

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.Б.01 «Филология в системе современного гуманитарного знания»
направление подготовки 45.04.01 Филология, профиль «Русская литература»

Объем трудоемкости: 5 зачетных единиц (180 часов, из них – 56 часов аудиторной нагрузки: лекционных 10 часов, практических 46 часов, 0,5 часа ИКР; 87,8 часов самостоятельной работы)

Цель курса – аналитическое рассмотрение научного пространства современного литературоведения, изучение теоретико-литературных проблем, решение которых позволяет повысить эффективность работы с художественным текстом и расширить горизонты историко-литературного филологического образования. Дисциплина призвана обучить студента способности к абстрактному мышлению, анализу и синтезу, готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, умению демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования, демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии, помочь овладеть навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.

Задачи курса:

- 1) выявление основных содержательных аспектов научных понятий «поэтика художественного текста», «картина мира», «поэтический мир» («художественный мир», «эстетическая реальность») с обзором новаторских подходов к решению проблем теоретической и исторической поэтики;
- 2) исследование классических и неклассических типов художественного видения и соответствующих методологических подходов к интерпретации текста (особенно постмодернистского текста), предусматривающее обращение к критическим концепциям (А.П. Скафтымов, Р. Якобсон, Б. Эйхенбаум и др.) и эстетическим трактатам XX века (О. Шпенглера, Л. Витгенштейна, Й. Хейзинга, В. Вейдле, П.М. Бицilli и др.);
- 3) научное обозрение основных форм и методов становления литературоведческого сознания в современном гуманитарном процессе (мифопоэтического, онтологического, лингвопоэтического, культурологического, нарративного, мотивного, методов герменевтики и рецептивной эстетики и игровой поэтики);
- 4) практическое овладение современными методами научной интерпретации художественного текста с целью написания магистерской диссертации и качественной подготовки к возможной работе над диссертацией следующего уровня.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Филология в системе современного гуманитарного знания» относится к Б1.Б.01 и изучается студентами 1 курса магистратуры в учебных семестрах 1 и 2. «Входным» входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст. Данная дисциплина логически связана с «Научными методами литературоведческих исследований», «Теорией литературы», «Методикой анализа художественного текста» и является основой для некоторых дисциплин профессионального цикла.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

№ п.п.	Индекс компет	Содержание компетенции (или её)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны
--------	---------------	---------------------------------	---

	енции	части)	знать	уметь	владеть
1.	ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу и синтезу;	иметь представление о литературном процессе XX века, его жанрологии	пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами	базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий
2	ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;	современную научную парадигму в области филологии и динамику ее развития	проводить филологический анализ и интерпретацию текста в аспекте междисциплинарных связей, в научном контексте эпохи	терминологическим аппаратом дисциплины
3	ОПК-3	способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;	закономерности и принципы работы научных коллективов	проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования
4	ОПК-4	способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	основные теоретико-литературные категории	самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере филологии	навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса
5	ПК-4	владением навыками	систему	самостоятельно	приемами и

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	методологических принципов и методических приемов филологического исследования	находить пути решения аналитических задач	техниками постановки, обсуждения и решения аналитических литературоведческих задач

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Наука о литературе в XX веке (история, методология, литературный процесс)	31,8	2	4	—	25,8
2	Преломление лингвофилософских идей времени в художественном мышлении	56	6	24	—	26
3	Терминологическое пространство литературоведения	38	4	8	—	26
	<i>Итого:</i>	<i>143,8</i>	<i>10</i>	<i>46</i>	<i>—</i>	<i>87,8</i>

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет

Основная литература

1. Герасимова, С.В. История и теория литературы. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2015. — 250 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/72720>
2. Сырица, Г.С. Филологический анализ художественного текста : учебное пособие / Г.С. Сырица. - 4-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 345 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-841-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482633>

Автор _____ Л.Н. Рягузова