

## АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.02.02 Актуальные проблемы современности и журналистика»

**Объем трудоемкости ОФО:** 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч., практических 12 ч.; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

**Цель дисциплины:** Формирование системных знаний в области функционирования СМИ в современном информационном обществе, а также создание целостного представления о месте и роли СМИ в информационном пространстве РФ на рубеже XX-XXI веков.

**Задачи дисциплины:**

- изучение процесса влияния политико-культурной ситуации на развитие системы журналистики в России в конце XX- начале XXI веков;
- рассмотрение актуальных проблем журналистики в контексте информационного пространства мира, страны и региона;
- анализ особенностей современного информационного пространства рубежа XX-XXI веков.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО:**

Дисциплина «Актуальные проблемы современности и журналистика» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модуля)» учебного плана и опирается на положения таких учебных дисциплин как «Современные европейские СМИ», «Современные зарубежные СМИ», «Медиахолдинги на современном информационном рынке», «Глобализация современного информационного пространства», «Глокализация современного информационного пространства», «Современное информационное пространство» и др.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-3, ПК-6

№ п. п.	Инд екс ком пет енц ии	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	владеть
1.	ОПК-3	готовностью осуществлять профессиональную деятельность, основываясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории	Знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций	Уметь использовать методами получения, анализа и накопления информации в профессиональной деятельности	Владеть Информацией о научных исследованиях в области решения актуальных проблем современной журналистики
№ п. п.	Инд екс ком пет енц ии	Содержание компетенции (или её части)	Знать	уметь	владеть
		журналистики, понимании спектра функций СМИ, как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации			

2.	ПК-6	готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	Законы творческого сотрудничества с представителями разных профессий и социальных слоев	Уметь использовать современные медийные средства для получения общественного резонанса публикаций, аргументированно излагать свое суждение по обсуждаемой в СМИ	Владеть навыками квалифицированного анализа, комментирования, обобщения информации, полученной в результате общения с представителями различных сегментов общества и с аудиторией
----	------	---	---	---	---

**Основные разделы дисциплины:**

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Журналистика и информационное пространство. Процесс глобализации в современном мире. Социальные и политические процессы в современном мире и журналистика. Предпосылки для процессов глокализации	18	3	3	-	12
2	Глобальные проблемы человечества и журналистика. Демографические и миграционные процессы в современном мире; их освещение в различных типах СМИ. Экологические проблемы современного мира; их освещение в различных типах СМИ. Современные	18	3	3	-	12
	мировые вызовы в экономике; их освещение в различных типах СМИ. Культурная глобализация и культурная автономия в современном мире. Культурная проблематика в российских и зарубежных СМИ.					
3	Информационная борьба и «информационные» войны. СМИ и информационное общество. Демассификация массмедиа	18	3	3	-	12

4	Вызовы современной России и их отображение в российской журналистике. Типология СМИ: особенности, отличия, система отношений	18	3	3	-	12
5	Итоговое занятие. Зачет	2		2		
	Итого		12	12		48

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Вид аттестации:** *зачёт*

**Основная литература:**

1. Маслова, Т.Я. Сценарное мастерство : учебное пособие / Т.Я. Маслова. - Кемерово : КемГУКИ, 2011. - Ч. 2. Жанры хроникально-информационного экрана.. - 200 с. - ISBN 978-5-8154-0218-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=227743](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=227743)
2. На уроках сценарного мастерства : учебное пособие / Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК) ; авт.-сост. М.О. Воденко. - М. : ВГИК, 2014. - Т. I. - 312 с. : ил. - ISBN 978-5-87149-155-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=277581](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=277581)
3. Прожико, Г.С. Экран мировой документалистики: очерки становления языка зарубежного документального кино / Г.С. Прожико ; Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК). - Москва : ВГИК, 2011. - 320 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-87149-126-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=277584](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=277584)

Автор: д. филол. наук, профессор Ю.В. Лучинский