

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Хагуров Т.А.

« 12 » апреля 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.02.02 «ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО»

Направление 44.04.01. Педагогическое образование
подготовки/специальность
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / Теория и методика начального языкового образования
специализация
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки Академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения Заочная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника Магистр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины «Ораторское искусство» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Программу составила:

Е.Г. Коваленко, доцент, канд. филол. наук, доцент



Рабочая программа дисциплины «Ораторское искусство» утверждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования протокол № 9 от «10» апреля 2018 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Жажева С.А.



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования протокол № 9 от «10» апреля 2018 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Жажева С.А.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики протокол № 9 от «25» апреля 2018 г.

Председатель УМК факультета Гребенникова В.М.



Рецензенты:

Жажева Д.Д., канд. пед. наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»

Голубь М.С., канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины: ознакомление магистрантов с предметом, содержанием и структурой риторики, последовательное изложение теории и истории ораторского искусства, введение в проблематику методики преподавания риторики в начальной школе на основе развития профессиональных компетенций.

1.2 Задачи дисциплины:

- 1) освоение теории и истории ораторского искусства (риторики),
- 2) изучение основ техники речи, речевого этикета, теории текста;
- 3) ознакомление с опытом методики преподавания риторики в начальной школе,
- 4) применение полученных знаний при проектировании содержания и технологии реализации учебных дисциплин речеведческой направленности в начальной школе.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Ораторское искусство» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, входит в цикл дисциплин по выбору студента и тесно связана с изучением речеведческих и литературоведческих дисциплин, методикой и технологией их преподавания в начальной школе.

Данная дисциплина базируется на знаниях, умениях, опыте и компетенциях, полученных учащимися на предыдущей ступени высшего образования (бакалавриат, специалитет), и направлена на расширение и углубление важных профессиональных компетенций выпускника. Содержание дисциплины служит основой для подготовки и проведения самостоятельной научно-исследовательской работы магистранта, что выводит его на более высокий практический и научный уровень освоения курса.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *профессиональных* компетенций (ПК-1, ПК-10).

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-1	способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	основы теории и истории ораторского искусства (риторики); основы техники речи и речевого этикета; методические основы изучения риторики в начальной школе; систему оценки и диагностики достижений младших школьников по риторике	ориентироваться в категориях и разделах риторики; применять современные методики развития речи обучающихся; технологии диагностики и оценивания качества знаний младших школьников по риторике	понятийным аппаратом риторики; методами и приёмами работы по развитию речи (технике речи, культуре общения); навыками диагностики и оценивания качества знаний обучающихся по риторике
2.	ПК-10	готовностью проектировать содержание	основы проектирования содержания и	проектировать содержание и технологии	навыками проектирования содержания,

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения	технологий реализации учебных дисциплин речеведческой направленности	реализации учебных дисциплин речеведческой направленности; составлять тематическое планирование по риторике для каждого класса начальной школы на основе рабочей программы	технологий и конкретных методик обучения риторике в начальной школе

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице
(для студентов ЗФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Курсы (часы)			
			2			
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего):		12	12			
Занятия лекционного типа		2	2			
Лабораторные занятия		-	-			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		10	10			
		-	-			
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:		56	56			
Проработка учебного (теоретического) материала		34	34			
Выполнение индивидуальных заданий (практических заданий, сообщений)		16	16			
Доклад-презентация		6	6			
Подготовка к текущему контролю						
Контроль:		3,8	3,8			
Подготовка к экзамену		-	-			
Общая трудоемкость	час.	72	72			
	в том числе контактная работа	12,2	12,2			
	зач. ед	2	2			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые на 2 курсе (сессия 1, сессия 2).

