



1920

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Институт среднего профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ:



Ректор

М.Б. Астапов

«27» мая 2016 г.

Решение ученого совета КубГУ  
от 27 мая 2016 г. № 11

**Программа подготовки специалистов среднего звена  
среднее профессиональное образование  
по специальности**

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Дизайнер

Базовая подготовка

Форма обучения  
очная

Краснодар 2016

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1391, зарегистрирован в Министерстве юстиции 24 ноября 2014 г. (рег. № 34861)

Ответственные разработчики:

Иваненко Олег Павлович	Преподаватель ИНСПО КубГУ	
Гриценко Илья Сергеевич	Преподаватель ИНСПО КубГУ	
Ястребинская Людмила Николаевна	Преподаватель ИНСПО КубГУ	

Утверждена на заседании предметно-цикловой комиссии дисциплин направления дизайн и реклама протокол №\_10\_ от «20» мая 2016 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии дисциплин направления Дизайн и Реклама  Иваненко О.П.  
«20» мая 2016 г.

Согласовано (работодатели):

Руководитель бизнеса «UNO-Design» г. Краснодар	 	Д.В. Косов
Руководитель Дизайн-студии Ретских ильдеров г. Краснодар	 	Т.О. Стукалова
Руководитель отдела дизайна ООО «КапиталСтройИнвест» г. Краснодар	 	Е.Н. Белобородова

## Содержание

1. Общие положения образовательной программы ПССЗ СПО	5
1.1 Образовательная программа подготовки специалистов среднего звена СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки в очной форме обучения, реализуемая ИНСПО ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»	5
1.2 Нормативные документы для разработки образовательной программы подготовки специалистов среднего звена СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	5
1.3 Общая характеристика ПССЗ СПО	7
1.3.1 Цель (миссия) получения среднего профессионального образования по образовательной программе подготовки специалистов среднего звена 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	7
1.3.2 Срок освоения образовательной программы ПССЗ СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки в очной форме обучения с присваиваемой квалификацией	8
1.3.3 Трудоемкость образовательной программы ПССЗ СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки	8
1.3.4 Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения образовательной программы подготовки специалистов среднего звена СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	8
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника образовательной программы ПССЗ СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	9
2.1 Область профессиональной деятельности выпускника	9
2.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника	9
2.3 Виды профессиональной деятельности выпускника	9
2.4 Задачи профессиональной деятельности выпускника	9
3. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения образовательной ПССЗ СПО	10
3.1 Общие компетенции	10
3.2 Профессиональные компетенции	11
3.3 Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам, модулям	11
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации образовательной программы ПССЗ СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки	12
4.1 Календарный учебный график	12
4.2 Учебный план	12
4.2.1 Организация учебного процесса и режим занятий	12
4.2.2 Общеобразовательный цикл	14
4.2.3 Формирование вариативной части образовательной программы	

ПССЗ СПО	16
4.2.4 Порядок аттестации обучающихся	17
4.3 Рабочие программы учебных дисциплин, модулей (в соответствии с требованиями к РП)	18
4.4 Программы практик	20
5. Фактическое ресурсное обеспечение образовательной программы ПССЗ СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки	21
5.1 Кадровое обеспечение	21
5.2 Учебно-методическое и информационно-библиотечное обеспечение	21
5.3 Материально-техническое обеспечение	24
5.4 Условия реализации профессионального модуля «Выполнение работ по профессии»	26
5.5 Базы практик	26
5.6 Информация по созданию условий для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	27
6. Характеристика среды вуза, обеспечивающей развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников	28
7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися образовательной программы ПССЗ СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	35
7.1 Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	35
7.2 Программа государственной итоговой аттестации выпускников ПССЗ СПО, требования к выпускным квалификационным работам по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	36
ПРИЛОЖЕНИЕ	36
Приложение 1. Учебный план, календарный учебный график	
Приложение 2. Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам, модулям	
Приложение 3. Рабочие программы, аннотации учебных дисциплин, модулей	
Приложение 4. Программы, аннотации практик	
Приложение 5. Программа государственной итоговой аттестации	

## **1. Общие положения образовательной программы ПССЗ СПО**

### **1.1 Образовательная программа подготовки специалистов среднего звена СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки в очной форме обучения, реализуемая ИНСПО ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»**

ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) реализуется Институтом среднего профессионального образования ФГБОУ ВО «КубГУ» по программе базовой подготовки на базе основного общего образования.

ППССЗ представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную университетом с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1391 от «27» октября 2014 года.

ППССЗ регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по специальности и включает в себя учебный план, рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, программы практик, программу государственной итоговой аттестации и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ППССЗ ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программ практик, программы государственной итоговой аттестации и методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

ППССЗ реализуется в совместной образовательной, производственной, общественной и иной деятельности обучающихся и педагогических работников и иных сотрудников ФГБОУ ВО «КубГУ».

### **1.2 Нормативные документы для разработки образовательной программы подготовки специалистов среднего звена СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Нормативную правовую основу разработки ППССЗ составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. от 13 июля 2015 г);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации

от 29 октября 2013 г. №1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 464 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов, утвержденные Министерством образования и науки Российской Федерации №ДЛ-1/05вн от 22 января 2015 г.;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «Методические рекомендации по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена» от 20 июля 2015 №06-846;

- Устав ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»;

- Положение об ИНСПО;

- Федеральные и локальные нормативные правовые акты, регламентирующие учебный процесс в высшем учебном заведении, реализующем образовательные программы среднего профессионального образования.

### **1.3 Общая характеристика ППССЗ СПО**

**1.3.1 Цель (миссия) получения среднего профессионального образования по образовательной программе подготовки специалистов среднего звена 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

ППССЗ имеет целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности.

Выпускник КубГУ (квалификация Дизайнер) при освоении ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) готовится к следующим видам деятельности:

- Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
- Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
- Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
- Организация работы коллектива исполнителей.
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Основная профессиональная образовательная программа ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практико-ориентированных знаний выпускника;
- ориентация на развитие профессиональной сферы;
- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирование готовности принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях;
- ориентация на развитие местного и регионального профессиональных сообществ.

Основными пользователями ППССЗ являются:

- педагогические работники и сотрудники ФГБОУ ВО «КубГУ»;
- поступающие для обучения, обучающиеся, их родители (официальные представители);
- администрация и коллективные органы управления университетом;
- работодатели.

### **1.3.2Срок освоения образовательной программы ПССЗ СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки в очной форме обучения с присваиваемой квалификацией**

Нормативный срок освоения ППССЗ базовой подготовки при очной форме обучения на базе основного общего образования составляет 3 года 10 месяцев.

Срок освоения ППССЗ по очной форме обучения для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, увеличен на 52 недели.

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации и базовой подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки при очной форме получения образования
среднее общее образование	Дизайнер	2 года 10 месяцев
основное общее образование		3 года 10 месяцев

### 1.3.3 Трудоемкость образовательной программы ПССЗ СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки

Трудоемкость освоения обучающимися ППССЗ включает все виды аудиторной и самостоятельной работы, практики и время, отводимое на контроль качества освоения образовательной программы.

Учебные циклы	Число недель
Аудиторная нагрузка	125
Самостоятельная работа	
Учебная практика	4
Производственная практика (по профилю специальности)	19
Производственная практика (преддипломная)	4
Промежуточная аттестация	7
Государственная итоговая аттестация	6
Каникулярное время	34
<b>Итого:</b>	<b>199</b>

### 1.3.4 Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения образовательной программы подготовки специалистов среднего звена СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Для освоения образовательной программы поступающий должен иметь документ об основном общем образовании.

Поскольку обучение по специальности «Дизайн (по отраслям)» предполагает наличия определенных творческих способностей, в качестве дополнительного испытания абитуриент выполняет задание творческой направленности. Требования к работе и критерии оценки творческого задания ежегодно размещаются на сайте КубГУ.

## 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника образовательной программы ПССЗ СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

## **2.1 Область профессиональной деятельности выпускника**

Область профессиональной деятельности выпускников базовой подготовки: организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей

## **2.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника**

Объектами профессиональной деятельности выпускника являются:

- промышленная продукция;
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

## **2.3 Виды профессиональной деятельности выпускника**

Дизайнер готовится к следующим видам деятельности:

- Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
- Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
- Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;
- Организация работы коллектива исполнителей;
- Выполнение работ по профессии рабочего Исполнитель художественно-оформительских работ.

## **2.4 Задачи профессиональной деятельности выпускника**

Задачами профессиональной деятельности выпускника являются:

- разработка дизайнерских проектов;
- воплощение авторских проектов в материале;
- проведение метрологической экспертизы;
- работа с коллективом исполнителей;
- выполнение работ по профессии рабочего Исполнитель художественно-оформительских работ.

## **3. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения образовательной ППСЗ СПО**

### 3.1 Общие компетенции

Дизайнер должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

Код компетенции	Содержание
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполненных заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

### 3.2 Профессиональные компетенции

Дизайнер должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-	ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
	ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
	ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
	ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

пространственных комплексов	ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1.	Применять материалы с использованием их формообразующих свойств
	ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объектов дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
	ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи
	ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
	ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
	ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.
	ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	ПК 5.1.	Выполнять обязанности Исполнителя художественно-оформительских работ

### 3.3 Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам, модулям

Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам, модулям представлена в Приложении 2.

**4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации образовательной программы ПССЗ СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), базовой подготовки**

## **4.1 Календарный учебный график**

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и государственную итоговую аттестации, каникулы.

Календарный учебный график приведен в структуре учебного плана в Приложении 1.

## **4.2 Учебный план**

Учебный план образовательной программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования (ППССЗ СПО) в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет» разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27.10.2014, зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34861 от 24.11.2014) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, с учетом профиля получаемого профессионального образования.

### **4.2.1 Организация учебного процесса и режим занятий**

Организация учебного процесса осуществляется в соответствии с расписанием занятий, графиком учебного процесса и образовательной программы ПССЗ СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация учебного процесса предполагает:

- начало учебных занятий – 1 сентября, окончание – в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса;

- продолжительность учебной недели – 6 дней;

- продолжительность занятий – 1 час 30 мин. (сгруппированы парами);

- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и самостоятельной работы по освоению образовательной программы ПССЗ СПО;

- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю;

- общий объем каникулярного времени в учебном году на 1,2 курсах составляет 11 недель, на 3-м курсе 10 недель, на 4-м курсе 2 недели (в том числе не менее двух недель в зимний период);

- текущий контроль знаний осуществляется в форме устного (письменного) опроса на лекциях, практических и семинарских занятиях; проверки выполнения письменных самостоятельных работ и расчетно-графических работ; защиты лабораторных работ, контрольных работ, тестирования (письменного или компьютерного), коллоквиумов (письменной или устной форме); проверки рефератов;

- основным видом текущего контроля является внутрисеместровая аттестация, которая проводится за один месяц до начала сессии;

- консультации для обучающихся предусматриваются в объеме 4 – х часов на каждого обучающегося в учебной группе на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования;

Практика является обязательным разделом образовательной программы ПССЗ СПО и представляет собой особый вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации образовательной программы ПССЗ СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная практика, производственная практика (по профилю специальности), производственная практика (преддипломная). Учебная практика, производственная практика (по профилю специальности), производственная практика (преддипломная) проводятся концентрированно; производственная практика по профилю специальности и преддипломная практика проводятся концентрированно.

Учебная практика проводится в учебных кабинетах и лабораториях либо в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся; производственная практика (по профилю специальности и преддипломная) – в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Учебным планом предусматривается 27 недель учебной и производственной практики, в том числе:

Учебная практика	4 недели
------------------	----------

Производственная практика (по профилю специальности)	19 недель
--	-----------

Производственная практика (преддипломная)	4 недели
---	----------

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины, междисциплинарного курса; система оценок – отлично,

хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно. На промежуточную аттестацию (экзамены) отводится 7 недель.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты дипломного проекта (дипломной работы).

Обязательная часть максимальной учебной нагрузки образовательной программы ПССЗ СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составляет 3240 часов, вариативная часть – 1404 часа.

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла (ОГСЭ) образовательной программы ПССЗ СПО предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Физическая культура», «История», «Основы философии», «Иностранный язык».

По дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусматривается 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы за счет участия в различных спортивных клубах, секциях.

Обязательная часть профессионального цикла предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов. С юношами по основам военной службы проводятся учебные сборы (приказ Министра обороны и Министерства образования и науки № 96/134 от 24 февраля 2010 г. «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах»). Учебные сборы проводятся в каникулярное время и не учитываются при расчете учебной нагрузки. Образовательное учреждение имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

#### **4.2.2 Общеобразовательный цикл**

Получение среднего общего образования осуществляется в пределах образовательной программы ПССЗ СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования. Образовательная программа разработана на основе соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования с учетом гуманитарного профиля.

Общеобразовательный цикл образовательной программы ПССЗ СПО формируется в соответствии с «Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований ФГОС и получаемой специальности СПО» направленными письмом Министерства образования и науки Российской Федерации Департаментом государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17.03.2015 г. № 06 – 259.

Объём времени, выделенный в основной образовательной программе ПССЗ СПО на реализацию среднего общего образования, составляет 1404 часа.

Нормативный срок образовательной программы ПССЗ СПО по специальности при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, увеличивается на 52 недели (1 год) из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 час. в нед.)	39 нед.
промежуточная аттестация	2 нед.
каникулярное время	11 нед.

Изучение общеобразовательных дисциплин осуществляется на 1 курсе.

На освоение дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» отводится 70 часов (приказ Минобрнауки России от 20.09.2008 г. № 241), на физическую культуру – по три часа в неделю (приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2010 г. № 889).

Промежуточная аттестация обучающихся при освоении программы среднего общего образования предусмотрена по окончании изучения каждой учебной дисциплины и проводится в форме экзаменов, дифференцированных зачетов, зачетов.

По учебной дисциплине БД.02 «Физическая культура» промежуточная аттестация проводится в первом и втором семестрах в форме зачета.

Предусмотрены экзамены по следующим дисциплинам: «Русский язык и литература. Русский язык», «История», «Обществознание (включая экономику и право)», «Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия».

#### **4.2.3 Формирование вариативной части образовательной программы ПССЗ СПО**

Вариативная часть составляет 30 процентов от общего времени, отведенного на освоение образовательной программы, и составляет 1404 часа максимальной нагрузки, 936 часов обязательной нагрузки.

При распределении вариативной части учитывались требования работодателей к выпускникам в части подготовки к профессиональной деятельности и необходимость уточнения конкретизации углубления умений, знаний в соответствии с ФГОС СПО.

Объем часов распределен следующим образом.

Добавлены новые дисциплины.

Индекс	Учебные дисциплины	Количество часов
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально – экономический цикл</b>	<b>102</b>
ОГСЭ.05	Русский язык и культура речи	64
ОГСЭ.06	Социальная психология	38
<b>П</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>	<b>526</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>242</b>
ОП.08	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	64
ОП.09	Эргономика	32
ОП.10	Дизайн в сфере применения	38
ОП.11	Орнамент	38
ОП.12	Начертательная геометрия и технический рисунок	38
ОП.13	Шрифт и шрифтовая графика	32
<b>ПМ</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>284</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</b>	<b>214</b>
МДК.01.04	Инженерно-технологические основы дизайна среды	48
МДК.01.05	Дизайн интерьеров	48
МДК.01.06	Конструирование в дизайне среды	70
МДК.01.07	Фотография	48
<b>ПМ.02</b>	<b>Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</b>	<b>38</b>
МДК.02.03	Скульптура и пластическое моделирование	38
<b>ПМ.04</b>	<b>Организация работы коллектива исполнителей</b>	<b>32</b>
МДК.04.02	Предпринимательство в сфере рекламы и дизайна	32

Выполнено увеличение объёма времени освоения общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с требованиями работодателей в целях повышения уровня усвоения содержания обязательной части для улучшения подготовленности обучающихся к указанным в ФГОС СПО видам деятельности.

Индекс	Учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	Количество часов
<b>П</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>	<b>308</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>144</b>
ОП.01	Материаловедение	44
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	50
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	50
<b>ПМ</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>164</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</b>	<b>130</b>
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	100
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	30
<b>ПМ.02</b>	<b>Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</b>	<b>34</b>
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	34

#### 4.2.4 Порядок аттестации обучающихся

Формы промежуточной аттестации при освоении профессиональных модулей и учебных дисциплин следующие: зачет, дифференцированный зачет, экзамен.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля.

После изучения программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и прохождения практик по модулю проводится экзамен (квалификационный), который представляет собой

форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей. Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированности у него компетенций.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в форме дипломного проекта (дипломной работы).

Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Обучающемуся предоставляется право выбора темы ВКР, в том числе предложения тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения.

На подготовку к защите выпускной квалификационной работы отводится 4 недели. Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты дипломного проекта (дипломной работы), на которую отводится 2 недели.

#### **4.3 Рабочие программы учебных дисциплин, модулей (в соответствии с требованиями к РП)**

Рабочие программы учебных дисциплин разработаны в соответствии с Положением о рабочей программе учебной дисциплины (профессионального модуля) по программам подготовки специалистов среднего звена, реализуемых в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет» и его филиалах, рассмотрены и одобрены на заседании предметно-цикловых комиссий, согласованы с работодателями, утверждены директором ИНСПО.

Учебный план по объему, составу циклов и набору дисциплин, профессиональных модулей соответствует федеральному государственному образовательному стандарту по специальности.

Подготовка дизайнеров осуществляется на основе профессиональной подготовки. Для подготовки квалифицированного специалиста необходимо изучение следующих дисциплин и профессиональных модулей:

Программы базовых дисциплин:

БД.01 Иностранный язык

БД.02 Физическая культура

БД.03 Математика

БД.04 Основы безопасности жизнедеятельности

БД.05 Информатика

БД.06 География

БД.07 Экология

БД.08 Естествознание

Программы профильных дисциплин:

ПД.01 Русский язык и литература. Русский язык.

ПД.02 Русский язык и литература. Литература

ПД.03 История

ПД.04 Обществознание (включая экономику и право)

Программы дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла:

ОГСЭ.01 Основы философии

ОГСЭ.02 История

ОГСЭ.03 Иностранный язык

ОГСЭ.04 Физическая культура

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

ОГСЭ.06 Социальная психология

Программы дисциплин математического и общего естественнонаучного цикла:

ЕН.01 Математика

ЕН.02 Экологические основы природопользования

ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности

Программы дисциплин и профессиональных модулей профессионального цикла:

Программы общепрофессиональных дисциплин:

ОП.01 Материаловедение

ОП.02 Экономика организации

ОП.03 Рисунок с основами перспективы

ОП.04 Живопись с основами цветоведения

ОП.05 История дизайна

ОП.06 История изобразительного искусства

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

ОП.08 Правовое обеспечение профессиональной деятельности

ОП.09 Эргономика

ОП.10 Дизайн в сфере применения

ОП.11 Орнамент

ОП.12 Начертательная геометрия и технический рисунок

ОП.13 Шрифт и шрифтовая графика

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части их соответствия их авторскому образцу

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителя

ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Рабочие программы профессиональных модулей разработаны в соответствии с Положением о рабочей программе учебной дисциплины (профессионального модуля) по программам подготовки специалистов среднего звена, реализуемых в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет» и его филиалах, рассмотрены и одобрены на заседании предметно-цикловой комиссии, согласованы с работодателями, утверждены директором ИНСПО.

Рабочие программы и аннотации учебных дисциплин и модулей приведены в Приложении 2.

#### **4.4 Программы практик**

Программы учебной, производственной (по профилю специальности) и производственной (преддипломной) практик разработаны на основе Положения о практике студентов, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет» и в его филиалах.

Учебная и производственная практики проводятся на базе дизайн-студий города Краснодара и Краснодарского края.

Учебным планом предусмотрено:

- проведение учебной практики - 4 недели;
- проведение производственной практики (по профилю специальности) - 19 недель;
- проведение производственной практики (преддипломной) - 4 недели.

После прохождения учебной, производственной (по профилю специальности) практик обучающиеся сдают дифференцированный зачет. Дифференцированный зачет после прохождения производственной практики (преддипломной) предусматривает контроль освоенных профессиональных компетенций при выполнении практических заданий и при решении профессиональных задач.

Программы и аннотации практик приведены в Приложении 3.

**5. Фактическое ресурсное обеспечение образовательной программы ПССЗ СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки в ИНСПО ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»**

## 5.1 Кадровое обеспечение

Реализация ППСЗ по специальности обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года.

## 5.2 Учебно-методическое и информационно-библиотечное обеспечение

ППСЗ обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППСЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППСЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ. Во время производственной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 3 наименований российских журналов.

ФГБОУ ВО «КубГУ» предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

В библиотеке есть читальный зал на 100 человек. Студенты имеют возможность оперативного доступа к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет через

персональные компьютеры (компьютерный класс, читальный зал библиотеки).

С целью обеспечения доступа к информационным ресурсам лиц с ограниченными возможностями здоровья в Зале мультимедиа Научной библиотеки КубГУ (к.А.218) оборудованы автоматизированные рабочие места для пользователей с возможностями аудиовосприятия текста. Компьютеры оснащены накладками на клавиатуру со шрифтом Брайля, колонками и наушниками. На всех компьютерах размещено программное обеспечение для чтения вслух текстовых файлов. Для воспроизведения звуков человеческого голоса используются речевые синтезаторы, установленные на компьютере. Поддерживаются форматы файлов: AZW, AZW3, CHM, DjVu, DOC, DOCX, EML, EPUB, FB2, HTML, LIT, MOBI, ODS, ODT, PDB, PDF, PRC, RTF, TCR, WPD, XLS, XLSX. Текст может быть сохранен в виде аудиофайла (поддерживаются форматы WAV, MP3, MP4, OGG и WMA). Программа также может сохранять текст, читаемый компьютерным голосом, в файлах формата LRC или в тегах ID3 внутри звуковых файлов формата MP3. При воспроизведении такого звукового файла в медиаплеере текст отображается синхронно. В каждом компьютере предусмотрена возможность масштабирования.

Для создания наиболее благоприятных условий использования образовательных ресурсов лицами с ограниченными возможностями здоровья, в электронно-библиотечных системах (ЭБС), доступ к которым организует библиотека, предусмотрены следующие сервисы:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

Многоуровневая система навигации ЭБС позволяет оперативно осуществлять поиск нужного раздела. Личный кабинет индивидуализирован, то есть каждый пользователь имеет личное пространство с возможностью быстрого доступа к основным смысловым узлам.

При чтении масштаб страницы можно увеличить, можно использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание текста непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа, например, **Jaws**, «**Balabolka**».

Скачиваемые фрагменты в формате pdf, содержащие подтекстовый слой, достаточно высокого качества и могут использоваться тифлопрограммами для голосового озвучивания текстов, быть загружены в тифлоплееры (устройств для прослушивания книг), а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

В ЭБС представлена медиатека, которая включает в себя около 3000 тематических **аудиокниг** различных издательств. В 2016 году контент ЭБС начал пополняться книгами и учебниками в международном стандартизированном формате Daisy для незрячих, основу которого составляют гибкая навигация и защищенность контента. Количество таких книг и учебников в ЭБС увеличивается ежемесячно.

ЭБС издательства «Лань» <https://e.lanbook.com>

Реализована возможность использования читателями **мобильного приложения**, позволяющего работать в режиме оффлайн для операционных систем iOS и Android. Приложение адаптировано для использования незрячими пользователями: чтение документов в формате PDF и ePUB, поиск по тексту документа, оффлайн-доступ к скачанным документам. Функция «Синтезатор» позволяет работать со специально подготовленными файлами в интерактивном режиме: быстро переключаться между приложениями, абзацами и главами, менять скорость воспроизведения текста синтезатором, а также максимально удобно работать с таблицами в интерактивном режиме.

