#### **АННОТАЦИЯ**

# дисциплины Б1.Б.20 Менеджмент в издательском деле

#### Объем трудоемкости:

3ФО

2 зач. ед. курс 3 (72 часа, из них - 12 часов аудиторной нагрузки: лекционных 6 ч., практических 6 ч.; 51 час самостоятельной работы; 0,3 ИКР; 8,7 часов контроль)

#### Цель дисциплины:

Цель дисциплины — формирование у студентов представления о коммерческих и некоммерческих организациях в области книгоиздательского бизнеса и об эффективном управлении ими; активное овладение знаниями экономического механизма менеджмента; сформировать компетенции необходимые для практической деятельности с использованием всего многообразия коммуникативных инструментов и тактик.

#### Задачи дисциплины:

- 1. Дать полное знание теории менеджмента в издательском деле;
- 2. осветить основные функции управления в издательском деле;
- 3. дать представление о разработке стратегии деятельности издательства и предприятия книгораспространения;
- 4. развить навыки разработки предложений по совершенствованию управления предприятием книгоиздательского дела.
- 5. научить анализировать и обобщать опыт работы основных структурных подразделений предприятий и организаций издательского дела;
- 6. научить создавать модели управления продажами на региональном, национальном уровнях;
- 7. научить анализировать тенденции развития отечественного и зарубежного рынков печатных и электронных изданий;
- 8. научить формировать маркетинговую стратегию издающей организации;
- 9. научить формировать информационную политику организации;
- 10. раскрыть основы редакционной подготовки печатных и электронных изданий;
- 11. ознакомить с основами управления издательскими процессами;
- 12. ознакомить с основами распространения издательской продукции.

## Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.Б.20 «Менеджмент в издательском» деле относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело.

### Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-6, ПК-13, ПК-35, ПК-36, ПК-37

<b>№</b> п.п.	Индекс	Содержание	В результате	цисциплины				
	компет	компетенции (или её	обучающиеся должны					
	енции	части)	знать	уметь	владеть			
1.	ОК-6	Способностью	основные	выстраивать	навыками			
		работать в	методы работы	работу в	делового			
		коллективе,	в коллективе;	коллективе;	общения;			
		толерантно	социальные,	разрешать	алгоритмом			
		воспринимая	этнические,	различные	принятия			
		социальные,	конфессиональ	спорные и	управленческ			

№	Индекс компет	Содержание компетенции (или её	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны					
П.П.	енции	части)	знать	уметь	владеть			
		этнические, конфессиональные и культурные различия	ные и культурные различия; основы конфликтологи и	конфликтные ситуации на производстве	их решений			
2.	ПК-13	Способностью принимать управленческие решения и осуществлять оперативный контроль проектной издательской деятельности	особенности управления издательскими проектами на всех этапах создания	принимать компетентные управленческие решения на всех этапах подготовки издания	методами и алгоритмами управления и продвижения издательског о проекта			
3.	ПК-35	Способностью Организовывать работу с авторами	специфику работы с автором, особенности редакторской работы над авторским текстом, информационн ое обеспечение авторов с издательством	выстроить эффективную коммуникацию с автором	навыками и приемами информацион ного обеспечения авторов с издательство м			
4.	ПК 36	Способностью Подготавливать Издательские (лицензионные) договоры, вести их Реестр	механизмы оформления юридически грамотного документа, особенности издательских договоров, их виды	составить и использовать издательский (лицензионный) договор в установленной форме	навыками составления и утверждения договора, приемами коммуникаци и между сторонами			
5.	ПК 37	Способностью Организовывать Внутрииздательский Документооборот	алгоритмы документообор ота в издательской сфере, специфику внутрииздательских документов	создавать издательские документы, оформлять их в номенклатуру, вести документооборо т	основными принципами ведения документооб орота на издательском предприятии			

### Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые на 3 (заочная форма).

		Количество часов				
№	Наименование разделов (тем)		Аудиторная работа		Внеаудит орная работа	
			Л	П3	ЛР	CPC
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие и сущность менеджмента в издательском деле		1	1	-	8,5
2.	Менеджер и его роль в издательском деле		1	1	-	8,5
3.	Предприятие отрасли печати как субъект управления	10,5	1	1	-	8,5
4.	Системный подход к организации управления	10,5	1	1	-	8,5
5.	Основные функции управления в издательском деле: планирование, организация, мотивация, контроль	10,5	1	1	-	8,5
6.	Информационное обеспечение управления издательским предприятием	10,5	1	1	-	8,5
	Итого по дисциплине:		6	6	-	51

*Курсовые работы:* не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

### Основная литература:

- 1. Управление проектами [Текст] : [справочник для профессионалов] : учебное пособие для студентов / И. И. Мазур, В. Д. Шапиро, Н. Г. Ольдерогге, А. В. Полковников ; под общ. ред. И. И. Мазура, В. Д. Шапиро. 8-е изд., стер. М. : Омега-Л, 2012. 959 с.
- 2. Романова, М. В. Управление проектами [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Романова. М. : ИД ФОРУМ : ИНФРА-М, 2014. 256 с. <a href="http://znanium.com/bookread2.php?book=417954">http://znanium.com/bookread2.php?book=417954</a>.