B) is C) was D) did
4. Trains in London are more crowded \_\_\_\_\_ in Paris.  
A) that B) as C) than D) like
5. Oxford is one of \_\_\_\_\_ oldest universities in Europe.  
A) the B) \* C) much D) more
6. He isn't as intelligent \_\_\_\_\_ his sister.  
A) like B) as C) than D) nothing
7. This is \_\_\_\_\_ than I expected.  
A) more hard B) hard C) the hardest D) harder
8. Who is the \_\_\_\_\_ man in the world?  
A) rich B) most richest  
C) richest D) most rich
9. Everything is \_\_\_\_\_ in my country.  
A) more cheaper B) cheaper  
C) cheap D) cheapest
10. Rome was hotter \_\_\_\_\_ I expected.  
A) than B) that C) nothing D) as
11. My dad's really \_\_\_\_\_. He always buys presents for everyone.  
A) romantic B) fortunate C) generous D) depressed
12. Before you can get a credit card, you have to provide a lot of \_\_\_\_\_ details.  
A) wealth B) person C) happiness D) personal
13. I try to lead a \_\_\_\_\_ lifestyle - lots of exercises, fruit, and no junk food.  
A) depressed B) dirty C) healthy D) mess
14. The disco was so \_\_\_\_\_ that you couldn't hear yourself speak.  
A) noisy B) finance C) windy D) difference
15. After the earthquake, the country needed a lot of \_\_\_\_\_ equipment to look after the sick and wounded.

- A) depressed B) medical C) personal D) financial
16. She had a car crash, but she was \_\_\_\_\_ to escape with no injuries at all.  
A) depressed B) romantic C) lucky D) healthy
17. Venice is a very \_\_\_\_\_ city. A lot of people go there on honeymoon.  
A) dirty B) polluted C) wealthy D) romantic
18. Here is the \_\_\_\_\_ news. Share prices on the Dow Jones Index have fallen dramatically.  
A) cheap B) financial C) depressed D) wealthy
19. After a heart attack, he needed a major surgery, but fortunately the operation was \_\_\_\_\_.  
A) happy B) different C) successful D) personal
20. I didn't like that city at all. The streets were so \_\_\_\_\_ and the air was so \_\_\_\_\_.  
A) dirty / messy B) dirty / polluted C) personal / noisy D) messy / polluting

2. Пример заданий на порождение монологических высказываний для контроля уровня сформированности умений иноязычного общения в устной и письменной формах (говорение, письмо) в ситуациях межличностного и межкультурного социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке, в том числе и в рамках профессиональной тематики:

Imagine that you are taking part in the students' exchange in a British university. Present yourself and speak about your interests.

Imagine that you are taking part in the conference. You want to present the research into standards in different countries. Make the presentation and discuss the peculiarities in the group.

3. Пример тестов для контроля уровня сформированности рецептивных видов речевой деятельности (чтение и аудирование), в том числе и в рамках будущей профессиональной деятельности.

*Read the text and answer the questions below.*

#### ANCIENT MEASUREMENT

Weights and measures were some of the earliest tools invented. From the beginning of mankind there were needs to standardize measurements used in everyday life, such as construction of weapons used for hunting and protection, gathering and trading of food and clothing, and territorial divisions. The units of specific measurements, such as length, were defined as the length of an individual's arm (other parts of the human anatomy were also used). Weight probably was defined as the amount a man could lift or the weight of a stone the size of a hand. Time was defined by the length of a day and days between the cycles of the moon. Cycles of the moon were used to determine seasons. Although definitions of these measurements were rudimentary, they were sufficient to meet that period requirements. Definitions for liquid and dry measures were also important. Little is known about the details of any of these measurements, but at the base of the system of measurement is the barleycorn, used for the smallest unit in length, area, volume, and weight.

*Assignments and questions:*

1. Choose the correct variant:

Metrology, in one form or another, exists since

- a) ancient times
- b) the early days of prehistoric man
- c) tools made from metal instead of stone, bone, and wood
- d) all of the above

2. Over the course of time, metrology has changed significantly due to

- a) designing sophisticated machines
- b) technological developments
- c) improvements in measurement
- d) unbelievable technology

3. Good measurement is based on

- a) designing and manufacturing
- b) technological developments
- c) the improvements in measurement
- d) understanding that repeated measurements continue to maintain accuracy

4. When did needs to standardize measurements in everyday life arise?
5. How were rudimentary units of measurements such as length, weight, and time defined?
6. What measure was used for the smallest unit in length, area, volume, and weight?

4. Пример тестов для контроля уровня сформированности умений использовать профессионально-ориентированные средства иностранного языка для осуществления межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранных языков.

*Use the correct forms of the verbs (the –ing form and the to infinitive) to complete the gaps in these sentences about jobs in technology.*

become, connect, cut, design, do, maintain, make, manufacture, measure, repair, transfer, turn

1. Maintenance Technician are responsible for \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ equipment in a factory.
2. Estimators calculate the cost of \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ a product.
3. Research Engineers find new and better ways of \_\_\_\_\_ things.
4. Fitters are responsible for \_\_\_\_\_ new equipment to the network.
5. Design Engineers aim \_\_\_\_\_ ideas into plans.
6. Control Engineers attempt \_\_\_\_\_ and regulate all the variables in a system.
7. Production Engineers plan \_\_\_\_\_ things in the most efficient way.
8. They look at ways \_\_\_\_\_ production costs.
9. Some Engineers decide \_\_\_\_\_ to marketing.
10. Others choose \_\_\_\_\_ managers.

*Complete the text with the words from the table.*

devise, weights, errors, alloy, precision, point, distribute, permanent, non-metric

#### Prototype meter bar

In the 1870s and in light of modern (1)... , a series of international conferences was held to (2)... new metric standards. The Metre Convention of 1875 mandated the establishment of a (3)... International Bureau of Weights and Measures (BIPM: Bureau International des Poids et Mesures) to be located in Sèvres, France. This new organization would preserve the new prototype metre and kilogram standards when constructed, (4)... national metric prototypes, and maintain comparisons between them and (5)... measurement standards. The organisation created a new prototype bar in 1889 at the first General Conference on (6)... and Measures (CGPM: Conférence Générale des Poids et Mesures), establishing the International Prototype Metre as the distance between two lines on a standard bar composed of an (7)... of ninety percent platinum and ten percent iridium, measured at the melting (8)... of ice. The original international prototype of the meter is still kept at the BIPM under the conditions specified in 1889. A discussion of measurements of a standard meter bar and the (9)... encountered in making the measurements is found in a NIST document.