ЭБС «Юрайт» <https://biblio-online.ru>,

ЭБС «ZNANIUM.COM» <http://znanium.com>,

ЭБС «Book.ru» <https://www.book.ru>

В ЭБС имеются **специальные версии сайтов** для использования лицами с ограничениями здоровья по зрению. При чтении книг и навигации по сайтам применяются функции масштабирования и контрастности текста.

На сайте КубГУ также имеется специальная версия для слабовидящих, позволяющая лицам с ограничениями здоровья по зрению просматривать страницы и документы с увеличенным шрифтом и контрастностью, что делает навигацию по страницам сайта, том числе и Научной библиотеки, более удобным.

Единая информационно-образовательная среда Кубанского государственного университета реализована на базе университетского портала <http://www.kubsu.ru>, объединяющего основные автоматизированные информационные системы, обеспечивающие образовательную и научно-исследовательскую деятельность вуза:

- Автоматизированная информационная система «Управления персоналом»;

- «База информационных потребностей» (<http://infoneeds.kubsu.ru>), содержащая всю информацию об учебных планах и рабочих программах по всем направлениям подготовки, данные о публикациях и научных достижениях преподавателей.

- Автоматизированная информационная система «Приемная кампания», обеспечивающая обработку данных абитуриентов.

- Базы данных научных исследований и интеллектуальной собственности.

- Интегрированная автоматизированная информационная система «Управление учебным процессом».

- Два раздела среды динамического модульного обучения (<http://moodle.kubsu.ru> и <http://moodlews.kubsu.ru>), используемые для создания электронных учебных курсов и их применения в учебном процессе.

- Электронное хранилище документов (<http://docspace.kubsu.ru>), предназначенное для размещения документов диссертационных советов и электронных учебников.

- Электронная среда для совместной работы по созданию информационных ресурсов (<http://wiki.kubsu.ru>).

Система проведения вебинаров на базе программного продукта Cisco Webex позволяет использовать дистанционные технологии в учебном процессе.

Студенты и преподаватели имеют персональные пароли доступа к университетской сети, использование которых позволяет получить доступ к университетской сети Wi-Fi и личным кабинетам, работать в компьютерных классах, используя лицензионное прикладное программное обеспечение, получать доступ из дома к университетским информационным Система личных кабинетов позволяет автоматически сформировать общедоступное личное портфолио, реализовать доступ к информационным ресурсам вуза, автоматизировать передачу информации различным группам пользователей. Реализовано управление информационными потоками, обеспечивающее информационное взаимодействие между различными службами вуза.

### **5.3 Материально-техническое обеспечение**

ФГБОУ ВО «КубГУ» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

#### **Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**

Кабинеты:

социально-экономических дисциплин;

иностранного языка;

математики;

информационных систем в профессиональной деятельности;

материаловедения;

безопасности жизнедеятельности;

стандартизации и сертификации;

дизайна;

рисунка;

живописи;

экономики и менеджмента.

Лаборатории:

техники и технологии живописи;

макетирования графических работ;

компьютерного дизайна;  
испытания материалов;  
графики и культуры экспозиции;  
художественно-конструкторского проектирования.  
Мастерские (в соответствии отрасли).

Спортивный комплекс:

- спортивные залы;
- тренажерный зал общефизической подготовки;
- бассейн;
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- интерактивный стрелковый тир (Рубин).

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Для обеспечения безопасности образовательного процесса все учебные кабинеты и лаборатории оснащены системой оповещения о пожаре, журналами, в которых содержится информация о технике безопасности, планы эвакуации размещены в коридорах соответствующих корпусов.

Оборудованы компьютерные классы, оснащенные достаточным количеством современных компьютеров с доступом в сеть Интернет, объединенных в локальную сеть. Ресурсы компьютерных классов используется не только на занятиях информатики, но и с целью организации контроля знаний студентов по другим дисциплинам. Аудитории оборудованы мультимедийными установками, интерактивными досками.

Для проведения занятий по физической культуре используется спортивный зал физического воспитания, оборудованный необходимым спортивным инвентарем(мячами, гимнастическими матами, гранатами, ядрами, дисками и т.д.), проводятся занятия на открытом стадионе широкого профиля с элементами полосы препятствий, с беговыми дорожками, баскетбольной площадкой. Кроме того, имеется тренажерный и гимнастический залы, электронный тир.

#### **5.4 Условия реализации профессионального модуля «Выполнение работ по профессии»**

В соответствии с учебным планом ППССЗ СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предусмотрена реализация профессионального модуля ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих путем прохождения учебной практики, целью которой является формирование у обучающихся профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности: Исполнитель художественно-оформительских работ.

С целью овладения указанным видом профессиональной

деятельности обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

выполнения художественно-оформительских работ

уметь:

-выполнять надписи различными шрифтами;

-наносить надписи тушью, гуашью, эмульсионными красками на тонированных плоскостях из различных материалов;

-выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов

знать:

-способы изготовления простых трафаретов, шаблонов;

- приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, трафаретов;

- состав и свойства применяемых красителей;

- требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям; свойства материалов, применяемых при художественно-оформительских работах.

## 5.5 Базы практик

Основными базами учебной и производственной практик (по профилю специальности, преддипломной) являются дизайн-студии Краснодара и Краснодарского края, с которыми у ФГБОУ ВО «КубГУ» оформлены договорные отношения. Также базой учебной практики является учебная аудитория художественно-конструкторского проектирования расположенная в учебном корпусе института (г. Краснодар, ул. Мира, 29). Имеющиеся базы практики обеспечивают возможность прохождения практик в соответствии с учебным планом.

Сведения о базах практик:

№	Базы практик
1.	ИП Носов Д.В. дизайн-студия «UNODesign»
2.	ИП Ковязин А.Л. дизайн-студия «ONEPlace»
3.	ИП Минаева О.Н. дизайн-студия «MinaevaDesign»
4.	ИП Емельянов Р.В. дизайн-студия «REdesign»

Базы учебной и производственной практик пересматриваются ежегодно с учетом требований ФГОС СПО.

## 5.6 Информация по созданию условий для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организация образовательного процесса лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется в соответствии с «Требованиями к организации образовательного процесса для обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса» (утверждены Минобрнауки 26.12.2013г. № 06-2412вн), «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса» (Утверждены Минобрнауки 08.04.2014 №АК-44/05вн) и Положением «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».

В федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет» ведется постоянная работа по обеспечению доступности образовательной среды для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями.

В настоящее время все объекты частично или полностью доступны для лиц с ограниченными возможностями, в т.ч. физкультурно-оздоровительный комплекс с плавательным бассейном.

В главном учебном корпусе КубГУ оборудовано 3 санитарных узла для инвалидов-колясочников, пандусы на путях движения и перепадах высот, имеется гусеничный лестничный подъемник (ступенькоход) для перемещения инвалидов-колясочников по этажам, на путях следования установлены таблички для слабовидящих, 2 лифта, позволяющие попасть на все пять этажей и в цокольный этаж, на входе смонтирован пандус, в здании уложена тактильная плитка к лифтам, туалетам и к кабинетам приемной комиссии, сделаны поручни для спуска в цокольный этаж.

Общежития №№ 3 и 4 оборудованы пандусами. Помимо этого, в общежитии № 4 оборудованы 2 комнаты для проживания инвалидов-колясочников, а также санитарный узел и душевая комната.

Кроме того, на территории основного кампуса выделены стоянки для автомобилей инвалидов. От них и от входа на территорию выполнена тактильная плитка до столовой, стадиона, учебного корпуса, приемной комиссии, студенческого общежития, буфета. На входах имеются кнопки вызова персонала, информационные табло.

Для объектов, в которых не в полном объеме выполнены показатели доступности для инвалидов, разработан план мероприятий («дорожная карта») по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг на 2016-2030 годы, который предусматривает перечень показателей доступности для инвалидов объектов и услуг, а также мероприятия, с указанием исполнителей и сроков исполнения, реализуемые для достижения запланированных

значений показателей.

При выполнении работ по капитальному ремонту постоянно учитываются требования и мероприятия для создания доступности ММГН.

В соответствии с требованиями Министерства образования и науки Российской Федерации об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования сообщаем, что в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» разработана Инструкция для работников ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» по обеспечению доступа лиц с инвалидностью к услугам и объектам, на которых они предоставляются. В указанной Инструкции изложены общие правила этикета, особенности сопровождения лиц с инвалидностью в университете, в том числе при оказании им образовательных услуг и иные важные аспекты.

## **6. Характеристика среды вуза, обеспечивающей развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников**

Концепцию формирования социокультурной среды ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», обеспечивающей развитие общекультурных и социально-личностных компетенций обучающихся, определяют следующие нормативные документы:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273;
- Устав ФГБОУ ВО «КубГУ»;
- Кодекс корпоративной культуры Кубанского государственного университета
- Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденные Постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403-р
- Правила внутреннего распорядка обучающихся Кубанского государственного университета;
- Положение О Совете обучающихся ФГБОУ ВО «КубГУ».

В университете сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общей культуры выпускника, разностороннего развития личности, а также непосредственно способствующая освоению основной образовательной программы соответствующей специальности.

Социокультурная среда представляет собой пространство совместной жизнедеятельности обучающихся, преподавателей, сотрудников университета и ориентирована как на получение знаний, так и на формирование личности выпускника, способной принимать эффективные решения, нести ответственность. Социокультурная среда университета представляет собой совокупность факторов, влияющих на личностное и профессиональное становление обучающихся, их духовно-

нравственное развитие, развитие творческих способностей, которые формируются через включение их в различные сферы жизнедеятельности университета.

Стратегической целью социальной и воспитательной работы является формирование обучающегося КубГУ как самостоятельного, здорового человека, стремящегося к духовному, нравственному, умственному и физическому совершенству, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны.

Для достижения поставленной цели используются модернизация университета как среды социального развития, создание условий для становления профессионально и культурно ориентированной личности посредством гражданско-патриотического, профессионального, трудового, социального, экономического, психологического, бытового, правового, эстетического, физического и экологического направлений деятельности. Реализуются проектные технологии развивающего, творческого и социального характера.

Достижение поставленной цели обеспечивается в процессе решения следующих основных задач:

- создание системы перспективного и текущего планирования воспитательной деятельности и организации социальной работы;

- дальнейшее развитие инфраструктуры социальной защиты и выработка конкретных мер по совершенствованию воспитательной работы;

- организация системы взаимодействия и координации деятельности государственных органов, структурных подразделений университета, общественных и профсоюзных организаций и участников образовательного процесса по созданию благоприятной социокультурной среды и осуществлению социальной защиты и поддержки обучающихся;

- развитие системы социального партнёрства;

- обеспечение органической взаимосвязи учебного процесса с внеучебной воспитательной деятельностью, сферами досуга и отдыха обучающихся;

- подготовка, организация и проведение различных мероприятий по всем направлениям воспитательной деятельности: гражданскому, патриотическому, нравственному, эстетическому, трудовому, правовому, физическому, социально-психологическому и др.;

- расширение спектра мероприятий по социальной защите участников образовательного процесса;

- организация и ведение работы по выполнению социальных программ и проектов;

- активизация работы института кураторов, совершенствование системы студенческого самоуправления, формирование основ корпоративной культуры, развитие инфраструктуры студенческих

объединений;

- реализация воспитательного потенциала учебно-научной работы;
- вовлечение в воспитательный процесс студенческой молодежи деятелей науки и культуры, искусства, политики и права, работников других сфер общественной жизни;

- мониторинг состояния социальной и воспитательной работы университета;

- участие в формировании и поддержании имиджа университета.

Позиционирование КубГУ как центра культуры и просвещения, выполняющего широкие социальные функции.

Цели и задачи воспитательной деятельности, решаемые в ППССЗ, сопоставимы с ежегодным планом воспитательной работы университета и строятся с учетом специфики общего воспитательного процесса КубГУ, традиций, интересов, ценностей университета.

Для организации учебной, научно-исследовательской, патриотической, культурно-досуговой, волонтерской, спортивно-массовой, оздоровительной, общественной, информационно-просветительской, организационной деятельности действуют студенческие сообщества/объединения/центры университета.

Основные студенческие сообщества /объединения /центры университета	Образовательный компонент
Объединенный совет обучающихся (ОСО)	В процессе работы в Объединенном совете обучающихся, который представляет собой крупнейший студенческий представительный орган университета обучающиеся получают уникальную возможность приобрести важнейшие социокультурные компетенции, коммуникативные навыки, навыки, позволяющие преодолевать сложные ситуации, возникающие в процессе взаимодействия при организации и проведении студенческих молодежных мероприятий. Обучающиеся формируют навыки управления, администрирования, планирования и т.д. Объединенный совет обучающихся КубГУ создан в целях решения вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив, обеспечения прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом в университете создан. В состав совета входят представители всех студенческих объединений КубГУ, а также представители студенческих советов факультетов (институтов). Все студенческие объединения КубГУ взаимодействуют между собой, выполняя общие функции и задачи по развитию студенческого самоуправления и вовлечению студентов в актуальные процессы развития общества и страны, участвуя в организации и проведении совместных мероприятий и акций. ОСО взаимодействует со структурными подразделениями КубГУ, в компетенцию которых входят вопросы работы со

	<p>студентами: деканатами факультетов, кафедрами, управлением по воспитательной работе, научно-образовательными центрами, волонтерским центром, департаментом по международным связям, центром содействия трудоустройству и занятости выпускников, управлением безопасности. ОСО и структурные подразделения объединяют свои усилия в интересах студентов университета во имя достижения общих целей (интеграция студентов КубГУ в процессы научно-инновационного развития страны, модернизации высшего профессионального образования, становления гражданского общества, а также повышение эффективности воспитательной работы, научной деятельности, достижение высоких спортивных результатов, развитие здорового образа жизни и т.д.), приумножения ценностей и традиций КубГУ.</p>
<p>Первичная профсоюзная организация студентов (ППОС) Кубанского государственного университета</p>	<p>Профком КубГУ проводит учебу председателей профбюро и профгруппоргов в выездных Школах, принимает участие в межрегиональных школах студенческого профсоюзного актива, участвует во Всероссийском конкурсе «Студенческий лидер». Студенческая профсоюзная организация – автор многих общественно-полезных инициатив и новых форм воспитательной работы в студенческой среде. При содействии ППОС, обучающиеся КубГУ принимают участие в многочисленных фестивалях, конкурсах, благотворительных акциях и иных мероприятиях. Первичная профсоюзная организация студентов Кубанского государственного университета – самая многочисленная организация студентов Краснодарского края. Она объединяет профорганизации всех факультетов вуза. В её составе более 13 тысяч студентов, что составляет 98,2% от общей численности обучающихся.</p>
<p>Волонтерский центр КубГУ</p>	<p>Развитию волонтерского движения способствует эффективная система подготовки и обучения волонтеров, приобретение ими навыков и умений волонтерской деятельности. Деятельность КубГУ направлена на обеспечение участия волонтеров в мероприятиях регионального, федерального и международного уровней (универсиады, форумы, слеты) с целью приобретения ими волонтерского опыта по конкретным направлениям деятельности, умений и навыков работать в команде, воспитания личностных качеств. Повышение эффективности подготовки и обучения волонтеров, а также развитие системы самоуправления достигается путем информационной поддержки волонтерского движения и модернизации материально-технической базы процесса подготовки волонтеров.</p>
<p>Молодежный культурно-досуговый центр</p>	<p>Молодежный культурно-досуговый центр КубГУ (МКДЦ) создан в 1994 году. За годы работы он достиг значимых результатов в содействии развитию творческого потенциала студенческой молодёжи и организации культурно-массовых и культурно-просветительских мероприятий. МКДЦ координирует деятельность Клуба творческой молодёжи и Клуба национальных культур КубГУ. Ежегодно в 30 студиях занимаются до 800 обучающихся. Свыше 27 тысяч зрителей в год посещают мероприятия Клуба творческой молодёжи Молодёжного культурно-досугового центра КубГУ. Участники творческих студий составляют основу творческой программы тематического проекта КубГУ «Шелковый</p>

	<p>путь» на Краевом фестивале «Легенды Тамани». Студенты принимают участие в Краевом Фестивале игры «Что? Где? Когда?» среди студентов; Фестивале молодежных творческих инициатив «ЭТАЖИ» и т.д. С 2013 года Фестиваль «ЭТАЖИ» приобрёл международный характер, в связи с интеграцией в него нового авторского проекта МКДЦ «Great Discovery» (Великое Открытие). Творческие коллективы МКДЦ принимают результативное участие в крупнейшем студенческом фестивале на территории России – «Российская студенческая весна»</p>
<p>Клуб патриотического воспитания КубГУ</p>	<p>Клуб патриотического воспитания КубГУ создан 15.02.2012 г., на первом заседании Клуба был избран Совет клуба, почетный президент - Герой Российской Федерации, полковник Шендрик Е.Д. Основные задачи Клуба: воспитание гражданственности, патриотизма и любви к Родине; развитие социально-гуманитарных технологий конструктивного вовлечения молодежи в управленческий процесс и историко-аналитическую деятельность; информационная поддержка и пропаганда идей толерантности и социального доверия в среде студенческой молодежи; приобщение молодежи к активному участию в работе по оказанию помощи ветеранам Великой Отечественной Войны и ветеранам Труда и многое другое.</p>
<p>Политический клуб КубГУ «Клуб Парламентских дебатов Кубанского государственного университета»</p>	<p>Политический клуб создан в 2010 году по инициативе студентов, обучавшихся по направлению подготовки «Политология» в целях повышения политической активности молодежи и формирования гражданских качеств личности, развития навыков критического мышления и исследовательской деятельности молодежи, вовлечения молодого поколения в обсуждение общественно-значимых проблем. За период деятельности Клуба было организовано 14 крупных проектов с общим количеством участников порядка 500 человек.</p>
<p>Студенческий совет общежитий КубГУ</p>	<p>В каждом общежитии КубГУ имеется студенческий совет, члены которого участвуют в организации и проведении различных мероприятий. Работа в общежитиях строится на основе взаимодействия студенческих советов и факультетов, структурных подразделений, отвечающих за воспитательную работу со студентами, а также общественными профсоюзными организациями. Задачи работы Совета: развитие студенческого самоуправления: организация встреч с активом каждого общежития, выявление основных проблем, определение главных направлений развития, формирование органов студенческого самоуправления общежитий (совет старост общежитий, совет культургов и спорторгов общежитий), учеба актива.</p>
<p>Студенческий оперативный отряд охраны правопорядка КубГУ</p>	<p>Основными задачами оперотряда являются активное участие в профилактике, предупреждении и пресечении правонарушений, охрана общественного порядка, контроль за соблюдением установленных правил внутреннего распорядка на территории студенческого городка, в студенческих общежитиях и на иных объектах КубГУ. На протяжении всего периода деятельности сотрудники отряда осуществляют ежедневное патрулирование территории студенческого городка, охраняют общественный порядок на всех культурно-массовых мероприятиях, проводимых в КубГУ. Оперативный отряд охраны правопорядка активно</p>

	<p>взаимодействует с администрацией Карасунского внутригородского округа г. Краснодара в реализации закона Краснодарского края «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае». С отделом полиции Карасунского внутригородского округа г. Краснодара сотрудники отряда участвуют в ряде специально-оперативных мероприятиях, таких как «Патрульный участок», «Правопорядок» и др.</p>
<p>Студенческий спортивный клуб КубГУ</p>	<p>Студенческий спортивный клуб КубГУ был создан в 2009 году. За это время клубом была организована учебная, физкультурно-массовая, спортивно-воспитательная работа со студентами, аспирантами, магистрантами университета. В настоящее время в КубГУ открыто 34 спортивные секции.</p> <p>Кубанский государственный университет за последние годы стал одним из лидеров в области развития студенческого футбола. Пропаганда здорового образа жизни, развитие физической культуры и спорта является в КубГУ одним из стратегических направлений развития личности студентов.</p>

В воспитательной работе используются технологии: социальной поддержки, проектов, коммуникативные, которые обеспечивают, организованный на базе социальных коммуникаций системный процесс управления социальным пространством и социальным временем студентов. Социальная поддержка обучающихся осуществляется в течение всего учебного года и в период летнего оздоровления в виде назначения социальных стипендий, размещения малоимущих обучающихся и обучающихся из неполных семей в общежитиях, оздоровлении в санатории-профилактории «Юность».

Важным аспектом воспитательной работы является взаимодействие кураторов учебных групп с обучающимися в рамках участия в культурных мероприятиях, совместном посещении театров, кинотеатров и спортивных соревнований, решении проблем внутригруппового взаимодействия.

Администрация университета организует адресную социальную помощь обучающимся через фонд социальной защиты. Решением правления фонда, в состав которого входят представители администрации и обучающихся назначаются стипендии, выделяется материальная помощь, выносятся поощрения (за активное участие в общественной жизни).

Вопрос о трудоустройстве выпускников является одним из актуальных.

С 2003 года в структуре КубГУ создан и успешно функционирует отдел содействия трудоустройству и занятости студентов (ОСТЗ), который координирует работу по содействию трудоустройству и адаптации к рынку труда выпускников и взаимодействует со всеми структурными подразделениями университета по организационным и методическим вопросам, касающимся трудоустройства и занятости. Сегодня КубГУ постоянно ищет новые формы сотрудничества с работодателями. Около 700 заключенных договоров о практике, стажировке, взаимном

сотрудничестве помогают выпускникам построить профессиональную траекторию. Работа ОСТЗ направлена на объединение усилий всех подразделений университета, взаимодействие с местными органами власти, предприятиями и организациями для достижения эффективного содействия трудоустройству выпускников.

Организованы учет и поощрение социальной активности обучающихся: персональные портфолио студентов, в которых отражены результаты образовательной, научной и общественной деятельности. Портфолио создается для участия в различных конкурсных и стипендиальных программах и структурируется в соответствии с требованиями конкурсной документации; перевод на вакантное бюджетное место, материальная поддержка, повышенная академическая стипендия, подарок; персональные и групповые: грамоты, дипломы, благодарственные письма, благодарности, сертификаты участников мероприятий, проектов; публичные: вынесение на доску почета, объявление благодарности, вручение грамоты, диплома, размещение информации в новостной ленте на сайте университета.

Для обеспечения проживания обучающихся очной формы обучения в КубГУ имеется студенческий городок, в котором находятся 4 общежития, в которых проживает 2138 обучающихся. Первоочередное право заселения в соответствии с действующим законодательством, Положением о студгородке КубГУ предоставляется сиротам, инвалидам, лицам, принимавшим участие в боевых действиях на территории России и других государств, малоимущим.

Для обеспечения обучающихся питанием КубГУ обладает комбинатом питания площадью 3030 кв. м на 1143 посадочных места. За последние годы значительно обновлено оборудование комбината, произведен сложный капитальный ремонт, создано студенческое кафе на 100 мест, летняя площадка.

Для организации спортивно-массовой и оздоровительной работы в КубГУ имеются спортивные здания и сооружения: стадион (с полосой препятствий), стадион для мини футбола, спортивные залы общей площадью 1687,6 кв.м., плавательный бассейн, тренажерный зал, стрелковый тир. Проводится большая работа по повышению привлекательности занятий спортом, как фактора, способствующего сохранению здоровья, и фактора формирующего мотивации к здоровому образу жизни.