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теоретические основы ораторского искусства	16	2	2	–	12
2.	Методические основы изучения ораторского искусства в начальной школе	26	–	4	–	22
3.	Основы проектирования содержания учебных дисциплин речеведческой направленности	26	–	4	–	22
	ИКР	0,2				
	Контроль	3,8				
	<i>Итого по дисциплине:</i>	72	2	10	–	56

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Теоретические основы ораторского искусства	Основные понятия и разделы риторики. Базовые риторические категории. Виды ораторского искусства. Речь и её значение. Риторические навыки и умения. Основные этапы развития западноевропейской риторики. Крупнейшие теоретики и практики ораторского искусства античности (Аристотель, Цицерон, Квинтилиан и др.). Первые риторические школы. Развитие риторических традиций в России (Прокопович, М.В. Ломоносов, М.М. Сперанский, И.С. Рижский и др.)	Собеседование

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Теоретические основы ораторского искусства	Основные понятия и разделы риторики. Базовые риторические категории. Виды ораторского искусства. Речь и её значение.	Защита докладов-презентаций

		Риторические навыки и умения. Основные этапы развития западноевропейской риторики. Крупнейшие теоретики и практики ораторского искусства античности (Аристотель, Цицерон, Квинтилиан и др.). Первые риторические школы. Развитие риторических традиций в России (Прокопович, М.В. Ломоносов, М.М. Сперанский, И.С. Рижский и др.).	
2.	Методические основы изучения риторики в начальной школе	Научно-методическая школа Т.А. Ладыженской (Сорокина Г.И., Никольская Р.И., Сафонова И.В. и др.). Цели и содержание учебного предмета «Детская риторика» в начальной школе. Связь детской риторики с развитием речи – содержательной линией курса «Русский язык». Методы развития речи младших школьников. Концепция начального лингво-риторического образования А. Ворожбитовой. Характеристика механизмов реализации лингво-риторической компетенции учащегося. Структура отечественного речевого идеала. Диагностика состояния текстовой и коммуникативной компетенции учащегося. Характеристика деятельности школьников на уроках риторики. Общие требования к уроку детской риторики. Уроки по технике речи в начальной школе. Правила речевого этикета на уроках риторики в начальной школе	Коллоквиум, защита докладов-презентаций, выполнение практических заданий
3.	Основы проектирования содержания учебных дисциплин речеведческой направленности	Сущность понятия «педагогическое проектирование». Предмет проектирования в рамках содержания образования. Этапы процесса проектирования содержания учебных дисциплин «Детская риторика» и «Русский язык». Технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса в начальной школе на примере учебных дисциплин речеведческой направленности	Собеседование, защита докладов-презентаций, выполнение практических заданий

2.3.3 Лабораторные занятия – не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Доклад-презентация	Методические рекомендации по реализации интерактивных образовательных технологий в вузе: методическое пособие. – Краснодар, Издательско-полиграфический центр КубГУ, 2014, 73 с., п/л 4,4, Тираж: 100. Риторика и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 12-е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 538 с. Рождественский Ю.В. Теория риторики. [Электронный ресурс]: учеб. пособие – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2015. – 544 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/74637 – Загл. с экрана
2	Выполнение практических заданий	Ворожбитова А.А. Начальное лингвориторическое образование: Методика преподавания русского языка. Таблицы, схемы, алгоритмы. [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие. – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 248 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/47623 – Загл. с экрана Рождественский Ю.В. Теория риторики. [Электронный ресурс]: учеб. пособие – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2015. – 544 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/74637 – Загл. с экрана.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

Лекция-беседа, семинары в диалоговом режиме с использованием электронных презентаций.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Вопросы для собеседования, коллоквиумов

Тема: Теоретические основы риторики

1. Что такое риторика? Кого вы называете оратором?
2. Что является предметом современной риторики?
3. Назовите основные особенности ораторского искусства как социального явления.
4. Какие виды ораторского искусства вам известны? С какими из них вам приходится иметь дело в практической деятельности?
5. Перечислите основные риторические навыки и умения оратора.
6. Согласны ли вы с утверждением Цицерона: «Поэтами рождаются, ораторами делаются»?
7. Охарактеризуйте базовые риторические категории: инвенция, диспозиция, элокуция.
8. Что вы знаете об античной риторике?
9. Назовите первые русские риторики.
10. Расскажите о риторике средних веков и эпохи Возрождения.
11. Почему М.В. Ломоносова называют «отцом русского красноречия»?
12. Охарактеризуйте известные вам отечественные риторики.
13. Как развивалась риторика в XIX веке?
14. Каково современное состояние риторики в нашей стране?

