

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Иванов А.Г.



2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б1.В.05 Углубленный практический курс основного иностранного
языка (английский язык / немецкий язык / французский язык /
новогреческий язык)**

Направление подготовки/специальность: 45.03.01 Филология

Направленность (профиль) / специализация: «Зарубежная филология»

Программа подготовки: академическая

Форма обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Краснодар 2016

Рабочая программа дисциплины «Углублённый практический курс основного иностранного языка (английский язык)» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.01 Филология, Зарубежная филология

Программу составил(и):
д-р филол. наук, профессор Цатурян М.М.



Рабочая программа дисциплины «Углублённый практический курс основного иностранного языка (английский язык)» утверждена на заседании кафедры английской филологии протокол № 11 «28» июня 2016г.

Заведующий кафедрой английской филологии Тхорик В.И.



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры английской филологии протокол № 11 «28» июня 2016г.

Заведующий кафедрой английской филологии Тхорик В.И.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии протокол № 10 от 29.06.2016г.

Председатель УМК факультета

Маркова Л.Ф.



Рецензенты:



Ярмолинцев Л.Г., кандидат филологических наук, профессор, зав. кафедрой иностранных языков КГУФКСТ



Лучинская Е.Н., д-р филол. наук, профессор, зав. кафедрой общего и славяно-русского языкознания Кубанского государственного университета

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Цели дисциплины: комплексное овладение лингвострановедческими знаниями как общего характера, так и профессионально ориентированными, а также основными навыками и умениями речевой деятельности в повседневно-обиходной, профессиональной, научной, общественно-политической, административно-правовой, социально-культурной и других сферах общения, формирование навыков правильного английского произношения и профессиональной ориентации студентов, последовательное и всестороннее изучение особенностей английской коммуникативной компетенции.

1.2 Задачи дисциплины.

Задачи дисциплины: формирование навыков научного исследования в области филологии с применением полученных теоретических и практических знаний; анализ и интерпретация на основе существующих научных концепций отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, всех типов текстов, включая, художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов на изучаемом языке, распространение и популяризация филологических знаний и воспитательная работа со студентами, устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях) представление материалов собственных исследований.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Углублённый практический курс основного иностранного языка (английский язык)» относится к вариативной части Модуля 2, Блока 1 учебного плана. Курс адресован студентам 2-4 курсов (3, 4, 5, 6, 7, 8 семестры).

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных и профессиональных компетенций (ОПК-5, ПК-1)*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1. 2.	ОПК-5 ПК-1	Свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке. Способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и	Теоретические правила грамматики изучаемого языка в его литературной форме, с последующим применением на практике в продуктивных видах речевой деятельности на данном языке. Достаточный лексический объем по темам, определенным программными требованиями с	Оперировать языковыми и речевыми автоматизмами и в произнесении, чтении, устной и письменной коммуникации на данном языке. Понимать и критически оценивать все формы письменной речи; создавать различные типы текстов с учетом базовых методов и	Навыками правильного артикуляционного-акустического и просодического оформления речи для устной и письменной коммуникации на данном языке. Навыками правильного грамматического оформления речи, обладая базовыми методами и приемами различных типов устной

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		интерпретации текста в собственной научно- исследовательской деятельности.	последующим применением базовых методов и приемов различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке. Теоретические правила дисциплины по разделам, предусмотрен ным прог раммными тре бованиями с последующим применением на практике в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации , филологическ ого анализа и интерпретации текста в собственной научно- исследователь ской деятельности.	приемов различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке. Выстраивать связную и организованну ю речь, показывая свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке. Создавать различные типы текстов с учетом их стилистически х, орфографи ческих и графи ческих особен ностей;форму лировать свои мысли, исполь зуя широкий спектр языко вых средств в диалогической и монологи ческой фор мах, демонстрируя знание	и письменной коммуникации на данном языке. Основными способами, методами и средствами расширения лексического запаса изучае мого языка в его литературной форме с последующим применением их для филологическ ого анализа и интерпретации текста в собственной научно- исследователь ской деятельности.

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				основных положений и концепций в собственной научно- исследователь ской деятельности.	