Санаторий-профилакторий «Юность» (общей площадью около 1 тыс. кв. м.) решает задачи оздоровления, профилактики различных заболеваний и вредных привычек. Ежегодно в санатории-профилактории «Юность» проходят оздоровление более 1000 студентов. В целях борьбы со злоупотреблением и распространением наркотических средств в общежитии создан наркологический кабинет, где работают профессиональные врачи. Проводятся ежегодные профилактические

осмотры (около 3000 обучающихся в год), индивидуальные беседы, анонимные консультации. На базе наркологического кабинета зародилось студенческое волонтерское движение по борьбе с курением. В соответствии с действующим в РФ законодательством курение на территории вуза полностью запрещено.

## **7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися образовательной программы ПССЗ СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

### **7.1 Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Виды и формы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в фондах оценочных средств дисциплин и профессиональных модулей.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разработаны и рассмотрены на заседаниях соответствующих предметно-цикловых комиссий и утверждены директором ИНСПО. Темы выпускных квалификационных работ для государственной итоговой аттестации рассмотрены предметно-цикловой комиссией дисциплин специальности Дизайн, утверждены директором ИНСПО, после предварительного положительного согласования с работодателями.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации представлены в учебном плане и доведены до сведения обучающихся.

Тестовый компьютерный контроль качества знаний (компьютерное тестирование) является интерактивной технологией оценки качества знаний обучающихся по учебным дисциплинам, модулям ППССЗ.

Компьютерное тестирование проводится для получения объективной информации о соответствии содержания, уровня и качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС по учебным дисциплинам и профессиональным модулям.

Оценка качества подготовки обучающихся и освоения ППССЗ проводится в ходе тестирования как проверка остаточных знаний по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам учебного плана.

Контроль знаний проводится по следующей схеме:

- текущий контроль знаний в семестре, в т.ч. - внутри семестровая аттестация;

- промежуточная аттестация в форме зачетов, дифференцированных зачетов, экзаменов и других форм контроля (в соответствии с рабочим учебным планам).

Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. Промежуточная аттестация в форме экзамена, экзамена (квалификационного) проводится в дни, отведенные для промежуточной аттестации в учебном плане в соответствии с расписанием и Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации студентов, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет» и его филиалах. Прохождение профессиональных модулей заканчивается экзаменом (квалификационным). Учебным планом предусмотрено 7 недель на промежуточную аттестацию.

## **7.2 Программа государственной итоговой аттестации выпускников ППССЗ СПО, требования к выпускным квалификационным работам по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Государственная итоговая аттестация проводится по окончании полного курса обучения и завершается выдачей диплома государственного образца. Программа государственной итоговой аттестации разработана на основе Положения об организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы по образовательным программам среднего профессионального образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет» и его филиалах.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломный проект). Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация (ГИА) осуществляется государственной экзаменационной комиссией (ГЭК), организуемой в ИНСПО по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебный план, календарный учебный график

Министерство образования и науки Российской Федерации

Утверждаю  
Ректор КубГУ  
Астапов М.Б.



24.08.2016

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

программы подготовки специалистов среднего звена  
ФГБОУ ВО "Кубанский государственный университет"  
*наименование образовательного учреждения (организации)*

по специальности среднего профессионального образования

54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
*код* *наименование специальности*

по программе базовой подготовки

уровень образования основного общего образования

квалификация: дизайнер

форма обучения Очная Срок получения СПО по ППССЗ: 3г 10м год начала подготовки по УП 2016

профиль получаемого профессионального образования гуманитарный  
*при реализации программы среднего общего образования*

Приказ об утверждении ФГОС от 27.10.2014 № 1391









ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Распределение по курсам и семестрам																												ЦК	Максимальная учебная нагрузка		Обязательная учебная нагрузка																																
Курс 2							Курс 3							Курс 4							Обяз. часть	Вар. часть	Обяз. часть	Вар. часть																																							
Семестр 4							Семестр 5							Семестр 6											Семестр 7							Семестр 8																															
Индивид. проект	Максим.	Саност.	Консулт.	Обязательная	в том числе				Максим.	Саност.	Консулт.	Обязательная	в том числе				Максим.	Саност.	Консулт.	Обязательная	в том числе				Максим.	Саност.	Консулт.	Обязательная	в том числе																																		
					Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия					Курс. проект	Индивид. проект	Лекции, уроки	Пр. занятия					Лаб. занятия	Семинар. занятия	Курс. проект	Индивид. проект					Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия	Курс. проект	Индивид. проект	Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия	Курс. проект	Индивид. проект	Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия	Курс. проект	Индивид. проект																	
	176	58	4	114	38	76					142	38	8	96	32	32					114	32	6	76	38	38					72	16	8	48					48								131	454	148	298	100												
																						114	34	4	76	38	38					72	16	8	48	16	32										131	136	50	94	30												
																																																	131	102		64											
																																																		131		72		48									
																																																		131		70		48									
																																																		131		110		70									
																																																		131		70		48									
	час			нед						час			нед								час	2	36	нед	1					час			нед															131	197		180												
																																																	131														
																																																				266	106	186	72								
																																																				131	118		66								
																																																				131	148	50	100	34							
																																																				131		56		38							
	час			нед						час			нед								час	2	36	нед	1				час			нед																			131	197		180									
																																																				131											
																																																							112		70						
																																																						131	56		32						
																																																						131	56		38						
	час			нед						час			нед								час	2	36	нед	1			час			нед																					131	156		144								
																																																						131									
	106	26	4	76	18	58																																														158	48	108	32								
	106	26	4	76	18	58																																															131	158		108							
																																																						131		48		32					
	час			нед						час			нед								час	2	72	нед	2		час			нед																								131	192		180						
																																																							131								
																																																									98		64				
																																																								131	98		64				
	час	10	144	нед	4					час			нед								час			нед			час			нед																							131	154		144							
																																																									131						
	час	10	144	нед	4					час			нед								час	8	180	нед	5		час			нед																										131	50	504	нед	14			
	час	10	144	нед	4					час			нед								час			нед			час			нед																											131						
	час	10	144	нед	4					час			нед								час			нед			час			нед																												131					
	час			нед						час			нед								час			нед			час			нед																												131					
	час			нед						час			нед								час	8	180	нед	5		час			нед																													131	50	504	нед	14





Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам специальности

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции											
<b>НО</b>	<b>Начальное общее образование</b>												
<b>ОО</b>	<b>Основное общее образование</b>												
<b>БД</b>	<b>Базовые дисциплины</b>												
БД.01	Иностранный язык												
БД.02	Физическая культура												
БД.03	Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия												
БД.04	Основы безопасности жизнедеятельности												
БД.05	Информатика												
БД.06	География												
БД.07	Экология												
БД.08	Естествознание												
<b>ПД</b>	<b>Профильные дисциплины</b>												
ПД.01	Русский язык и литература. Русский язык												
ПД.02	Русский язык и литература. Литература												
ПД.03	История												
ПД.04	Обществознание (включая экономику и право)												
<b>ПОО</b>	<b>Предлагаемые ОО</b>												
<b>ОГСЭ</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 4.2</b>		
ОГСЭ.04	Физическая культура	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8							
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8					
ОГСЭ.02	История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8							
ОГСЭ.03	Иностранный язык	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9							
ОГСЭ.05	Русский язык и культура речи	ОК 4	ОК 5	ОК 6									
ОГСЭ.06	Социальная психология	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 4.2				
<b>ЕН</b>	<b>Математический и общий естественнонаучный учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 1.3</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 2.3</b>
ЕН.01	Математика	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.3	ПК 1.5	ПК 2.3
ЕН.02	Экологические основы природопользования	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9			
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.3	ПК 2.4	
<b>ОП</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3	
ОП.01	Материаловедение	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	
ОП.02	Экономика организации	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9			
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.5		
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.4		
ОП.05	История дизайна	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1		
ОП.06	История изобразительного искусства	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.2		

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции											
		ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 4.2	ПК 4.3	
ОП.08	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 4.2	ПК 4.3	
ОП.09	Эргономика	ОК 1	ОК 4	ОК 5	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.3	ПК 1.5	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4
ОП.10	Дизайн в сфере применения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 4.1					
ОП.11	Орнамент	ОК 1	ОК 4	ОК 5	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.4	ПК 1.5				
ОП.12	Начертательная геометрия и технический рисунок	ОК 1	ОК 5	ОК 6	ПК 1.1	ПК 1.5	ПК 2.3						
ОП.13	Шрифт и шрифтовая графика	ОК 1	ОК 5	ОК 6	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.5						
<b>ПМ</b>	<b>Профессиональные модули</b>												
<b>ПМ.01</b>	<b>Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>
		<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>										
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5										
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5										
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5										
МДК.01.04	Инженерно-технологические основы дизайна среды	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5										
МДК.01.05	Дизайн интерьеров	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5										
МДК.01.06	Конструирование в дизайне среды	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5										
МДК.01.07	Фотографика	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5										
ПП.01.01	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5										
<b>ПМ.02</b>	<b>Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 2.1</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.3</b>
		<b>ПК 2.4</b>											
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4											
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4											
МДК.02.03	Скульптура и пластическое моделирование	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4											
ПП.02.01	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4											
<b>ПМ.03</b>	<b>Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 3.1</b>	<b>ПК 3.2</b>	

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции											
		ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 3.1	ПК 3.2	
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 3.1	ПК 3.2	
МДК.03.02	Основы управления качеством	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 3.1	ПК 3.2	
<i>ПП.03.01</i>	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 3.1	ПК 3.2	
<b>ПМ.04</b>	<b>Организация работы коллектива исполнителей</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 4.1</b>	<b>ПК 4.2</b>	<b>ПК 4.3</b>
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3
МДК.04.02	Предпринимательство в сфере рекламы и дизайна	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3
<i>ПП.04.01</i>	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3
<b>ПМ.05</b>	<b>Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 5.1</b>		
МДК.05.01	Художественно-оформительские работы	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 5.1		
<i>УП.05.01</i>	<i>Учебная практика</i>	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 5.1		
<b>ПДП</b>	<b>ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>
		<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 2.1</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.3</b>	<b>ПК 2.4</b>	<b>ПК 3.1</b>	<b>ПК 3.2</b>	<b>ПК 4.1</b>	<b>ПК 4.2</b>	<b>ПК 4.3</b>	
	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>
		<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 2.1</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.3</b>	<b>ПК 2.4</b>	<b>ПК 3.1</b>	<b>ПК 3.2</b>	<b>ПК 4.1</b>	<b>ПК 4.2</b>	<b>ПК 4.3</b>	
	<i>Подготовка выпускной квалификационной работы</i>	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3	
	<i>Защита выпускной квалификационной работы</i>	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3	

**Аннотация по дисциплине  
БД.01 Иностранный язык (английский)  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 1 Семестр 1, 2

Количество часов:

всего: 165 часов

лекционных занятий – не предусмотрено,

практических занятий – 110 часов,

консультаций – 10 часов,

самостоятельной работы – 45 часов.

**Цели дисциплины:**

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

**Задачи дисциплины:** формирование и дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической, предметной):

- *лингвистической* — расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;
- *социолингвистической* — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;
- *дискурсивной* — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;

- *социокультурной* — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- *социальной* — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- *стратегической* — совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;
- *предметной* — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Иностранный язык (английский)», для решения различных проблем.

### **Место дисциплины в структуре ППСЗ:**

Учебная дисциплина «Иностранный язык (английский)» изучается в цикле общеобразовательных дисциплин на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Дисциплина «Иностранный язык (английский)» является базовой и формируется из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования для специальности гуманитарного профиля 54.02.01 Дизайн (по отраслям), и является основой для изучения дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский).

### **Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

- *личностные:*
  - сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
  - сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
  - развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мироздания;
  - осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
  - готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

- **метапредметные:**

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

- **предметные:**

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

### Содержание и структура дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
<b>Основное содержание</b>							
1	Введение	3	-	2	-	1	
2	Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке	6	-	4	-	2	

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
3	Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, профессия, род занятий, должность, место работы и др.). Общение с друзьями.	7	-	4	-	3	
4	Семья и семейные отношения, домашние обязанности	8	-	6	-	2	
5	Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование)	8	-	6	-	2	
6	Распорядок дня студента колледжа	9	-	6	-	3	
7	Хобби, досуг	8	-	6	-	2	
8	Описание местоположения объекта (адрес, как найти)	8	-	6	-	2	
9	Магазины, товары, совершение покупок	8	-	6	-	2	
10	Физкультура и спорт, здоровый образ жизни	8	-	6	-	2	
11	Экскурсии и путешествия	8	-	6	-	2	
12	Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство	15	-	6	-	3	6

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
13	Англоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности	11	-	8	-	3	
14	Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран	10	-	8	-	2	
15	Искусство и культура	8	-	6	-	2	
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>							
16	Новости и средства массовой информации	9	-	6	-	3	
17	Виды рекламы. Этические аспекты рекламы	9	-	6	-	3	
18	Виды искусства. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	9	-	6	-	3	
19	Языки и литература	13	-	6	-	3	4
	<b>Всего</b>	<b>165</b>	<b>-</b>	<b>110</b>	<b>-</b>	<b>45</b>	<b>10</b>

**Курсовые проекты (работы):** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: презентация, аудиовизуальная технология, решение задач малыми группами, разыгрывание ролей, дискуссия, решение задач индивидуально с групповым обсуждением.

**Вид аттестации:** дифференцированный зачет (2 семестр)

**Основная литература:**

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в эбс: учебник и практикум для СПО / Ю.Б. Кузьменкова. — М., 2016. — 441 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00804-3. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/494C25F9-747F-4017-AF10-6B9CF6E7D9AA](http://www.biblio-online.ru/book/494C25F9-747F-4017-AF10-6B9CF6E7D9AA).

**Автор:** Рекун Анна Сергеевна

**Аннотация по дисциплине**  
**БД.02 Физическая культура**  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Курс 1 Семестр 1, 2

Количество часов:

всего: 177

лекционных занятий - 14час,

практических занятий - 104 час,

самостоятельной работы - 59 час.

**Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание программы БД.02 Физическая культура направлено на достижение следующих *целей*:

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Освоение содержание учебной дисциплины «Физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

***личностных:***

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, к целенаправленному личностному совершенствованию

двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

- потребность к самостоятельному использованию физической культуры, как составляющей доминанты здоровья;
- приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры.
- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной;
- готовность к служению Отечеству, его защите;

***метапредметных:***

- способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, в оздоровительной и социальной практике;
- готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;
- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-

методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

#### *предметных*

- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно - спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

**Место дисциплины в структуре ПССЗ:** учебная дисциплина «Физическая культура» относится к циклу общеобразовательных дисциплин. Изучение дисциплины БД.05 Физическая культура обеспечивает сохранение и укрепление здоровья обучающихся для освоения дисциплин и модулей общеобразовательной и профессиональной подготовки по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

## Содержание и структура дисциплины

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
1.	<b>Раздел 1. Теоретическая часть</b>	<b>21</b>	<b>14</b>	-	-	<b>7</b>	-
2.	Введение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО.	3	2	-	-	1	-
3.	Тема 1. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья.	3	2	-	-	1	-
4.	Тема 2. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.	6	4	-	-	2	-
5.	Тема 3. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки.	3	2	-	-	1	-
6.	Тема 4. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.	3	2	-	-	1	-
7.	Тема 5. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста.	3	2	-	-	1	-
8.	<b>Раздел 2. Практическая часть</b>	<b>156</b>	-	<b>104</b>	-	<b>52</b>	-
9.	Тема 2. 1. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка	39	-	26	-	13	-
10.	Тема 2.2. Гимнастика	18	-	12	-	6	-
11.	Тема 2.3. Плавание	15	-	10	-	5	-
12.	Тема 2.4. Виды спорта по выбору	33	-	22	-	11	-
13.	Дыхательная гимнастика	6	-	4	-	2	-
14.	Стретчинг	12	-	8	-	4	-
15.	Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах	15	-	10	-	5	-
16.	Тема 2.5. Спортивные игры по выбору	51	-	34	-	17	-

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
17.	Баскетбол	15	-	10	-	5	-
18.	Волейбол	15	-	10	-	5	-
19.	Футбол	21	-	14	-	7	-
	<b>Всего по дисциплине</b>	<b>177</b>	<b>14</b>	<b>104</b>	<b>-</b>	<b>59</b>	<b>-</b>

**Курсовые проекты (работы):** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: информационно-коммуникационная технология, технология уровневой дифференциации обучения, здоровье сберегающая технология, проектная деятельность.

**Вид аттестации:** зачёт (1, 2 семестр)

### **Основная литература**

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 424 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5345-9. — Режим доступа : [www.biblionline.ru/book/0AA1FC83-7BF8-4B31-AA2E-CA7B4296EA2B](http://www.biblionline.ru/book/0AA1FC83-7BF8-4B31-AA2E-CA7B4296EA2B).

Автор: Криволапова Светлана Васильевна.

**Аннотация по дисциплине**  
**БД.03 Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 1 Семестр 1,2

Количество часов:

всего: 234

лекционных занятий – 78 час,

практических занятий – 78 час,

консультаций – 12 час,

самостоятельной работы – 66 час.

**Цель дисциплины:** формирование представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики.

**Задачи дисциплины:**

– овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для изучения смежных естественнонаучных дисциплин на базовом уровне и дисциплин профессионального цикла; для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;

– развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности;

– воспитание средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике, как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей математики;

– расширение и систематизация общих сведений о функциях, изучение новых классов элементарных функций;

– расширение и совершенствование математического аппарата, сформированного в основной школе;

– ознакомление с элементами дифференциального исчисления как аппаратом исследования функций, решения прикладных задач;

– изучение свойств пространственных тел, формирование умения применять эти свойства для решения практических задач;

– расширение и углубление представлений о математике как элементе человеческой культуры, о применении ее в практике;

– совершенствование интеллектуальных и речевых умений путем развития логического мышления, обогащение математического языка.

**Место дисциплины в структуре ПССЗ:**

Учебная дисциплина «Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия» изучается в цикле общеобразовательных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Изучение дисциплины БД.03 Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия необходимо для освоения последующей дисциплины ЕН.01 Математика.

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Освоение содержания учебной дисциплины «Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия» обеспечивает достижение обучающимися следующих *результатов*:

### ***личностных:***

- сформированность представлений о математике как универсальном языке
- науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;
- понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюции математических идей;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

### ***метапредметных:***

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;
- целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;

**предметных:**

- сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явления реального мира на математическом языке;
- сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теории;
- владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем;
- использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;
- сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей;
- владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах;
- сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире;
- применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;
- сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятности;
- умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;
- владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

**Содержание и структура дисциплины**

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Введение	2	2	-	-	-	-
2	Алгебра	36	8	14	-	12	2
3	Уравнения и неравенства	27	8	12	-	6	1
4	Основы тригонометрии	28	6	12	-	8	2
5	Функции, их свойства и графики	27	8	10	-	8	1
6	Начала математического анализа	38	18	10	-	8	2
7	Комбинаторика, статистика и теория вероятностей	27	8	8	-	9	2
8	Геометрия	49	20	12	-	15	2
Всего		234	78	78		66	12

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях:

- 1) лично-деятельная технология;
- 2) игровая технология;
- 3) развивающая технология;
- 4) здоровьесберегающая технология;
- 5) инфокоммуникационная технология.

**Вид аттестации:** дифференцированный зачет (1 семестр), экзамен (2 семестр)

### **Основная литература**

1. Богомолов, Н. В. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: учебник для СПО / Н. В. Богомолов, П. И. Самойленко. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 396 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02325-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/C8B3E146-8416-46D9-V3CA-0273570A9D94](http://www.biblio-online.ru/book/C8B3E146-8416-46D9-V3CA-0273570A9D94)

Автор: Мамий Виктория Владимировна

## Аннотация по дисциплине

### БД. 04 Основы безопасности жизнедеятельности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Курс 1 Семестр 2

Количество часов:

всего: 105 ч.

Лекционных занятий - 34 ч.

практических занятий - 36 ч.

самостоятельных занятий - 29 ч.

Консультации – 4 ч.

**Цель дисциплины:** формирование у обучающихся системы взглядов в области основ безопасности жизнедеятельности при подготовке к профессиональной деятельности.

#### **Задачи дисциплины:**

- освоение обучающимися знаний о безопасности поведения человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера, здоровье и здоровом образе жизни, государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций, об обязанностях граждан по защите государства;

- воспитание ответственности за личную безопасность, безопасность общества и государства, ценностного отношения к здоровью и человеческой жизни, чувства уважения к героическому наследию России, её государственной символике, патриотизма и стремления выполнить долг по защите Родины;

- развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы, бдительности в отношении актов терроризма;

- формирование умений: оценки ситуаций, опасных для жизни и здоровья; безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях; использования средств индивидуальной и коллективной защиты; оказания первой медицинской помощи при неотложных ситуациях

Освоение содержания учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает достижение следующих **результатов:**

#### **• личностных:**

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;

- готовность к служению Отечеству, его защите;

- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;

- исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);

– воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;

– освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

• **метапредметных:**

– овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;

– овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;

– формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;

– приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;

– развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;

– формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;

– формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;

– развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

– формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;

– развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;

– освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;

приобретение опыта локализации возможных опасных — ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;

- формирование установки на здоровый образ жизни;
- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;

• **предметных:**

- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;
- получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;
- сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;
- сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
- освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;
- развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;
- развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;
- освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;
- владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике;

## Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» является базовой дисциплиной обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности».

Дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» изучается в цикле общеобразовательных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей гуманитарного профиля 54.02.01 Дизайн и является основой для изучения дисциплины ОП.07 Безопасность жизнедеятельности.

## Содержание и структура дисциплины

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоя-тельная работа	Консуль-тации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья.	28	8	10	-	8	2
2	Государственная система обеспечения безопасности населения.	23	8	8	-	6	1
3	Основы обороны государства и воинская обязанность.	22	8	8	-	5	1
4	Основы медицинских знаний.	32	10	10	-	10	2
	<b>Всего</b>	<b>105</b>	<b>34</b>	<b>36</b>	<b>-</b>	<b>29</b>	<b>6</b>

**Курсовые проекты (работы):** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: аудиовизуальная технология, проблемное изложение, лекция с элементами дискуссии и диспута, разбор решения задач, презентация.

**Вид аттестации:** дифференцированный зачет (2 семестр)

## **Основная литература**

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / С. В. Абрамова [и др.] ; под общ. ред. В. П. Соломина. — М. : 2016. — 399 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/2F40D2AA-52CE-458E-9A2C-42B3296275F1](http://www.biblio-online.ru/book/2F40D2AA-52CE-458E-9A2C-42B3296275F1).

## **Дополнительная литература**

1. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : 2016. — 313 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04629-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/F1F91CBF-FB4C-4883-87AA-40CC2D9663AF](http://www.biblio-online.ru/book/F1F91CBF-FB4C-4883-87AA-40CC2D9663AF).

**Автор: Кладова Виктория Владимировна**

**Аннотация по дисциплине**  
**БД.05 Информатика**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 1 Семестр 1,2

Количество часов:

всего: 165

лекционных занятий – 54 час,

практических занятий – 56 час,

консультаций - 10 час,

самостоятельной работы – 45 час.

**Цель дисциплины:** формирование у обучающихся представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете.

**Задачи дисциплины:**

- формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- формирование у обучающихся умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов средствами информатики, используя при этом ИКТ, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- приобретение обучающимися знаний этических аспектов информационной деятельности и глобальных информационных коммуникаций в глобальных сетях; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;
- владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием ИКТ, средств образовательных и социальных коммуникаций.