Тема: Методические основы изучения риторики в начальной школе

1. Расскажите о целях и содержании учебного предмета «Детская риторика».
2. Охарактеризуйте цели и содержание учебного предмета «Русский язык».
3. Что общего между детской риторикой и развитием речи – содержательной линией курса «Русский язык».
4. Охарактеризуйте концепцию начального лингвориторического образования А.А. Ворожбитовой.
5. Каковы механизмы реализации лингвориторической компетенции учащегося?
6. Как диагностируется состояние коммуникативной и текстовой компетенции школьника?
7. Опишите текстовый и коммуникативный виды разбора на уроках детской риторики.
8. Обозначьте требования к речи учащихся и критерии оценки устных и письменных высказываний.
9. Назовите основные типы и причины речевых ошибок учащихся.
10. Опишите методы и приёмы развития речи младших школьников.
11. Назовите общие требования к уроку детской риторики и типы речевых уроков.
12. Каков алгоритм подготовки к уроку риторики?

Тема: Основы проектирования содержания учебных дисциплин речеведческой направленности

1. Что представляет собой «педагогическое проектирование»?
2. Каков предмет проектирования в рамках содержания образования?
3. Назовите этапы процесса проектирования содержания учебной дисциплины (на примере речеведческих дисциплин «Русский язык» и «Детская риторика»).
4. Охарактеризуйте технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса в начальной школе на примере учебных дисциплин речеведческой направленности.

Темы докладов-презентаций

1. Ораторское искусство как социальное явление.
2. Ораторское искусство и политика.
3. Аристотель как крупнейший теоретик античной риторики.
4. Цицерон – знаменитый оратор Древнего Рима.
5. Риторика средних веков и эпохи Возрождения.
6. Риторика Древней Руси и ломоносовского периода.
7. Риторическая школа Российской Академии (М.М. Сперанский, А.С. Никольский, И.С. Рижский).
8. Рассвет русской риторики и развитие русского судебного красноречия в XIX веке.
9. Развитие риторики в XX веке.
10. Научно-методическая школа Т.А. Ладыженской (Сорокина Г.И., Никольская Р.И., Сафонова И.В., Ладыженской Н.В. и др.).
11. Концепция начального лингвориторического образования А. Ворожбитовой.
12. Стилиевые разновидности речи, изучаемые в начальной школе.
13. Методы и приёмы развития речи в начальной школе.
14. История этикетных речевых формул: появление и употребление основных слов и выражений речевого этикета.
15. Современные учебники по детской риторике для начальной школы.
16. Теоретики ораторского и сценического искусства о звучащей речи.

Комплект практических заданий

Тема: Методические основы изучения риторики в начальной школе

1. Составьте комплекс упражнений для младших школьников по технике речи следующей тематики: «Учимся правильно дышать» и «Учимся говорить чисто и выразительно».
2. Попробуйте определить основные недостатки голоса учащихся. Составьте план тренировки голоса младших школьников.
3. Составьте упражнения для отработки гласных и согласных звуков, их сочетаний; используйте чистоговорки и скороговорки.
4. Подготовьте упражнения по технике речи для «школьной переменки».
5. Составьте комплекс упражнений по речевому этикету следующей тематики: «Учимся быть талантливыми собеседниками» и «Учимся спорить и доказывать».
6. Подберите текстовые упражнения для занятий по русскому языку и детской риторике, включающих:
 - 1) *коммуникативные уроки*: «Функции речи», «Общение», «Этикетные формулы – помощники общения», «Будем талантливыми собеседниками», «Учимся спорить и доказывать», «Маленький оратор»;
 - 2) *текстовые уроки*: «Открываем «загадки» текста», «Типы речи», «Стили речи», «Речевые жанры», «Учимся быть талантливыми читателями», «Учимся у писателя (урок-изложение)», «Секреты сочинительства», «Маленький писатель (урок-сочинение)», «Маленький редактор».

