

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе,
качеству образования –
первый проректор, доктор
исторических наук, профессор
Кубанского государственного
университета

А.Г. Иванов



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.06.02 «ЭТНОПЕДАГОГИКА»

Направление
подготовки/специальность 44.03.05. Педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /
специализация «Начальное образование. Дошкольное образование»
(наименование направленности (профиля) специализации)

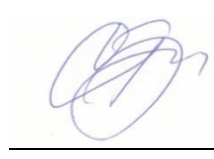
Программа подготовки Академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения Очная
(очная, очно-заочная, заочная)


Квалификация (степень) выпускника Бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2016

Рабочая программа дисциплины «Этнопедагогика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (по программе академического бакалавриата)

Программу составила Гакаме Ю.Д. доц, канд. пед. наук, доц 

Рабочая программа дисциплины «Этнопедагогика» утверждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования протокол № 19 от «06» июня 2016г.

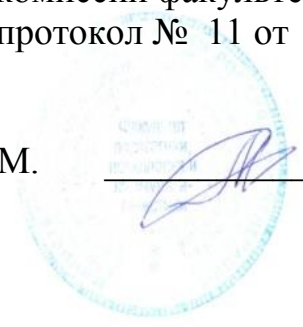
Заведующий кафедрой (разработчик) Микерова Г.Г. 

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования протокол № 19 от «06» июня 2016г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Микерова Г.Г. 

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики протокол № 11 от «29» июня 2016г.

Председатель УМК факультета Гребенникова В.М. 



Рецензенты:

Ф.Н. Апиш, канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и педагогических технологий Адыгейского государственного университета;

А.В. Гитман, канд. пед. наук, доцент кафедры общей и социальной педагогики Кубанского государственного университета

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Цель курса – теоретически подготовить будущих педагогов к работе по возрождению, укреплению и сохранению прогрессивных народных педагогических традиций, к использованию полученных знаний на практике. Учебный курс этнопедагогике призван содействовать духовно-нравственному воспитанию, росту национального самосознания на основе всечеловеческих ценностей, совершенствованию профессионально-педагогической подготовки студентов для активного участия в последующем развитии всех сфер самобытной национальной культуры.

Задачи курса:

- раскрыть перед студентами: социальное назначение этнопедагогике в современном обществе; самобытность педагогических традиций разных народов; факторы возникновения, становления и развития народного воспитания; цели, факторы и средства народного воспитания;
- научить будущих педагогов сопоставлять и оценивать прогрессивные традиции народного воспитания; вооружить студентов практическими умениями и привить навыки применения методов и приемов этнопедагогике в учебно-воспитательном процессе;
- сформировать взгляд на народный педагогический опыт как необходимый компонент содержания профессиональной подготовки педагогов;
- создать научно-педагогическую базу для углубления в будущей профессиональной деятельности преемственной связи с прогрессивными народными традициями воспитания и обучения детей.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Дисциплины по выбору» по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование».

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра начального образования.

Для ее успешного изучения необходимы знания, умения, навыки, приобретенные в результате освоения дисциплин: «Философия», «История», «История образования и педагогической мысли».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций ОК–2; ПК–14.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК–2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	– фундаментальные научные исследования, труды выдающихся педагогов, психологов, историков в области этнопедагогике	– анализировать педагогические проблемы и тенденции развития школы в современном мире; связывать этнопедагогическое знание с профессиональной практикой; владеть	– средствами народной педагогики; - навыками сравнительного анализа педагогических традиций, обобщения педагогического опыта.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
2.	ПК-14	способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	отечественных и зарубежных ученых, внесших вклад в теорию и практику этнопедагогического подхода в образовании этнопедагогическую основу народной педагогической культуры народов; • основные понятия, раскрывающие сущность этнопедагогики как междисциплинарной отрасли знаний на стыке этнологических и психолого-педагогических наук; – методологию анализа наследия классиков педагогики; общие основы этнопедагогики, культурные традиции воспитания и образования;	средствами народной педагогики –хронологически соотносить известных выдающихся деятелей и исторический этап, в течение которого они жили и работали – уметь организовать образовательный и воспитательный процесс в различных социо и этнокультурных условиях; анализировать и систематизировать	целостным представлением об эволюции российского историко-педагогического процесса для формирования патриотизма и гражданской позиции – самостоятельной трансформации и структурирования и психологического и грамотного преобразования теоретического знания в

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			идеи народности и культуросообразности в педагогической теории; факторы и средства народной педагогики.	ть полученные знания; ориентироваться в особенностях этнического взаимодействия народов, проживающих на территории России; применять на практике этнопедагогические средства и методы воспитания; рефлексировать в общении весь комплекс ощущений, приводящий к ксенофобии и национальной нетерпимости.	практическую профессиональную деятельность; применения средств и методов этнопедагогик и для умелой и эффективной организации мероприятий в образовательном учреждении; ; - основами формирования педагогической культуры родителей младших школьников и общей культуры учащихся начальных классов с учётом педагогического наследия каждой исторической эпохи

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы(108 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		9			
Контактная работа, в том числе	42,2	42,2			
Аудиторные занятия (всего):	36 час.	36			
В том числе:					
Занятия лекционного типа (Л)	14 час.	14			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	22час.	22			

Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		6	6			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа (всего):		65,8 час.	65,8			
В том числе						
Курсовая работа (КР)						
Реферат (Р)		5 час.	5			
Эссе (Э)						
Самостоятельное изучение разделов		26 час.	26			
Контрольная работа (К)						
Доклад с компьютерной презентацией (Д)		5 час.	5			
Самоподготовка (отработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)		16 час.	16			
Подбор и аннотация источников						
Участие в научных конференциях, семинарах						
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		зачёт	зачёт			
Подготовка к текущему контролю		13,8	13,8			
Вид промежуточной аттестации (зачет)		-/-	-/-	-/-		
Общая трудоемкость	час.	108	108	-	-	-
	в том числе контактная работа	42,2	42,2			
	зач. ед	3	3			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре (для студентов ОФО)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение. Предмет и методологические основы этнопедагогике.	19	2	4		13
2.	Этнос как социокультурная единица	21	4	4		13
3.	Этническая культура, ее многообразие и состав.	19	2	4		13

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
4.	Народное искусство и фольклор	19	2	4		13
5.	Традиционная педагогическая культура Этнорегиональные особенности образования и воспитания.	24	4	6		13,8
		101,8	14	22		65,8
	ИКР	0,2				
	КСР	6				
	Всего:	108				

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Введение. Предмет и методологические основы этнопедагогике.	<p>Этнопедагогика как наука, изучающая народную культуру и народную педагогику с целью выявления общих закономерностей, их становления и развития и возможностей использования в современных учебно-воспитательных системах.</p> <p>Цель и предмет этнопедагогике. Основные педагогические понятия народа.</p>	Тестирование Реферат
2	Этнос как социокультурная единица	<p>Народ. Этнос. Главные признаки этноса. Типы информационных связей, обеспечивающие функционирование этноса (синхронные и диахронные связи).</p> <p>Формы существования этноса (род, племя, народность, нация). Культура этнической общности (национальная культура). Способы передачи этнокультурной информации.</p> <p>Традиции (от лат. traditio – передача) как социальное и культурное наследие, передающееся от поколения к поколению и сохраняющееся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени. В качестве традиции выступают определенные общественные установления, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды и т.д.</p>	Тестирование.

		<p>Воспитание как целенаправленный процесс перевода накопленной человечеством культуры в индивидуальную форму существования, когда внешнее (объективное) становится содержанием внутреннего (субъективного), т.е. переводится в область сознания конкретных людей, чтобы потом соответственно отразиться в их мыслях, поведении, чувствах. .</p>	
3	<p>Этническая культура, ее многообразие и состав.</p>	<p>Культура как деятельность человека по преобразованию мира и себя (деятельностный подход); как инструмент развития, сохранения, передачи человеческого опыта («технологический» подход); как характеристика развития творческих сил и способностей человека (гуманистически-смысловой подход); как система ценностей, жизненных представлений, образцов поведения (аксиологический подход); как единый дух у многих душ (теологический подход); как уровень исторического развития человечества, определяемый отношением человека к природе и обществу («достиженческий» подход); как способ и форма человеческого бытия, историческая мера и «границы» человеческого образа жизни (антропологический подход).</p> <p>Человек – созидатель, хранитель, посредник и потребитель культуры.</p>	<p>Тестирование.</p>
4	<p>Народное искусство и фольклор</p>	<p>Традиционная (народная) культура как передаваемая из поколения в поколение духовно-творческая деятельность народа, зафиксированная в духовных и материальных результатах: произведениях интеллектуального, художественного, религиозного творчества, принципах совместного сосуществования людей (обычаях, нормах поведения.). Формы существования традиционной культуры (производственно-бытовая, бытовая, «праздничная» или «ритуализованная», «профессионализированная», «музейная» культура).</p> <p>Славянское и древнерусское язычество. Календарные обряды у восточных славян. Семья и любовь в традиционной культуре. Ребенок в</p>	<p>Тестирование. Реферат</p>

		обрядов и верованиях. Декоративно-прикладное творчество.	
5	Традиционная педагогическая культура Этнорегиональные особенности образования и воспитания.	Народная педагогика как практика и искусство воспитания. Педагогические явления народной жизни. Народное воспитание и преемственность поколений. Преемственность как условие непрерывного развития.	Тестирование.

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Введение. Предмет и методологические основы этнопедагогике.	1. Место этнопедагогике в системе наук о человеке, ее становление и развитие, связь с другими науками; область этнопедагогических исследований. 2. Развивающий и воспитательный потенциал традиционной педагогической культуры. 3. Народное воспитание в наследии классиков педагогике. 4. Проблема самосохранения этноса в этнопедагогике. 5. Становление отечественной этнологической школы. 6. Этнологический и антропологический контекст современной этнопедагогике. 7. Этнопедагогика в свете современных этнологических дискуссий.	Реферат, Создание презентаций в«PowerPoint». <i>Кластер</i> по теме.
2.	Этнос как социокультурная единица	1. Общее понятие об этносе 2. Основные тенденции этнического развития	Реферат, Создание презентаций в«PowerPoint». <i>Кластер</i> по теме.
3.	Этническая культура, ее многообразие и состав.	1. Территория 2. История 3. Культура 4. Религия - христианская этика и мораль - мораль и этика ислама - мораль и этика буддизма - мораль и этика иудаизма - мораль и этика шаманизма - мораль и этика кабалы 5. Национальная психология	Реферат, Создание презентаций в«PowerPoint». <i>Кластер</i> по теме.