5. Пример задания к проектной деятельности для контроля уровня сформированности способностей к иноязычной эффективной коммуникации на основе толерантного восприятия этнических, конфессиональных и культурных различий

*Prepare the presentation using the following plan:*

What are the advantages and disadvantages of using the metric system?

Is the metric system used worldwide?

Can you name the countries using alternative measuring systems?

Why do you think they still continue using their own systems in these countries?

6. Пример задания для контроля уровня сформированности способности к самоорганизации и самообразованию посредством овладения умениями читать литературу по специальности с целью поиска информации и стратегиями перевода с иностранного на русский язык в рамках профессиональной сферы.

*Read and translate the text in writing:*

The meter (or metre), symbol m, is the base unit of length in the International System of Units (SI). Originally intended to be one ten-millionth of the distance from the Earth's equator to the North Pole (at sea level), its definition has been periodically refined to reflect growing knowledge of metrology. Since 1983, it is defined as the length of the path travelled by light in vacuum in a second. The first recorded proposal for a decimal-based unit of length was the *universal measure* unit proposed by the English philosopher John Wilkins in 1668. In 1675 the Italian scientist Tito Livio Burattini, in his work *Misura Universale*, used the words (lit. "catholic [i.e. universal] metre"), which was derived from the Greek (*mūtron katholikyn*), "a universal measure". This word gave rise to the French *mutre* which in 1797 was introduced into the English language. In 1668 Wilkins proposed using Christopher Wren's suggestion of a pendulum with a half-period of one second to measure a standard length that Christiaan Huygens had observed to be 38 Rhineland or 39. English inches (997 mm) in length. In the 18th century, there were two favoured approaches to the definition of the standard unit of length. One approach followed Wilkins in defining the metre as the length of a pendulum with a half-period of one second, a 'seconds pendulum'. The other approach suggested defining the metre as one ten-millionth of the length of the Earth's meridian along a quadrant, that is the distance from the equator to the North Pole. In 1791, the French Academy of Sciences selected the meridional definition over the pendular definition because the force of gravity varies slightly over the surface of the Earth, which affects the period of a pendulum. In order to establish a universally accepted foundation for the definition of the metre, measurements of this meridian more accurate than those available at that time were imperative. The French Academy of Sciences commissioned an expedition led by Jean Baptiste Joseph Delambre and Pierre Mechain, lasting from 1792 to 1799, which measured the distance between the Dunkerque belfry and Montjuic castle, Barcelona to estimate the length of the meridian arc through Dunkerque (assumed to be the same length as the Paris meridian). This portion of the meridian was to serve as the basis for the length of the half meridian, connecting the North Pole with the equator. The exact shape of the Earth is not a simple mathematical shape (sphere or ellipse) at the level of precision required for defining a standard of length. The irregular and particular shape of the Earth (smoothed to sea level) is called a Geoid, which means "Earth-shaped". However, in 1793, France adopted as its official unit of length a metre based on provisional results from the expedition. Although it was later determined that the first prototype metre bar was short by a fifth of a millimeter because of miscalculation of the flattening of the Earth, this length became the standard. The circumference of the Earth through the poles is therefore slightly more than forty million meters.

#### **4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

##### **Зачет предусматривает проверку качества знаний и сформированности умений в области:**

- 1) иноязычных фонетических, грамматических, лексических навыков и умений для реализации иноязычной коммуникации на основе толерантного восприятия этнических, конфессиональных и культурных различий;
- 2) умений иноязычного общения в устной и письменной формах в ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке;
- 3) рецептивных видов речевой деятельности (чтение и аудирование), в том числе и в рамках будущей профессиональной деятельности.

##### **Зачет включает следующие задания:**

- 1) тест на проверку соответствия уровня сформированности иноязычных грамматических, лексических навыков и умений реализации иноязычной коммуникации на основе толерантного восприятия этнических, конфессиональных и культурных различий;
- 2) монологическое высказывание в ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке;
- 3) тест на проверку соответствия уровня сформированности рецептивных видов речевой деятельности (защита реферата).

#### **Образцы примерных заданий для зачета**

##### **1 семестр**

1. Тест на проверку соответствия уровня сформированности иноязычных грамматических, лексических навыков и умений для реализации социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке

1. He \_\_\_\_\_ some new shoes last month.

A) bought B) buying C) buy D) buys

2. Where \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ on holiday last year?

A) did / went B) go / did C) did / go D) do / go

3. A: \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ Jane last month?

B: No, I \_\_\_\_\_ .

A) \* / saw / didn't B) Did / see / didn't C) Did / saw / didn't D) Did / see / did

4. A: \_\_\_\_\_ did she \_\_\_\_\_ a job?

B: In the car factory.

A) When / get B) Where / got C) Who / get D) Where / get

5. Max didn't \_\_\_\_\_ yesterday afternoon; he \_\_\_\_\_ at home.

A) go out / stayed B) go out / stay C) went out / stayed D) went out / stay

6. Geoffrey \_\_\_\_\_ French before, but he \_\_\_\_\_ at university now.

A) study didn't / studies B) didn't study / study C) did not study / studies D) didn't studied / studies

7. A: \_\_\_\_\_ did they have \_\_\_\_\_ lunch?

B: Soup & fish.

A) What / on B) What / for C) Where / in D) Who / for

8. A: Where \_\_\_\_\_ you last week?

B: I \_\_\_\_\_ in Alabama.

A) were / were B) was / is C) were / was D) was / were

9. I usually \_\_\_\_\_ for 6 hours a day, but I \_\_\_\_\_ for 8 hours yesterday.

A) work / worked B) works / worked C) worked / worked D) work / work

10. Rosemary often \_\_\_\_\_ to work by bus, but she \_\_\_\_\_ to work by taxi yesterday.

A) got / get B) gets / got C) get / got D) got / got

11. Bonny and Nick \_\_\_\_\_ tennis last weekend, but they rarely \_\_\_\_\_ tennis.

A) played / play B) play / play C) play / plays D) play / played

12. It \_\_\_\_\_ a lot in winter here, but it \_\_\_\_\_ last year.

A) snows / rains B) snowed / rained C) snow / rain D) snows / rained

13. Last year it \_\_\_\_\_ for three months, but it \_\_\_\_\_ just for two weeks.

A) snows / rains B) snowed / rained C) snowing / raining D) snow / raining

14. A: \_\_\_\_\_ it snow a little in winter in Holland?

B: Yes, it \_\_\_\_\_ . But last winter it \_\_\_\_\_ snow at all.