Тема: Основы проектирования содержания учебных дисциплин речеведческой направленности

1. Спроектируйте содержание учебной дисциплины «Детская риторика», технологии и конкретные методики обучения риторике (1-4 классы).
2. Спроектируйте содержание учебной дисциплины «Русский язык», технологии и конкретные методики обучения риторике (1-4 классы).

3. Составьте тематическое планирование одного из разделов учебных дисциплин речеведческой направленности. Спроектируйте УУД по 5 темам.
4. Подберите диагностические методики, оценивающие уровень сформированности всех видов УУД.
5. Составьте упражнения для итогового контроля учащихся по учебным дисциплинам речеведческой направленности.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачёту по дисциплине

1. Предмет риторики. Базовые риторические категории.
2. Виды ораторского искусства.
3. Речь и её значение. Функции речи.
4. Риторические навыки и умения.
5. Первые риторические школы.
6. Крупнейшие теоретики и практики ораторского искусства античности (Аристотель, Цицерон, Квинтилиан и др.).
7. Риторика средних веков и эпохи Возрождения.
8. Развитие риторических традиций в России (Прокопович, М.В. Ломоносов, М.М. Сперанский, И.С. Рижский и др.).
9. Развитие риторики в XX веке.
10. Цели и содержание учебного предмета «Детская риторика» в начальной школе.
11. Связь детской риторики с развитием речи – содержательной линией курса «Русский язык».
12. Требования ФГОС к результатам освоения содержательной линии «Развитие речи» в начальной школе.
13. Методы и приёмы развития речи младших школьников.
14. Характеристика деятельности учащихся на уроках риторики.
15. Концепция начального лингвориторического образования А. А. Ворожбитовой.
16. Характеристика механизмов реализации лингвориторической компетенции младшего школьника.
17. Риторическая взаимосвязь продуктивной и рецептивной речевой деятельности.
18. Структура отечественного речевого идеала.
19. Диагностика состояния текстовой компетенции учащегося.
20. Диагностика состояния коммуникативной компетенции учащегося.
21. Текстовый и коммуникативный виды разбора на уроках детской риторики.
22. Формирование текстовой компетенции у младших школьников.
23. Типология ошибок речи младших школьников.
24. Основные причины речевых ошибок учащихся.
25. Коммуникативные качества речи как требования к речи школьников и критерии оценки устных и письменных высказываний.
26. Риторические идеи, обсуждаемые на уроках детской риторики.
27. Стилистические основы речевой работы.
28. Функционально-смысловые типы речи.
29. Типология речевых уроков и алгоритм оформления конспекта урока риторики.
30. Сочинение как результат продуктивной речевой деятельности младшего школьника.
31. Изложение как продукт репродуктивной или репродуктивно-конструктивной речевой деятельности младшего школьника.
32. Общие требования к уроку детской риторики в начальной школе. Алгоритм подготовки к уроку риторики.

33. Дыхание и его тренировка. Голос и его воспитание.
 34. Дикция, интонация, пауза.
 35. Уроки по технике речи в начальной школе. Виды упражнений по технике речи.
 36. Теория и история речевого этикета.
 37. Правила речевого этикета на уроках риторики в начальной школе.
 38. Работа с текстом на уроках риторики. Виды текстовых упражнений.
 39. Понятие «педагогическое проектирование». Предмет и этапы проектирования в рамках содержания учебных дисциплин речеведческой направленности.
 40. Технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса в начальной школе на примере учебных дисциплин речеведческой направленности.
- Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.
- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
 - при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
 - при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.
- Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:
- Для лиц с нарушениями зрения:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом,
 - в форме электронного документа.
 - Для лиц с нарушениями слуха:
 - в печатной форме,
 - в форме электронного документа.
 - Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме,
 - в форме электронного документа.
- Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Критерии оценки на зачёте:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал и отвечает без наводящих вопросов, разбирается в литературе по проблеме и выполнил все практические работы по дисциплине;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не усвоил основного материала по предмету, не смог достаточно полно и правильно ответить на поставленные вопросы, не знает литературы по проблеме и выполнил не все практические работы по дисциплине.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1. Основная литература:

1. Аннушкин, В.И. Риторика. Экспресс-курс. [Электронный ресурс]: учеб. пособие – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2016. – 223 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/85845> – Загл. с экрана

2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов для бакалавров и магистрантов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов н/Д: Феникс, 2013 – 539 с. (уч.-118 экз.)
3. Рождественский Ю.В. Теория риторики. [Электронный ресурс]: учеб. пособие – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2015. – 544 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/74637> – Загл. с экрана.