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 26 зач.ед. (936 часа, из них контактных – 555.8 часов: лабораторных - 550 ч.; самостоятельной работы - 193 часа; КСР - 4ч.; ИКР – 1.8ч.; контроль - 187.2), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы		Всего о часов	Семестры (часы)					
			3	4	5	6	7	8
Контактная работа, в том числе:								
Аудиторные занятия (всего):		936	108	108	108	108	64	54
Занятия лекционного типа		-	-	-	-	-	-	-
Лабораторные занятия		550	108	108	108	108	64	54
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		-	-	-	-	-	-	-
		-	-	-	-	-	-	-
Иная контактная работа:								
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	-	-	4	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)		1,8	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:		193	36	36	32	45	17	27
Проработка учебного (теоретического) материала		81	15	15	15	20	6	10
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		81	15	15	15	20	6	10
Подготовка к текущему контролю		31	6	6	2	5	5	7
Контроль:								
Подготовка к экзамену		187,2	35,7	35,7	35,7	26,7	26,7	26,7
Общая трудоемкость	час.	936	180	180	180	180	108	108
	в том числе контактная работа	555,8	108,3	108,3	112,3	108,3	64,3	54,3
	зач. ед	26	5	5	5	5	3	3

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3-4, 5-6, 7-8 семестрах (очная форма)

(III курс, 3 семестр)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов
---	-----------------------------	------------------

раздела		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Грамматика.	26			20	6
2.	Чтение. Reading. Домашнее чтение. Home reading.	26			20	6
3.	Индивидуальное чтение. Individual reading.	26			20	6
4.	Говорение. Speaking Comprehension. Тематический словарь.	26			20	6
5.	Аудирование. Listening Comprehension. Просмотр видеофильмов.	26			20	6
6.	Письмо. Writing & Productive Writing.	14			8	6
	<i>Итого по дисциплине:</i>				108	36

(II курс, 4 семестр)

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Грамматика.	26			20	6
2.	Чтение. Reading. Домашнее чтение. Home reading.	26			20	6
3.	Индивидуальное чтение. Individual reading.	26			20	6
4.	Говорение. Speaking Comprehension. Тематический словарь.	26			20	6
5.	Аудирование. Listening Comprehension. Просмотр видеофильмов.	26			20	6
6.	Письмо. Writing & Productive Writing.	14			8	6
	<i>Итого по дисциплине:</i>				108	36

(III курс, 5 семестр)

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Грамматика.	26			20	6

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
2.	Чтение. Reading. Домашнее чтение. Home reading.	26			20	6
3.	Индивидуальное чтение. Individual reading.	26			20	6
4.	Говорение. Speaking Comprehension. Тематический словарь.	26			20	6
5.	Аудирование. Listening Comprehension. Просмотр видеофильмов.	26			20	6
6.	Письмо. Writing & Productive Writing.	10			8	2
	<i>Итого по дисциплине:</i>				108	32

(III курс, 6 семестр)

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Грамматика.	28			20	8
2.	Чтение. Reading. Домашнее чтение. Home reading.	28			20	8
3.	Индивидуальное чтение. Individual reading.	28			20	8
4.	Говорение. Speaking Comprehension. Тематический словарь.	28			20	8
5.	Аудирование. Listening Comprehension. Просмотр видеофильмов.	28			20	8
6.	Письмо. Writing & Productive Writing.	13			8	5
	<i>Итого по дисциплине:</i>				108	45

(IV курс, 7 семестр)

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Грамматика.	13			10	3
2.	Чтение. Reading. Домашнее чтение. Home reading.	13			10	3
3.	Индивидуальное чтение. Individual reading.	12			10	2
4.	Говорение. Speaking Comprehension. Тематический словарь.	13			10	3

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
5.	Аудирование. Listening Comprehension. Просмотр видеофильмов.	13			10	3
6.	Письмо. Writing & Productive Writing.	17			14	3
	<i>Итого по дисциплине:</i>				64	17

(IV курс, 8 семестр)

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Грамматика.	14			10	4
2.	Чтение. Reading. Домашнее чтение. Home reading.	14			10	4
3.	Индивидуальное чтение. Individual reading.	14			10	4
4.	Говорение. Speaking Comprehension. Тематический словарь.	14			10	4
5.	Аудирование. Listening Comprehension. Просмотр видеофильмов.	14			10	4
6.	Письмо. Writing & Productive Writing.	11			4	7
	<i>Итого по дисциплине:</i>				54	27

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

Лекционные занятия не предусмотрены.

2.3.2 Занятия семинарского типа.

Семинарские занятия не предусмотрены.

2.3.3 Лабораторные занятия.