A) Do / do / didn't B) Does / do / doesn't C) Does / does / didn't D) Do / does / don't

15. A: \_\_\_\_\_ you usually work for 8 hours a day?

B: Yes, I \_\_\_\_\_ . But last week I \_\_\_\_\_ for 8 hours a day.

A) Do / do / didn't work B) Do / did / didn't worked C) Did / did / don't work D) Do / did / don't work

16. A: \_\_\_\_\_ Alex \_\_\_\_\_ you yesterday evening?

B: No, he \_\_\_\_\_ .

A) Did / helped / didn't B) Did / helped / did C) Did / help / did D) Did / help / didn't

17. It \_\_\_\_\_ Jack's birthday two days ago.

A) was B) were C) is D) are

18. A: Who \_\_\_\_\_ you eat with?

B: Well, I \_\_\_\_\_ dinner with friends.

A) did / eat B) did / eats C) did / ate D) did / eaten

19. Ann usually \_\_\_\_\_ to work, but yesterday she \_\_\_\_\_ .

A) drive / walks B) drives / walked C) drove / walked D) drive / walk

20. It usually \_\_\_\_\_ a lot in winter but last year it \_\_\_\_\_ .

A) rains / snowed B) rains / snows C) rain / snowed D) rain / snow

2. Монологическое высказывание в ситуациях межличностного и межкультурного социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке

*Примерная тематика монологических высказываний*

1. Mood Food
2. Family life
3. Spend or save
4. Changing lives
5. Business correspondence
6. How to write a CV
7. Job Interview

3. Тест на проверку соответствия уровня сформированности рецептивных видов речевой деятельности (чтение)

*Read the article and answer the questions after the text:*

#### THE ROLE OF STANDARDS

A standard is defined as a rule or a basis of comparison in measuring, quantity, weight, distance, value, or quality.

Industry, commerce, international trade, and, in fact, modern civilization itself would be impossible without a good system of standards. The complex technological structure of modern civilization requires uniform, consistent, and repeatable measurements. The role of standards is to support such measurements.

Man has always converted the natural resources into devices and products to meet his needs and desires. He has always been concerned with the shape, size, proportions, and performances of the devices he has produced. In earlier times, parts of the human body were used to establish length, thickness, and height. The foot, for example, was used as a standard. At first, any human foot would do. Later, only the royal foot of a king or ruler was acceptable. Even in simple culture standards, as crude as they were, played a part in man's achievement.

Today, the features and configurations of many devices are controlled to extremely close limits. In many industries, components and subassemblies are made in different, sometimes geographically remote, plants and assembled at some central location. For such a system to work, all dimensions which affect the important characteristics such as size, shape, volume, and mass must be directly related to the same master standards. Because of the strict requirements and the tight tolerances on many components, many standards laboratories have been established in industrial plants and industrial complexes. The purpose of these laboratories is to assure that products are being fabricated according to standards. These standards are based on the national standards maintained by the State Bureau of Standards. The State Bureau of Standards calibrates periodically the system standards. The frequency of calibration depends on the usage, stability and wear resistance of the standard.

***Answer the questions:***

1. Give the definition of a standard.
2. What measurement does the complex technological structure require?
3. What kind of measurements has man always been concerned with?
4. What parts of the human body were used in measuring?
5. To what limits are the features and configurations of many devices controlled today?
6. What dimensions of devices and products must be directly related to the same master standards?

## 2 семестр

1. Тест на проверку соответствия уровня сформированности иноязычных грамматических, лексических навыков и умений для реализации социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке

1. I will have a bath \_\_\_\_\_ I go to bed.

- A) when B) if C) before D) until
2. I'm coming to London tomorrow. I'll ring you \_\_\_\_\_ I arrive.  
A) before B) when C) until D) if
3. \_\_\_\_\_ it is a nice day tomorrow, we can go swimming.  
A) If B) Until C) When D) Before
4. Wait here \_\_\_\_\_ I get back.  
A) until B) before C) as soon as D) when
5. \_\_\_\_\_ you have any problem, just ask for help.  
A) When B) After C) Before D) Until
6. I want to get home \_\_\_\_\_ Jim comes back.  
A) if B) before C) until D) when
7. I'm going to have driving lessons \_\_\_\_\_ I pass my test.  
A) before B) when C) if D) until
8. Give me your address \_\_\_\_\_ you go home.  
A) if B) before C) as soon as D) until
9. Bye! I \_\_\_\_\_ you when I \_\_\_\_\_ home.  
A) phoned / get B) will phone / will get  
C) phone / get D) will phone / get
10. I'm going to bed when this TV program \_\_\_\_\_.  
A) ended B) will end  
C) is going to end D) ends
11. I'm sorry you are leaving. I \_\_\_\_\_ when you \_\_\_\_\_.  
A) am glad / you are back B) glad / will be back C) will be glad / are back D) am glad / will be back
12. "Give me your phone number."  
"Sure. I \_\_\_\_\_ it to you before I \_\_\_\_\_."  
A) will give / go B) give / will go C) will give / will go D) am going to give / go
13. What's \_\_\_\_\_ TV tonight?  
A) at B) in C) on D) with
14. I often go abroad \_\_\_\_\_ business.  
A) to B) by C) for D) on
15. Do you come to school \_\_\_\_\_ bus?  
A) on B) by C) at D) in
16. I'm very busy \_\_\_\_\_ the moment.  
A) in B) on C) by D) at
17. I can't understand the instructions. They're \_\_\_\_\_ Chinese.  
A) by B) at C) in D) for
18. "Romeo and Juliet" is a play \_\_\_\_\_ William Shakespeare.  
A) for B) by C) with D) on
19. "Is Mr. James \_\_\_\_\_ work this week?"  
"No. He's \_\_\_\_\_ holiday."  
A) on / in B) at / in C) in / for D) at / on
20. I hate being late. I like to arrive \_\_\_\_\_ time.  
A) by B) on C) at D) for

2. Монологическое высказывание в ситуациях межличностного и межкультурного социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке

*Примерная тематика монологических высказываний*

1. Jobs and people
2. Failure and success
3. Modern Manners?
4. Telephoning
5. Love at Exit

6. What is a disaster?

7. Earth protection

3. Тест на проверку соответствия уровня сформированности рецептивных видов речевой деятельности (чтение)

*Read the text and answer the questions.*

#### THE PRINCIPLE OF INTERCHANGEABILITY

Modern industry has developed on the basis of interchangeable manufacturing. Interchangeability may be employed in unit-production as well as mass-production systems of manufacture. The principle of interchangeable manufacturing requires manufacture to such specification that parts of a device may be selected at random and assembled to operate satisfactorily. In order to be interchangeable, the parts must be nearly identical. This allows the assembler to randomly select a part from a group and assemble it with a second randomly selected part. For this to occur without problems, the machines must be capable of producing parts with minimal variation, within the specifications set by the designer. If the parts are not made to specification, during assembly a randomly selected part may or may not fit together easily with its mating part. This situation defeats the idea of interchangeable parts.

Producing with minimal variation and within specifications is the ideal condition. In actual practice, however, there are factors which make it impossible to meet this ideal condition. Interchangeable manufacturing procedure requires definite specification, not only for the size of the part, but also for the permissible error in each dimension. It is practically impossible to manufacture to an exact dimension, and the permissible error in each dimension of a part is therefore given either by direct specification or by implication. Such specification indicates where a comparatively low degree of accuracy will suffice for the successful functioning of the part. Interchangeability does not necessarily involve a high degree of precision; stove lids, for example, are interchangeable but are not particularly accurate, and carriage bolts and nuts are not precision products but are completely interchangeable.

One important advantage of interchangeable manufacturing lies in the availability of repair or replacement parts. A machine or device need not be sent back to the manufacturer if a part fails in service; another part of the same catalogue number may be ordered and assembled with every assurance that it will fit and function as satisfactorily as the original part.

*Answer the questions:*

1. What production systems may interchangeability be employed in?

2. What does the principle of interchangeable manufacturing require?

3. Choose the correct variant

*The parts must be nearly identical*

a) in order to be assembled to operate satisfactorily

b) in order to be interchangeable

c) in order to be selected at random

d) all of the above

4. What allows the assembler to select and assemble a randomly selected part?

5. Under what circumstances may a randomly selected part fit together easily with its mating part?

6. Choose the correct variant

*The idea of interchangeable parts may not be defeated if*

a) parts are made with minimal variation

b) parts are made within specifications

c) parts are nearly identical

d) all of the above

7. What is the ideal condition for interchangeability?

8. Where is the permissible error in each dimension usually given?

9. What degree of precision does interchangeability involve?

10. What may specification or implication indicate?

**Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.**

**Зачет в конце периода обучения предусматривает проверку качества знаний и сформированности умений в области:**

- 1) языковых навыков и умений в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка для реализации социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке;
- 2) умений иноязычного общения в устной форме (говорение) в ситуациях межличностного и межкультурного социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке;
- 3) создания понятных, корректных, терминологически насыщенных текстов профессиональной тематики на иностранном языке;
- 4) рецептивных видов речевой деятельности (чтение), в том числе и в рамках будущей профессиональной деятельности;
- 5) умений использовать профессионально-ориентированные средства иностранного языка для осуществления социального взаимодействия на изучаемом иностранных языков.

### **Критерии оценки по промежуточной аттестации (зачет, экзамен)**

Оценка «**зачтено**»/ «**отлично**» выставляется, если студент

- знает фонетические особенности изучаемого языка в соответствии с уровнем В1;
- знает общую лексику, в соответствии с уровнем В1;
- знает профессионально-направленную лексику в рамках будущей профессиональной деятельности;
- знает грамматические явления изучаемого языка в соответствии с уровнем В1;
- знает культуру и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета;
- умеет организовывать иноязычное общение в устной и письменной формах (говорение, письмо), соответствующего уровню В1, в ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке;
- умеет создавать корректные, терминологически насыщенные тексты профессиональной тематики на иностранном языке и на родном языке как следствие перевода с иностранного;
- использует профессионально-ориентированные средства иностранного языка для осуществления межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранных языков;
- умеет работать в больших и малых группах при осуществлении проектной деятельности;
- толерантно воспринимает культурные различия;
- владеет языковыми навыками и умениями в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка, соответствующими уровню В1 для реализации социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке;
- владеет стратегиями перевода с иностранного на русский язык в рамках профессиональной сферы;
- владеет рецептивными видами речевой деятельности (чтение и аудирование), в том числе и в рамках будущей профессиональной деятельности;
- владеет способами реализации коммуникации на основе восприятия этнических, конфессиональных и культурных различия.

Оценка «**зачтено**»/ «**хорошо**» выставляется, если студент

- знает фонетические особенности изучаемого языка в соответствии с уровнем В1, но допускает неточности и незначительные ошибки, не влияющие на понимание;
- знает общую лексику, в соответствии с уровнем В1, однако ее употребление связано с незначительными ошибками, не влияющими на понимание;
- знает профессионально-направленную лексику в рамках будущей профессиональной деятельности в ограниченном объеме;
- знает грамматические явления изучаемого языка в соответствии с уровнем В1, однако допускает ошибки при их использовании;

- знает культуру и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета, но допускает незначительные ошибки, которые в целом не приводят к снижению коммуникативного эффекта;
- умеет организовывать иноязычную общение в устной и письменной формах (говорение, письмо) на достаточно ограниченном уровне, говорит достаточно быстро и спонтанно с незначительными затруднениями в общении, может демонстрировать колебания при отборе выражений или языковых конструкций, но заметно продолжительных пауз в речи немного, может делать четкие, подробные сообщения, подготовленные заранее, не всегда может участвовать в беседе без предварительной подготовки,
- умеет создавать не всегда корректные и терминологически насыщенные тексты профессиональной тематики на иностранном языке и на родном языке как следствие перевода с иностранного, допускает некоторое количество ошибок;
- использует достаточно ограниченные профессионально-ориентированные средства иностранного языка для осуществления межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранных языков.
- на уровне достаточном для реализации эффективной деятельности работать в больших и малых группах при осуществлении проектной деятельности, допускает неточности, которые ведут к недопониманию;
- достаточно толерантно воспринимает культурные различия, однако не всегда внимателен к культурным различиям;
- владеет на среднем уровне языковыми навыками и умениями в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка, соответствующими уровню В1 для реализации социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке, допускает ошибки, которые не влияют на понимание,
- владеет на среднем уровне стратегиями перевода с иностранного на русский язык в рамках профессиональной сферы
- владеет на среднем уровне рецептивными видами речевой деятельности (чтение и аудирование), в том числе и в рамках будущей профессиональной деятельности, допускает ошибки, связанные с пониманием воспринимаемых текстов
- владеет способами реализации коммуникации на основе восприятия этнических, конфессиональных и культурных различия, однако допускает ошибки, которые не ведут к непониманию и снижению коммуникативного эффекта.