		6. Национальный характер	
4.	Народное искусство и фольклор	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фольклор как средство воспитания. 2. Роль игры в народной педагогике. 3. Народное трудовое воспитание. 4. Игры детей как педагогическое явление. 5. Игры моего детства и детства моих предков. 6. Народные приметы и поверья. 7. Легенды и их нравственно-воспитательный характер. 8. Русский фольклор и его роль в умственном развитии детей. 	<p>Реферат, Создание презентаций в«PowerPoint».</p> <p><i>Кластер</i> по теме.</p>
5.	Традиционная педагогическая культура Этнорегиональные особенности образования и воспитания.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные определения культуры. 2. Этнопедагогика как составная часть педагогической культуры. 1. Народное воспитание в наследии классиков педагогики (Я.А. Коменский, А.Дистервег, И. Песталоцци, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский). 2. Принцип народности в педагогическом творчестве К.Д.Ушинского. 3. Культурологические аспекты этнопедагогики. 4. Основные факторы народной педагогики, их педагогическое значение в жизни этносов. 5. Пословицы, загадки, народные песни, сказки как выражение коллективного мышления народа. 6. Социальное устройство древнеславянских общин. 7. Особенности общественного воспитания в славяно-русском мире. 8. Традиционное воспитание в русских семьях. 9. Казачество как субэтнос и военнослуживое сословие. 10. Особенности казачьей системы этновоспитания. 11. Педагогика казачества: традиции и инновации. 12. Богатство социокультурного наследия кубанского казачества. 	<p>Реферат, Создание презентаций в«PowerPoint».</p> <p><i>Кластер</i> по теме.</p>

2.3.3 Лабораторные занятия – не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)– не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Эссе	1. Основы профессионально-познавательной активности будущего педагога начального образования: учебное пособие.– Краснодар, Издательско-полиграфический центр Куб ГУ, 2015, 164 с. п/л 10.25 ISBN: 978-5-8209-1120-0 Тираж: 1000.
2	Реферат с компьютерной презентацией	1 Методические рекомендации по реализации интерактивных образовательных технологий в вузе: методическое пособие. г. Краснодар, Издательско-полиграфический центр КубГУ , 2014, 73 с., п/л 4,4, Тираж: 100. 2. Сборник рабочих учебных программ дисциплин по магистратуре: учебно-методическое пособие по магистерским программам / Под ред.Г.Г. Микеровой – ст. Каневская Краснодарского края ОАО "Кубанское полиграфическое объединение", 2013. С. 59-78. Тираж: 100

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

3. Образовательные технологии

Семестр	Вид занятия (Л, ПР, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
9	Л	<i>проблемная лекция, компьютерные презентации</i>	4
	ПР	<i>семинар–дискуссия, «круглый стол», имитационные упражнения, тренинги</i>	6
	ЛР		
Итого			10

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Тестовые задания

1. Кто первый ввёл термин этнопедагогика в нашей стране:
 - а) А.С. Макаренко;
 - б) К.Д. Ушинский;
 - в) Г.Н. Волков;
 - г) В.С. Кукушкин.
2. Предмет этнопедагогика это:
 - а) пословицы, загадки, песни;
 - б) принципы и методы воспитания;
 - в) религия, язык, природа;
 - г) педагогическая культура рода, народа, нации.
3. Народная педагогика это:
 - а) наука, изучающая закономерности обучения и воспитания подрастающих поколений;
 - б) этнопедагогика, объединяющая эмпирические сведения о воспитании подрастающих поколений;
 - в) воспитательные традиции и обычаи конкретной этнической группы;
 - г) научное понятие, означающее сравнительный анализ воспитательных традиций различных народов.
4. Принцип народности впервые теоретически обосновал:
 - а) Я. А. Коменский;
 - б) К.Д. Ушинский;
 - в) В.А. Сухомлинский;
 - г) А.С. Макаренко.
5. К факторам этнопедагогического воспитания относятся:
 - а) основные педагогические понятия народа: уход, воспитание, обучение, самовоспитание;
 - б) подготовка к труду, развитие ума, формирование морально-волевых черт характера;
 - в) потешки, пословицы, поговорки, загадки, сказки, легенды;
 - г) природа, игра, слово, традиции, искусство, религия, пример-идеал.
6. Кто из великих педагогов автор этих слов: «В душе человека черта национальности коренится глубже всех прочих»:
 - а) Песталоцци;
 - б) Дистервег,
 - в) Коменский;
 - г) Ушинский.
7. Как в русских семьях назывался мужчина, управлявший жизнью и хозяйством семьи?
 - а) босс;
 - б) большак;
 - в) главарь;
 - г) атаман.
8. Подберите нужное слово в выражение: «В приниженном положении в семье оказывались молодые ..., им нужно было повиноваться не только своим мужьям, но и всем старшим родственникам, на них возлагались самые тяжёлые домашние работы»
 - а) невестки;
 - б) девушки;
 - в) женщины;

г) наложницы.

9. О ком говорят русские поговорки: «... на двор - пирог на стол», «У тёщи для ... и ступа доится?»

- а) сын;
- б) отец;
- в) дед;
- г) зять.

10. Кого в русских семьях звали «большухой»?

- а) большую, крупную женщину;
- б) жена большака, мать, свекровь;
- в) старшую по возрасту женщину;
- г) женщину знатного рода.

11. Общественное самоуправление в русских крестьянских селениях осуществлялось:

- а) кругом;
- б) территориальной общиной;
- в) сбором;
- г) вече.

12. С какого возраста дети начинали трудиться в русских семьях:

- а) 1 -2 года;
- б) 4-5 лет;
- в) 11-12 лет;
- г) с 16 лет.

13. Дополните правильным термином изречение: «Именно на них и опирается культуросообразность. Чем богаче ..., тем духовно богаче народ и тем выше его национальная гордость и человеческое достоинство»:

- а) традиции;
- б) религия;
- в) общение;
- г) искусство.