**Место дисциплины в структуре ППССЗ:**

В учебном плане программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) место базовой дисциплины «Информатика» — в составе дисциплин общеобразовательной подготовки специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Дисциплина базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных обучающимися при изучении дисциплины «Информатика» в курсе основного общего образования. Изучение дисциплины «Информатика» необходимо для освоения последующей дисциплины ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности.

**Результаты обучения:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Информатика» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

личностных:

- чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;
- осознание своего места в информационном обществе;
- готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной

деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;

- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;
- умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий, как в профессиональной деятельности, так и в быту;
- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций

метапредметных:

- умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;
- использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;
- использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;
- умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах;
- умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий

предметных:

- сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;
- владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы;
- использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;
- владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;
- владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;
- сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;

- сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);
- владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;
- сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;
- понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;
- применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, правил личной безопасности и этики работы с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.

### Содержание и структура дисциплины

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Введение	2	1	-	-	1	-
2	Информационная деятельность человека	24	6	6	-	10	2
3	Информация и информационные процессы	45	19	12	-	12	2
4	Средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ)	38	12	12	-	12	2
5	Технология создания и преобразования информационных объектов	36	10	20	-	4	2
6	Телекоммуникационные технологии	20	6	6	-	6	2
Всего		165	54	56	-	45	10

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: лекции – дискуссия, лекции с проблемным изложением; практические занятия - анализ конкретных ситуаций (Case-study), метод проектов.

**Вид аттестации:** дифференцированный зачет

#### Основная литература

1. Информатика. Новожилов, О. П. Информатика : учебник для СПО / О. П. Новожилов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 620 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04436-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/E5B0FB9A-1FD6-4753-8B15-CFAAC4983C1E](http://www.biblio-online.ru/book/E5B0FB9A-1FD6-4753-8B15-CFAAC4983C1E).

Автор: Васкевич Татьяна Владимировна

**Аннотация по дисциплине  
БД.06 География  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 1 семестр 1, 2  
Количество часов - 117 час.  
лекционных - 34 час.  
практических - 44 час.  
самостоятельной работы - 31 час.  
консультации - 8 час.

**Цели дисциплины:**

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях;
- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран;
- воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде;
- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;
- нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет-ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни;
- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

**Задачи дисциплины:**

- формирование знаний в исследовании отношений между человеческими сообществами и окружающей природной средой;
- формирование знаний прямого и побочного влияние производственной деятельности на состав и свойства окружающей среды;
- формирование знаний эффективности международного сотрудничества в области охраны окружающей природной среды.

**Место дисциплины в структуре ПССЗ:**

Учебная дисциплина География изучается в цикле общеобразовательных дисциплин на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Дисциплина География является базовой и формируется из образовательных предметных областей ФГОС среднего общего образования для специальности гуманитарного профиля 54.02.01. Дизайн (по отраслям).

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

- *личностных:*
  - сформированность ответственного отношения к обучению;

- готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить аргументы и контраргументы;
- критичность мышления, владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации; креативность мышления, инициативность и находчивость;

- **метапредметных:**

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем;
- готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы;
- представление о необходимости овладения географическими знаниями с целью формирования адекватного понимания особенностей развития современного мира;
- понимание места и роли географии в системе наук; представление об обширных междисциплинарных связях географии;

- **предметных:**

- владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;
- владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;
- сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;

- владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;
- владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;
- владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации; владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;
- сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.

#### Содержание и структура дисциплины

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов			Самостоятельная работа обучающегося, в т.ч. консультации (час)
	Всего	Теоретическое обучение	Практические и лабораторные занятия	
Современная политическая карта мира	8	4	4	4
География населения мира	8	4	4	4
География мировых природных ресурсов	10	4	6	4
Современное мировое хозяйство	10	4	6	4
Страны и регионы в мировом экономическом пространстве	10	4	6	4
Россия в современном мире	10	4	6	4
Географические аспекты современных глобальных проблем человечества	22	10	12	7
Консультации				8
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>78</b>	<b>34</b>	<b>44</b>	<b>39</b>

**Курсовые проекты (работы):** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые на занятиях: технология активного обучения, личностно-ориентированная технология обучения, технология проблемного обучения.

**Вид аттестации:** дифференцированный зачет.

**Основная литература**

1. Экономическая география : учебник и практикум для СПО / Я. Д. Вишняков [и др.] ; под общ. ред. Я. Д. Вишнякова. — М. 2016. — 594 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6204-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/F2A642DD-9C1B-4646-8C6A-0C4FF7933D5A](http://www.biblio-online.ru/book/F2A642DD-9C1B-4646-8C6A-0C4FF7933D5A).

2. Калущков, В. Н. География России : учебник и практикум для СПО / В. Н. Калущков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. 2016. — 347 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05504-7. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/5B8068C5-9958-476A-AA3E-C93C26835B58](http://www.biblio-online.ru/book/5B8068C5-9958-476A-AA3E-C93C26835B58).

**Автор:** Анна Владимировна Мамонова

**Аннотация по дисциплине БД.07 Экология  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 1 Семестр 2

Количество часов:

всего: 51

лекционных занятий - 16 час,

практических занятий - 18 час,

консультаций - 4 час,

самостоятельной работы - 13 час.

**Цели дисциплины:**

- получение фундаментальных знаний об экологических системах и особенностях их функционирования в условиях нарастающей антропогенной нагрузки; истории возникновения и развития экологии как естественнонаучной и социальной дисциплины, ее роли в формировании картины мира; о методах научного познания;

- овладение умениями логически мыслить, обосновывать место и роль экологических знаний в практической деятельности людей, развитии современных технологий; определять состояние экологических систем в природе и в условиях городских и сельских поселений; проводить наблюдения за природными и искусственными экосистемами с целью их описания и выявления естественных и антропогенных изменений;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся в процессе изучения экологии; путей развития природоохранной деятельности; в ходе работы с различными источниками информации;

- воспитание убежденности в необходимости рационального природопользования, бережного отношения к природным ресурсам и окружающей среде, собственному здоровью; уважения к мнению оппонента при обсуждении экологических проблем;

- использование приобретенных знаний и умений по экологии в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности (и деятельности других людей) по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью; соблюдению правил поведения в природе.

**Задачи дисциплины:**

- сформировать знания основ науки – важнейших факторов, понятий, законов и теорий;

- развить интерес к экологии как возможной области будущей практической деятельности; развить интеллектуальные способности и гуманистические качества личности;

- сформировать экологическое мышление, убежденность в необходимости охраны окружающей среды.

**Место дисциплины в структуре ППССЗ:**

Учебная дисциплина «Экология» является базовой дисциплиной из обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

Дисциплина «Экология» изучается в цикле общеобразовательных дисциплин для специальности гуманитарного профиля 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

**Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Экология» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устойчивый интерес к истории и достижениям в области экологии;</li> <li>• готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя полученные экологические знания;</li> <li>• объективное осознание значимости компетенций в области экологии для человека и общества;</li> <li>• умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;</li> <li>• готовность самостоятельно добывать новые для себя сведения экологической направленности, используя для этого доступные источники информации;</li> <li>• умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;</li> <li>• умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области экологии;</li> </ul>
метапредметных	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающей среды;</li> <li>• применение основных методов познания (описания, наблюдения, эксперимента) для изучения различных проявлений антропогенного воздействия, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;</li> <li>• умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике;</li> <li>• умение использовать различные источники для получения сведений экологической направленности и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;</li> </ul>
предметных	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, экологических связях в системе «человек—общество — природа»;</li> <li>• сформированность экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности;</li> <li>• владение умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей;</li> <li>• владение знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни;</li> <li>• сформированность личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде;</li> <li>• сформированность способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры.</li> </ul>

### Содержание и структура дисциплины

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов			Самостоятельная работа обучающегося (час) (в т. ч. консультации)
	Всего	Теоретическое обучение	Практические занятия	
Введение	2	2		
Экология как научная дисциплина	4	2	2	3
Среда обитания человека и экологическая безопасность	8	4	4	2
Концепция устойчивого развития	10	4	6	4
Охрана природы	10	4	6	4
<b>Консультации</b>				<b>4</b>
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>34</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>17</b>

**Курсовые проекты или работы:** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: дискуссия, ситуационный анализ.

**Вид аттестации:** дифференцированный зачет.

#### Основная литература

Дерябин, В.А. Экология [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.А. Дерябин, Е.П. Фарафонтова. — Электрон. дан. — Екатеринбург : УрФУ, 2015. — 136 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/98716>. — Загл. с экрана.

**Автор:** Мегес Руслан Киримович

**Аннотация по дисциплине БД.08 Естествознание  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 1 Семестр 1, 2

Количество часов:

всего: 174

лекционных занятий - 54 час,

практических занятий - 62 час,

консультаций – 10 час,

самостоятельной работы - 48 час.

**Цели дисциплины:**

- освоение знаний о современной естественно-научной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественно-научного и профессионально значимого содержания; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественно-научной информации;
- воспитание убежденности в возможности познания законной природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- применение естественно-научных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

**Задачи дисциплины:**

- сформировать представление о естественнонаучной картине мира у обучающихся, раскрывающей практическое значение естественнонаучных знаний во всех сферах жизни современного общества, в том числе в гуманитарной сфере;
- развить логическое мышление, пространственное воображение, критичность мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
- овладеть некоторыми элементами исследовательского метода;
- уметь использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни и ситуациях общественной дискуссии.

**Место дисциплины в структуре ИПССЗ:**

Учебная дисциплина «Естествознание» является базовой дисциплиной из обязательной предметной области «Естественные науки» ФГОС среднего общего образования.

Интегрированная учебная дисциплина «Естествознание», включает три раздела, обладающие относительной самостоятельностью и целостностью — «Физика», «Химия», «Биология», что не нарушает привычную логику естественно-научного образования обучающихся.

Место учебной дисциплины «Естествознание» - в составе общеобразовательных учебных дисциплин для специальности гуманитарного профиля 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

**Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Естествознание», обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;</li> <li>• готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;</li> <li>• объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;</li> <li>• умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;</li> <li>• готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно-научные знания с использованием для этого доступных источников информации;</li> <li>• умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;</li> <li>• умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;</li> </ul>
метапредметных	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;</li> <li>• применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно-научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;</li> <li>• умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;</li> <li>• умение использовать различные источники для получения естественнонаучной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;</li> </ul>
предметных	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность представлений о целостной современной естественнонаучной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной;</li> <li>• владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;</li> <li>• сформированность умения применять естественно-научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;</li> <li>• сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественно-научных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;</li> <li>• владение понятийным аппаратом естественных наук,</li> </ul>

	<p>позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественно-научным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>сформированность умений понимать значимость естественно-научного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.</li> </ul>
--	--

### Содержание и структура дисциплины

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов			Самостоятельная работа обучающегося (час) (в т. ч. консультации)
	Всего	Теоретическое обучение	Практические занятия	
<b>ФИЗИКА</b>				
Введение	1	1		
Механика	9	5	4	4
Основы молекулярной физики и термодинамики	10	6	4	4
Основы электродинамики	12	8	4	4
Колебания и волны	8	4	4	2
Элементы квантовой физики	4	4		2
Вселенная и ее эволюция	4	4		2
<b>Консультации</b>				<b>6</b>
<b>Всего за I семестр</b>	<b>48</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>24</b>
<b>ХИМИЯ</b>				
Введение	1	1		
<b>Общая и неорганическая химия</b>				
Основные понятия и законы химии	2	1	1	1
Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева	4	1	3	1
Строение вещества	4	1	3	2
Вода. Растворы	4	1	3	2
Химические реакции	4	1	3	2
Классификация неорганических соединений и их свойства	6	1	5	4
Металлы и неметаллы	6	2	4	2
<b>Органическая химия</b>				
Основные понятия органической химии и теория строения органических соединений	2	1	1	2
Углеводороды и их	6	2	4	4

природные источники				
Кислородсодержащие органические соединения	4	1	3	3
Азотсодержащие органические соединения	4	1	3	2
<b>Химия и жизнь</b>				
Химия и организм человека	2	1	1	1
Химия в быту	2	1	1	1
<b>БИОЛОГИЯ</b>				
Биология- совокупность наук о живой природе. Методы научного познания в биологии	2	2		
Клетка	4	1	3	1
Организм	4	1	3	1
Вид	4	1	3	1
Экосистемы	3	1	2	1
<b>Консультации</b>				<b>4</b>
<b>Всего за II семестр</b>	<b>68</b>	<b>22</b>	<b>46</b>	<b>34</b>
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>116</b>	<b>54</b>	<b>62</b>	<b>58</b>

**Курсовые проекты или работы:** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: дискуссия, ситуационный анализ.

**Вид аттестации:** дифференцированный зачет, дифференцированный зачет.

#### **Основная литература**

Смирнова, М. С. Естествознание : учебник и практикум для СПО / М. С. Смирнова, М. В. Нехлюдова, Т. М. Смирнова. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 363 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6853-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/DABC105B-3C8A-41D2-87C8-DF9A5014641A](http://www.biblio-online.ru/book/DABC105B-3C8A-41D2-87C8-DF9A5014641A).

**Автор:** Базык Екатерина Васильевна

**Аннотация по дисциплине  
ПД.01 Русский язык и литература. Русский язык**

**54.02.01 Дизайн( по отраслям)**

Курс 1 Семестр 1,2

Количество часов:

всего: 186 часов

лекционных занятий – 58 часов

практических занятий – 66 часов

консультаций – 14 часов

самостоятельной работы – 48 часов.

**Цели дисциплины:**

- изучение основных свойств русского языка, его устройства и функционирования в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсов и основных норм русского литературного языка.
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения.
- развитие умений работы с текстом, осуществления информационного поиска, извлечения и преобразования необходимой информации.
- воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, а также воспитание интереса и любви к русскому языку в пределах учебной дисциплины.

**Задачи дисциплины:**

1. Дать обучающимся представление о роли языка в жизни общества как развивающегося явления, о месте русского языка в современном мире, его богатстве и выразительности в пределах учебной дисциплины.
2. Обеспечить усвоение круга необходимых знаний из области морфологии, орфографии, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике.
3. Развивать речь обучающихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности в ходе занятий по дисциплине.
4. Формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

**Место дисциплины в структуре ИССЗ:**

Учебная дисциплина ПД.01 Русский язык и литература. Русский язык является обязательной частью общеобразовательного цикла в составе

предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования программы подготовки специалистов среднего звена гуманитарного профиля специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Данная учебная дисциплина является профильной для освоения следующих дисциплин: ОГСЭ.01 Основы философии, ОГСЭ.02 История, ОГСЭ.03 Иностранный язык, ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи.

### **Результаты обучения (знания, умения, практический опыт)**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен достичь следующих результатов:

#### **личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.);

#### **метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и

готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

**предметных:**

— сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

— сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

— владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

— владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

— владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

— знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

— сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

— способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

— владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

— сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

### Содержание и структура дисциплины

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
	Введение	1	1	-	-	-	-
1	Наука о русском языке	5	3	-	-	1	1
2	Язык и речь	4	-	2	-	1	1
3	Фонетика и орфография. Графика и орфография	6	1	3	-	1	1
4	Лексика и фразеология	10	4	4	-	1	1

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
5	Морфемика и словообразование	10	1	5	-	2	2
6	Морфология и законы правописания	72	22	26	-	20	4
7	Синтаксис и пунктуация	74	24	24	-	22	4
Подготовка к аттестации		4	2	2	-	-	-
<b>Итого:</b>		<b>186</b>	<b>58</b>	<b>66</b>	<b>-</b>	<b>48</b>	<b>14</b>

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены.

**Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:** презентация, решение задач малыми группами, круглый стол, игровые занятия на моделях.

**Вид аттестации:** экзамен (1, 2 семестр).

#### **Основная литература**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. :2015. — 281 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02466-1. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/D852C718D0A9425EAC83E6CCB950780B](http://www.biblio-online.ru/book/D852C718D0A9425EAC83E6CCB950780B).
2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : 2015. — 298 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02438-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/501EA7EA-5CF7-473D-9ABD-25C07AB0C11D](http://www.biblio-online.ru/book/501EA7EA-5CF7-473D-9ABD-25C07AB0C11D).
3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. :2015. — 141 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04251-1. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/46F4A4C1F29549E9-8EF6-29F7B79B2EA2](http://www.biblio-online.ru/book/46F4A4C1F29549E9-8EF6-29F7B79B2EA2).

**Автор:** Герасимчук Лилия Васильевна

**Аннотация по дисциплине**  
ПД.02 Русский язык и литература. Литература

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 1 Семестр 1, 2

Количество часов:

всего: 285 час,

лекционных занятий – 88 час,

практические занятия – 102 час,

консультации – 12 час,

самостоятельная работа – 83 час.

**Цель дисциплины:** воспитание духовно развитой личности, способной к созидательной деятельности в современном мире; приобщение обучающихся к богатствам русской и мировой художественной литературы, развитие их способности эстетического восприятия и оценки произведений литературы и отраженных в ней явлений жизни, формирование эстетических вкусов, потребностей, гражданской идейно-нравственной позиции.

**Задачи дисциплины:**

- Развивать представление о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся;
- Освоить тексты художественных произведений в единстве содержания и формах, основные историко-литературные сведения и теоретико-литературные понятия;
- Совершенствовать умение анализировать и интерпретировать литературные произведения как художественно целые в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

**Место дисциплины в структуре ШССЗ:**

Учебная дисциплина ПД.02 Русский язык и литература. Литература является частью общеобразовательного цикла в составе предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования программы подготовки специалистов среднего звена гуманитарного профиля специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Данная учебная дисциплина является профильной для освоения следующих дисциплин: ОГСЭ.01 Основы философии, ОГСЭ.02

История, ОГСЭ. 03 Иностранный язык, ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи.

**Результаты обучения (знания, умения, практический опыт)**

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

**личностных:**

— сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

— сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

— толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

— готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

— эстетическое отношение к миру;

— совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

— использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.);

**метапредметных:**

— умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

— умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

— умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

— владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

**предметных:**

— сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

### Содержание и структура дисциплины

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ		
1	2	3	4	5	6	7
	Введение	2	2	0	0	0
1	Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века	21	7	7	6	1
2	Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	33	10	12	9	2
3	Поэзия второй половины XIX века	24	7	7	9	1
4	Проза второй половины XIX века	38	14	16	6	2
5	Литература XX века	34	11	13	9	1
6	Поэзия «серебряного века»	59	19	21	18	1
7	Литература 1920-1930-х годов	23	4	10	8	1
8	Литература о Великой Отечественной войне	15	4	4	6	1

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ		
9	Творчество писателей-прозаиков 1950—1980-х годов	26	7	9	9	1
10	Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	10	3	3	3	1
	<b>Итого:</b>	<b>285</b>	<b>88</b>	<b>102</b>	<b>83</b>	<b>12</b>

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены.

**Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:** дискуссии, презентации, круглый стол, анализ конкретных ситуаций, пресс-конференции, разыгрывание ролей, решение задач малыми группами, олимпиады, проблемное изложение.

**Вид аттестации:** дифференцированный зачет (1,2 семестры).

#### **Основная литература**

1. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для СПО / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под ред. Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : 2015. — 207 с. (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/77533683-0B63-4A86-8FABF0C9DF435FB](http://www.biblio-online.ru/book/77533683-0B63-4A86-8FABF0C9DF435FB).

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для СПО / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под ред. Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : 2015. — 246 с. (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/1D07F196-448F-4267-9860-9635094E642B](http://www.biblio-online.ru/book/1D07F196-448F-4267-9860-9635094E642B).

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для СПО / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под ред. Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : 2015. — 283 с. (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00937-8. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/502F45E9-6DB146B39D66FAC96A7077D1](http://www.biblio-online.ru/book/502F45E9-6DB146B39D66FAC96A7077D1).

4. История русской литературы XX - XXI веков : учебник и практикум для СПО / В. А. Мескин [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 411 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01425-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/ADE125C5-F268-4F70-B95D-DEB05F9BB9B7](http://www.biblio-online.ru/book/ADE125C5-F268-4F70-B95D-DEB05F9BB9B7).

**Автор:** Герасимчук Лилия Васильевна

## Аннотация по дисциплине

### ПД.03 История

#### 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Курс 1 Семестр 1

Количество часов:

всего: 240 ч.

лекционных занятий: 64 ч.

практических занятий: 96 ч.

консультаций: 8 ч.

самостоятельной работы: 72 ч.

**Цель дисциплины:** 1. Характеристика культурно-исторического своеобразия России, ее роль в мировой и европейской цивилизации, органической взаимосвязи российской и мировой истории;

2. Формирование у студентов углубленных исторических знаний, а также исторического мировоззрения и представления об основных этапах и содержании истории России с древнейших времен до наших дней.

**Задачи дисциплины:** 1. Создание комплексного представления о движущих силах и закономерностях мирового исторического процесса, о роли личности в истории;

2. Воспитание разносторонне развитой личности гражданина России, знающего и уважающего ее историю, культуру, национальные традиции, ориентированного в системе ценностей и потребностей современной жизни.

#### Место дисциплины в структуре ПССЗ

учебная дисциплина входит в цикл профильных дисциплин (ПД) учебного плана на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной программы ФГАУ «ФИРО» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) и является основой для изучения дисциплин ОГСЭ.01 Основы философии и ОГСЭ.02 История.

#### Результаты обучения:

В результате изучения дисциплины специалист должен:

**Знать:**

основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;

- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории.

**Уметь:**

анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);

– различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

– устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

– представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;

– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

– определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;

– использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;

– соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;

– осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.

– особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

– основные исторические термины и даты.

**Содержание и структура дисциплины:**

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоя-тельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	<b>Введение</b>	2	2	-	-		
2	<b>Древнейшая стадия истории человечества.</b>	11	2	4	-	5	
3	<b>Цивилизации Древнего мира.</b>	15	4	6	-	5	

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоя-тельная работа	Консуль-тации
			Л	ПЗ	ЛР		
4	<b>Цивилизации Запада и Востока в Средние века.</b>	15	4	6	-	5	
5	<b>От Древней Руси к Российскому государству.</b>	19	6	8	-	5	
6	<b>Россия в XVI— XVII веках: от великого княжества к царству.</b>	15	4	6	-	5	
7	<b>Страны Запада и Востока в XVI— XVIII веках.</b>	15	4	6	-	5	
8	<b>Россия в конце XVII— XVIII веков: от царства к империи.</b>	15	4	6	-	5	
9	<b>Становление индустриальной цивилизации.</b>	13	2	6	-	5	
10	<b>Процесс модернизации в традиционных обществах Востока.</b>	15	2	8	-	5	
11	<b>Российская империя в XIX веке.</b>	17	6	6	-	5	
12	<b>От Новой истории к Новейшей.</b>	17	4	8	-	5	
13	<b>Межвоенный период 1918 – 1939гг.</b>	13	4	6	-	3	
14	<b>Вторая мировая война. Великая Отечественная война.</b>	17	4	8	-	5	
15	<b>Соревнование социальных систем. Современный мир.</b>	13	4	6	-	3	
16	<b>Апогей и кризис советской системы. 1945—1991 год.</b>	11	4	4	-	3	
17	<b>Российская Федерация на рубеже XX— XXI веков.</b>	9	4	2	-	3	
	<b>Всего</b>	<b>240</b>	<b>64</b>	<b>96</b>	<b>-</b>	<b>72</b>	<b>8</b>

**Курсовые проекты(работы):** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:** Лекция с элементами дискуссии, мультимедиа-лекция с элементами дискуссии, проблемная лекция.