(II курс)

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	3	4
1.	Грамматика: Сослагательное наклонение (Subjunctive Mood), Условные предложения (Conditional Sentences), Неличные формы глагола (Non-finite Forms of the Verb), Инфинитив (Infinitive), Герундий (Gerund), Причастие (Participle), Модальные глаголы (Modal Verbs).	контрольная работа, тестирование, устный опрос, самостоятельная домашняя работа
2.	Чтение. Reading. Домашнее чтение. Home reading. Ознакомительное и поисковое. Аутентичные тексты. Объем: 600 п. зн.	пересказ, изложение,

		тестирование, внеаудиторное чтение
3.	Индивидуальное чтение. Individual reading.	пересказ
4.	Говорение. Speaking Comprehension. Тематический словарь. Лексические темы (3 семестр): Difficulties Awaiting Young Teachers. School Education in the UK and Russia. Teaching as a Career. Pre-School and Primary Education in the UK and Russia. Secondary School Education in the UK and Russia. Higher Education in the UK and Russia. World Famous Universities. National Health Service in the UK and Russia. Catching Diseases and How to Treat Them. A Visit to the Doctor / Dentist. Being Fit and Developing Positive Eating Habits. Treating Minor Injuries. Лексические темы (4 семестр): Welcome to the British Isles. Great Britain - Geography and climate. The UK Political and Government System. The UK Industrial Centers and Ports. London – the Capital of the UK. London – Places of Interest. British Newspapers. British Customs, Traditions and Holidays. Sport Makes All People Kin. Winter / Summer Sports and Games. The History of the Olympic Games. Contemporary Olympic Games.	устный опрос, тестирование, использование интернет-технологий
5.	Аудирование. Listening Comprehension. Просмотр видеофильмов. Фонетические упражнения, формирующие навыки правильного произношения, аутентичные аудиотексты, расширяющие лексические темы.	фонетические диктанты, выполнение упражнений, тестирование
6.	Письмо. Writing & Productive Writing. Каллиграфические и орфографические диктанты, составление плана прочитанного текста, краткое изложение, сочинение.	диктанты, изложение, сочинение

(III курс)

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	3	4
1.	Грамматика: Модальные слова и модальные глаголы.(Modal Verbs) Модальные глаголы (The Modal Verbs). Употребление модальных глаголов с неперфектным и перфектным инфинитивами и их эквиваленты. Фразовые глаголы. (Phrasal Verbs). Согласование времен (Sequence of Tenses). Случаи отклонения от правил согласования времен. Прямая и косвенная речь (Direct/ Indirect Speech). Сложное дополнение (Complex Object).	контрольная работа, тестирование, устный опрос, самостоятельная домашняя работа
2.	Чтение. Reading. Домашнее чтение. Homereading. Ознакомительное и поисковое. Аутентичные тексты from the novel “Pride and Prejudice” by Jane Austen. Объем: 1 семестр -2000 п. зн. 2 семестр -2000 п.зн.	пересказ, изложение, тестирование, внеаудиторное чтение
3.	Индивидуальное чтение. Individual reading.	пересказ
4.	Говорение. Speaking Comprehension. Тематический словарь. Лексические темы (5 семестр): Bringing up a better child. Problems of children’s upbringing. British paintings. Computers and their role in our life. Education in Today’s World. Travelling: a means of broadening the mind. Independent schools. Can computers replace teachers? An outstanding portrait or landscape painter. Difficult children or difficult parents? Modern art. Realism or impressionism. My favorite	устный опрос, тестирование, использование интернет-технологий

	English/Russian painter. Tourist or traveller. Travelling off the beaten track. Лексические темы (6 семестр): "Tourist or Traveller", "Travelling off the Beaten Track", "Travelling: Means of Broadening the Mind?", "Independent Schools", "Education in Today's World", "Problems of Children's Upbringing", "Modern Art", "An Outstanding Portrait or Landscape Painter", "British Paintings", "My Favourite British/Russian Painter", "Bringing Up a Better Child", "Computers and their Role in Our Life", "Generation Gap", "Can Computers Replace Teachers?", "Realism or Impressionism".	
5.	Аудирование. Listening Comprehension. Просмотр видеофильмов. Фонетические упражнения, формирующие навыки правильного произношения, аутентичные аудиотексты, расширяющие лексические темы: - Tourist or Traveller; Independent Schools; Education in Today's World; Bringing Up a Better Child; Can Computers Replace Teachers?; An Outstanding Portrait or Landscape Painter; Modern Art.	фонетические диктанты, выполнение упражнений, тестирование
6.	Письмо. Writing & Productive Writing. Каллиграфические и орфографические диктанты, составление плана прочитанного текста, краткое изложение, сочинение.	диктанты, изложение, сочинение

