

## АННОТАЦИЯ

дисциплины «ФТД.В.01 Основы создания медиапроекта»

**Объем трудоемкости ЗФО:** 1 ЗЕТ (36 часов, из них – 12,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 6 ч., практических 6 ч.; самостоятельной работы 20 ч., 0,2 ч. ИКР, контроль 3,8 ч.)

**Цель дисциплины:** систематизация знаний и навыков в области концепции издания.

**Задачи дисциплины:**

- сформировать базовый понятийный аппарат синтаксиса;
- сформировать современные теоретические представления о предмете синтаксиса, его основных единицах и категориях;
- развить и углубить знания о синтаксических нормах современного русского литературного языка, стилистическом потенциале синтаксической системы;
- сформировать устойчивые навыки синтаксического анализа.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО:**

Учебная дисциплина ФТД.В.01 Основы создания медиапроекта относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Медиахолдинги на современном информационном рынке», «Современное информационное пространство», «Методология и методика медиаисследований», «Современные медиасистемы», «Проблемы современности и повестки дня СМИ» и др.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-3, ПК-2, ПК-7

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть
ОПК-3	Готовностью осуществлять профессиональную деятельность, основываясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функции СМИ, как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации	особенности жанра очерка, задачи и методы, технологии и техники процесса создания текстов, их нормативно-правовую специфику	ориентироваться в профессиональной и правовой составляющей функционирования СМИ	навыками создания журналистского текста, способностью реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности

ПК-2	Готовностью выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности	Магистрант должен: знать принципы создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности и выполнения различных видов редакционной работы;	уметь создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности; работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности.	владеть навыками создания медиатекста для различных медийных платформ повышенной сложности; навыками редакционной
ПК-7	Способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания в соответствии с современными технологическими требованиями	Основные этапы создания концепции периодического издания, уметь применить знания на практике	Создавать, анализировать и редактировать медиатексты, приводить в их соответствие с их нормами, стандартами и стилями, принятыми в СМИ разных типов	Навыки редактирования текста, приемами планирования работы журналиста и редакции в целом, навыками сбора информации, способностью ориентироваться в информационном пространстве

Основные разделы дисциплины, изучаемые на 2 курсе (для студентов ЗФО):

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Категориальные основы курса	8	2	2		4
2	Система и динамика понятийно-терминологического аппарата и источниковой базы	6	2			4
3	Концепции СМИ в международном медийном пространстве	4				4
4	Комплексные характеристики концепции издания	8	2	2		4
5	Концепция издания в интеракции «социум-контент-дизайн-техника»	6		2		4
	<b>Итого:</b>		<b>6</b>	<b>6</b>		<b>20</b>

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены

**Вид аттестации:** экзамен

**Основная литература:**

- Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 341 с. Режим доступа: [www.biblioonline.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83F4-36220F7647DA](http://www.biblioonline.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83F4-36220F7647DA)
- Коханова, Л.А. Основы теории журналистики : учебное пособие / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. -

Москва : Юнити-Дана, 2015. - 535 с. Режим доступа:  
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117692>

3. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 237 с.  
[www.biblioonline.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD](http://www.biblioonline.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD)

Автор: доц., к.ф.н. Адамова М.В.