**Вид аттестации:** экзамен

**Основная литература:**

Зуев, М. Н. История России: учебник и практикум для СПО / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2015. — 545 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01293-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/1E572CDA-4862-4F94-AC12-DAA10674B485](http://www.biblio-online.ru/book/1E572CDA-4862-4F94-AC12-DAA10674B485).

**Автор:** Наймушин Сергей Иванович

**Аннотация по дисциплине**  
**ПД.04 Обществознание**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 1 Семестр 2

Количество часов:

всего: 207 ч.

лекционных занятий: 68 ч.

практических занятий: 70 ч.

консультаций: 6 ч.

самостоятельной работы: 63 ч.

**Цель дисциплины:** Содействовать формированию у учащихся, детей старшего подросткового возраста, целостного представления о тенденциях и закономерностях развития человеческого общества, его социальной структуре, политических институтов, экономического базиса и духовной сферы, становлению правосознания и гражданской позиции.

**Задачи дисциплины:** Данная дисциплина призвана помочь воспитанию гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам РФ, развитию личности на стадии начальной социализации, углублению интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин, умению получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать её, делать выводы и прогнозы.

**Место дисциплины в структуре ШССЗ**

Учебная дисциплина входит в цикл общеобразовательных дисциплин (БД) учебного плана на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной программы ФГАУ «ФИРО» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) и является основой для изучения дисциплин ОГСЭ.01 Основы философии и ОГСЭ.02 История.

**Результаты обучения:**

В результате изучения дисциплины специалист должен:

**Знать:** биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений; тенденции развития общества в целом как сложной динамической

системы, а также важнейших социальных институтов; необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования.

**Уметь:** - анализировать информацию о социальных объектах, выделяя их общие черты и различия, устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;

- объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействие человека и общества, важнейших социальных институтов общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);

- раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;

- осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах;

- извлекать из неадаптированных оригинальных текстов знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию, различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;

- оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личности, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

- формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;

- подготовить устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;

- применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам.

**Содержание и структура дисциплины:**

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	<b>Введение</b>	2	2	-	-		
2	<b>Человек и общество</b>	24	6	10	-	8	
3	<b>Духовная культура человека и общества</b>	28	10	10	-	8	
4	<b>Экономика</b>	30	10	10	-	10	
5	<b>Социальные отношения</b>	36	12	12	-	12	

№ раз- дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоя- тельная работа	Консуль- тации
			Л	ПЗ	ЛР		
6	<b>Политика</b>	35	12	13	-	10	
7	<b>Право</b>	46	16	15	-	15	
	<b>Всего</b>	207	68	70		63	6

**Курсовые проекты(работы):** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:** Лекция с элементами дискуссии, мультимедиа-лекция с элементами дискуссии, проблемная лекция.

**Вид аттестации:** дифференцированный зачет

**Основная литература:**

Обществознание: учебник для СПО / В. И. Купцов [и др.]; под ред. В. И. Купцова. — М.: Издательство Юрайт, 2015. — 242 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05353-1. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/BB60514E-CBAB-4841-BCAA-CE7216FF6398](http://www.biblio-online.ru/book/BB60514E-CBAB-4841-BCAA-CE7216FF6398)

**Автор:** Наймушин Сергей Иванович

**Аннотация по дисциплине**  
**ОГСЭ.04 Физическая культура**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 2,3,4 Семестр 3,4,5,6,7

Количество часов:

всего: 344

практических занятий - 172 час,

самостоятельных занятий - 172 час.

**Цели дисциплины:**

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

**Задачи дисциплины:**

- укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и оздоровительной направленностью, техническими действиями и приемами базовых видов спорта;
- освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни;
- обучение навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, самостоятельной

- организации занятий физическими упражнениями;
- воспитание положительных качеств личности, соблюдение норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.

**Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ:** учебная дисциплина ОГСЭ.04 Физическая культура входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл ОГСЭ.00. Изучение дисциплины ОГСЭ.04 Физическая культура обеспечивает сохранение и укрепление здоровья обучающихся для освоения дисциплин и модулей профессиональной подготовки по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Знать	о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; способы самоконтроля за состоянием здоровья; тактику силового задержания и обезвреживания противника, самозащиты без оружия.
Уметь	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность при укреплении здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; самостоятельно поддерживать собственную общую и специальную физическую подготовку; применять навыки профессионально-прикладной физической подготовки в профессиональной деятельности; применять правомерные действия по силовому пресечению правонарушений, задержанию и сопровождению лиц, подозреваемых в совершении правонарушений;

## Содержание и структура дисциплины

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
<b>3 семестр</b>						
1.	<b>Раздел 1. Учебно-практические основы формирования физической культуры личности.</b>	<b>344</b>	-	<b>172</b>	-	<b>172</b>
2.	Тема 1.1. Легкая атлетика	44	-	22	-	22
3.	Тема 1.2. Гимнастика	20	-	10	-	10
<b>4 семестр</b>						
4.	<b>Тема 1.3. Спортивные игры</b>	<b>92</b>	-	<b>46</b>	-	<b>46</b>
5.	Баскетбол	28	-	14	-	14
6.	Волейбол	28	-	14	-	14
7.	Футбол	20	-	10	-	10
<b>5 семестр</b>						
8.	Бадминтон	16	-	8	-	8
9.	<b>Тема 1.4. Общая физическая подготовка</b>	<b>48</b>	-	<b>24</b>	-	<b>24</b>
<b>6 семестр</b>						
10.	<b>Тема 1.5. Атлетическая гимнастика</b>	<b>36</b>	-	<b>18</b>	-	<b>18</b>
11.	<b>Тема 1.6. Плавание</b>	<b>40</b>	-	<b>20</b>	-	<b>20</b>
<b>7 семестр</b>						
12.	<b>Тема 1.7. Профессионально-прикладная физическая подготовка</b>	<b>64</b>	-	<b>32</b>	-	<b>32</b>
<b>Всего</b>		<b>344</b>	-	<b>172</b>	-	<b>172</b>

**Курсовые проекты (работы):** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые на занятиях: технология уровневой дифференциации обучения, личностно-ориентированная технология, игровая технология, здоровьесберегающая технология.

**Вид аттестации:** зачёт (3, 4, 5, 6, 7 семестр)

### **Основная литература**

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 424 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5345-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/0AA1FC83-7BF8-4B31-AA2E-CA7B4296EA2B](http://www.biblio-online.ru/book/0AA1FC83-7BF8-4B31-AA2E-CA7B4296EA2B).

Автор: Криволапова Светлана Васильевна.

**Аннотация по дисциплине**  
**ОГСЭ.01 Основы философии**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 2 Семестр 3

Количество часов:

всего: 62 ч.

лекционных занятий: 36 ч.

практических занятий: 12 ч.

самостоятельной работы 14 ч.

**Цель дисциплины:**

Формирование культуры мышления, понимание проблем существования человека в мире, развитие способности проблемного и критического мировосприятия и миропонимания.

**Задачи дисциплины:**

1. Формирование у студентов целостного представления о мире.
2. Обращение к проблемам смысла человеческого существования.
3. Овладение основными методами философского и научного познания.
4. Формирование гражданской позиции и ответственности.

**Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** учебная дисциплина входит в цикл общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин (ОГСЭ) и является обязательной. Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Утвержден приказом №1391 от 27.10.2014. Базовые дисциплины ПД.03 История и ПД.04 Обществознание являются обязательными для предварительного изучения дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии. Компетенции, сформированные при изучении дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии, будут закреплены в процессе освоения общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей.

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 06	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 07	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

Знать	основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий
Уметь	ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	<b>Введение</b>	8	6	-	-	2	

№ раз- дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоя- тельная работа	Консуль- тации
			Л	ПЗ	ЛР		
2	Этапы развития философии.	18	18	-	-	-	
3	Онтология	12	4	4	-	4	
4	Диалектика	6	2	2	-	2	
5	Гносеология	6	2	2	-	2	
6	Философская антропология	10	4	2	-	4	
7	Итоговое занятие - зачет	2		2			
	Всего	62	36	12		14	

**Курсовые проекты(работы):** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:** Лекция с элементами дискуссии, мультимедиа-лекция с элементами дискуссии, проблемная лекция.

**Вид аттестации:** зачет

**Основная литература:**

Ивин, А. А. Основы философии: учебник для СПО / Ивин А. А., Никитина И. П. — М.: Издательство Юрайт, 2015. — 478 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02437-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/5A2A5111-086F-4B27-B5A9-C894E8CD9B43](http://www.biblio-online.ru/book/5A2A5111-086F-4B27-B5A9-C894E8CD9B43).

**Автор:** Наймушин Сергей Иванович

**Аннотация по дисциплине**  
**ОГСЭ.02 История**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 2 Семестр 3

Количество часов:

всего: 62 ч.

лекционных занятий: 36 ч.

практических занятий: 12 ч.

самостоятельной работы 14 ч.

**Цель дисциплины:**

Содействие становлению общекультурной компетентности обучающихся через развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами.

**Задачи дисциплины:**

1. Стимулировать освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе.
2. Содействовать овладению умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации.
3. Обеспечить формирование исторического мышления — способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

**Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** учебная дисциплина входит в цикл общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин (ОГСЭ) и является обязательной. Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Утвержден приказом №1391 от 27.10.2014. Базовые дисциплины ПД.03 История и ПД.04 Обществознание являются обязательными для предварительного изучения дисциплины ОГСЭ.02 История. Компетенции, сформированные при изучении дисциплины ОГСЭ.02 История, будут закреплены в процессе освоения общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей.

**Требования к уровню освоения дисциплины:**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 06	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

Знать	<p>основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;</li> <li>- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;</li> <li>- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;</li> <li>- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</li> <li>- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.</li> </ul>
-------	--

Уметь	ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; - выявлять взаимосвязь российских, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.
-------	--

### Содержание и структура дисциплины:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Россия в начале XX в.: противоречия и модернизация.	7	4	2	-	1	
2	Революции 1917 года: выбор альтернативы развития.	3	2	-	-	1	
3	Установление Советской власти и Гражданская война.	5	2	2		1	
4	СССР в 1920-1930 - х гг. установление командно – административной системы.	5	4	-	-	1	
5	Накануне ВОВ. Международное положение СССР.	4	2	-	-	2	
6	СССР во Второй мировой войне. Великая Отечественная война.	14	6	6	-	2	
7	СССР в 1945-1964 гг.	5	4	-	-	1	
8	СССР в 1964 – 1991 гг.	5	4	-	-	1	
9	Россия на рубеже XX – XXI вв.	5	4	-	-	1	
10	Россия в мировых интеграционных процессах.	3	2	-	-	1	
11	РФ на современном этапе.	4	2	-	-	2	
12	Итоговое занятие - зачет	2		2	-	-	
	Всего	62	36	12		14	

**Курсовые проекты(работы):** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:** Лекция с элементами дискуссии, мультимедиа-лекция с элементами дискуссии, проблемная лекция.

**Вид аттестации:** зачет

**Основная литература:**

Карпачев, С. П. История России: учебное пособие для СПО / С. П. Карпачев. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2015. — 273 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-8704-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/79F00B58-F2FC-4AD3-923B-BB35CFDCFB49](http://www.biblio-online.ru/book/79F00B58-F2FC-4AD3-923B-BB35CFDCFB49).

**Автор:** Наймушин Сергей Иванович

**Аннотация по дисциплине**  
**ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 2, 3, 4 Семестр 3, 4, 5, 6, 7

Количество часов:

Всего: 192 часа

лекционных занятий – не предусмотрено,

практических занятий – 172 часа,

консультаций – не предусмотрено,

самостоятельной работы – 20 часов.

**Цели дисциплины:**

- формирование коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- овладение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

**Задачи дисциплины:** формирование и дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической, предметной):

- *лингвистической* — расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;
- *социолингвистической* — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;
- *дискурсивной* — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;

- *социокультурной* — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- *социальной* — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- *стратегической* — совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;
- *предметной* — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Иностранный язык (английский)», для решения различных проблем.

### Место дисциплины в структуре ППСЗ:

Учебная дисциплина ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский) является дисциплиной общего гуманитарного и социально-экономического цикла программы подготовки специалистов среднего звена гуманитарного профиля специальности 54.02.01 Дизайн. Базовые дисциплины: «Иностранный язык (английский)», «География», профильные дисциплины: «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание (включая экономику и право)» являются обязательными для предварительного изучения дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский), которая является основой для общепрофессиональных дисциплин, модулей.

### Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Знать	лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</li> <li>• переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</li> <li>• самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.</li> </ul>

### Содержание и структура дисциплины:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов						
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации	
			Л	ПЗ	ЛР			
1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Раздел 1. Вводно-коррекционный курс.	4		4				
2	Раздел 2. Основное содержание.	74		66		8		
3	Раздел 3. Развивающий курс.	78		70		8		
4	Раздел 4. Профессиональный курс.	36		32		4		
	<b>Всего</b>	<b>192</b>		<b>172</b>		<b>20</b>		

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях:

В процессе обучения применяются образовательные технологии личностно-деятельностного, развивающего и проблемного обучения. В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются компьютерное тестирование, тематические презентации, интерактивные технологии.

**Вид аттестации:** зачёт (7 семестр)

**Основная литература:**

Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в эбс: учебник и практикум для СПО / Кузьменкова Ю. Б. — М., 2016. — 441 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00804-3. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/494C25F9-747F-4017-AF10-6B9CF6E7D9AA](http://www.biblio-online.ru/book/494C25F9-747F-4017-AF10-6B9CF6E7D9AA).

**Автор:** Рекун Анна Сергеевна

**Аннотация по дисциплине  
ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 2 Семестр 3  
Количество часов 94,  
лекционных – 46 час.  
практических – 18 час.  
самостоятельной работы – 28 час.  
консультации – 2 час.

**Цель освоения дисциплины** – формировать и развивать общекультурные компетенции в области русского языка и культуры речи через овладение нормами русского литературного языка, содействовать становлению мыслящего специалиста-практика.

**Задачи дисциплины:**

1. Формировать у студентов языковую и коммуникативную компетенции.
2. Воспитывать гражданина и патриота; формировать представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; содействовать осознанию национального своеобразия русского языка; овладению культурой межнационального общения.
3. Закреплять и углублять знания по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию, культуре речи.
4. Развивать и совершенствовать способность и готовность к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовность к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии, навыков самоорганизации и саморазвития, информационных умений и навыков.
5. Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность студентов, а также расширять знания по культуре речи.
6. Освоить знания о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении, языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения.
7. Содействовать овладению умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.
8. Закреплять и расширять знания студентов о тексте, функциональных стилях;
9. Применять полученные знания и умения в собственной речевой практике; повышать уровень речевой культуры орфографической и пунктуационной грамотности.
10. Стимулировать развитие речи и культуры мышления студентов на межпредметной основе.

**Место дисциплины в структуре ППССЗ:**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является дисциплиной общего гуманитарного социально-экономического цикла вариативной части учебного плана. Изучается студентами 2 курса в 3 семестре. Преподавание дисциплины «Русский язык и культура речи» связано с дисциплинами «Русский язык и литература. Русский язык», «Русский язык и литература. Литература», «История», «Основы философии», «Иностранный язык» и предшествует изучению курса «Социальная психология». Изучаемый курс содержательно взаимосвязан с общепрофессиональными дисциплинами «История дизайна», «История изобразительного искусства».

Данный учебный курс имеет профессиональную направленность. Будущий дизайнер должен знать базовые принципы построения устной и письменной форм речи, специфику функциональных стилей и особенности речевого оформления текстов различных жанров, деловой этикет и основы ораторского и полемического искусства; иметь представление о норме современного русского языка и основных типах словарей. Речевая культура рассматривается как обязательный компонент общей культуры человека и неперемное условие его успешной профессиональной деятельности.

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК-4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством,

Код компетенции	Формулировка компетенции
	потребителями.

Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– получать информацию из различных источников, анализировать и обобщать ее;</li> <li>– выражать и аргументированно обосновывать собственную точку зрения;</li> <li>– формулировать и последовательно решать проблемы;</li> <li>– формировать индивидуальные алгоритмы деятельности в достижении поставленных целей.</li> <li>– использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;</li> <li>– использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;</li> <li>– взаимодействовать в коллективе с коллегами, смежными специалистами, заказчиками проектных работ.</li> </ul>
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– роль языка в решении мировоззренческих и методологических проблем;</li> <li>– основные достижения в различных областях культурной практики;</li> <li>– современные средства коммуникации и возможности передачи информации;</li> <li>– сущность нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе;</li> <li>– сущность духовных ценностей и их значения в творчестве и повседневной жизни.</li> </ul>

#### Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
1	Структура национального языка	4	2			2	
2	Норма как важнейшая характеристика литературного языка	18	4	6		8	
3	Коммуникативные качества речи	4	2			2	
4	Функциональная дифференциация русского литературного языка	16	4	4		8	
5	Деловое общение	12	8	2			2
6	Ораторская речь	14	8	2		4	
7	Логические и психологические основы полемики	8	4	2		2	
8	Совершенствование навыков устной и письменной речи	10	8	2			
9	Текст как последовательность знаков	6	4			2	
10	Речевое манипулирование как вид речевого воздействия: общая характеристика	2	2				
	Всего	94	46	18		28	2

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: аудиовизуальная технология, проблемное изложение, лекция с элементами дискуссии и диспута, лекция-дискуссия, разбор решения задач, решение задач малыми группами, игровое задание на моделях, действия по инструкции (алгоритму), презентация реферата, презентация конспекта, презентация эссе, круглый стол, дискуссия.

**Вид аттестации:** экзамен

**Основная литература**

Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / А. В. Голубева ; под ред. А. В. Голубевой. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 386 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03836-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/2707DD9E-A5D4-4047-A4B3-46DE1090B6D6](http://www.biblio-online.ru/book/2707DD9E-A5D4-4047-A4B3-46DE1090B6D6).

**Автор:** Горбань Ирина Владимировна

**Аннотация по дисциплине  
ОГСЭ.06 Социальная психология  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 2 семестр 4  
Количество часов 58,  
лекции – 18 час.,  
практич. занятия – 20 час;  
самостоятельная работа 20 час.

**Цель дисциплины**

Цель - приобретение студентами теоретических знаний и практических умений в области социальной психологии.

**Задачи дисциплины:**

Основными задачами дисциплины являются формирование знаний о закономерностях функционирования человека в различных группах, о социально-психологических особенностях различных видов социальных групп; о поведении, необходимого для эффективной профессиональной деятельности.

**Место дисциплины в структуре ППСЗ**

Дисциплина ОГСЭ.06 Социальная психология входит в профессиональный модуль учебного плана ПП «Профессиональная подготовка», Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл, опирается на предшествующую дисциплину:

«Основы философии», «Основы менеджмента, управление персоналом».

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт)**

Код компет енции	Содержание компетенции (или её части)
ОК1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК-4.2	Планировать собственную деятельность

знать	социальной психологии; - взаимосвязь общения и деятельности; - цели, функции, виды общения; - виды социальных взаимодействий; - предмет, теоретические и прикладные задачи, основные проблемы и методы приемы и технику убеждающего воздействия на партнера в процессе общения; - психологические основы деловой беседы и деловых переговоров, технологию формирования имиджа делового человека; - психологические характеристики малой группы и положения индивида в группе; - внутригрупповые и межгрупповые отношения
уметь	- владеть культурой профессионального общения; - выбирать оптимальный стиль общения взаимодействия в профессиональной деятельности; - анализировать профессиональные ситуации с позиций участвующих в нем индивидов; - применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; - использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

### Содержание и структура дисциплины

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов			Самостоятельная работа обучающегося (час)
	Всего	Теоретическое обучение	Практические и лабораторные занятия	
Раздел 1. Теоретико-методологические основы социальной психологии	12	6	6	6
Раздел 2. Социальная психология общения и взаимодействия людей	12	6	6	6
Раздел 3 Психология групп и личности	14	6	8	8
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>38</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>20</b>

**Курсовые проекты (работы):** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые на занятиях: технология активного обучения, личностно-ориентированная технология обучения, технология проблемного обучения

**Вид аттестации по дисциплине:** *контрольная работа*

**Основная литература:**

1. Свенцицкий, А. Л. Социальная психология: учебник и практикум для СПО / А. Л. Свенцицкий. — 2-е изд., перераб, и доп. — М., 2015. — 408 с. — (Серия: Профессиональное образование). — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/FEAD902F-A35C-4977-980F-CED098AD8A0A](http://www.biblio-online.ru/book/FEAD902F-A35C-4977-980F-CED098AD8A0A).
2. Столяренко, Л. Д. Социальная психология: учебное пособие для СПО / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — 4-е изд., перераб, и доп. — М., 2015. — 219 с. — (Серия: Профессиональное образование). — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/F29FE1AD-6B2F-4D1C-8958-19C0A10ABD50](http://www.biblio-online.ru/book/F29FE1AD-6B2F-4D1C-8958-19C0A10ABD50).

**Автор:** Гринева Марина Николаевна

**Аннотация по дисциплине  
ЕН.01 Математика**

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Курс 2 Семестр 3

Количество часов:

всего: 60 часа

лекционных занятий – 20 часов

практических занятий – 20 часов

консультаций – 0 часов

самостоятельной работы – 20 часов.

**Цель дисциплины:**

– обучение основным математическим методам, необходимым для анализа и моделирования процессов и явлений при поиске оптимальных решений для осуществления профессиональной деятельности и выбора наилучших способов реализации этих решений, методам обработки и анализа результатов численных и натуральных экспериментов и использование их в профессиональной деятельности.

**Задачи дисциплины:**

– изучить на примерах математических понятий и методов действие законов материалистической диалектики, сущность научного подхода, специфику математики и ее роль в осуществлении процессов становления современной экономики;

– изучить роль математического знания в деятельности специалистов, решающих прикладные задачи в предметной области.

**Место дисциплины в структуре ШССЗ:**

Дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный учебный цикл учебного плана.

Для ее изучения необходимо усвоение материала дисциплины «Математика» общеобразовательного цикла. Дисциплина обеспечивает формирование у обучающихся общекультурных компетенций ОК 1–9, ПК 1.3, 1.5, 2.3. Изучение дисциплины «Математика» является базой для последующего изучения дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности».

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

Иметь практический опыт	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики;</li> </ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– применять математические методы для решения профессиональных задач;</li> <li>– использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;</li> </ul>

## Содержание и структура дисциплины

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
1	Раздел 1. Предел функции. Непрерывность функции	6	4	4		2	
2	Раздел 2. Дифференциальное исчисление	12	4	4		4	
3	Раздел 3. Интегральное исчисление	8	4	4		4	
4	Раздел 4. Элементы линейной алгебры	10	4	4		2	
5	Раздел 5. Элементы дискретной математики	8	2	2		4	
6	Раздел 6. Элементы теории вероятностей и математической статистики	8	2	2		4	
	<b>Всего по дисциплине</b>	<b>60</b>	<b>20</b>	<b>20</b>		<b>20</b>	

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях:

Технология проблемного обучения, а также дифференцированного лично-ориентированного обучения на объяснительно-репродуктивной основе, решение практических задач, разбор решения задач.

**Вид аттестации:** зачет

### Основная литература

1. Седых, И. Ю. Математика : учебник и практикум для СПО / И. Ю. Седых, Ю. Б. Гребенщиков, А. Ю. Шевелев. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 443 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03934-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/2B15A8F9-CDCE-4610-964D-71171C2568F8](http://www.biblio-online.ru/book/2B15A8F9-CDCE-4610-964D-71171C2568F8).