(IV курс)

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	3	4
1.	Грамматика: Согласование. Согласование сказуемого с подлежащим в единственном числе. (Agreement. The singular Predicate). Согласование. Согласование сказуемого с подлежащим во множественном числе. (Agreement. The plural predicate). Согласование. Согласование сказуемого с подлежащим в единственном и множественном числе. (Agreement. The singular and the plural predicate). Артикли. (Articles). Сослагательное наклонение. (Subjunctive mood). Порядок слов. Инверсия. (Word order. Inversion).	контрольная работа, тестирование, устный опрос, самостоятельная домашняя работа
2.	Чтение. Reading. Домашнее чтение. Homereading. Ознакомительное и поисковое. Аутентичные тексты. Объем: 500 п. зн. в месяц (4000 п. зн. в год)	пересказ, изложение, тестирование, внеаудиторное чтение
3.	Индивидуальное чтение. Individual reading.	пересказ
4.	Говорение. Speaking Comprehension. Тематический словарь. Лексические темы: Лексические темы: Capital punishment. Juvenile delinquency. US court system. Types of exams in US. Unconventional methods of teaching. Bologna project. Principal tasks of higher education. What makes a good teacher? Secondary education. Criminal situation in Russia. Major reasons of crime. Musical life in Britain. Modern British Composers. Musical Genres. My favorite musician. (Composer, singer etc.). Dealing with difficult children. Prom Concerts of English Music. Punishing Children. Bringing up a better Child.	устный опрос, тестирование, использование интернет-технологий
5.	Аудирование. Listening Comprehension. Просмотр видеофильмов. Аудирование с извлечением частичной или полной информации. Аутентичные тексты (6-7 минут)	выполнение упражнений, тестирование
6.	Письмо. Writing & Productive Writing. Рецензия. Эссе (с аргументацией «за» и «против»).	диктанты, изложение,

Рендерирование статьи с русского на английский язык	сочинение
---	-----------

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

(II – III – IV курсы)

№	Вид СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Грамматика.	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Углубленный практический курс основного иностранного языка (английский язык)», утвержденные кафедрой английской филологии, протокол № 6 от 1 марта 2016 г.:</i> 1. Слепович, В.С. Пособие по английскому академическому письму и говорению=Academic Writing and Speaking Course Pack : учебное пособие / В.С. Слепович, О.И. Вашкевич, Г.К. Мась ; под ред. В.С. Слепович. - Минск : ТетраСистемс, 2012. - 176 с. - ISBN 978-985-536-341-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111924
2 3	Чтение. Ознакомительное и поисковое. Индивидуальное чтение.	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Углубленный практический курс основного иностранного языка (английский язык)», утвержденные кафедрой английской филологии, протокол № 6 от 1 марта 2016 г.:</i> 1. Слепович, В.С. Пособие по английскому академическому письму и говорению=Academic Writing and Speaking Course Pack : учебное пособие / В.С. Слепович, О.И. Вашкевич, Г.К. Мась ; под ред. В.С. Слепович. - Минск : ТетраСистемс, 2012. - 176 с. - ISBN 978-985-536-341-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111924
4	Говорение. Тематический словарь.	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Углубленный практический курс основного иностранного языка (английский язык)», утвержденные кафедрой английской филологии, протокол № 6 от 1 марта 2016 г.:</i> 1. Слепович, В.С. Пособие по английскому академическому письму и говорению=Academic Writing and Speaking Course Pack : учебное пособие / В.С. Слепович, О.И. Вашкевич, Г.К. Мась ; под ред. В.С. Слепович. - Минск : ТетраСистемс, 2012. - 176 с. - ISBN 978-985-536-341-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111924
5	Аудирование.	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Углубленный практический курс основного иностранного языка (английский язык)»,</i>