5.2 Дополнительная литература:

1. Антонова Е.С., Боброва С.В. Методика преподавания русского языка (Начальные классы) – 5-е изд. – М.: Академия, 2015 – 464 с.
2. Антонова Л.Г. Развитие речи. Уроки риторики. Популярное пособие для родителей и педагогов. /Е.С. Антонова – Ярославль, 2004.
3. Ворожбитова А.А. Начальное лингвориторическое образование: Методика преподавания русского языка. Таблицы, схемы, алгоритмы. [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие. – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 248 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/47623> – Загл. с экрана.
4. Ладыженская Т.А. и др. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах: Учеб. для 1 кл. нач. шк. / Т.А. Ладыженская. – М., 2006.
5. Марченко Е.П. Культура речи и стилистика: учеб. пособие / Е.П. Марченко – Краснодар: КубГУ, 2015. – 199 с.
6. Методика обучения литературе в начальной школе: учебник для студ. высш. учеб.заведений /М.П. Воюшина, С.А. Кислинская, Е.В. Лебедева, И.Р. Николаева; под ред. М.П. Воюшиной. – М.: изд. центр «Академия», 2011. – 288 с.
7. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / Сост. Е.В. Савинов. – М.: Просвещение, 2010. – 386 с.
8. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение, 2010. – 400 с.
9. Сорокина Г.И. и др. Детская риторика в рассказах и рисунках. 2 класс. – М., 2007.
10. Стернин И.А. Практическая риторика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. /И.А. Стернин – М., 2007.
11. Хазагеров Г.Г. Риторика. / Г.Г. Хазагеров – Ростов н/Д: Феникс , 2010. – 381 с.

5.3. Периодические издания:

1. Научно-методический журнал «Начальная школа» (имеется электронная версия журнала на официальном сайте: <http://n-shkola.ru/archive>).
2. Научно-методический журнал «Начальное образование» (имеется электронная версия журнала на официальном сайте: <http://www.russmag.ru/pgroup.php?id=3>).
3. Газета «Начальная школа» издательского дома «Первое сентября» (имеется электронная версия газеты на официальном сайте: <http://nsc.1september.ru/>).
4. Научно-методический электронный журнал «Концепт» [Официальный сайт] – URL: <https://e-koncept.ru/>.
5. Научно-методический электронный журнал «Начальная школа: плюс До и После» [Официальный сайт]. – URL: <http://school2100.com/izdaniya/magazine>

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Портал открытых данных Российской Федерации <https://data.gov.ru>
3. База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru/>

4. База данных Всероссийского института научной и технической информации (ВИНИТИ) РАН <http://www2.viniti.ru/>
5. Базы данных в сфере интеллектуальной собственности, включая патентные базы данных www.rusnano.com
6. Базы данных и аналитические публикации «Университетская информационная система РОССИЯ» <https://uisrussia.msu.ru/>
7. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» www.biblioclub.ru.
8. Электронная библиотечная система издательства «Лань»: <http://e.lanbook.com/>.
9. Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
10. Федеральный портал Российское образование: http://www.edu.ru/index.php?page_id=242/
11. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>.
12. Справочно-информационный портал «Грамота.ру»: <http://www.gramota.ru>.
13. Профессиональное сообщество педагогов «Методисты.ру»: <http://metodisty.ru/>
14. Сетевое педагогическое общество «Педсовет.org». Персональный помощник педагога: <http://pedsovet.org>

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

В процессе изучения дисциплины «Ораторское искусство» магистранты должны быть ознакомлены с различными подходами к интерпретации риторических категорий с учетом содержания примерных программ начального общего образования и современных достижений риторики.