Автор: Герман Нина Александровна

**Аннотация по дисциплине**  
**ЕН.02 Экологические основы природопользования**  
**54.02.01 Дизайн**

Курс 2 семестр 3

Количество часов - 60 час.

лекционных - 32 час.

практических - 8 час.

самостоятельной работы - 20 час.

**Цель дисциплины:** формирование представлений о современном состоянии природопользования в мире, о месте России в этом процессе, а также развитие познавательного интереса к экологическим проблемам, правовым вопросам экологической безопасности.

**Задачи дисциплины:**

- ознакомить обучающихся с основами экологии, экологическими факторами, средами жизни, популяциями, биоценозами и экосистемами;
- дать знания о природных ресурсах, их классификации и рациональном природопользовании, об основных загрязнителях природных ресурсов в России и мире и их классификации;
- ознакомить с правовыми, организационными и экономическими вопросами экологической безопасности, экологическим мониторингом;
- показать учащимся взаимосвязь природы и общества.

**Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ**

Естественнонаучная дисциплина ЕН.02 Экологические основы природопользования входит в математический и общий естественнонаучный учебный цикл. Изучение этой дисциплины связано с изучением дисциплин «Экология», «Материаловедение».

Компетенции, сформированные в процессе освоения дисциплины «Экологические основы природопользования» (ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9) будут закреплены при освоении дисциплины «Материаловедение»

**Аннотация по дисциплине**  
**ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 4 Семестр 7

Количество часов:

всего: 96

лекционных занятий - 32 час,

практических занятий – 32 час,

консультаций – 0 час,

самостоятельной работы – 32 час.

**Цель дисциплины (модуля, практики):** Формирование и развитие у обучающихся умений и знаний для использования информации и информационно-коммуникационных технологий, необходимых для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития в профессиональной деятельности.

**Задачи дисциплины (модуля, практики):** обобщить и систематизировать знания по информационным и телекоммуникационным технологиям; научить применять мультимедийные технологии обработки и представления информации; сформировать базовые навыки использования инструментальных средств информационных технологий в профессиональной деятельности.

**Место дисциплины (модуля, практики) в структуре ШССЗ:**

Дисциплина ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности относится к математическому и общему естественнонаучному учебному циклу дисциплин. Изучение дисциплины «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» базируется на знаниях, полученных обучающимися ранее при изучении общеобразовательной дисциплины «Информатика». Знания и умения, полученные при изучении дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности», необходимы для успешного прохождения производственной практики (по профилю специальности).

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК-2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК-3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК-4	Осуществлять поиск и использование информации,

	необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК-6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК-7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК-9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности
ПК 1.3	Проводить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия

Иметь практический опыт	не предусмотрен
Знать	применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее – ЭВМ) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.
Уметь	использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники.

### Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

(перечень основных разделов с указанием количества часов по каждому разделу)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Использование средств ИКТ в профессиональной деятельности	54	18	16	-	20	-

№ раз- дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоя- тельная работа	Консуль- тации
			Л	ПЗ	ЛР		
2	Прикладные программные средства	42	14	16	-	12	-
	Всего	96	32	32	-	32	-

**Курсовые проекты (работы):** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: используемые в аудиторных занятиях: Проблемные лекции с применением лично-ориентированной технологии дифференцированного обучения на объяснительно-иллюстративной основе

**Вид аттестации:** зачёт

**Основная литература**

Кудинов, Ю.И. Основы современной информатики [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Ю.И. Кудинов, Ф.Ф. Пашенко. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, 2016. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/91902>

**Автор: Грищенко Виктория Игоревна**

**Аннотация по дисциплине (модулю, практике)**  
**ОП.01 Материаловедение**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 2 Семестр 3,4

Количество часов:

всего: 166

лекционных занятий - 60

практических занятий -48 час,

консультаций - 10 час,

самостоятельной работы - 48 час.

**Цель дисциплины (модуля, практики):** формирование знаний научно-обоснованных принципов выбора материала для использования в дизайн-проектах, для получения заданного уровня качества.

**Задачи дисциплины (модуля, практики):** Изучение традиционных и современных материалов и умение их применения и использования согласно их функции; изучение технологических процессов, применяемых на объектах дизайна; Развитие творческих способностей при решении комплекса задач – технологического обеспечения работы над объектами дизайна, и применение современных материалов, отвечающих функциональным требованиям объектов

**Место дисциплины (модуля, практики) в структуре ППСЗ:**

Дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл. Для изучения данной дисциплины необходимо успешное освоение профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 06	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 07	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Иметь практический опыт	выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн – проекте.
Знать	область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов.
Уметь	выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн – проекте.

### Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
1	Основы материаловедения	19	6	6	-	3	-
2	Основные материалы в дизайне	27	16	4	-	3	-
3	Напольные покрытия	25	10	10	-	3	-
4	Материалы для отделки стен	29	12	12	-	4	-
5	Потолочные покрытия	19	7	7	-	5	-
6	Текстильные материалы в дизайне	13	4	4	-	-	-
7	Стекло в дизайне внутренних помещений	13	3	3	-	-	-
8	Материалы будущего	11	2	2	-	-	-
	Всего	56	60	48	-	18	10

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: компьютерные технологии, проектные технологии.**

**Вид аттестации:** зачёт

**Основная литература:** Бондаренко, Г. Г. Материаловедение : учебник для СПО / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко ; под ред. Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00172-3. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/5B160D2A-6496-4F45-AF73-326E550AA5E5](http://www.biblio-online.ru/book/5B160D2A-6496-4F45-AF73-326E550AA5E5).

Автор: Гриценко Илья Сергеевич

**Аннотация по дисциплине**  
ОП.02 Экономика организации  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Курс 2 Семестр 3

Количество часов:

всего: 94 час.,

лекционных занятий - 48 час.,

практических занятий - 16 час,

консультаций – 8 час,

самостоятельной работы - 22 час.

**Цель дисциплины:** формирование у студентов базовых знаний теоретических основ и практических навыков в области экономики предприятий.

**Задачи дисциплины:** изучение

- функций и целей предприятия как первичного звена национальной экономики;
- современных методов хозяйствования предприятий;
- процессов функционирования предприятий;
- ресурсов и факторов производства, методов оценки эффективности их использования;
- формирования и оценки результатов деятельности предприятий;
- факторов развития предприятия.

**Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Учебная дисциплина «Экономика организации» является частью общепрофессионального цикла как общепрофессиональная дисциплина.

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами,
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности
-------	--

Иметь практический опыт	- расчёта экономической эффективности хозяйственной деятельности организации; - определения эффективности использования имущества фирмы; - определения издержек производства и возможные направления их снижения.
Знать	- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; - основы макро- и микроэкономики;
Уметь	находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации;

### Содержание и структура дисциплины

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов			Самостоятельная работа обучающегося (час)
	Всего	Теоретическое обучение	Практические и лабораторные занятия	
Раздел I. Организация в условиях рынка	10	8	2	4
Раздел II. Материально-техническая база организации	22	16	6	4
Раздел III. Кадры предприятия и оплата труда	10	6	4	8
Раздел IV. Основные технико-экономические показатели деятельности организации	16	14	2	6
Раздел V. Оценка эффективности хозяйственной деятельности предприятия	4	2	2	-
Раздел VI. Внешнеэкономическая деятельность организации (предприятия)	2	2	-	-
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>64</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>22</b>

Курсовые проекты (работы): *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии**, используемые в аудиторных занятиях: традиционные технологии, развивающее обучение, проблемное обучение, разбор решения задач, действия по алгоритму, решение ситуативных и производственных задач.

Вид аттестации: зачет

#### Основная литература

Коршунов, В. В. Экономика организации : учебник и практикум для СПО / Коршунов В. В. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 313 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04630-4.

**Автор:** Барышникова Вера Ильинична

**Аннотация по дисциплине (модулю, практике)**  
**ОП.03 Рисунок с основами перспективы**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 2,3 Семестр 3-6

Количество часов:

всего: 340 час.

лекционных занятий 42 час.

практические занятия 184 час

консультации 34 час.

самостоятельные занятия 80 час

**Цель дисциплины:** формирование у обучающихся устойчивых умений выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.

**Задачи дисциплины:**

- изучить принципы перспективного построения геометрических форм;
- изучить основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
- освоить основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

**Место дисциплины в структуре ППСЗ**

Дисциплина «Рисунок с основами перспективы» относится к общепрофессиональному циклу программы подготовки специалистов среднего звена и имеет индекс ОП.03. Дисциплина «Рисунок с основами перспективы» имеет тесные взаимосвязи с такими дисциплинами как «Живопись с основами цветоведения», «История изобразительного искусства», «Дизайн-проектирование»

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач,

	профессионального и личного развития.
ОК 06	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 07	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов

Иметь практический опыт	
Знать	принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека;
Уметь	выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости

### Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					Консультации
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
	3 семестр						
1	Основные положения теории перспективы	20			–	–	
2	Изображение геометрических тел	20			–	–	
3	Изображение бытовых предметов	24			–	–	
	<b>Итого семестр 3</b>	<b>64</b>	<b>16</b>	<b>32</b>	<b>–</b>	<b>16</b>	
	4 семестр						
4	Стилизация и текстура в натурном рисунке	40			–		

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					Консультации
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	
			Л	ПЗ	ЛР		
5	Изображение предметов в интерьере	30			–		
6	Изображение малых архитектурных форм	36			–		
	<b>Итого семестр 4</b>	<b>106</b>	<b>18</b>	<b>58</b>	<b>–</b>	<b>30</b>	
	5 семестр						
7	Изображение интерьера	40			–		
8	Рисунок по заданным ортогональным проекциям	26			–		
9	Изображение элементов окружающей среды	20			–		
	<b>Итого семестр 5</b>	<b>86</b>	<b>8</b>	<b>52</b>	<b>–</b>	<b>22</b>	
10	Изображение архитектурных деталей	10			–		
11	Изображение экстерьера архитектурных сооружений и их комплексов	10					
12	Изображение головы	20					
13	Изображение фигуры человека	10					
	<b>Итого семестр 6</b>	<b>50</b>	<b>–</b>	<b>38</b>		<b>12</b>	
<b>Всего</b>		<b>340</b>	<b>42</b>	<b>184</b>		<b>80</b>	<b>34</b>

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: информационно-коммуникационные технологии; метод проектного обучения

**Вид аттестации:** экзамен

**Основная литература:**

1. Зорин, Л.Н. Рисунок [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 104 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/50693>.

**Автор:** Иваненко Олег Павлович

**Аннотация по дисциплине (модулю, практике)  
ОП.04 Живопись с основами цветоведения  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 2,3 Семестр 4-6

Количество часов:

всего: 320 час.

лекционных занятий-26 час.

практические занятия-170 час

курсовой проект -20 час.

самостоятельные занятия-84 час.

консультации - 20 час.

**Цель дисциплины:** приобретение обучающимися теоретических знаний и практических умений в передаче в двухмерном пространстве плоскости трёхмерный объём.

**Задачи дисциплины:**

- развивать способности цветового мироощущения;
- видеть сложность мира через простые понятия;
- изучить существующие художественные методы в живописи;
- рассмотреть с позиций системного подхода процессов взаимосвязи «рисунок-живопись-композиция».

**Место дисциплины в структуре ПССЗ**

Дисциплина «Живопись с основами цветоведения» относится к общепрофессиональному циклу программы подготовки специалистов среднего звена и имеет индекс ОП.04. Дисциплина «Живопись с основами цветоведения» имеет тесные взаимосвязи с такими дисциплинами как «Рисунок с основами перспективы», «История изобразительного искусства», «Дизайн-проектирование».

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 05	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 06	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 07	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта

Иметь практический опыт	
Знать	природу и основные свойства цвета; теоретические основы работы с цветом; особенности психологии восприятия цвета и его символику; теоретические принципы гармонизации цветов в композициях; различные виды техники живописи;
Уметь	технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения; составлять хроматические цветовые ряды; распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты; анализировать цветовое состояние природы или композиции; анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе; выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

### Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Курсовой проект	Аудиторная работа		Самостоятельная работа	Консультации
				Л	ПЗ		
1	2	3	4	5	6	7	8
	<b>4 семестр</b>	<b>114</b>	-	<b>20</b>	<b>56</b>	<b>34</b>	<b>4</b>
1	Основные положения теории цветоведения	66	-	10	36	18	2
2	Цветовая гармония в живописи	48	-	10	20	16	2
	<b>5 семестр</b>	<b>94</b>	-	<b>8</b>	<b>56</b>	<b>22</b>	<b>8</b>

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Курсовой проект	Аудиторная работа		Самостоятельная работа	Консультации
				Л	ПЗ		
3	Цвет как средство выразительности	56	-	4	32	16	4
4	Стилизация в живописи.	38	-	4	24	6	4
	<b>6 семестр</b>	<b>112</b>	<b>20</b>	<b>-</b>	<b>56</b>	<b>28</b>	<b>8</b>
5	Живописное изображение интерьера	54	20	-	16	14	4
6	Этюдная пейзажная живопись	58	-	-	40	14	4
	<b>Всего</b>	<b>320</b>	<b>20</b>	<b>26</b>	<b>170</b>	<b>84</b>	<b>20</b>

**Курсовые проекты работы:** практическая работа на тему «Интерьерная живопись»

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: информационно-коммуникационные технологии; метод проектного обучения

**Вид аттестации:**– экзамен.

**Основная литература:**

1. Поморов, С.Б. Живопись для дизайнеров и архитекторов. Курс для бакалавров [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С.Б. Поморов, С.А. Прохоров, А.В. Шадулин. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2015. — 104 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/64348>. — Загл. с экрана.

**Автор:** Иваненко Олег Павлович

**Аннотация по дисциплине  
ОП.05 История дизайна  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 2 Семестр 4

Количество часов:

всего: 114 часов

практических занятий – 38 часов,

консультаций – 8 часов,

самостоятельной работы – 30 часов

**Цель дисциплины (модуля, практики):** подготовка квалифицированных специалистов-дизайнеров, ориентированных на работу в дизайн-студиях по направлению дизайн среды, а также к самостоятельной профессиональной дизайнерской деятельности.

**Задачи дисциплины (модуля, практики):**

1. Усвоение студентами системы теоретических знаний, в которых даётся история интерьера в различных исторических эпохах и стилях, изучаются закономерности развития стилей.
2. Умение рассматривать основные характерные черты различных периодов развития интерьера и экстерьера зданий, а также всевозможных предметов интерьера и архитектурных элементов, относящиеся к различным историческим и современным стилям.
3. Знание архитектурных элементов, применявшихся на протяжении различных исторических эпох.
4. Умение проводить анализ исторических объектов для последующего грамотного дизайн-проектирования, основанного на исторических и современных стилях.

**Место дисциплины (модуля, практики) в структуре ШССЗ:**

Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу. Для изучения данной дисциплины необходимо успешное освоение дисциплины ОГСЭ.02 История, в результате чего должны быть сформированы компетенции.

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность, оценивать их эффективность и качество.
ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных

	ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ПК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ПК 06	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ПК 07	Брать на себя ответственность за членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.
ПК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ПК 09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 01.01	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

Иметь практический опыт	Не предусмотрено
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>• основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;</li> <li>• современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.</li> </ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в исторических эпохах и стилях;</li> <li>• проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.</li> </ul>

### Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
1	История развития интерьера, экстерьера и декоративных элементов (узоров и орнаментов) в Древнем мире.	20	10	10	0	10	2
2	История развития интерьера и архитектуры от Средних веков до Промышленной революции.	32	16	16	0	10	2

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоя-тельная работа	Консуль-тации
			Л	ПЗ	ЛР		
3	Промышленная революция, новая архитектура. Стили и направления до Первой Мировой Войны.	12	6	6	0	5	2
4	Стили и направления от арт-деко и конструктивизма до наших дней	12	6	6	0	5	2
	Всего	76	38	38	0	30	8

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: информационно-коммуникационные технологии; метод проектного обучения

**Вид аттестации:** экзамен.

**Основная литература:**

Смирнова, Л.Э. История и теория дизайна : учебное пособие / Л.Э. Смирнова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 224 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3096-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435841>

**Автор:** Гриценко Илья Сергеевич

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
ОП.06 История изобразительного искусства  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 2 Семестр 3,4

Количество часов:

всего: 120

лекционных занятий -36час.

практических занятия - 42 час,

консультации -18 час,

самостоятельной работы -24 час.

**Цель дисциплины (модуля, практики):** формирование общих и профессиональных компетенций через ознакомление студентов с основными этапами развития изобразительного искусства, рассмотрения закономерных периодов изобразительного искусства и основных этапов исторического развития

**Задачи дисциплины (модуля, практики):**

- Задача дисциплины – познание (изучение и осмысление) изобразительного искусства (его основных форм)
- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;
- характерные особенности искусства разных исторических эпох;
- процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов

**Место дисциплины (модуля, практики) в структуре ИСССЗ**

Дисциплина входит в общепрофессиональные дисциплины. Для изучения данной дисциплины необходимо успешное освоение дисциплины ОГСЭ.02 История, в результате чего должны быть сформированы компетенции.

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность, оценивать их эффективность и качество.
ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации,

	необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ПК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ПК 06	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ПК 07	Брать на себя ответственность за членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.
ПК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ПК 09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Иметь практический опыт	
Знать	характерные особенности искусства разных исторических эпох; процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов
Уметь	определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;

### Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

Наименование разделов	Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа	Консультации
		Л	ПЗ		
1. Искусство первобытного общества. История Древнего мира Введение. Виды изобразительного искусства. Первобытное общество. Палеолит.	19	5	4	10	
2. Античное искусство Искусство Др. Греции. Критомикенская культура Греческая архаика. Классика. Эллинизм. Искусство Др. Рима Искусство ранней и поздней	20	5	6	9	

империи.					
3. Искусство Средневековья в Западной Европе Искусство Византии. Романское искусство. Готическое искусство	28	6	10		12
4. Западноевропейское искусство XVII в. Барокко XVI-XVII вв. Искусство Италии и Испании. Костюм эпохи барокко. Искусство Фландрии и Голландии. Искусство Франции XVIII вв. Рококо.	11	4	6	1	
5. Искусство Западной Европы первой половины XIX в. Искусство Италии, Франции и Испании.	13	4	8	1	
6. Искусство второй половины XIX века. Искусство Франции Барбизонская школа. Импрессионизм и импрессионисты. Постимпрессионизм Неоимпрессионизм	9	4	4	1	
7. Стили и направления в искусстве. Абстракционизм. Ташизм. Дадаизм. Попарт. Оп-арт. Сентиментализм. Романтизм. Реализм. Натурализм.	14	4	4		6
Всего	120	36	42	24	18

**Курсовые проекты (работы):** *не предусмотрены*

**Вид аттестации:** экзамен

**Основная литература**

Агратина, Е. Е. История зарубежного и русского искусства XX века : учебник и практикум для СПО / Агратина Е. Е. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 317 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05785-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/CE054C8B-287B-44C6-8529-A58D3D211A22](http://www.biblio-online.ru/book/CE054C8B-287B-44C6-8529-A58D3D211A22).

Автор Корниенко Екатерина Васильевна

**Аннотация по дисциплине**  
**ОП.07 Безопасность жизнедеятельности**  
**54.02.01 Дизайн**

Курс 2 Семестр 4

Количество часов:

всего: 102

лекционных занятий - 20 час.,

практических занятий - 48 час.,

самостоятельной работы - 34 час.,

**Цели дисциплины:**

- освоение основ военной службы и обороны государства, способов защиты населения от оружия массового поражения; мер пожарной безопасности и правил безопасного поведения при пожарах; организации и порядка призыва граждан на военную службу.

- умение проектировать и решать профессиональные задачи, принимать и реализовывать эффективные решения в соответствии с научными закономерностями.

- формирование понимания полученной гражданской специальности «Дизайн» как военно-учетной.

**Задачи дисциплины:**

- стимулировать развитие у будущих специалистов в области дизайна культуры мышления, умения анализировать проблемы разного уровня (мировоззренческие, социальные, личностные); овладение способами и технологиями взаимодействия; работой с информацией;

- содействовать овладению будущих специалистов системой теоретических и практических знаний, способствующих выживанию в экстремальной ситуации и обеспечению устойчивости объектов экономики в чрезвычайной ситуации;

- обеспечить формирование профессиональных компетенций через содействие в овладении умениями предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и овладении способами бесконфликтного общения;

- научиться оказывать первую медицинскую помощь и соблюдать правила санитарно-гигиенического режима, охраны труда, техники безопасности и противопожарной безопасности.

**Место дисциплины в структуре ППСЗ:** дисциплине ОП.07 Безопасность жизнедеятельности предшествует изучение дисциплины БД.04 Основы безопасности жизнедеятельности. Дисциплина ОП.07 Безопасность жизнедеятельности относится к общепрофессиональным дисциплинам и является основой для изучения дисциплин (модулей) профессионального цикла по специальности 54.02.01 Дизайн.

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

<b>Код компетенции</b>	<b>Формулировка компетенции</b>
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК-2	Организовать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК-3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК-4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии п профессиональной деятельности
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК - 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК - 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития. заниматься самообразованием. осознанно планировать повышение квалификации.
ОК - 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности
ПК – 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК – 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
ПК – 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ПК – 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
ПК – 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов
ПК – 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств
ПК – 2.2	Выполнять образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале

ПК – 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления. выполнять технические чертежи
ПК – 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК – 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК – 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции. воплощением предметно-пространственных комплексов
ПК – 4.1	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК – 4.2	Планировать собственную деятельность
ПК – 4.3	Контролировать сроки и качество выполнения заданий

Знать	<p>принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <p>основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</p> <p>основы военной службы и обороны государства;</p> <p>задачи и основные мероприятия гражданской обороны;</p> <p>способы защиты населения от оружия массового поражения;</p> <p>меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</p> <p>организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</p> <p>основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</p> <p>область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</p> <p>порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи</p>
Уметь	<p>организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</p> <p>предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</p> <p>использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</p> <p>применять первичные средства пожаротушения;</p> <p>ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;</p> <p>применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;</p> <p>владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;</p> <p>оказывать первую медицинскую помощь.</p>

## Содержание и структура дисциплины

### БЖД (военная подготовка)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	<b>Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени, организация защиты населения</b>	32	20	-	-	12	-
2	<b>Раздел 2. Основы военной службы</b>	16	-	10	-	6	-
3	<b>Раздел 3. Уставы Вооруженных сил России</b>	8	-	6	-	2	-
4	<b>Раздел 4. Строевая подготовка</b>	6	-	4	-	2	-
5	<b>Раздел 5. Огневая подготовка</b>	14	-	10	-	4	-
6	<b>Раздел 6. Тактическая подготовка.</b>	20	-	14	-	6	-
7	<b>Раздел 7. Военно-патриотическое воспитание</b>	6	-	4	-	2	-
	<b>Всего</b>	<b>102</b>	<b>20</b>	<b>48</b>	<b>-</b>	<b>34</b>	<b>-</b>

### БЖД (медицинская подготовка)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	<b>Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени, организация защиты населения</b>	35	20	-	-	15	-
2	<b>Раздел 2. Алгоритм действия спасателей при обнаружении пострадавших</b>	11	-	4	-	7	-
3	<b>Раздел 3. Отравления</b>	12	-	10	-	2	-

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
4	<b>Раздел 4. Травма</b>	<b>29</b>	-	24	-	5	-
5	<b>Раздел 5. Медицина катастроф</b>	<b>15</b>	-	10	-	5	-
	<b>Всего</b>	<b>102</b>	<b>20</b>	<b>48</b>	-	<b>34</b>	-

**Курсовые проекты (работы):** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: аудиовизуальная технология, проблемное изложение, лекция с элементами дискуссии и диспута, разбор решения задач, презентация реферата, конспекта, эссе.