Оценка «зачтено»/ «удовлетворительно» выставляется, если студент

- знает ограниченное количество фонетических особенностей изучаемого языка, что соответствует минимальным требованиям к уровню В1;
- знает ограниченное количество общей лексики, что соответствует минимальным требованиям к уровню В1;
- знает в ограниченном объеме профессионально-направленную лексику в рамках будущей профессиональной деятельности;
- знает ограниченный объем грамматических явлений изучаемого языка в соответствии с уровнем В1, допускает значительные ошибки;
- знает на недостаточном для ведения эффективной коммуникации явления культуры и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета.
- умеет организовывать иноязычную общение в устной и письменной формах (говорение, письмо), не всегда в полной мере соответствующего уровню В1, в ситуациях межличностного и межкультурного социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке;
- не может без предварительной подготовки участвовать в обсуждении,
- речь относительно медленна,
- делает много пауз для поиска подходящего выражения, выговаривания менее знакомых слов, исправления ошибок,
- может поддерживать краткий разговор, но понимает недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу,

- может испытывать значительные сложности при создании терминологически насыщенных текстов профессиональной тематики на иностранном языке и на родном языке как следствие перевода с иностранного;

- испытывает значительные затруднения, делает многочисленные ошибки при использовании профессионально-ориентированных средств иностранного языка для осуществления социального взаимодействия на изучаемом иностранных языков;

- на недостаточном для реализации эффективной деятельности работать в больших и малых группах при осуществлении проектной деятельности;

- достаточно толерантно воспринимать культурные различия, однако допускает коммуникативные ошибки, обусловленные невниманием и незнанием культурных различий, что ведет к непониманию.

- владеет на низком уровне языковыми навыками и умениями в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка, соответствующими уровню В1 для реализации социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке, допускает многочисленные ошибки, которые иногда влияют на понимание,

- владеет на низком уровне стратегиями перевода с иностранного на русский язык в рамках профессиональной сферы

- владеет на низком уровне рецептивными видами речевой деятельности (чтение и аудирование), в том числе и в рамках будущей профессиональной деятельности;

- владеет на низком уровне способами реализации коммуникации на основе восприятия этнических, конфессиональных и культурных различия, однако допускает ошибки, которые ведут к непониманию и снижению коммуникативного эффекта.

Оценка «незачтено»/ «неудовлетворительно» выставляется, если студент

- знает ограниченное количество фонетических особенностей изучаемого языка, что не соответствует минимальным требованиям к уровню В1;

- знает ограниченное количество общей лексики, что не соответствует минимальным требованиям к уровню В1;

- знает в очень ограниченном объеме профессионально-направленную лексику в рамках будущей профессиональной деятельности, что не позволяет ему использовать английский язык в профессиональной сфере;

- знает ограниченный объем грамматических явлений изучаемого языка в соответствии с уровнем В1, допускает значительные ошибки, влияющие на понимание;

- знает на крайне низком уровне недостаточном для ведения эффективной коммуникации культуру и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета.

- организация иноязычного общения не соответствует уровню В1, что показывает невозможность участвовать в обсуждении, коммуникативных ситуациях и т.п.,

- речь крайне медленна,

- делает много пауз для поиска подходящего выражения, в речи значительное количество ошибок, влияющих на понимание,

- не может поддерживать краткий разговор, понимает недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу,

- испытывает значительные сложности при создании терминологически насыщенных текстов профессиональной тематики на иностранном языке и на родном языке как следствие перевода с иностранного;

- испытывает значительные затруднения, делает многочисленные ошибки при использовании профессионально-ориентированных средств иностранного языка для осуществления социального взаимодействия на изучаемом иностранных языков;

- испытывает существенные затруднения при работе в больших и малых группах при осуществлении проектной деятельности;

- недостаточно толерантно воспринимает культурные различия, допускает существенные коммуникативные ошибки, обусловленные невниманием и незнанием культурных различий, что ведет к недопониманию.

- владеет на крайне низком уровне языковыми навыками и умениями в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка, соответствующими уровню B1 для реализации социального взаимодействия на изучаемом иностранном языке, допускает многочисленные ошибки, которые иногда влияют на понимание,

- владеет на низком уровне стратегиями перевода с иностранного на русский язык в рамках профессиональной сферы

- владеет на низком уровне рецептивными видами речевой деятельности (чтение и аудирование), в том числе и в рамках будущей профессиональной деятельности;

- владеет на низком уровне способами реализации коммуникации на основе восприятия этнических, конфессиональных и культурных различия, однако допускает ошибки, которые ведут к недопониманию и снижению коммуникативного эффекта.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).**

### **5.1 Основная литература**

1. V. Evans, J. Dooley. Upstream Intermediate B 2. Student's Book. Express Publishing, UK, 2012 (126 шт.).

2. Хамматова, Э.А. English for designers=Английский язык для дизайнеров : учебное пособие / Э.А. Хамматова, Ю.Н. Зиятдинова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет», Кафедра иностранных языков в профессиональной коммуникации, Кафедра дизайна. - Казань : Издательство КНИТУ, 2012. - 104 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7882-1268-5 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258841>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

## 5.2. Дополнительная литература

1. Мифтахова, Н.Х. Профессиональный английский язык для специальности «Мода и Дизайн» : учебное пособие / Н.Х. Мифтахова, Э.М. Муртазина ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение Высшего профессионального образования Казанский государственный технологический университет, Институт технологии легкой промышленности, моды и дизайна. - Казань : Издательство КНИТУ, 2010. - 309 с. : ил., табл., схем. - ISBN 978-5-7882-0983-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259018>

## 5.3 Периодические издания

Газеты и журналы: Moscow News, the Times, the New York Times, Newsweek и т.д.

