АННОТАЦИЯ

Дисциплины «Б1.В.ДВ.07.02 Культурный контекст в рекламе»

Объем трудоемкости ОФО: 1 ЗЕТ (36 часов, из них контактные часы – 24,2 ч. аудиторной нагрузки:

лабораторных – 24 ч; ИКР – 0,2, самостоятельная работа – 11,8 ч)

Цель дисциплины: систематизация знаний и навыков в области теории и практики правового регулирования культурного пространства.

Задачи дисциплины:

- выявление предпосылок появления и развития правоохранительной деятельности в области культуры в России и за рубежом;
 - усвоение понятийно-терминологического аппарата исследуемой области;
 - овладение многомерной иерархической классификацией правозащитных систем;
- выработка навыков разработки комплексных региональных программ сохранения и использования культурного наследия.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.В.ДВ.07.02 Культурный контест в рекламе » относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Проблемы международной и отечественной информационной безопасности», «Проблемы освещения культуры в современных российских СМИ», «Толерантность и СМИ», и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Современное информационное право».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций: ПК-1, ПК-3

№ п.п.	Индек с компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны			
			знать	уметь	владеть	
3.	ПК-1	готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	специфику, функции, технологии и профессиональн ые стандарты	создавать медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности	навыками создания журналистског о авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности	
4.	ПК-3	готовностью осуществлять организационные, координационные, контролирующие обязанности, текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ, медийных проектов	организационны е, координационны е, контролирующие обязанности, текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ,	осуществлять организацион ные, координацион ные, контролирую щие обязанности в соответствии со стратегией развития СМИ	Координацион ными навыками в соответствии со стратегией развития СМИ	

	медийных	
	проектов	

Основные разделы дисциплины:

No	овиме риздены дисциинили	Количество час ов				
раз- дела	Наименование разделов	Все	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	П3	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Категориальные основы курса. Система и динамика понятийнотерминологического аппарата и источниковой базы	3,8			2	1,8
2	Правовое регулирование культурного наследия: международный опыт	6	-	-	4	2
3	Исторические предпосылки формирования законодательной базы в области культурного наследия России	6	-	-	4	2
4	Связь особенностей культурного пространства и канала СМИ в отечественном медиапространстве	6	-	-	4	2
5	Связь культурных объектов и международных отношений	6	-	-	4	2
		Количество часов				
<u>№</u> раз- дела	Наименование разделов	Все го Л ПЗ			ная	Самостоятельная работа
	Разработка комплексных		JI	113	JIP	
6	региональных программ сохранения и использования	6	-	-	4	2
	культурного наследия					
7	Обзор пройденного материала. Прием зачета	2	-	-	2	-
	Итого:				24	11,8

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Пчелина, О. В. Предпринимательство, управление проектами и реклама в социальной сфере [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. В. Пчелина, А. Ю. Тарбушкин . - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2018. - 92 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461622

2. Марусева, И. В. Творческая реклама: приемы и методы ее создания (художественноаналитическое исследование) [Электронный ресурс] : монография / И. В. Марусева. - Москва ;

Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 419 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book-red&id=276141&sr=1

Автор РПД: к.филол.н., доцент Болтуц О.А.