**Вид аттестации:** зачёт

**Основная литература**

Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / С. В. Абрамова [и др.] ; под общ. ред. В. П. Соломина. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 399 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5479-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/7937B038-E3BB-4692-8E65-8462A25AC50A](http://www.biblio-online.ru/book/7937B038-E3BB-4692-8E65-8462A25AC50A).

**Авторы:** Костенко Гера Александровна, Скибицкая Виктория Ивановна.

**Аннотация дисциплины**  
**ОП.08 Правовое обеспечение профессиональной деятельности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 3 Семестр 5

Количество часов:

всего: 94 часа

лекционных занятий: 48 часов,

практических занятий: 16 часов,

консультаций: 4 часа,

самостоятельные занятия: 26 часов

**Цели дисциплины:**

Формирование представления об основах права, о защите своих прав в соответствии с гражданским, гражданско- процессуальным и трудовым законодательством, ознакомление с положениями Конституции РФ, правами и свободами человека и гражданина, а так же с основными законодательными актами и нормативными документами, регулирующими договорные отношения.

**Задачи дисциплины:**

Ознакомить с Трудовым кодексом РФ и реализацией законов; правами и обязанностями работников в сфере трудоустройства; с основным содержанием документов российского законодательства о правах гражданина и работника; сформировать основные аспекты регулирования трудовых отношений в области частного и предпринимательского права.

**Место дисциплины в структуре ППССЗ:**

Дисциплина «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» относится к общепрофессиональным дисциплинам программы подготовки специалистов среднего звена и является основой для изучения дисциплин и модулей профессионального цикла специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Результатом освоения программы профессионального цикла является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности «Правовое обеспечение профессиональной деятельности», в том числе профессиональными компетенциями (ПК), указанными ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

В процессе освоения ПД студенты должны овладеть общими компетенциями (ОК):

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии,

	проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Иметь практический опыт	
Знать	<p>основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;</p> <p>понятие правового регулирования договорных отношений в сфере профессиональной деятельности;</p> <p>основные положения законодательных актов и других нормативных документов, регулирующих правоотношения в области профессиональной деятельности;</p> <p>права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;</p> <p>правовое положение субъектов предпринимательской деятельности;</p> <p>порядок заключения трудового договора и основания его прекращения;</p> <p>понятие материальной ответственности работника.</p>
Уметь	<p>работать с нормативными правовыми документами, использовать их в профессиональной деятельности;</p> <p>защищать свои права интеллектуальной собственности и ответственность за нарушение прав интеллектуальной собственности;</p>

**Основные разделы дисциплины:**

Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка	Количество аудиторных часов		Самостоятельная работа студента (в том числе консультации)
		Теоретическое обучение	Практические и лабораторные занятия	
<b>Раздел 1. Основы конституционного права Российской Федерации</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Тема 1.1.</b> Конституция РФ – основной закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации.	4	2	-	2
<b>Тема 1.2.</b> Основы правового статуса человека и гражданина в Российской Федерации.	4	2	2	-
<b>Раздел 2. Гражданское право РФ</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>Тема 2.1.</b> Гражданское право как отрасль права	8	4	2	2
<b>Тема 2.2.</b> Правовое регулирование договорных отношений	8	4	2	2
<b>Раздел 3. Трудовое право РФ.</b>	<b>26</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
<b>Тема 3.1.</b> Трудовое право как отрасль права.	4	2	-	2
<b>Тема 3.2.</b> Трудовой договор: порядок и условия его заключения	8	4	-	4

<b>Тема 3.3.</b> Права сотрудников в соответствии с трудовым законодательством. Материальная ответственность работника.	6	4	2	-
<b>Тема 3.4.</b> Профессиональный стандарт работников, трудовые функции.	8	4	2	2
<b>Раздел 4.</b> Нормативно-правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности	8	6	2	-
<b>Тема 4.1.</b> Международные документы и нормативно-правовые акты, регулирующие профессиональную деятельность	2	2	-	-
<b>Тема 4.2.</b> Нормативное регулирование профессиональной деятельности в РФ	6	4	2	-
<b>Раздел 5.</b> Предпринимательское право и предпринимательская деятельность	14	6	2	6
<b>Тема 5.1.</b> Основы предпринимательской деятельности	8	4	2	2
<b>Тема 5.2.</b> Понятие законодательства о предпринимательской деятельности	6	2	-	4
<b>Раздел 6.</b> Право интеллектуальной собственности	18	10	2	6
<b>Тема 6.1.</b> Понятие интеллектуальной собственности и авторского права	6	4	-	2

<b>Тема</b> 6.2. Защита интеллектуальной собственности и ответственность за нарушение интеллектуальной собственности	12	6	2	4
<b>Консультации</b>	4	-	-	4
<b>Итого</b>	<b>94</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>30</b>

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены.

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: проблемное изложение, дискуссия, решение задач малыми группами.

**Вид аттестации:** контрольная работа.

**Основная литература:**

1. Бошно, С. В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник для СПО / С. В. Бошно. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 533 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5354-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/038DC06E-D590-4F7C-99FA-B0D4F86224C9](http://www.biblio-online.ru/book/038DC06E-D590-4F7C-99FA-B0D4F86224C9).

Автор: Кошко Бэлла Алиевна

**Аннотация по дисциплине  
ОП.09 Эргономика  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 3 Семестр 5

Количество часов:

всего: 48

практических занятий – 20 часов,

лекционных занятий – 12 часов

консультаций – 4 часа,

самостоятельной работы – 12 часов

**Цель дисциплины (модуля, практики):** формирование у обучающегося знаний, функциональных возможностей человека и закономерности создания оптимальных условий высокопроизводительного труда и жизнедеятельности, гармоничности формы и наиболее удобных условий эксплуатации предметов окружающей среды.

**Задачи дисциплины (модуля, практики):**

1. Изучение факторов, определяющие эргономические требования (антропометрических, психофизических, гигиенических), специфики взаимоотношений человека с предметом труда и окружающей средой, особенностей восприятия окружающей среды;
2. Изучение эргономики рабочего места для различных видов трудовой деятельности, а также особенностей эргономической проработки оборудования жилой и городской среды и интерьеров общественных зданий при разработке дизайн-проектов.

**Место дисциплины (модуля, практики) в структуре ПССЗ:**

Дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл. Дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл. Для изучения данной дисциплины необходимо успешное освоение профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в

	профессиональной деятельности.
ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 01.01	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 01.03	Производить расчёты технико-экономического предлагаемого проекта.
ПК 01.05	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.
ПК 02.01	Применять материалы с учётом их формообразующих свойств.
ПК 02.02	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ПК 02.03	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом изготовления технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 02.04	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

Иметь практический опыт	навыками создания системы взаимодействия предметной среды и человека
Знать	характеристики человека, как компонента автоматизированной системы; процессы восприятия информации, исследования движений, готовности к деятельности
Уметь	проектировать новые средства, обеспечивающие улучшение и облегчение жизнедеятельности человека, создающее комфортность проживания, продуманную организацию труда

### Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Введение. Методы эргономических исследований	8	4	-	-	2	1
2	Сервисная эргономика	14	6	-	-	5	1
3	Антропология и физиология	22	10	12	-	5	2
	Всего	48	20	12	-	12	4

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях: информационно-коммуникационные технологии; метод проектного обучения

**Вид аттестации:** зачёт

### **Основная литература**

Одегов, Ю. Г. Эргономика : учебник и практикум для СПО / Ю. Г. Одегов, М. Н. Кулапов, В. Н. Сидорова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 157 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02611-5. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/55F3A509-CDEA-41C7-9C29-429B62EF7376](http://www.biblio-online.ru/book/55F3A509-CDEA-41C7-9C29-429B62EF7376)

**Автор:** Гриценко И.С.

**Аннотация по дисциплине  
ОП.10 Дизайн в сфере применения  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 3 Семестр 6

Количество часов:

всего: 58

практических занятий – 20 часов,

консультаций– 0 часов,

самостоятельной работы – 20 час.

**Цель дисциплины (модуля, практики):** подготовка квалифицированных специалистов-дизайнеров, умеющих ориентироваться в широком спектре направлений современного дизайна.

**Задачи дисциплины (модуля, практики):**

1. Усвоение студентами системы теоретических знаний, в которых даются виды дизайнерской деятельности.
2. Применение полученных знаний, при создании интерьера, объектов графического и промышленного дизайна.

**Место дисциплины (модуля, практики) в структуре ШССЗ:**

Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу. Дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл. Для изучения данной дисциплины необходимо успешное освоение профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность, оценивать их эффективность и качество.
ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 06	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами,

	руководством, потребителями.
ОК 07	Брать на себя ответственность за членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.
ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 01.01	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 01.02	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.
ПК 01.03	Производить расчёты технико-экономического предлагаемого проекта.
ПК 01.04	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 01.05	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.
ПК 02.01	Применять материалы с учётом их формообразующих свойств.
ПК 02.02	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ПК 02.03	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом изготовления технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 02.04	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ПК 04.01	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

Иметь практический опыт	Не предусмотрено
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объёмно-пространственном дизайне;</li> <li>современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.</li> </ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>проводить предпроектный анализ;</li> <li>разрабатывать концепцию проекта;</li> <li>выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</li> </ul>

## Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

(перечень основных разделов с указанием количества часов по каждому разделу)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
1	Вводная часть. Определение и назначение дизайна.	4	2	2	0	2	0
2	Графический дизайн	12	6	6	0	6	0

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоя-тельная работа	Консуль-тации
			Л	ПЗ	ЛР		
3	Дизайн среды. Промышленный дизайн.	22	10	12	0	12	0
	Всего	38	18	20	0	20	0

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены

### **Основная литература**

Смирнова, Л.Э. История и теория дизайна : учебное пособие / Л.Э. Смирнова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 224 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3096-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435841>

**Автор:** Гриценко И.С.

**Аннотация по дисциплине  
ОП.11 Орнамент  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 3 Семестр 6

Количество часов:

всего: 58

практических занятий – 20 часов,

лекционных занятий – 18 часов

консультаций – 0 часов,

самостоятельной работы – 20 часов.

**Цель дисциплины (модуля, практики):** ознакомление студентов с основными теоретическими положениями, касающимися природы, специфики, структуры орнамента в связи с его содержательной стороной; на примере наиболее выдающихся европейских и непосредственно связанных с ними восточных культур (от Древнего Египта до европейской культуры конца XX в.) рассмотреть как закономерные фазы становления орнамента внутри каждой культуры, так и основные этапы его исторического развития.

**Задачи дисциплины (модуля, практики):**

сформировать у студентов практические навыки по выполнению орнаментальных композиций, с учетом правил построения таковых, стилизации и трансформации;

обобщить и систематизировать знания по стилизации и композиции;

научить выполнять орнамент любой сложности;

сформировать навыки владения композицией, круговой композицией.

**Место дисциплины (модуля, практики) в структуре ППСЗ:**

Дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл. Для изучения данной дисциплины необходимо успешное освоение профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 01.01	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 01.02	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.
ПК 01.04	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 01.05	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.

Иметь практический опыт	<p>владеть навыками - применения художественных материалов (гуаши, акварели, туши, темперы и т.д.) и выразительных средств изобразительных (пластических) искусств для создания орнаментальных композиций;</p> <p>применения профессиональных навыков владения компьютерными технологиями (как основным инструментом графического дизайна) для создания орнаментальных композиций.</p>
Знать	<p>значение орнамента в истории культуры;</p> <p>генезис и семантику орнаментального искусства;</p> <p>смысловые корни орнаментики древних культур;</p> <p>роль орнамента в современном графическом дизайне;</p> <p>основные этапы исторического развития орнаментального искусства;</p> <p>значение искусства орнамента для художественной культуры и его роль в синтетических видах творчества;</p> <p>основные виды и типы орнаментов;</p> <p>основы формообразования и композиции орнамента;</p>
Уметь	<p>анализировать содержание, образный язык орнаментальных композиций и определять средства выразительности (линия, цвет, тон, композиция);</p> <p>ориентироваться в основных стилях и направлениях искусства орнамента, узнавать изученные произведения;</p> <p>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <p>восприятия и оценки орнаментальных композиций;</p> <p>самостоятельной творческой деятельности.</p>

### Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоя-тельная работа	Консуль-тации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	Понятие орнамента. Основные типы и виды орнаментальных композиций. Закономерности композиции орнамента. Универсальные мотивы и композиции. Орнаменты Древнего Египта. Мотивы. Цвет.						-
2	Орнаменты эпохи античности: Древней Греции и Древнего Рима. Орнамент стран Древнего Востока (Китай, Япония, Индия). Мотивы. Цвет.	9	4	3		2	-
3	Арабо-мусульманский орнамент (Персия, Сирия, Палестина). Мотивы. Цвет. Орнаменты Византии, Древней Руси. Мотивы. Цвет.	7	2	3		2	-
4	Орнаменты Средневековья (раннее средневековье, романский, готический). Мотивы. Цвет.	9	2	3		3	-
5	Орнаменты эпохи Возрождения	8	2	3		3	-
6	Формообразование и композиция орнамента	6	2	2		2	-
7	Ритмическое построение орнаментальной композиции	8	2	2		4	-
8	Законы построения орнаментальной композиции	6	2	2		2	-

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоя-тельная работа	Консуль-тации
			Л	ПЗ	ЛР		
9	Трансформация растительных, зооморфных, антропоморфных, предметных форм в орнаментальные мотивы. Особенности построения монокомпозиции. Основы комбинаторики. Цвет в орнаментальной композиции.	6	2	2		2	-
	Всего	58	18	20	-	20	-

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены

**Вид аттестации:** зачёт

### Основная литература

Наумова, С.В. Шрифт и орнамент : практикум / С.В. Наумова, П.М. Наумова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - Екатеринбург : Архитектон, 2014. - 216 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436720>

**Автор:** Корниенко Е.В.

**Аннотация по дисциплине**  
**ОП.12 Начертательная геометрия и технический рисунок**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс3Семестр6

Количество часов:

всего: 58

лекционных занятий - 20час,

практических занятий –18час,

консультаций – 0 час,

самостоятельной работы – 20 час.

**Цель дисциплины (модуля, практики):** освоение теоретических знаний в области черчения; приобретение умений применять эти знания в процессе создания дизайн-проектов и приобретение профессиональных компетенций, необходимых для успешной практической деятельности выпускников.

**Задачи дисциплины (модуля, практики):**

1. освоение основных требований к выполнению различных видов чертежей с учетом требований стандартов ЕСКД;
2. приобретение умений читать чертежи;
3. умение решать задачи на взаимное пересечение геометрических тел, а также на определение натуральных величин;
4. выполнение эскизов, чертежей и технических рисунков деталей средней степени сложности.

**Место дисциплины (модуля, практики) в структуре ППССЗ:**

Дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл. Для изучения данной дисциплины необходимо успешное освоение дисциплины ОП.03 Рисунок с основами перспективы.

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 06	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ПК 01.01	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 01.05	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.
ПК 02.03	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом изготовления

	технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
Иметь практический опыт	анализа предпроектной деятельности для разработки авторских проектов использования различных графических средств и приёмов для разработки и представления проекта выполнения технических чертежей
Знать	перспективы развития будущей специальности и ее место в современном мире базовые системные программные продукты и прикладные программные продукты профессиональной деятельности методы работы в команде и способы общения с коллегами и руководством для обеспечения эффективности результата теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне технологии изготовления конструкций и правила выполнения чертежей
Уметь	аргументированно и полно объяснять сущность и социальную значимость будущей профессии; демонстрировать интерес к будущей профессии; представлять портфолио своих работ за время обучения использовать информационно-поисковые системы в профессиональной деятельности; оформлять презентации и другие необходимые для профессиональной деятельности работы эффективно взаимодействовать с руководством и консультантами ВКР, руководителями практики, сокурсниками при выполнении практических заданий проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии

### Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Основы начертательной геометрии	18	6	6	-	6	-
2	Элементы технического черчения	12	4	4	-	4	-
3	Основы черчения	28	8	10	-	10	-
	Всего	58	18	20	-	20	-

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены

**Вид аттестации:** зачет

**Основная литература:** Чекмарев, А. А. Начертательная геометрия и черчение : учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — 6-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 465 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9668-5. — Режим доступа : [www.biblionline.ru/book/5876BC23-6B28-42B7-AB2B-873739641AA3](http://www.biblionline.ru/book/5876BC23-6B28-42B7-AB2B-873739641AA3)

**Автор:** Ястребинская Л.Н.

**Аннотация по дисциплине  
ОП.13 Шрифт и шрифтовая графика  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 4 Семестр 7

Количество часов:

всего: 44

практических занятий – 12 часов,

лекционных занятий – 20 часов

консультаций – 4 часов,

самостоятельной работы – 8 часов.

**Цель дисциплины (модуля, практики):** формирование компетенции ОК-8 «Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации» у обучающихся.

**Задачи дисциплины (модуля, практики):**

1. Рассмотрение общетеоретических вопросов, связанных с понятиями:

- шрифтовая форма;

- эволюция шрифта;

- набор шрифтов;

- проектирование шрифтов;

2. Рассмотрение области применения и тенденций развития шрифтовой композиции и графики.

3. Получение практических навыков создания шрифта.

**Место дисциплины (модуля, практики) в структуре ПССЗ:**

Дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл. Для изучения данной дисциплины необходимо успешное освоение дисциплины ОП.03 Рисунок с основами перспективы, ОП.04 Живопись с основами цветоведения

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 06	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ПК 01.01	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 01.02	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.
ПК 01.05	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств

	и приёмов.
--	------------

Иметь практический опыт	владеть навыками воссоздания графического материал в стиле заданной исторической эпохи. владеть навыками сочетания художественную графику, фотографию, шрифт для создания плаката. владеть навыками проектирования шрифта
Знать	классификацию шрифтовых форм; анатомию, морфологию и эстетику шрифта. знать основные факторы, влияющие на эволюцию шрифта. знать особенности шрифтов
Уметь	различать типы шрифтовых форм; делать правильный набор шрифтов для различного назначения; применять свои знания в практической работе со шрифтами.

### Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоя-тельная работа	Консуль-тации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
1	Введение. Понятие шрифта. Терминология		1	-			
2	История мировой письменности. Виды письма. Главные этапы исторического развития шрифта		1	-			
3	История развития шрифтов для латинского алфавита. Римское письмо		2	2		1	
4	Письмо раннего средневековья. Каролингский минускул. Готическое письмо. Письмо эпохи возрождения. Гуманистическое письмо (антиква)		2	2		1	
5	История развития русских шрифтов. Устав. Полуустав. Скоропись. Русская вязь. Гражданский петровский шрифт		2	2		1	
6	Эпоха классицизма. Стиль модерн. Египетский или брусковый шрифт. Рубленый шрифт		3	2		1	

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоя-тельная работа	Консуль-тации
			Л	ПЗ	ЛР		
7	Современные шрифты. Некоторые принципы построения шрифтов. Основные требования, предъявляемые к работе над шрифтом		3	4		2	
8	Группы шрифтов. Современная специальная терминология		2	4		2	
	Всего	44	16	16	-	8	4

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены

**Вид аттестации:** зачёт

### **Основная литература**

Кравчук, В.П. Типографика и художественно-техническое редактирование : учебное наглядное пособие / В.П. Кравчук ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. - Кемерово :КемГУКИ, 2015. - 48 с. : ил. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-8154-0309-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438320>

**Автор:** Корниенко Е.В.

**Аннотация по профессиональному модулю  
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских)  
проектов промышленной продукции,  
предметно-пространственных комплексов  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 2,3,4 Семестр 3,4,5, 6,7

Количество часов:

всего 1409 часа

лекционных занятий -308 час,

практических занятий - 460 час,

самостоятельная работа 344 час,

консультации 68час;

производственная практика 197 час;

**Цель модуля:** Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной индустрии, предметно-пространственных комплексов

**Задачи модуля:**

Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

**Место дисциплины (модуля, практики) в структуре ПСССЗ:**

Профессиональный модуль входит в профессиональный цикл. Для изучения модуля необходимо успешное освоение дисциплин ОП.03 Рисунок с основами перспективы, ОП.04 Живопись с основами цветоведения; ОП.05 История дизайна; ОП.09 Эргономика

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код	Наименование результата обучения
1	2
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

Иметь практический опыт	разработки дизайнерских проектов
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;</li> <li>- законы формообразования;</li> <li>- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</li> <li>- преобразующие методы формообразования (стилилизацию и трансформацию);</li> <li>- законы создания цветовой гармонии;</li> <li>- технологию изготовления изделий;</li> <li>- принципы и методы эргономики.</li> </ul>
Уметь	- проводить проектный анализ;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать концепцию проекта;</li> <li>- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</li> <li>- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</li> <li>- реализовывать творческие идеи в макете;</li> <li>- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</li> <li>- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</li> <li>- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</li> <li>- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</li> </ul>
--	---

### Содержание и структура модуля

Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов (макс, учебная нагрузка по дисциплинам и практикам)	консультации	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)				
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося по дисциплинам			Самостоятельная работа обучающегося по дисциплинам	
			Всего (часов)	в т.ч., лекционные (часов)	в т.ч. лабораторные работы и практические	Всего, часов	курсовая работа (проект), часов
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1. МДК.01.01	602	34	398	140	226	170	32
Раздел 2. МДК.01.02	186	12	124	54	70	50	-
Раздел 3 МДК.01.03	102	6	64	32	32	32	-
Раздел 4 МДК.01.04	72	4	48	16	32	20	-
Раздел 5. МДК.01.05	70	4	48	16	32	18	-
Раздел 6 МДК.01.06	110	4	70	34	36	36	-
Раздел 7 МДК.01.07	70	4	48	16	32	18	-
Производственная практика ПП.01.01	197	17	180				
Всего:	1409		980	308	460	344	

**Курсовые проекты (работы): 32 часа**

**Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:** информационно-коммуникационные технологии; метод проектного обучения

**Вид аттестации:** экзамен квалификационный

### **Основная литература**

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве [Текст] : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / [М. Е. Елочкин и др.]. - Москва : Академия, 2017. - 159 с., [8] л. цв. ил.

**Авторы:** Иваненко О.П., Гриценко И.С., Симоненко А.С., Ястребинская Л.Н.

**Аннотация по профессиональному модулю  
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских  
(дизайнерских) проектов в материале  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курсы 3,4                      Семестр 5, 6, 7

Количество часов:

всего:- 569

лекционных занятий - 102

практических занятий -156

производственная (по профилю специальности) практика 197 час;

консультации 22 час;

самостоятельная работа 92 час;

**Цель модуля:** Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

**Задачи модуля:** выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

**Место модуля в структуре СПССЗ:**

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для

	эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Иметь практический опыт	- воплощения авторских проектов в материале
Знать	ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.
Уметь	выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

### Содержание и структура модуля

Наименование разделов	Всего часов	консультации	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного				
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося по дисциплинам			Самостоятельная работа обучающегося по дисциплинам	
			Всего (часов)	лекционные (часов)	лабораторные работы и практические занятия, (часов)	Всего, часов	курсовая работа (проект), часов
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1. МЛК.02.01	118	8	86	34	52	24	-
Раздел 2. МДК.02.02	198	14	134	50	84	50	-
Раздел 3 МДК.02.03	56		38	18	20	18	-

Производственная практика ПП.02.01	197	17	180				
Всего:	569		438				

**Курсовые проекты (работы):** *не предусмотрены*

**Вид аттестации:** экзамен квалификационный

**Основная литература**

Вышнепольский, И. С. Техническое черчение : учебник для СПО / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 319 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05846-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/74EFC53E-8722-4B9D-A1C0-44FB1D19A4DF](http://www.biblio-online.ru/book/74EFC53E-8722-4B9D-A1C0-44FB1D19A4DF).

