

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кубанский государственный университет"

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

Ректор

Астапов М.Б.

"27" *Alvin* 20

42.04.02

Направление подготовки 42.04.02 Журналистика
Направленность (профиль) "Работа ведущего теле- и радиопередач"

Кафедра: Электронных СМИ и новых медиа
Факультет: журналистики

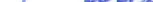
Квалификация: <i>Магистр</i>
Программа подготовки: <i>академическая магистратура</i>
Форма обучения: <i>Заочная</i>
Срок обучения: <i>2г 6м</i>

+	Основной	Виды деятельности
+	+	научно-исследовательская
+	-	журналистская авторская
+	-	организационно-управленческая
+	-	педагогическая
+	-	информационно-аналитическая
+	-	проектно-аналитическая

Год начала подготовки (по учебному плану)	2018
Учебный год	2018-2019
Образовательный стандарт	№ 1295 от 03.11.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе и КО / Хагуров Т.А. /

Начальник УМУ  / Карапетян Ж.О. /

Декан / Касьянов В.В. /

Зам.декана по учебной работе _____ / Хлопунова О.В. /

Руководитель магистерской программой _____ / Мальцева Р.И. /

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Итого
	Теоретическое обучение	28 3/6	37 3/6	3 3/6	69 3/6
Э	Экзаменационные сессии	1 3/6	5/6		2 2/6
Н	Научно-исслед. работа	2	2	6	10
П	Производственная практика	10			10
Пд	Преддипломная практика			8	8
Д	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты			4	4
К	Каникулы	10	9 2/6	3	22 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)		2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	3 5/6 (23)
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед	более 39 нед	не менее 12 нед и □ не более 39 нед	
Итого		52	52	26	130
Студентов					
Групп					

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов							Курс 1													
																	Сессия 1							Сессия 2						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	з.е. на курсе	Лек	Лаб	Пр	КРП	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Лаб	Пр	КРП	СР	
Блок 1.Дисциплины (модули)																														
Базовая часть																														
+	Б1.Б.01	Методология и методика медиаисследований		1			2	2	36	72	72	10.2	58	3.8	4	2														
+	Б1.Б.02	Компьютерные технологии в журналистике и научных исследованиях (включая технологии анализа и обработки данных)	1				3	3	36	108	108	10.3	89	8.7	6	3	4		2		30					4		59		
+	Б1.Б.03	Современные теории массовой коммуникации	1				4	4	36	144	144	12.3	123	8.7	2	4														
+	Б1.Б.04	Философские основы науки и современного журнализма		1			2	2	36	72	72	8.2	60	3.8	2	2	4		4		60	0.2	3.8	з						
+	Б1.Б.05	Журналистика как социокультурный феномен		1			2	2	36	72	72	8.2	60	3.8	4	2	4		4		60	0.2	3.8	з						
+	Б1.Б.06	Проблемы современности и повестки дня СМИ		2			2	2	36	72	72	8.2	60	3.8	4															
+	Б1.Б.07	Современные медиасистемы	1				2	2	36	72	72	10.3	53	8.7		2	6				30					4		23		
+	Б1.Б.08	Медиаэкономика		2			2	2	36	72	72	18.2	50	3.8	4															
+	Б1.Б.09	Деонтология журналистики		1			2	2	36	72	72	8.2	60	3.8	4	2									4		4		60	
+	Б1.Б.10	Современный медиатекст, язык и стиль СМИ	1	1			3	3		108	108	18.5	77	12.5	14	3			2		16					6		8		
+	Б1.Б.10.01	Современный медиатекст		1			1	1	36	36	36	8.2	24	3.8	4	1			2		16					6		8		
+	Б1.Б.10.02	Язык и стиль СМИ	1				2	2	36	72	72	10.3	53	8.7	10	2														
+	Б1.Б.11	Иностранный язык	1				2	2	36	72	72	8.3	55	8.7	8	2														
							26	26		936	936	120.9	745	70.1	52	22	18		12		196	0.4	7.6		4		18		150	
Вариативная часть																														
+	Б1.В.01	Медийная ораторика		2			2	2	36	72	72	10.2	58	3.8	10															
+	Б1.В.02	Типология средств массовой коммуникации		1			3	3	36	108	108	12.2	92	3.8	4	3	8		4		92	0.2	3.8	з						
+	Б1.В.03	Мастерство создания радио-, телевизионных сценариев	2				3	3	36	108	108	28.3	71	8.7	4															
+	Б1.В.04	Реклама на радио и телевидении		2			2	2	36	72	72	12.2	56	3.8	6															
+	Б1.В.05	Теория и практика медиатекста в современном теле- и радиобращении	2				3	3	36	108	108	26.3	73	8.7	2															
+	Б1.В.06	Введение в программу "Работа ведущего теле- и радиопередач"	1				3	3	36	108	108	28.3	71	8.7	14	3	8		8		56				6		6		15	
+	Б1.В.07	Инновационные технологии в теле- радио журналистике	1	1		1	4	4	36	144	144	30.5	101	12.5	16	4										8		60		
+	Б1.В.08	Журналистское мастерство (в контексте работы ведущего теле-, радиопередач)		1			2	2	36	72	72	8.2	60	3.8	8	2														
+	Б1.В.09	Бренд-менеджмент современного ТРК		1			2	2	36	72	72	10.2	58	3.8	4	2														
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		1			2	2		72	72	12.2	56	3.8	4	2														
+	Б1.В.ДВ.01.01	Искусство создания образа события в рамках теле-, радиовещания		1			2	2	36	72	72	12.2	56	3.8	4	2														
-	Б1.В.ДВ.01.02	Технологии проведения утреннего шоу		1			2	2	36	72	72	12.2	56	3.8	4	2														
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		2			2	2		72	72	8.2	60	3.8																
+	Б1.В.ДВ.02.01	Прямой эфир в контексте современного вещания		2			2	2	36	72	72	8.2	60	3.8																
-	Б1.В.ДВ.02.02	Актуальные проблемы современности и журналистика		2			2	2	36	72	72	8.2	60	3.8																
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		1			2	2		72	72	10.2	58	3.8	4	2										4		32		