14. Какой термин характеризуется следующим понятием: «Наука об опыте народных масс по воспитанию подрастающего поколения, об их педагогических воззрениях, наука о педагогике семьи, рода, племени, народности, нации»

- а) дидактика;
- б) народная педагогика;
- в) теория воспитания;
- г) этнопедагогика.

15. Какому научному понятию соответствует данное определение «... - это исторически сложившаяся на определённой территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими относительно стабильными особенностями языка, культуры и психики, а также сознанием своего единства и отличия от других подобных образований, фиксированным в самосознании»:

- а) государство;
- б) общество;
- в) этнос;
- г) артель.

16. Средствами народной педагогики являются:

- а) природа, игра;
- б) слово, традиции;
- в) религия, труд
- г) сказки, пословицы.

17. Кто является автором триады: «Народность. Православие. Наука»:

- а) Волков;
 - б) Каменский;
 - в) Ушинский;
 - г) Макаренко.
18. Кто являлся основным воспитателем-мужчиной в древних славянских общинах:
- а) дед;
 - б) дядька;
 - в) боярин;
 - г) ведун.
19. Как называлась форма общественного самоуправления у восточных славян:
- а) кровнородственная община;
 - б) коло;
 - в) круг;
 - г) территориальная община.
20. Что означала поговорка «Передний заднему - мост» у славян:
- а) помощь старших детей в воспитании своих братьев и сестер;
 - б) старшинство в семье;
 - в) подчинение старшему сыну;
 - г) подчинение главе семьи.
21. Как оформлялся обряд побратимства у славян:
- а) записью в церковных книгах;
 - б) кровью;
 - в) путем обмена горстями земли;
 - г) распиванием чаши вина.

Текущий контроль знаний

Тестовые задания по дисциплине «Этнопедагогика» (Тест I I)

1. Средствами народной педагогики являются:
- а) природа, игра;
 - б) слово, традиции;
 - в) религия, труд
 - г) сказки, пословицы.
2. Кто является автором триады: «Народность. Православие. Наука»:
- а) Волков;
 - б) Каменский;
 - в) Ушинский;
 - г) Макаренко.
3. Кто являлся основным воспитателем-мужчиной в древних славянских общинах:
- а) дед;
 - б) дядька;
 - в) боярин;
 - г) ведун.
4. У какого из народов могли обручить невесту с шапкой жениха:
- а) адыги;
 - б) русские;
 - в) армяне;
 - г) аланы.
5. У какого народа жениха проверяли «конем, топором и борьбой»:
- а) скифы;
 - б) хазары;
 - в) ногайцы;
 - г) казаки.

6. Как называлась форма общественного самоуправления у восточных славян:
- а) кровнородственная община;
 - б) коло;
 - в) круг;
 - г) территориальная община.
7. Что означала поговорка «Передний заднему - мост» у славян:
- а) помощь старших детей в воспитании своих братьев и сестер;
 - б) старшинство в семье;
 - в) подчинение старшему сыну;
 - г) подчинение главе семьи.
8. Как оформлялся обряд побратимства у славян:
- а) записью в церковных книгах;
 - б) кровью;
 - в) путем обмена горстями земли;
 - г) распиванием чаши вина.
9. Каким материалом украшали горцы внутреннее убранство своих жилищ:
- а) деревом;
 - б) камнем;
 - в) коврами;
 - г) землей.
10. Кого в случае опасности должен был защищать аталык в первую очередь:
- а) свою жену;
 - б) своих детей;
 - в) своих родителей;
 - г) приемного сына или дочь.
11. О ком говорил Л.Н. Толстой в следующих словах: « Часто он мне доказывал свою преданность, подвергая себя разным опасностям ради меня. У них это считается за ничто – это стало привычкой и удовольствием»:
- а) о друзьях;
 - б) об аталыке;
 - в) о кунаке;
 - г) о названном брате.
12. Что символизировал у горцев очаг и связанные с ним предметы – котел и цепь:
- а) семейное единство;
 - б) богатство, достаток;
 - в) мир и благополучие;
 - г) скатерть-самобранку.
13. Как назывался обряд «похищение невесты» у адыгов:
- а) кража;
 - б) калым;
 - в) адат;
 - г) умыкание.
14. Кто первый ввёл термин этнопедагогика в нашей стране:
- а) А.С. Макаренко;
 - б) К.Д. Ушинский;
 - в) Г.Н. Волков;
 - г) В.С. Кукушкин.
15. Предмет этнопедагогики это:
- а) пословицы, загадки, песни;
 - б) принципы и методы воспитания;
 - в) религия, язык, природа;
 - г) педагогическая культура рода, народа, нации.