**Авторы:** Иваненко О.П., Гриценко И.С., Ястребинская Л.Н.

**Аннотация по профессиональному модулю  
ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части  
соответствия их авторскому образцу  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 3 Семестр 5,6

Количество часов:

всего: 268

лекционных занятий - 36 час,

практических занятий - 34 час,

практики производственной (по профилю специальности)- 156 час,

консультаций - 8 час,

самостоятельной работы - 34час.

**Цель модуля:** Целью изучения модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу является формирование навыка проведения корректирующих и предупреждающих мероприятий, направленных на улучшение качества.

**Задачи модуля:** выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

**Место модуля в структуре ПССЗ:** Профессиональный модуль ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу входит в профессиональный цикл программы подготовки специалистов среднего звена в части освоения основного вида профессиональной деятельности: Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу. Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу является базовой частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и

	качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно - пространственных комплексов

Иметь практический опыт	проведения метрологической экспертизы;
Знать	принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.
Уметь	выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их

авторскому образцу, в том числе профессиональными компетенциями (ПК), указанными ФГОС по специальности по специальности 54.02.01 Дизайн

### Содержание и структура модуля

Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебн. нагрузка)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса				Консультации
		аудиторная учебная нагрузка			Самостоятельная работа	
		Л	ПЗ	ЛЗ		
2	3	4	5	6	7	11
ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу						
МДК. 03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии	56	16	16		20	4
МДК. 03.02. Основы управления качеством	52	20	18		14	4
Производственная практика (по профилю специальности)	156					
Всего	268	36	34		34	8

**Вид аттестации:** квалификационный экзамен

#### Основная литература:

1. Лифиц, И. М. Стандартизация, метрология и подтверждение соответствия : учебник и практикум для СПО / И. М. Лифиц. — 12-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 314 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00544-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/5B219CE7-57CB-486B-ACD7-A37948D4F47E](http://www.biblio-online.ru/book/5B219CE7-57CB-486B-ACD7-A37948D4F47E).

2. Сергеев, А. Г. Сертификация : учебник и практикум для СПО / А. Г. Сергеев, В. В. Терегеря. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 195 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04550-5. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/ABF1213B-7509-4053-9D8C-DE723F8F8557](http://www.biblio-online.ru/book/ABF1213B-7509-4053-9D8C-DE723F8F8557).

**Автор:** Гаспарян Н.О.

**Аннотация программы профессионального модуля  
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 2,4 Семестр 3,4,7

Количество часов:

всего: 398

лекционных занятий - 52 час,

практических занятий - 88 час,

практики производственной (по профилю специальности)- 192час,

консультаций - 14 час,

самостоятельной работы - 52 час.

**Цель модуля:** иметь представление об основах организации и планирования деятельности организации и управления организацией, а также о современных технологиях управления организацией и принципы делового общения в коллективе.

**Задачи модуля:** ознакомить с современными технологиями управления организацией; показать оформление основных документов по регистрации организаций; ознакомить с документооборотом организации.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной дисциплины должен

**Место модуля в структуре ПССЗ:** Профессиональный модуль ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей входит в профессиональный цикл программы подготовки специалистов среднего звена в части освоения основного вида профессиональной деятельности: Организация работы коллектива исполнителей. Рабочая программа профессионального модуля ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей является базовой частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн.

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.
ПК 4.2.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

Иметь практический опыт	работы с коллективом исполнителей
Знать	систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.
Уметь	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала;

### Содержание и структура модуля

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	МДК 04.01	158	36	72		40	
2	МДК 04.02	48	16	16		12	4
3	Практика производственная (по профилю специальности)	192					
	Всего	398	140	88		52	14

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены

**Вид аттестации:** экзаменквалификационный/квалификационный экзамен

**Основные источники:**

1. Лифиц, И. М. Стандартизация, метрология и подтверждение соответствия : учебник и практикум для СПО / И. М. Лифиц. — 12-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 314 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00544-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/5B219CE7-57CB-486B-ACD7-A37948D4F47E](http://www.biblio-online.ru/book/5B219CE7-57CB-486B-ACD7-A37948D4F47E).
2. Сергеев, А. Г. Сертификация : учебник и практикум для СПО / А. Г. Сергеев, В. В. Терегеря. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 195 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04550-5. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/ABF1213B-7509-4053-9D8C-DE723F8F8557](http://www.biblio-online.ru/book/ABF1213B-7509-4053-9D8C-DE723F8F8557).
3. Зекунов, А. Г. Управление качеством : учебник и практикум для СПО / А. Г. Зекунов ; под ред. А. Г. Зекунова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 475 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7972-5. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/1F0F552A-AF5D-40EB-9D4F-E0B4D0AC37AA](http://www.biblio-online.ru/book/1F0F552A-AF5D-40EB-9D4F-E0B4D0AC37AA).

**Автор:** Гаспарян Н.О.

**Аннотация по профессиональному модулю  
ПМ.05Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,  
должностям служащих  
54.02.01Дизайн (по отраслям)**

Курс2 Семестр 3,4

Количество часов:

всего: 252

лекционных занятий - 98 час,

практических занятий -64 часа;

самостоятельная работа 26 часов;

консультации 8 часов;

учебная практика 154 часов;

**Цель модуля:** овладение видом профессиональной деятельности Исполнитель художественно-оформительских работ и соответствующими общими и профессиональными компетенциями

**Задачи модуля:**

использовать различные техники обработки материалов: роспись по ткани, гипсу, аппликация, папье-маше и др.;

уметь использовать приемы выполнения росписи простого композиционного решения;

использовать основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;

применять правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения подготовительных, шрифтовых и оформительских работ;

применять правила техники безопасности при выполнении подготовительных, шрифтовых и оформительских работ.

**Место модуля в структуре ШССЗ:** Профессиональный модуль ПМ.05 входит в профессиональный цикл программы подготовки специалистов среднего звена в части освоения основного вида профессиональной деятельности. Рабочая программа профессионального модуля является базовой частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Для изучения модуля необходимо успешное освоение дисциплин ОП.03 Рисунок с основами перспективы, ОП.04 Живопись с основами цветоведения; ОП.05 История дизайна; ОП.09 Эргономика

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код	Наименование результата обучения
ПК 5.1	Выполнять обязанности исполнителя художественно-оформительских работ
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Иметь практический опыт	Выполнять обязанности исполнителя художественно-оформительских работ
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;</li> <li>- правила подготовки поверхности под отделку;</li> <li>- виды, назначение, состав и свойства красителей;</li> <li>- правила составления колеров;</li> <li>- последовательность выполнения шрифтовых работ;</li> <li>- приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов;</li> <li>- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;</li> <li>- различные техники обработки материалов: роспись по ткани, гипсу, аппликация, папье-маше и др.;</li> <li>- приемы выполнения росписи простого композиционного решения;</li> <li>- основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;</li> <li>- правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения подготовительных, шрифтовых и оформительских работ;</li> </ul>

	-правила техники безопасности при выполнении подготовительных, шрифтовых и оформительских работ.
Уметь	- использовать различные техники обработки материалов: роспись по ткани, гипсу, аппликация, папье-маше и др.; - уметь использовать приемы выполнения росписи простого композиционного решения; - использовать основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках; - применять правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения подготовительных, шрифтовых и оформительских работ; - применять правила техники безопасности при выполнении подготовительных, шрифтовых и оформительских работ.

### Содержание и структура модуля

(перечень основных разделов с указанием количества часов по каждому разделу)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	Консультации
			Л	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	МДК 01.01	98	32	32		26	8
2	Практика (учебная)	154					
	Всего	252	32	32		26	8

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены

**Вид аттестации:** экзаменквалификационный/квалификационный экзамен

### Основная литература

Слукин, В.М. Проектирование световой среды интерьеров жилых и общественных зданий : учебно-методическое пособие / В.М. Слукин, Л.Н. Смирнов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - 3-е изд., перераб. и доп. - Екатеринбург : УралГАХА, 2014. - 77 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0201-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436742>

**Авторы:** Чугуевец А.Ю., Иваненко О.П.

**Аннотация по учебной практике**  
**УП.05.01 Исполнитель художественно-оформительских работ**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 2 Семестр 4

Количество часов:

всего: 154

консультаций - 10 час,

самостоятельной работы - 144 час.

**Цель практики:** закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений обучающихся по изучаемой профессии.

**Задачи практики:** Знакомства с работой предприятия, приобретением навыков профессиональной и организационной деятельности на рабочих местах, участия в решении практических проблем; формирование общих и профессиональных компетенций, освоение современных производственных процессов, адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций.

**Место практики в структуре ППССЗ:**

Программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**Результаты прохождения практики (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 06	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 07	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного

	развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 08	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 05.01	Выполнять обязанности исполнителя художественно-оформительских работ

Иметь практический опыт	выполнения художественно-оформительских работ
Знать	-способы изготовления простых трафаретов, шаблонов; - приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, трафаретов; - состав и свойства применяемых красителей; - требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям; свойства материалов, применяемых при художественно-оформительских работах.
Уметь	-выполнять надписи различными шрифтами; -наносить надписи тушью, гуашью, эмульсионными красками на тонированных плоскостях из различных материалов; -выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов

### Структура и содержание программы практики

Вид практики	Количество часов	Формы проведения
УП.05.01	154	концентрированная

**Вид аттестации:** дифференцированный зачет

### Основная литература

1. Заварихин, С. П. Архитектура: композиция и форма : учебник для вузов / Заварихин С. П. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 186 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-02924-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/734440C3-17C3-421F-8577-42B14FFCF25B](http://www.biblio-online.ru/book/734440C3-17C3-421F-8577-42B14FFCF25B).
2. Вязникова, Е.А. Дизайн-проектирование: средовой объект дизайна : учебно-методическое пособие / Е.А. Вязникова, В.С. Крохалев, В.А. Курочкин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон,

2017. - 55 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. -  
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482031>

Автор: Иваненко О.П. Чугуевец А.Ю.

**Аннотация по производственной практике**  
**ПП Производственная практика (по профилю специальности)**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 3,4 Семестр 6,8

Количество часов:

всего: 742

консультаций - 58 час,

самостоятельной работы - 684 час.

**Цель практики:** Целью производственной практики (по профилю специальности) является усвоение и закрепление обучающимися общих и основных профессиональных компетенций проектной деятельности; освоение современных производственных процессов; адаптации обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций (различных организационно-правовых форм).

**Задачи практики:** приобретение навыков профессиональной и организационной деятельности на рабочих местах; участие в решении практических задач, умением планировать собственную работу индивидуально и в составе коллектива исполнителей, иметь практический опыт в создании, разработке и реализации дизайн-проектов предметов промышленного дизайна предметно-пространственных комплексов.

**Место практики в структуре ПССЗ:**

Рабочая программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения видов профессиональной деятельности (ВПД) специальности:

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

**Результаты прохождения практики (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и

	способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполненных заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ПК 2.1	Применять материалы с использованием их формообразующих свойств
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объектов дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ПК 4.1	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2	Планировать собственную деятельность.
ПК 4.3	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

Иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разработки дизайнерских проектов;</li> <li>– воплощения авторских проектов в материале</li> <li>– проведения метрологической экспертизы</li> <li>– работы с коллективом исполнителей</li> </ul>
-------------------------	--

Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законы формообразования;</li> <li>– систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</li> <li>– преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</li> <li>– законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделия; принципы и методы эргономики</li> <li>– ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.</li> <li>– принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; -порядок метрологической экспертизы технической документации;</li> <li>– принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;</li> <li>– порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.</li> <li>– систему управления трудовыми ресурсами в организации;</li> <li>– методы и формы обучения персонала;</li> <li>– способы управления конфликтами и борьбы со стрессом</li> </ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить проектный анализ;</li> <li>– разрабатывать концепцию проекта;</li> <li>– выбирать графические средства в соответствии с тематикой проекта;</li> <li>– выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</li> <li>– реализовывать творческие идеи в макете;</li> <li>– создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и в пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</li> <li>– использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</li> <li>– создавать цветое единство в композиции по законам колористики;</li> <li>– производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</li> <li>– -выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;</li> <li>– -выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; -выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;</li> <li>– -разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.</li> <li>– -выбирать и применять методики выполнения измерений;</li> <li>– подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;</li> <li>– -определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.</li> <li>- самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;</li> <li>- осуществлять контроль деятельности персонала;</li> </ul>
--	---

### Структура и содержание программы практики

Вид практики		Количество часов	Форма проведения
Производственная (по профилю специальности)			
Модуль ПМ.01	ПП.01.01 (6семестр)	36 + 2(конс)	Концентрированная
Модуль ПМ.01	ПП.01.01 (8семестр)	180+18(конс)	Концентрированная
Модуль ПМ.02	ПП.02.01 (6семестр)	36 + 2(конс)	Концентрированная
Модуль ПМ.02	ПП.02.01 (8семестр)	180+18(конс)	Концентрированная
Модуль ПМ.03	ПП.03.01 (6 семестр)	72+2(конс)	Концентрированная
Модуль ПМ.04	ПП.04.01 (6семестр)	36 + 2(конс)	Концентрированная
Модуль ПМ.04	ПП.04.01 (8семестр)	144 + 14(конс)	Концентрированная

**Вид аттестации:** дифференцированный зачет

### Основная литература

1. Вязникова, Е.А. Дизайн-проектирование: средовой объект дизайна : учебно-методическое пособие / Е.А. Вязникова, В.С. Крохалев, В.А. Курочкин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2017. - 55 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482031>

2. Коршунов, В. В. Экономика организации : учебник и практикум для СПО / В. В. Коршунов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 407 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00509-7. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/6BB0D58C-A231-445C-8C7D-9365DFBB2092](http://www.biblio-online.ru/book/6BB0D58C-A231-445C-8C7D-9365DFBB2092).

3. Барташевич, А.А. Конструирование мебели и столярных изделий : учебное пособие / А.А. Барташевич. - Минск : РИПО, 2015. - 284 с. : схем., табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-503-520-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463275>

4. Заварихин, С. П. Архитектура: композиция и форма : учебник для вузов / Заварихин С. П. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 186 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-02924-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/734440C3-17C3-421F-8577-42B14FFCF25B](http://www.biblio-online.ru/book/734440C3-17C3-421F-8577-42B14FFCF25B).

5. Алексеев, С.В. Правовое регулирование предпринимательской деятельности : учебное пособие / С.В. Алексеев. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 502 с. - (Dura lex, sed lex). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00634-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114493>

Автор: Иваненко О.П. Гриценко И.С.

**Аннотация по производственной практике**  
**ПДП Производственная практика (преддипломная)**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 4 Семестр 8

Количество часов:

всего: 144

самостоятельной работы - 144 час.

**Цель производственной (преддипломной) практики:** – закрепление и углубление теоретических знаний, полученных студентами при изучении предметов по направлению 54.02.01 Дизайн (по отраслям), дальнейшее совершенствование навыков практической работы.

**Задачи практики:** приобретение навыков профессиональной и организационной деятельности на рабочих местах; участие в решении практических задач, умением планировать собственную работу индивидуально и в составе коллектива исполнителей, иметь практический опыт в создании, разработке и реализации дизайн-проектов предметов промышленного дизайна предметно-пространственных комплексов.

**Место практики в структуре ППСЗ:**

Рабочая программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения видов профессиональной деятельности (ВПД) специальности:

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

**Результаты прохождения практики (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для

	эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполненных заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ПК 2.1	Применять материалы с использованием их формообразующих свойств
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объектов дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ПК 4.1	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2	Планировать собственную деятельность.
ПК 4.3	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

Иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разработки дизайнерских проектов;</li> <li>– воплощения авторских проектов в материале</li> <li>– проведения метрологической экспертизы</li> <li>– работы с коллективом исполнителей</li> </ul>
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законы формообразования;</li> <li>– систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</li> <li>– законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделия; принципы и методы эргономики</li> <li>– ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.</li> <li>– принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; -порядок метрологической экспертизы технической документации;</li> <li>– принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;</li> <li>– порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.</li> <li>– систему управления трудовыми ресурсами в организации;</li> <li>– методы и формы обучения персонала;</li> <li>– способы управления конфликтами и борьбы со стрессом</li> </ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить проектный анализ;</li> <li>– разрабатывать концепцию проекта;</li> <li>– выбирать графические средства в соответствии с тематикой проекта;</li> <li>– выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</li> <li>– реализовывать творческие идеи в макете;</li> <li>– создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и в пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</li> <li>– использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</li> <li>– создавать цветное единство в композиции по законам колористики;</li> <li>– производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</li> <li>– -выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;</li> <li>– -выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; -выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;</li> <li>– -разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.</li> <li>– -выбирать и применять методики выполнения измерений;</li> <li>– подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;</li> <li>– -определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;</li> <li>– подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.</li> <li>– самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;</li> <li>– осуществлять контроль деятельности персонала;</li> </ul>

## Структура и содержание программы практики

Вид практики	Количество часов	Формы проведения
ПДП	144	концентрированная

**Вид аттестации:** дифференцированный зачет

### Основная литература

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве [Текст] : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / [М. Е. Елочкин и др.]. - Москва : Академия, 2017. - 159 с., [8] л. цв. ил. : ил. - (Профессиональное образование. Профессиональный модуль: разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов). - Авт. указаны на обороте тит. л. - Библиогр.: с. 157-158. - ISBN 978-5-4468-1317-9

Автор Иваненко О.П.

**Аннотация по дисциплине (модулю, практике)  
государственная итоговая аттестация  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Курс 4 Семестр 8

Количество часов:

всего: 216 час

подготовка выпускной квалификационной работы - 144 час,

защита выпускной квалификационной работы - 72 час

**Целью** государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня освоенности компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся, Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**Задачи дисциплины:**

- определение степени готовности использования наиболее значимых профессиональных компетенций и необходимых для них знаний и умений;
- реализация практической направленности подготовки специалистов со средним профессиональным образованием

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов
ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

### Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

Этапы итоговой государственной аттестации	Количество недель
1. Выполнение выпускной квалификационной работы	4
2. Защита выпускной квалификационной работы	2
Всего	6

**Курсовые проекты (работы):** *не предусмотрены*

**Вид аттестации:** Защита выпускной квалификационной работы

#### Основная литература

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве [Текст] : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / [М. Е. Елочкин и др.]. - Москва : Академия, 2017. - 159 с., [8] л. цв. ил. : ил. - (Профессиональное образование. Профессиональный модуль: разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов). - Авт. указаны на обороте тит. л. - Библиогр.: с. 157-158. - ISBN 978-5-4468-1317-9

Автор: Иваненко О.П.

## РЕЦЕНЗИЯ

на программу подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
наименование квалификации базовой подготовки  
«Дизайнер» реализуемая ФГБОУ ВО  
«Кубанский государственный университет»  
Институт среднего профессионального образования

Рецензируемая программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 г.

Образовательная программа направлена на обучение студентов очной форме обучения, на базе основного общего образования со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

Представленная программа включает в себя все необходимые структурные элементы:

1. Общие положения
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ППССЗ по специальности Дизайн (по отраслям) базовой подготовки
3. Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности Дизайн (по отраслям) формируемые в результате освоения данной ППССЗ
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации СПО по ППССЗ по специальности Дизайн (по отраслям) подготовки
5. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися СПО по ППССЗ по специальности Дизайн (по отраслям)
6. Нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся
7. Фактическое ресурсное обеспечение ППССЗ по специальности Дизайн (по отраслям) базовой подготовки в Институте среднего профессионального образования ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
8. Характеристики социокультурной среды вуза

В ППССЗ перечислены виды профессиональной деятельности, общие и профессиональные компетенции выпускника. ППССЗ определяет и регламентирует цели и содержание образовательного процесса, раскрывает особенности организации образовательного процесса на базе основного общего образования, определяет используемые в образовательном процессе инновационные технологии.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю. Обязательная аудиторная нагрузка предполагает лекции, практические занятия, включая семинары и выполнение курсовых работ.

Самостоятельная работа организуется в форме выполнения докладов, письменных работ, практических работ, курсовых работ, проектов, подготовки рефератов, самостоятельного изучения отдельных дидактических единиц, с интерактивными обучающими программами, справочно-правовыми системами и т.д. ППССЗ специальности Дизайн (по отраслям) предполагает изучение следующих учебных циклов:

- общего гуманитарного и социально-экономического;
- математического и общего естественнонаучного;
- профессионального;

и разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация; государственная итоговая аттестация.

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (30%) распределена в соответствии с потребностями работодателей и направлена на повышение конкурентоспособности выпускников.

При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика и производственная практика (по профилю специальности).

Рецензируемая образовательная программа может быть рекомендована к использованию в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» при обучении студентов по специальности Дизайн (по отраслям), квалификация подготовки «Дизайнер»

Рецензент \_\_\_\_\_



*Т.О. Глухова*  
*Руководитель*  
*Рабочей студии*  
*Детские*  
*интерьеров*  
*2. Краснодар*

**Рецензия**  
**на программу подготовки специалистов среднего звена**  
**по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки очной формы обучения подготовлена коллективом преподавателей Института среднего профессионального образования КубГУ. ППССЗ представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную высшим учебным заведением с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующей специальности (ФГОС СПО) и спецификой её направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей.

В рабочих учебных программах всех дисциплин и профессиональных модулей четко сформулированы требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям, направленных на эффективную самостоятельную работу обучающихся в сочетании с совершенствованием управления со стороны преподавателей.

Качество освоения программы подготовки специалистов среднего звена и её оценка включает: текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную аттестацию обучающихся. Для аттестации обучающихся в полном объеме представлены фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Материально-техническая база обеспечивается наличием зданий помещений, оформленных в соответствии с действующими требованиями законодательства Российской Федерации, для успешного проведения всех видов лабораторных и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, лабораторной, практической, самостоятельной и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Программа полностью соответствует федеральным государственным требованиям к структуре ППССЗ и может быть использована в учебном процессе.

Рецензент \_\_\_\_\_



*Е.Н. Белогодова*  
Руководитель  
отдела дизайна  
ООО «КапиталСтройИнвест»  
г. Краснодар

## РЕЦЕНЗИЯ

на программу подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
наименование квалификации базовой подготовки  
«Дизайнер» реализуемая ФГБОУ ВО  
«Кубанский государственный университет»  
Институт среднего профессионального образования

Программа по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки очной формы обучения, представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную высшим учебным заведением с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующей специальности (ФГОС СПО) а также с учетом рекомендованной примерной программы подготовки специалистов среднего звена.

При формировании ППССЗ СПО учитывался объем времени, отведенный на вариативную часть циклов, увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности ИНСПО КубГУ.

В рабочих учебных программах всех дисциплин и профессиональных модулей четко сформулированы требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям, направленных на эффективную самостоятельную работу обучающихся в сочетании с совершенствованием управления со стороны преподавателей.

В полном объеме регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график.

Институт располагает достаточной материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, лабораторной, практической, самостоятельной и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база обеспечивается наличием зданий и помещений, находящихся у института, оформленных в соответствии с действующими требованиями законодательства Российской Федерации

Программа полностью соответствует федеральным государственным требованиям к структуре ОПОП и может быть использована в учебном процессе.

Рецензент \_\_\_\_\_

  
Д.В. Косов  
С.С. Косов  
г. Краснодар  
«СМО-Design»