Освоение дисциплины осуществляется в ходе лекционных и семинарских занятий, собеседования (коллоквиумов) по изучаемой тематике и проблематике; в процессе выполнения практических заданий, защиты докладов-презентаций, практических заданий. Магистранты обязательно конспектируют специальные работы, посвященные отдельным изучаемым проблемам, работают с периодическими изданиями, публикациями, методическими пособиями.

Студенты должны представлять себе объем сведений по изучаемым разделам в школьных учебниках риторики, уметь составить конспекты уроков по риторике с использованием современных методов и приёмов работы по развитию речи младших школьников.

Магистранты должны осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейший образовательный маршрут.

Теоретические знания и навыки анализа результатов научных лингвориторических исследований, приобретенные магистрантами в процессе изучения дисциплины, являются базой для решения многих образовательных и исследовательских задач в начальной школе.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Собеседование – это средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выявление объема знаний студента по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Проблематика, выносимая на собеседование, определена в контрольных вопросах семинарского занятия или в заданиях для самостоятельной работы студента. Во

время проведения собеседования студент должен уметь обсудить с преподавателем соответствующую проблематику на уровне диалога.

Коллоквиум (от лат. – colloquium – разговор, беседа) – одна из форм учебных занятий, главная цель которой – контроль за усвоением знаний студентами по крупным разделам курса; коллоквиум проводится в виде собеседования преподавателя с обучающимися.

Доклад с электронной презентацией – форма контроля, на которой бакалавр использует одновременно две формы обучения: самостоятельную подготовку к научному сообщению (докладу) по конкретной теме, его устное осуществление и мультимедийную презентацию содержания излагаемой информации (визуализация текста). Обучающийся распределяет информацию в соответствии с целями и задачами её изложения, определяет его логику, выделяет в качестве сложного материала ключевые идеи с опорой на контекст. Основное содержание слайдов состоит из аудиовизуального ряда, функция которого обратить внимание на смыслы, связи и закономерности.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Методические указания по написанию доклада

Доклад является одной из важных форм самостоятельной работы, так как его написание позволяет структурировать знания студентов.

Доклад – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Иными словами, доклад представляет собой изложение имеющихся в научной литературе концепций по заданной проблемной теме.

Доклад имеет самостоятельное научно-прикладное значение и является одной из форм отчетности и контроля знаний бакалавров.

Работая над докладом, студент должен продемонстрировать не только основательное знание материала, но и умение самостоятельно разбираться в нем, систематизировать и творчески использовать основные идеи источников для раскрытия темы, логично строить содержание, связно и лаконично излагать материал.

Изложение материала должно носить проблемно-полемический характер, показывать различные точки зрения на избранную проблему, отражать собственные взгляды и комментарии автора доклада. Такой доклад становится важнейшим средством повышения теоретического и методического уровня профессиональных знаний студентов.

Критерии оценки качества доклада преподавателем.

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями доклад оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора доклада (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);

- культура оформления материалов работы (соответствие доклада всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

8.1 Перечень информационных технологий.

Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

1. Microsoft Windows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018.
2. Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018.

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащённость
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, 350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173, № 8. Учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, интерактивная доска, проектор, ноутбук
2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, 350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173, № 8. Учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, интерактивная доска, проектор, ноутбук
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, 350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173, № 6. Учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, интерактивная доска, проектор, ноутбук. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, 350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173, № 8. Учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, интерактивная доска, проектор, ноутбук
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, 350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173, № 10. Учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, интерактивная доска, проектор, ноутбук, флипчарт
5.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы, 350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173, № 17. Учебная мебель, доска учебная, компьютеры с выходом в интернет, МФУ.

		Помещение для самостоятельной работы, 350080 г. Краснодар, Карасунский внутригородской округ, ул. Сормовская, 173, библиотека. Учебная мебель, компьютеры с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.
--	--	---