

АННОТАЦИЯ

дисциплины «ПСИХОЛОГИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Объем трудоемкости: 6 зачетных единиц (216 часов, из них: 24,2 часа – аудиторная работа, 191, 8 часов - самостоятельная работа)

Цель дисциплины:

Углубленное изучение психологических основ творческой деятельности в области теории, практики и педагогики изобразительного искусства.

Задачи дисциплины:

- изучение понятийного аппарата изобразительной деятельности, как инструментария профессиональной организации творческого мышления художника;
- знакомство с особенностями способностей к творческой деятельности в области изобразительного искусства;
- анализ творческих методов мастеров изобразительного искусства;
- воспитание творческого отношения к профессиональной деятельности художника-педагога.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Психология творческой деятельности» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1. Дисциплины (модули) учебного плана, код дисциплины Б1.В.ДВ.01.02

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4; ПК-6

После освоения дисциплины студент должен:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
.	ОПК-4	способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	возможности осуществления профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры, в т.ч. художественно-творческой деятельности	осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты профессиональную карьеру, в т.ч. в художественно-творческой деятельности	способами осуществления профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры, в т.ч. в художественно-творческой деятельности

	ПК-6	готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	способы самостоятельного решения исследовательских задач	самостоятельно решать исследовательские задачи	навыками самостоятельного решения исследовательских задач
--	------	---	--	--	---

Основные разделы дисциплины

№	Наименование разделов (тем)	Всего	Виды учебной работы (в академических часах)			
			Л	ПЗ	ЛБ	СР
1.	Классификация видов деятельности	66	4	4	-	58
2.	Общие и специальные способности	40	4	4	-	32
3.	Творческий метод в изобразительном искусстве	109.8	4	4	-	101.8
	Итого по дисциплине:	215.8	12	12	-	191.8

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены.

Вид аттестации: зачет. Форма аттестации: просмотр.

Основная литература

1. Беда Г. В. Основы изобразительной грамоты [Текст] : [пособие] / Г. В. Беда. - [Москва]: [РИП-холдинг], 2016
2. Коробко Ю. В. Живопись. Акварель [Текст] : учебно-методическое пособие / Ю. В. Коробко ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2014. - 60 с. : цв. ил. - Библиогр.: с. 41
3. Никитин, А.М. Художественные краски и материалы : справочник / А.М. Никитин. - Москва-Вологда : Инфра-Инженерия, 2016. - 412 с. : табл. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-9729-0117-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444440>
4. Ломов, С.П. Цветоведение: : учебное пособие для вузов / С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015. - 152 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-691-02103-9; То же [Электронный ресурс]. -URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=264038>
5. Ермаков, Г.И. Пленэр : учебно-методическое пособие / Г.И. Ермаков. - Москва : Прометей, 2013. - 182 с. - ISBN 978-5-7042-2428-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240532>
6. Новиков А. М. Методология научного исследования [Электронный ресурс]: учебное пособие / Новиков А. М. Новиков Д. А. – Электрон. текстовые дан. – М.: Либроком, 2010. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82773/>
7. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 160 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5- 534-06998-3. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/95A24609-3FB4-4626-B991-FEE83A6B7AC2.