16. Народная педагогика это:
- а) наука, изучающая закономерности обучения и воспитания подрастающих поколений;
 - б) этнопедагогика, объединяющая эмпирические сведения о воспитании подрастающих поколений;
 - в) воспитательные традиции и обычаи конкретной этнической группы;
 - г) научное понятие, означающее сравнительный анализ воспитательных традиций различных народов.
17. Принцип народности впервые теоретически обосновал:
- а) Я. А. Коменский;
 - б) К.Д. Ушинский;
 - в) В.А. Сухомлинский;
 - г) А.С. Макаренко.
18. К факторам этнопедагогического воспитания относятся:
- а) основные педагогические понятия народа: уход, воспитание, обучение, самовоспитание;
 - б) подготовка к труду, развитие ума, формирование морально-волевых черт характера;
 - в) потешки, пословицы, поговорки, загадки, сказки, легенды;
 - г) природа, игра, слово, традиции, искусство, религия, пример-идеал.
19. Кто из великих педагогов автор этих слов: «В душе человека черта национальности коренится глубже всех прочих»:
- а) Песталоцци;
 - б) Дистервег,
 - в) Коменский;
 - г) Ушинский.
20. Как в русских семьях назывался мужчина, управлявший жизнью и хозяйством семьи?
- а) босс;
 - б) большак;
 - в) главарь;
 - г) атаман.
21. Подберите нужное слово в выражение: «В приниженном положении в семье оказывались молодые, им нужно было повиноваться не только своим мужьям, но и всем старшим родственникам, на них возлагались самые тяжёлые домашние работы»
- а) невестки;
 - б) девушки;
 - в) женщины;
 - г) наложницы.
22. О ком говорят русские поговорки: «... на двор - пирог на стол», «У тёщи для ... и ступа доится?»
- а) сын;
 - б) отец;
 - в) дед;
 - г) зять.
23. Кого в русских семьях звали «большухой»?
- а) большую, крупную женщину;
 - б) жена большака, мать, свекровь;
 - в) старшую по возрасту женщину;
 - г) женщину знатного рода.
24. Общественное самоуправление в русских крестьянских селениях осуществлялось:

- а) кругом;
- б) территориальной общиной;
- в) сбором;
- г) вече.

25. С какого возраста дети начинали трудиться в русских семьях:

- а) 1 -2 года;
- б) 4-5 лет;
- в) 11-12 лет;
- г) с 16 лет.

26. Дополните правильным термином изречение: «Именно на них и опирается культуросообразность. Чем богаче ..., тем духовно богаче народ и тем выше его национальная гордость и человеческое достоинство»:

- а) традиции;
- б) религия;
- в) общение;
- г) искусство.

27. Какой термин характеризуется следующим понятием: «Наука об опыте народных масс по воспитанию подрастающего поколения, об их педагогических воззрениях, наука о педагогике семьи, рода, племени, народности, нации»

- а) дидактика;
- б) народная педагогика;
- в) теория воспитания;
- г) этнопедагогика.

28. Какому научному понятию соответствует данное определение «... - это исторически сложившаяся на определённой территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими относительно стабильными особенностями языка, культуры и психики, а также сознанием своего единства и отличия от других подобных образований, фиксированным в самосознании»:

- а) государство;
- б) общество;
- в) этнос;
- г) артель.

29. Что означает термин «толерантность»:

- а) развитие личности, обладающей качествами гражданина патриота, способной успешно выполнять свои гражданские обязанности;
- б) стремление к объединению разных государств, этносов или их представителей;
- в) признание права человека быть непохожим, иным, принятие его таким, какой он есть;
- г) отказ от национальных традиций, культуры, патриотизма

30. Форма общественного самоуправления у кубанских и запорожских казаков называлась:

- а) сход;
- б) рада;
- в) собрание;
- г) встреча.

31. Когда осуществляется первый ритуальный постриг казачонка? а) в возрасте 3-х лет;

- б) в 5 лет;
- в) в возрасте 1 -го года;
- г) в 12 лет.

32. Выражение «отцовская каша» в казачьей традиции означает:

- а) еда, которая подавалась отцу семейства;

- б) каша, которую всегда ел отец;
- в) каша, которую готовил отец;
- г) горелая, насоленная, наперченная каша, которую должен съесть прихваливая отец, после рождения дочери.

33.0 ком говорят эти казачьи пословицы: «... в дому - что олады в меду», «Без ... дома - сирота», «Обед не в обед, как ... нет»

- а) о сестре;
- б) о хозяйке;
- в) о поварихе;
- г) о горничной.

34.Первая страна принявшая христианство на государственном уровне это:

- а) Израиль - I век н.э;
- б) Сирия - III век н.э;
- в) Рим - IV век н.э;
- г) Армения - 301 год н.э.

35. Как проявлялся конкретно обряд избегания в армянских семьях:

- а) взрослые и дети в семье разбегались в разные стороны;
- б) престарелые родители уходили от своих детей;
- в) дети отдавали своих престарелых родителей в дома престарелых;
- г) отец в присутствии своих старших родственников или даже посторонних людей не мог брать ребёнка на руки, играть с ним.

36. Как назывался орган местного общественного самоуправления у черкесо-гаев:

- а) вече;
- б) община;
- в) тхамада;
- г) аталычество.

37.На каком языке разговаривали первые черкесо-гаи, поселённые в Армавире:

- а) на русском;
- б) на армянском;
- в) на адыгейском;
- г) на английском.

38.Кунацкая у адыгов это:

- а) часть дома, где живут женщины и дети;
- б) пространство, где разрешено появляться только мужчинам;
- в) комната для мужчин - гостей, центр нравственного воспитания;
- г) столовая для кунаков.

39.Аталычество у горских народов Северного Кавказа это:

- а) побратимство;
- б) куначество;
- в) особый вид дружбы;
- г) передача детей на воспитание в чужие семьи.

40.Какой из обычаев является самым распространённым и живучим среди народов Северного Кавказа:

- а) куначество;
- б) гостеприимство;
- в) аталычество;
- г) кровная месть.