## 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
3. Университетская библиотека on-line ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru));
4. Электронная библиотечная система издательства "Лань" (<http://e.lanbook.com/>)
5. Электронная библиотечная система «Юрайт» (<http://www.biblio-online.ru>)
6. Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // <http://window.edu.ru/>;
7. Электронный архив документов КубГУ (<http://docspace.kubsu.ru/>)  
(Электронная библиотека КубГУ содержит материалы, предлагаемые студентам в процессе обучения)
8. [www.englishclub.com](http://www.englishclub.com)
9. [www.businessenglishsite.com](http://www.businessenglishsite.com)
10. [www.businessenglishpod.com](http://www.businessenglishpod.com)
11. [www.videovocab.tv](http://www.videovocab.tv)
12. [www.tefl.net](http://www.tefl.net)
13. [www.study.ru](http://www.study.ru) - Сайт об английском языке. Курсы и репетиторы, грамматика и тексты, уроки on-line, библиотеки и сочинения, развивающие игры и развлечения, помощь изучающим и начинающим, форум.
14. [www.english.language.ru](http://www.english.language.ru) - Информация об изучении английского языка: как и где его учить, бесплатные уроки, слеш, тесты, кроссворды на английском языке и многое другое.
15. [www.langust.ru](http://www.langust.ru) - Сайт посвящен грамматике английского языка и методикам.
16. [www.englishspace.km.ru](http://www.englishspace.km.ru) - Специализированный сайт для изучающих английский язык. Мастера, книги, грамматики, справочники, словари, программы.
17. <http://www.vsi.ru/apl/> - 5 методов обучения иностранным языкам.
18. [www.busuu.com](http://www.busuu.com) – Сайт для изучения иностранного языка.
19. Справочная система «Конкорданс» (<http://www.concordancesoftware.co.uk/>)

## 7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) «Иностранный язык»

Изучение иностранного языка – это осознанная целенаправленная деятельность, ориентированная на усвоение структурных характеристик иностранного языка, таких как фонетика, лексика, грамматика. Данное учебное пособие имеет целью помочь вам найти наиболее эффективные пути формирования языковых умений и навыков, необходимых для осуществления профессиональной коммуникации.

Немаловажным здесь является «умение учиться», т.к. рассчитывать на успех при ограниченном количестве часов можно только в том случае, если обучающийся будет уметь работать самостоятельно.

Для организации эффективной работы над иностранным языком необходимо научиться следующему:

- планировать собственную учебную деятельность;
- выбирать наиболее оптимальные средства решения поставленных учебных задач;
- использовать различные виды работ со справочной и учебной литературой в процессе выполнения учебной задачи;
- осуществлять самоконтроль в процессе учебной деятельности.

*Работа над текстом* – один из важнейших компонентов познавательной деятельности, который направлен на извлечение информации из письменного источника. Для того, чтобы текст стал реальной и продуктивной основой обучения всем видам речевой деятельности, необходимо проделать ряд операций с составляющими его языковыми единицами, научиться трансформировать их и конструировать свои предложения для решения определенных коммуникативных задач (пересказа, составления выступления по теме, диалога, письменного сообщения и т.д.). Рекомендуется следующий порядок действий:

1. Просмотрите текст и постарайтесь понять, о чем идет речь.
2. При повторном чтении разделите сложносочиненные или сложноподчиненные предложения на самостоятельные и придаточные, выделите причастные обороты или другие конструкции.
3. Найдите подлежащее и сказуемое, и поняв их значение, переведите последовательно второстепенные члены предложения.
4. Если предложение длинное, определите слова и группы, которые можно временно опустить для выяснения основного содержания предложения. Не ищите в словаре сразу все незнакомые слова, попробуйте догадаться об их значении по контексту.
5. Внимательно присмотритесь к словам, имеющим знакомые вам корни, суффиксы, приставки. При этом обратите внимание на то, какой частью речи являются такие слова.
6. Слова, оставшиеся непонятными, ищите в словаре.

*Работа со словарем.*

1. Повторите английский алфавит. Это поможет находить слова не только по первой букве, но и по всем остальным.
2. Запомните обозначения частей речи:  
*n* – noun - имя существительное  
*v* – verb - глагол  
*adj.* – adjective – имя прилагательное и т.д.
3. Из нескольких значений слова в словарной статье постарайтесь подобрать близкое по смыслу, связав с общим смыслом предложения.
4. Помимо словарей общеупотребительной лексики пользуйтесь терминологическими словарями по своей специальности.

Несмотря на помощь словаря, вам будут встречаться непонятные слова и выражения. Не теряйте зря времени, если очень долго не можете разобраться сами. Обратитесь за консультацией к преподавателю.

*Работа над лексикой.*

Запоминание лексики обычно бывает основной трудностью при изучении иностранного языка. Без знания слов не может быть знания языка. Нужно проделать большую и сознательную работу, прежде чем будет усвоен необходимый словарный минимум профессиональных терминов.

Встречая новое слово, всегда анализируйте его, обращая внимание на написание, произношение и значение. Часто можно найти сходство с аналогичным или сходным русским словом, например, *passenger* – пассажир и др. Важно также научиться подмечать родство новых слов с уже известными. Однако, есть слова, не поддающиеся никакому анализу. Их надо постараться запомнить, но механическое повторение не всегда эффективно. Попробуйте следующий порядок работы:

- произнесите новое слово сначала изолированно;

- произнесите словосочетание из текста с новым словом (уделите особое внимание предлогам);
- подберите к новому слову синонимы или антонимы (если это возможно);
- выполните письменно лексические упражнения после текста.

*Работа над грамматикой.*

Формирование речевого грамматического навыка предполагает воспроизведение различных грамматических явлений в ситуациях, типичных для профессиональной коммуникации и адекватное грамматическое оформление высказываний. Работая над этим, вам следует:

- прочтите развернутый теоретический материал по изучаемой теме в учебнике по грамматике английского языка;
- изучите справочную таблицу в приложении к данному пособию;
- найдите в тексте урока изучаемую грамматическую структуру;
- обозначьте имеющиеся грамматические ориентиры;
- сделайте письменно упражнения;
- варьируйте содержание предложений в имеющихся моделях, заменяя слова в зависимости от меняющейся ситуации;
- сопоставьте / противопоставьте изучаемую структуру ранее изученным;

Переход от навыков к умениям обеспечивается посредством активации новых грамматических структур в составе диалогических и монологических высказываний по определенной теме. Включайте освоенный материал в беседы и высказывания по пройденным темам.