+	Б1.В.ДВ.03.01	Тенденции развития современного теле-, радиовещания		1			2	2	36	72	72	10.2	58	3.8	4	2									4		32		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Современные зарубежные СМИ		1			2	2	36	72	72	10.2	58	3.8	4	2									4		32		
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	2				3	3		108	108	24.3	75	8.7	12														
+	Б1.В.ДВ.04.01	Коммуникативные стратегии регионального телевидения	2				3	3	36	108	108	24.3	75	8.7	12														
-	Б1.В.ДВ.04.02	Современное информационное право	2				3	3	36	108	108	24.3	75	8.7	12														
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	2				3	3		108	108	12.3	87	8.7	6														
+	Б1.В.ДВ.05.01	Стратегии и тактики современного телевидения	2				3	3	36	108	108	12.3	87	8.7	6														
-	Б1.В.ДВ.05.02	Типы лжи в журналистском тексте	2				3	3	36	108	108	12.3	87	8.7	6														
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		2			2	2		72	72	16.2	52	3.8	4														
+	Б1.В.ДВ.06.01	Психология теле-, радиообращения		2			2	2	36	72	72	16.2	52	3.8	4														
-	Б1.В.ДВ.06.02	Ток-шоу в современном телевидении		2			2	2	36	72	72	16.2	52	3.8	4														
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		2			1	1		36	36	10.2	22	3.8	4														
+	Б1.В.ДВ.07.01	Коммуникационный менеджмент в электронных СМИ		2			1	1	36	36	36	10.2	22	3.8	4														
-	Б1.В.ДВ.07.02	Социальная реклама		2			1	1	36	36	36	10.2	22	3.8	4														
+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8		2			2	2		72	72	10.2	58	3.8	4														
+	Б1.В.ДВ.08.01	Выпуск рекламной теле-, радио программы		2			2	2	36	72	72	10.2	58	3.8	4														
-	Б1.В.ДВ.08.02	Выпуск теле-, радиопрограммы		2			2	2	36	72	72	10.2	58	3.8	4														
+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	2				2	2		72	72	12.3	51	8.7	4														
+	Б1.В.ДВ.09.01	Выразительные средства теле-, радиозвизора	2				2	2	36	72	72	12.3	51	8.7	4														
-	Б1.В.ДВ.09.02	Психология масс-медиа	2				2	2	36	72	72	12.3	51	8.7	4														
+	Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10		2			1	1		36	36	6.2	26	3.8															
+	Б1.В.ДВ.10.01	Информационный маркетинг на телевидении		2			1	1	36	36	36	6.2	26	3.8															
-	Б1.В.ДВ.10.02	Спичрайтинг		2			1	1	36	36	36	6.2	26	3.8															
+	Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11		1			2	2		72	72	12.2	56	3.8	4	2			6		30				6		26		
+	Б1.В.ДВ.11.01	Техника речи теле-, радиоведущего		1			2	2	36	72	72	12.2	56	3.8	4	2			6		30				6		26		
-	Б1.В.ДВ.11.02	Речевая культура теле-, радиоведущего		1			2	2	36	72	72	12.2	56	3.8	4	2			6		30				6		26		
							46	46		1656	1656	300.9	1241	114.1	114	20	16		18		178	0.2	3.8		6		24		133
							72	72		2592	2592	421.8	1986	184.2	166	42	34		30		374	0.6	11.4		10		42		283

Блок 2.Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)