41. Что должны были предпринять осетины, чтобы прекратить кровную месть между двумя родами:

- а) заплатить калым;
- б) продать свой дом семье убитого;
- в) заключить перемирие с семьёй убийцы;

- г) признавая вину убийцы, вся его семья на коленях входила в дом убитого.
42. Что такое шариат:
- а) свод религиозно-этических норм и правовых предписаний;
 - б) обычное право;
 - в) стихотворная форма;
 - г) национальный горский музыкальный инструмент.
43. Что такое адат:
- а) обычай побратимства;
 - б) обычай умыкания невесты;
 - в) обычное написанное право у северокавказских народов, исповедующих ислам;
 - г) норма шариата.
44. Адыгство - это:
- а) свод жизненных правил;
 - б) духовно-исторический феномен, на котором строится концепция национального сознания и самосознания адыгов;
 - в) племя;
 - г) устный памятник культуры.
45. Какое качество адыги считали главным украшением человека:
- а) скромность;
 - б) богатство;
 - в) отвагу;
 - г) красноречие.
46. В адыгейском обществе осведомиться у кого-либо о здоровье жены или дочери считалось:
- а) правилом хорошего тона;
 - б) неприличным и воспринималась как обида;
 - в) обычным делом;
 - г) началом приветствия.
47. Про благородного человека войнахи говорили: «Он благороден, как ...»
- а) чеченец;
 - б) аварец;
 - в) кумык;
 - г) черкес.
48. Что является главным в жилище горца:
- а) ковры;
 - б) медная посуда;
 - в) очаг;
 - г) стол.
49. Какой предмет горцев Северного Кавказа помещала осетинская женщина между враждующими сторонами, чтобы прекратить ссору:
- а) ковёр собственной работы;
 - б) белый платок;
 - в) бурку;
 - г) чёрную шаль.
50. Адыге Хадзе у адыгского народа это:
- а) свод религиозных исламских правил;
 - б) сборник народных песен и стихов;
 - в) форма приветствия у адыгов;
 - г) устный памятник культуры, отражающий общность мировоззренческих и моральных принципов.
51. Основной род занятий у черкесо-гаев:
- а) земледелие;

- б) скотоводство;
 - в) ремёсла;
 - г) меновая торговля.
52. Армяне принимают христианство при:
- а) Тигране Великом;
 - б) Григории Просветителе;
 - в) Артавадзде II;
 - г) Маштоце.
53. Как называлось первое армянское государство:
- а) Великая Армения;
 - б) Шумер;
 - в) Урарту;
 - г) Персия.
54. Кого на Северо-Западном Кавказе считали лучшими аталыками:
- а) темиргоевцев;
 - б) крымских татар;
 - в) черкесо-гаев;
 - г) бесленеевцев.
55. Как называлось вознаграждение, которое выплачивал жених семье невесты:
- а) хабар;
 - б) мзда;
 - в) калым;
 - г) подарки.
56. В адыгейской культуре Уоркь Хабзе называли:
- а) общую мифологию;
 - б) кодекс дворянской чести;
 - в) книгу адыгов;
 - г) адыгейские сказки.
57. Геронтомания у народов Северного Кавказа это:
- а) поклонение древней богине Гере;
 - б) свод нравственных правил;
 - в) поклонение силам природы;
 - г) почитание старших.
58. Что располагалось в центре горской сакли:
- а) стол;
 - б) кунацкая;
 - в) очаг;
 - г) алтарь.
59. Какой народ является предками осетин:
- а) нарты;
 - б) таты;
 - в) хазары;
 - г) аланы.
60. Что является единой мифологической основой народов Северо-Западного Кавказа:
- а) нартский эпос;
 - б) христианская вера;
 - в) законы шариата;
 - г) газават.

Вопросы для самоконтроля

1. Дайте максимально простое и одновременно емкое определение народной педагогики.
2. Разграничить понятия «народная педагогика» и «этнопедагогика».
3. Назовите основную цель этнопедагогика.
4. Какие проблемы включает в себя предмет этнопедагогика? Раскройте особенности народного календаря.
5. В чем выражается связь языческих представлений народа с природой?
6. Классификация фольклора по видам и жанрам.

Индивидуальные задания к семинару

1. Приведите примеры и факты влияния народной педагогики на ваше собственное воспитание: назидания бабушки, внушения отца, советы матери, пожелания старших товарищей.
2. Космонавт А.Г. Николаев рассказывает: «Вместе с отцом пахал, сеял, скирдовал в поле, косил луга... Отец не принуждал. Просто в нашем селе так повелось - мальчишки рано приучались к труду». Прокомментируйте это высказывание, используя два предложения: «Пусть трехлетний помогает отцу, трехлетняя - матери», русские говорят о чувашах: «У них дитя – одной ногой в колыбели, другой – на пахоте в поле».
3. Подберите пословицы и поговорки о семейном воспитании, проведите их анализ.
4. Проведите обзор определений фольклора в работах отечественных фольклористов, филологов, историков, философов.
5. Составить схему «Классификация жанров фольклора»: по структуре (поэтические, прозаические), по содержанию (лирические, героические, исторические).
6. Составить таблицу «Структура обрядов» (родины, крестины, рекрутский, похоронный).
7. Подберите несколько народных сказок и прокомментируйте их познавательное значение.
8. Прокомментируйте педагогический смысл трудовых песен.
9. Составьте схему «Семейная педагогика» (основные понятия, цели, задачи).
10. Проведите обзор материалов по теме «Система и принципы воспитания детей в традиционном обществе».
11. Соберите материал на тему «Календарные и семейные обряды в сознании современного гражданина».
12. Соберите материал для доклада на тему «Национальные мотивы в имидже современной моды».
13. Составьте программу фольклорно-этнографического праздника для детского летнего лагеря.