*Письменные задания:*

1. Все выполняемые студентом письменные задания должны фиксироваться в тетради. Тетрадь подписывается в правом верхнем углу обложки следующим образом:

Anna Orlova  
Group № 1  
Year I  
2018

2. Прежде чем приступить к выполнению письменных заданий, необходимо указать дату и день недели, а также вид работы, т.е. аудиторная или домашняя.

Например:

The 27<sup>th</sup> of November, 2018  
Classwork

или

The 16<sup>th</sup> of December, 2018  
Homework

3. Если студент в письменной работе допускает ошибки, то преподаватель на полях указывает их тип:

- Sp – орфографическая
- Lex – лексическая
- Style – стилистическая
- Gr – грамматическая
- W-O – порядок слов
- Coh – ошибка в употреблении средств логической связи
- Log – нарушение логики высказывания
- P – пунктуация

4. Для лучшего усвоения материала необходимо регулярно делать работу над ошибками:

- если это орфографическая ошибка, то рекомендуется прописывать слово, в котором она допущена, три строчки;

- если это лексическая, грамматическая или стилистическая ошибка, то следует выписать фразу или предложение, в котором она допущена, и кратко объяснить правило употребления данной категории, подчеркнув правильный вариант ее использования, например:

Her grandfather **influenced on** her life in many ways. (*incorrect*)

to influence sth./sb. – оказывать влияние, влиять, воздействовать **на** что-л. /кого-л.

Также студент должен уметь *кратко излагать иноязычный текст (реферировать)*. Как правило, указанный процесс протекает в несколько этапов:

1. Беглый просмотр первичного документа и ознакомление с общим смыслом.
2. Вторичное чтение текста. На данном этапе необходимо определить значение незнакомых слов и понять все нюансы содержания.
3. Определение основной темы текста.
4. Смысловой анализ текста.
5. Чтение и перевод трудных для понимания абзацев.
6. Выделение наиболее важной и второстепенной информации.
7. Определение ключевой мысли каждого абзаца, содержащего наиболее значимую информацию и составление плана, который впоследствии преобразуется предложения, формулирующие основную мысль каждого раздела и доказательства, подкрепляющие эту мысль.
8. Редактирование получившегося в ходе данной работы текста, внесение необходимых лексических, грамматических или стилистических поправок. Иначе говоря, студент должен стремиться к тому, чтобы краткое изложение обработанного им материала представляло собой единый связный текст.
9. Оформление текста краткого изложения материала в соответствии с представленной ниже моделью.

### План и речевые клише для оформления краткого изложения текста

План	Рекомендуемые клише
1. The title of the article	The article is headlined / entitled The headline of the article I have read is The title of the article is The article under the headline ... reports / states that
2. The author of the article	The author of the article is The article is written by
3. Where and when the article was published	It is (was) published / printed in It is published in <i>Career, the Times</i> supplement.
4. Type of the article	This scientific / analytical / law / economic / political article is addressed to (the general reader / specialists) / is intended for two groups of readers It is a survey / essay
5. The main idea of the article	The main / central / chief / primary / core idea / subject / object / task / key-note of the article is The article is about / The article is devoted to The article deals with / The article touches upon The purpose of the article is to give the reader some information on The aim of the article is to provide the reader with some material (data) on The main issues discussed in the article are the following: The article informs us / The article reports that

	<p><i>Other verbs used to introduce the main idea of the article:</i> analyze / discuss / outline / consider / report (on)</p>
6. The contents of the article (some facts, names, figures)	<p><i>The following phrases can help you summarize the contents of the article sequentially:</i> The article is logically divided into three parts: The first part describes / The second part is devoted to The author starts by telling the reader (about, that) The author writes (states, stresses, thinks, points out) that The article describes / According to the text According to experts / newspapers / a recent report First of all / Firstly / Secondly Another point / thing / argument is Further the author reports (says) that It is also important In addition to this / that Moreover In general On the one hand / On the other hand Although / In spite of / Despite (the fact that) / However As a result of this Finally / In conclusion The author comes to the conclusion that <i>To emphasize some ideas you may use the following words and word-combinations:</i> The author of the article believes / points out / explains / pays / gives attention to He emphasizes / gives emphasis to With particular emphasis on / with special attention to <i>To introduce the main points of the article you may use the following nouns:</i> question / problem / issue a disputable / vital / burning / urgent question feature / characteristics / peculiarity <i>The following words and phrases can help you make your summary concise and precise:</i> particular / special / specific (most) important / main/ chief / basic / essential remarkable / distinguished / notable characteristic / unique / peculiar especially / particularly / specially / specifically be characterized by have (some feature / property) be characteristic of / be typical of to get down to the details of within the range of</p>
7. Your opinion of the article	<p>I found the article interesting (important, of no value, too hard to understand) because The article I have read is very useful In my opinion / To my mind / It seems to me that <i>Words and phrases used to show possible strengths and weaknesses of the subject of the article:</i> fundamental / chief / main / great / important /essential / marked ad-</p>

	vantage / merit serious / severe / some / slight limitation / disadvantage / drawback to have (limitations) / to suffer from the limitation
--	---

9. Важным критерием оценки овладения студентом той или иной темы на английском языке является работа по подготовке и представлению реферата.

### Примерная тематика рефератов к зачету

1. Famous Designers
2. Modern Trends in Design
3. Working Britain: the economic problems, the financial sector, the trade unions, the workforce
4. A social profile of the UK: the family, social class, gender, young people
5. Minorities in the UK
6. Culture and style in the UK: the community and the individual, the rural ideal, dress codes, urban subcultures
7. Sports in the UK
8. The arts in the UK
9. Northern Ireland and the Irish
10. Wales and the Welsh
11. Scotland and the Scottish
12. Foreign policy of the UK: Britain in Europe, the Commonwealth, the end of Empire?, the armed forces
13. Education in the UK: primary and secondary education, British schools, the private sector, further and higher education
14. The media: the press, radio and television
15. Religion in Britain: the Church of England, the other Christian churches, other religions
16. Transport in the UK: rail, roads, air
17. The environment and pollution in the UK
18. The nation's health and well-being: the National Health Service of the UK, social security and social services in the UK

### Требования к оформлению реферата:

Реферат должен быть выполнен аккуратно и подшит в папку.