Вариативная часть

+	Б2.В.01	Производственная практика			1111233		42	42		1512	1512	7	1505			18											
+	Б2.В.01.01(Н)	Научно-исследовательская работа (первый этап)		1		3	3	36	108	108	0.5	107.5			3												
+	Б2.В.01.02(Н)	Научно-исследовательская работа (второй этап)		2		3	3	36	108	108	0.5	107.5															
+	Б2.В.01.03(Н)	Научно-исследовательская работа (третий этап)		3		9	9	36	324	324	1.5	322.5															
+	Б2.В.01.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		1		3	3	36	108	108	0.5	107.5			3												
+	Б2.В.01.05(П)	Творческая практика		1		6	6	36	216	216	1	215			6												
+	Б2.В.01.06(П)	Педагогическая практика		1		6	6	36	216	216	1	215			6												
+	Б2.В.01.07(Пд)	Преддипломная практика		3		12	12	36	432	432	2	430															
						42	42		1512	1512	7	1505			18												
						42	42		1512	1512	7	1505			18												

Блок 3.Государственная итоговая аттестация

[illegible]

											Курс 2																									
			Сессия 3								-	Сессия 1								Сессия 2								Сессия 3								-
ИКР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Лаб	Пр	КРП	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Лек	Лаб	Пр	КРП	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Лаб	Пр	КРП	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Лаб	Пр	КРП	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе

Курс 3																							Закрепленная кафедра		
Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3											
Лек	Лаб	Пр	КРП	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Лаб	Пр	КРП	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Лаб	Пр	КРП	СР	ИКР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование

[illegible]

-
Компетенции
ОК-4; ОПК-8; ПК-4
ОК-4; ОПК-5
ОПК-3
ОПК-3
ОК-3; ОПК-3
ОК-2; ОПК-3
ОПК-4
ОК-1; ОПК-7
ОПК-2; ОПК-6
ОПК-1; ОПК-5
ОПК-1; ОПК-5
ОПК-1; ОПК-5
ОПК-1
ОПК-1; ОПК-5; ПК-1
ОПК-4; ПК-6
ПК-6; ПК-7
ОПК-2; ОПК-4; ПК-3
ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-5
ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
ОК-4; ОПК-4; ОПК-8; ПК-2; ПК-4; ПК-7
ОПК-5; ПК-1; ПК-6
ОПК-3; ОПК-4; ПК-6; ПК-7
ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-6
ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-6
ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-6
ОК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-6
ОК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-6
ОПК-3; ПК-6
ОПК-4; ПК-6; ПК-7

ОПК-4; ПК-6; ПК-7
ОПК-4; ПК-6
ОПК-4; ПК-2; ПК-6; ПК-7
ОПК-4; ПК-2; ПК-6; ПК-7
ОПК-4; ПК-6
ОПК-5; ПК-1; ПК-7
ОПК-5; ПК-1; ПК-7
ПК-1; ПК-6
ПК-6; ПК-7
ПК-6; ПК-7
ОПК-6; ПК-3
ПК-2; ПК-3; ПК-7
ПК-2; ПК-3; ПК-7
ПК-2; ПК-3; ПК-7
ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-7
ПК-2; ПК-3
ПК-2; ПК-3
ОПК-3; ОПК-4; ПК-6; ПК-7
ОПК-3; ОПК-4; ПК-6; ПК-7
ОПК-3; ОПК-4; ПК-6; ПК-7
ПК-2; ПК-7
ОПК-1; ПК-1
ОПК-1; ПК-1
ОПК-1; ПК-1
ОК-1; ОК-3; ОК-4; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ОК-1; ОК-3; ОК-4; ОПК-8; ПК-4; ПК-6; ПК-7
ОК-1; ОК-3; ОК-4; ОПК-8; ПК-4; ПК-6; ПК-7
ОК-1; ОК-3; ОК-4; ОПК-8; ПК-4; ПК-6; ПК-7
ПК-1; ПК-2; ПК-3
ПК-1; ПК-2
ОК-3; ПК-5
ОК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7

ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ОПК-1; ПК-1
ОПК-2; ПК-2

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3
		Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар. %) %	з.е.					
					Мин.	Макс.	Факт			
	Итого (с факультативами)				116	136	122	60	35	27
	Итого по ОП (без факультативов)				114	126	120	60	33	27
Б1	Дисциплины (модули)	36%	64%	47.8%	69	72	72	42	30	
Б1.Б	Базовая часть				21	30	26	22	4	
Б1.В	Вариативная часть				39	51	46	20	26	
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	0%	100%	0%	39	45	42	18	3	21
Б2.В	Вариативная часть				39	45	42	18	3	21
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6			6
Б3.Б	Базовая часть				6	9	6			6
ФТД	Факультативы				2	10	2		2	
ФТД.В	Вариативная часть				2	10	2		2	
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					30%			
		в интерактивной форме					41.5%			
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					37.1	50.4	30.1	
		в период гос. экзаменов								
	Контактная работа (акад.час/год)	ОП					210.9	218.5	203.3	
	Аудиторная нагрузка (акад.час/год)	ОП					200	200	200	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)					7	5		
		ЗАЧЕТЫ (За)					12	9		
		КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)					1			