Темы рефератов

1. Народное воспитание в наследии классиков педагогики (Я.А. Коменский, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой).
2. Педагогические традиции и их место в духовной культуре народа.
3. Народ как творец педагогической культуры.
4. Современное состояние и перспективные направления этнопедагогика Десять заповедей в православном толковании как универсальный критерий в конфликтологической практике.
5. Христианско-мусульманский диалог.
6. Опыт неконфликтного сосуществования конфессий в Поволжье.
7. Насилие в российской педагогической системе.

8. Культурно-этнические противоречия в детских лагерях отдыха.
9. Поэзия русской свадьбы. Анализ традиционного свадебного обряда.
10. Обрядовые формы творчества календарного фольклора (ряженье, обходы дворов, заклички, гадания, хороводы).
11. Скоморошество на Руси.
12. Формирование, развитие и бытование ярмарочной культуры. Национальные виды спорта и их роль в сохранении и укреплении здоровья детей.
13. Роль пословиц, поговорок в формировании здорового образа жизни.
14. Воспитательное значение детского фольклора.
15. Взаимосвязь многокультурного образования с этнической, расовой, родовой, половой, социальной, языковой и возрастной идентичностью.
16. Толерантность как общечеловеческая ценность эпохи интенсивного межкультурного общения.
17. Народные праздники, их значение в формировании нравственного здоровья детей.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Предмет, задачи этнопедагогики, место в системе наук.
2. Возможности трансляции этнопсихологических знаний в современную жизнь.
3. Влияние природного окружения на особенности воспитания.
4. Роль общественного воспитания в традиционном обществе.
5. Обряды перехода, сопровождающие качественное изменение состояния ребенка, и их роль.
6. Детские обряды: первого зуба, первой стрижки, ученичества.
7. Игра как культурно-исторический феномен. Игры с правилами, сюжетные, подвижные, дидактические.
8. Игрушка как средство усвоения социальных норм и полоролевой дифференциации.
9. Фольклор как форма сосредоточения народного опыта.
10. Детский фольклор. Фольклор как средство ухода за ребенком.
11. Родители как кормильцы и воспитатели. Смещение понятий мать, отец и родитель в современных семьях.
12. Ранний уход за ребенком. Особенности взаимоотношения с матерью.
13. Основные механизмы освоения детьми социальных норм.
14. Приучение к труду и его влияние на формирование характера и социальное поведение.
15. Гендерные особенности воспитания.
16. Роль отца в воспитании детей.
17. Специфика обучения в традиционном обществе.
18. Народное воспитание и преемственность поколений.
19. Совершенный человек как цель народного воспитания.
20. Пословица как средство народной педагогики.
21. Воспитательные особенности народных сказок.
22. Факторы народного воспитания.
23. Календарные и семейные обряды в сознании современного горожанина.
24. Фольклор как часть культурной жизни современного Поволжья.
25. Национальные мотивы в имидже современной моды.
26. Фольклорно-этнографические экспозиции в музеях городов Поволжья.
27. Ценности и смыслы этнокультурного образования.
28. Общечеловеческие основы этнопедагогики.
29. Народное искусство и игра в современном образовательном процессе.

30. Взаимодействие человека и природы в народной педагогике.

Критерии оценки по дисциплине «Этнопедагогика»

- «зачтено» выставляется бакалавру если он глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, причем не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;

- «не зачтено» выставляется бакалавру, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

Преподаватель может задать дополнительные вопросы, не относящиеся к билету. При полном ответе на дополнительный вопрос оценка может быть повышена. Дополнительные вопросы, относящиеся к билету, рассматриваются как наводящие. Если при наводящем вопросе студент полностью раскрывает суть проблемы, ответ рассматривается как полный; факт наводящего вопроса в оценке не учитывается.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. История педагогики и образования : учебник для студентов вузов, Педагогическое образование / под ред. З. И. Васильевой. – 8-е изд., стер. – Москва :

Академия, 2013. – 429 с. – (Высшее профессиональное образование. Педагогическое образование)

2. Штурба В.А. Педагогика России с древнейших времен до начала XX в.: хрестоматия / сост. В. А. Штурба, Е. В. Штурба, С. С. Васильев. – Краснодар : [Кубань-Академия], 2013. – 246 с.

3. Торосян, В.Г. История педагогики и образования : учебник / В.Г. Торосян. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 498 с. – Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-2579-8 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363007> (30.10.2018).

5.2 Дополнительная литература:

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учебник для студентов сред и высш. пед. учеб.заведений. Ред. Р.К. Лопина. – 2-е изд. испр. и доп. – М.: Академия, 2000. – 176 с.

2. Гитман А.В., Ахмадеева С.А. История образования и педагогической мысли: Программа и методические указания. - Краснодар: Кубанский государственный университет, 2002. 36 с.

3. Кукушин В.С., Столяренко Л.Д. Этнопедагогика и этнопсихология / Отв. ред. С. Баранчикова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2000. – 443 с.

4. Толстой Л.Н. / Сост. И автор предисловия Егоров С. Ф. Моск. Городск. Пед. ун-т. – Переиздание. – М.: Издат. Дом Ш. Амонашвили, 2002. – 221 с.

5.3. Периодические издания

1. «Школьные технологии»

2. «Начальная школа».

3. «Завуч начальной школы».

4. «Директор школы».

5. «Начальная школа плюс До и После».

6. «Учитель».

7. «Вестник образования».

8. «Народное образование».