2. Реферат состоит из следующих разделов:

1. Титульный лист

Реферат на тему \_\_\_\_\_ (название на английском языке)

2. Содержание. Перечисляются разделы работы с указанием страниц.

3. Текст на английском языке (2 экземпляра: первый подшит в папку, второй на руках)

Минимальный объем текста: 3 (три) страницы формата А-4 при полях: 25 мм нижнее и верхнее, 10 мм – правое, 35 мм – левое, 26-29 строк на странице.

4. Словарь: 30 лексических единиц с переводом и транскрипцией, которые при защите нужно знать наизусть.

5. Список использованных источников: источниками. Которыми пользовался студент для составления реферата и словари с выходными данными книг и подробным адресом сайта.

6. Краткое изложение реферата по-английски – при защите уметь рассказать.

Защита реферата проводится следующим образом: студент излагает краткое содержание выполненной работы на английском языке и отвечает на вопросы преподавателя по содержанию работы.

10. По одному из представленных в учебном пособии разделов студенты должны подготовить доклад с презентацией (каждый семестр). Рекомендуется разделить студентов на группы (по количеству разделов в учебном пособии), каждая из которых выбирает для себя определенную тему.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Your opinion about the film \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

### **8.1 Перечень информационных технологий**

1. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
2. Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

### **8.2 Перечень необходимого лицензионного программного обеспечения**

1. Программы для демонстрации видео материалов (Microsoft Windows 8,10).
2. Программы для демонстрации и создания презентаций (Microsoft Office Professional Plus)

## **9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Не предусмотрены
2.	Практические занятия	Не предусмотрены
3.	Лабораторные занятия	Аудитории 321, 215, 415, оснащенные аудио-техникой, специальными средствами наглядности (таблицы и карты) и справочной литературой (англо-русские и русско-английские словари). Используется для реализации принципа наглядности, восполняют отсутствие языковой среды, повышают мотивацию. Используются для развития навыков аудирования, говорения, письма.
4.	Групповые (индивидуальные) консультации	Ауд.415, 420, оснащенные презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук, интерактивная доска) и соответствующим ОП.
5.	Текущий контроль,	Аудитория 415, оснащенная специальными средствами

	промежуточная аттестация	наглядности. Используется для демонстрации презентаций, подготовленных студентами.
б.	Самостоятельная работа	Помещения 212, 402 - кабинеты для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченные доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

## РЕЦЕНЗИЯ

на РПД «Иностранный язык» по специальности 54.03.01 – «Дизайн»

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Рабочая программа по дисциплине «Иностранный язык», разработанная кандидатом филологических наук доцентом кафедры английского языка в профессиональной сфере Савельевой Ольгой Геннадиевной, предназначена для преподавания дисциплины студентам очной формы обучения по указанному направлению на 1 курсе ФАД.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования поколения 3+ (ФГОС ВО), а также с учетом рекомендованной примерной образовательной программы. Написание программы обусловлено потребностями обновляющихся требований к учебному процессу.

Программа полностью отражает место дисциплины в образовательном процессе. Четко сформулированные цели и задачи свидетельствуют о том, что разработчик полностью учел основные уровни общеевропейских компетенций владения английским языком.

Представленная РПД охватывает основные аспекты процесса обучения английскому языку студентов неязыковых вузов в рамках освоения достаточного уровня иноязычной коммуникативной компетенции.

Рабочая программа четко структурирована. Она состоит из тематического блока, подкрепленного некоторыми рекомендациями теоретического характера, перечня рекомендованных заданий на отработку навыков различных видов речевой деятельности, сведений о самостоятельной работе студентов, а также информацию о промежуточном и итоговом контроле. Тематический план содержит планируемое количество учебных часов, необходимых для овладения представленным объемом материала полностью соответствует содержанию рабочей программы. Достаточно подробно освещено учебно-методическое обеспечение курса. Список литературы представляет как основные, так и рекомендованные источники.

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык» Савельевой О.Г. заслуживает высокой оценки и может быть рекомендована для использования в учебном процессе Кубанского государственного университета.

Доктор филологических наук,  
профессор, зав. кафедрой общего  
и славяно-русского языкознания  
КубГУ



Лучинская Е.Н.

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу по дисциплине «Иностранный язык» по специальности 54.03.01  
– «Дизайн»

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр  
Форма обучения – очная

Предлагаемая РПД «Иностранный язык» разработана доцентом кафедры английского языка в профессиональной сфере Савельевой О.Г. в соответствии со всеми требованиями Федерального государственного образовательного стандарта ВО поколения 3+ по направлению подготовки 54.03.01 – «Дизайн», а также с учетом рекомендованной примерной образовательной программы.

Представленная программа предназначена для преподавания дисциплины «Иностранный язык» студентам очной формы обучения по указанному направлению на 1 курсе ФАД.

Данная программа структурирована в соответствии с современными требованиями к разработке материалов, предназначенных для использования на занятиях по дисциплине «Иностранный язык».

Четко сформулированные цели и задачи свидетельствуют о том, что разработчик полностью учел основные уровни общеевропейских компетенций владения английским языком.

Представленная рабочая программа состоит из тематического блока, подкрепленного рекомендациями теоретического характера, перечня рекомендованных заданий на обработку навыков различных видов речевой деятельности, сведений о самостоятельной работе студентов, а также информации о промежуточном и итоговом контроле. Тематический план содержит информацию о планируемом количестве учебных часов, необходимых для овладения представленным объемом материала и полностью соответствует содержанию рабочих программ. Достаточно подробно в программе освещено учебно-методическое обеспечение курса. Список литературы представляет как основные, так и рекомендованные источники.

Логическая последовательность и информационная наполняемость разделов программы позволяет достаточно легко ориентироваться в сложном процессе преподавания английского языка студентам неязыковых вузов. Одной из отличительных особенностей представленной программы является то, что в результате реализации предложенного плана студенты получают возможность не только овладеть определенными речевыми компетенциями, но и приобрести важные социокультурные знания, которые в значительной степени помогут им в их будущей профессиональной деятельности.

В целом, считаю возможным рекомендовать рабочую программу Савельевой О.Г. к использованию в рабочем процессе.

Кандидат филологических наук, профессор,  
завкафедрой иностранных языков КГУФКСТ

Л.Г. Ярмолинец