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Интернет-обучение – сайт методической поддержки учителей: <http://school.iot.ru>

2. Информационный интегрированный продукт "КМ-ШКОЛА": <http://www.km-school.ru>

3. Официальный образовательный портал федерального значения: www.school.edu.ru

4. Портал педагогического сообщества «Сеть творческих учителей»: www.it-n.ru

5. СМДОКУбГУ– <http://www.moodle.kubsu.ru/>

6. Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru>

7. Хронобус: системы для информатизации административной деятельности образовательных учреждений – <http://www.chronobus.ru>

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины осуществляется в ходе лекций, семинарских занятий, коллективных обсуждений изучаемой проблематики, уточнения формулировки темы индивидуального поиска студентов. Компетенции в области дисциплины в начальной

школе формируются в ходе освоения студентами теоретических вопросов дисциплины. Профессиональные компетенции связаны также с проведением проблемно-ориентированных практических занятий и самостоятельной работы студентов.

В самостоятельной работе бакалавры ориентированы на: чтение литературы, рекомендуемой в лекциях; изучение вопросов, не освещавшихся в лекциях, на основе рекомендованных материалов и личных наблюдений; подготовку к практическим и семинарским занятиям и т. п.

Учебная работа по освоению этой учебной дисциплины предполагает изучение основных научных трудов; анализ программ, учебников; разработку материалов к семинарским занятиям; подготовку статей, докладов для семинарских занятий. В процессе изучения дисциплины используются следующие формы контроля усвоения её содержания: тестирование, выполнение контрольных работ, защита рефератов, выступление с докладом с компьютерной презентацией, ведение рабочей тетради.

Контрольная работа – важное средство изучения дисциплины и одна из форм самостоятельной работы студента. В процессе ее написания студенты: обстоятельно изучают основную и дополнительную литературу, рекомендуемую к темам курса; приобретают опыт работы с текстом; учатся находить главные положения, относящиеся к избранной теме; учатся логично и четко излагать свои мысли при анализе сложных вопросов; получают навыки самостоятельного подбора необходимого конкретного фактического материала; обретают умения анализировать материал, работать со справочной литературой, проводить исследования, составлять таблицы и т. д. Все это позволяет студентам не только расширить и углубить знания по курсу, но и прививает им навыки научного исследования и самостоятельного письменного изложения наиболее актуальных проблем.

Выполняя контрольные работы, студенты приобретают необходимые навыки в подготовке выступлений, докладов, рефератов и других материалов по различным психолого-педагогическим проблемам.

В результате всего этого формируется психолого-педагогические знания, складывается мировоззрение, адекватное современному заказу человеческого общества.

Требования к выполнению реферата

Реферат (от лат. refero - докладываю, сообщаю) — краткое изложение научной проблемы, результатов научного исследования, идей, содержащихся в одном или нескольких произведениях и т. п.

Рефераты могут быть двух видов:

- а) передающие содержание одной книги, научной работы, научной проблемы.
- б) суммирующие данные нескольких источников по определенной теме.

Реферат является научной работой, поскольку содержит в себе элементы научного исследования. В связи с этим к реферату предъявляются требования по оформлению, как к научной работе.

1. Реферат выполняется письменно на листах формата А4.

Поля: слева - 3 см, справа - 1,5 см, сверху и снизу - 2,5 см.

2. Структура работы:

- 1) титульный лист;
- 2) содержание;
- 3) введение;
- 4) основная часть (2-3 вопроса).
- 5) заключение.
- 6) список литературы.

3. Каждый вопрос начинается с новой страницы.

4. Работа должна представлять собой самостоятельное изложение материала.

5. Цитаты, приводимые в работе, снабжаются ссылками с указанием номера в библиографическом списке и страницы, например: (1, с. 4).
6. Объем работы - 10-15 страниц машинописного текста или 20-25 страниц рукописного текста.
7. В рефератах, посвященных анализу этапов истории педагогической мысли, обязательны ссылки на труды основоположников (см. список рекомендованной литературы, а также литературу к семинарским и практическим занятиям).

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

8.1 Перечень информационных технологий

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

Учебная дисциплина обеспечена комплектом лицензионных программ **Microsoft Office**, которые используются при проведении различных видов занятий (документация подтверждающая право использования данных программ находится в отделе эксплуатации сетей центра "Интернет" КубГУ).

8.3 Перечень необходимых информационных справочных систем

- <http://212.192.128.113/marcweb/index.asp> - Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ
- <http://www.biblioclub.ru/> - Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE"
- <http://e.lanbook.com/> - Электронная библиотечная система издательства "Лань"
- <http://ibooks.ru/> - Электронная библиотечная система "Айбукс"
- <http://www.lektorium.tv/> - "Лекториум ТВ"-видеолекции ведущих лекторов России
- <http://www.rucont.ru/> - Электронная библиотечная система "РУКОНТ"

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа № 25 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного

		оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), Россия, Краснодарский кр., г. Краснодар, Карасунский внутригородской округ, Безвозмездное пользование Договор безвозмездного пользования недвижимым имуществом, составляющим казну Краснодарского края от 01.06.2016г. № 4.
2.	Семинарские занятия	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа № 25 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), Россия, Краснодарский кр., г. Краснодар, Карасунский внутригородской округ, Безвозмездное пользование Договор безвозмездного пользования недвижимым имуществом, составляющим казну Краснодарского края от 01.06.2016г. № 4.
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория для групповых и индивидуальных консультаций № 10 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), флипчарт, сплит-система
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации № 10 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), флипчарт, сплит-система
5.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы Компьютерный класс № 18. Оборудование: персональные компьютеры, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, МФУ (многофункциональное устройство)