		<i>утвержденные кафедрой английской филологии, протокол № 6 от 1 марта 2016 г.:</i> 1. Слепович, В.С. Пособие по английскому академическому письму и говорению=Academic Writing and Speaking Course Pack : учебное пособие / В.С. Слепович, О.И. Вашкевич, Г.К. Мась ; под ред. В.С. Слепович. - Минск : ТетраСистемс, 2012. - 176 с. - ISBN 978-985-536-341-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111924
6	Письмо.	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Углубленный практический курс основного иностранного языка (английский язык)», утвержденные кафедрой английской филологии, протокол № 6 от 1 марта 2016 г.:</i> 1. Слепович, В.С. Пособие по английскому академическому письму и говорению=Academic Writing and Speaking Course Pack : учебное пособие / В.С. Слепович, О.И. Вашкевич, Г.К. Мась ; под ред. В.С. Слепович. - Минск : ТетраСистемс, 2012. - 176 с. - ISBN 978-985-536-341-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111924

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

Семестр	Вид занятия (Л,ПР,ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
3-4	ЛР	Интерактивные лекции	6
5-6	ЛР	Лекции-визуализации	10
7-8	ЛР	Проблемная лекция	2
Итого:			18 ч.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля. (II – III - IV курсы)

№ п/п	Контролируемые разделы(темы) дисциплины*	Наименование оценочного средства
1	Грамматика.	Контрольная работа, практические задания.
2	Чтение. Ознакомительное и поисковое.	Контрольная работа, практические задания.
3	Индивидуальное чтение.	Контрольная работа, практические задания.
4	Говорение. Тематический словарь.	Контрольная работа, практические задания.
5	Аудирование.	Контрольная работа, практические задания.
6	Письмо.	Контрольная работа, практические задания.

4.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Для определения степени сформированности языковых навыков и умений у студентов 2-4 курсов английского отделения факультета романо-германской филологии в соответствии с целями и задачами курса проводятся следующие тестовые работы:

Типовые контрольные задания по разделу «Грамматика»:

Grammar

1. *The words that can be put in more than one category are in italics.*

-s: limes, elms, cliffs, crops, poplars, twigs, valleys, nests, magpies, foods, trouts, reefs, trees.

-es: calves, *cactuses*, lilies of the valley, peaches, lives, butterflies, flamingoes, wolves, *fishes*, potatoes.

Irregular forms: sheep, oxen, *cacti*, feet, species, geese, *fish*, mice, deer.

2. *Family* is a **collective noun** and can be used with either singular or plural verbs. In the sentence it combines with a plural verb because we think of the individuals that make up the family. It can combine with a singular verb when we think of it as a whole group: e.g. *A new family **has** moved in next door.* Other collective nouns like this are *audience, class, committee, company, government, group, team*, etc.

Nouns which are **always singular in form**: *deer, sheep, aircraft, the aristocracy, the majority, the minority, the youth, the public, offspring*, and they are followed by **a singular or plural verb**.

The following nouns are **always singular in form** but must be followed by a **plural verb**: *cattle, swine, people, the military, the police*, etc.

Nouns which are **always plural in form** but followed by a **singular verb**: *news, sports and games (athletics, hurdles, gymnastics, billiards, darts, dominoes, etc.), cities (Athens, Brussels, etc.), academic subjects (linguistics, phonetics, mathematics, ethics, physics, statistics, etc.), illnesses (measles, mumps, etc.)*.

Nouns which are **always plural in form** but followed by a **plural verb**: *trousers, glasses, pyjamas, clothes, goods, outskirts, stairs, tropics*, etc.

Nouns which are **always plural in form** but can be followed by a **singular verb** when regarded as a single unit, **or by a plural verb** when regarded as a collective noun: *species, crossroads, headquarters, kennels, series, means*, etc.

Типовые контрольные задания по разделу «Чтение»:

Paraphrase the following sentences using phrases and word combinations from your active vocabulary:

1. We spent most of the day discussing our plans for the holidays.
2. He told a lie and is in disfavour.
3. Henry always looks so conceited; in reality he is very shy.
4. We've discussed the problem fully, let's talk about something else.
5. The woman travelled all over the country in order to find the child.
6. Try to imagine the beauty of the ocean on a bright sunny day.
7. He has a tendency towards business.
8. The ballet was as good as I had expected it to be.
9. The two rooms face the garden.
10. There are several urgent matters that attracted my attention.

Типовые контрольные задания по разделу «Аудирование»:

Listening

1. 1. F – he is one of the many; 2. T; 3. T; 4. F – because robins were shown carrying letters on the cards; 5. F – the association was very strong (“irresistible”); 6. T

Tapescript 1.1.

Robin on a leafless bough,

Lord in Heaven, how he sings!

The poet W.H. Davis is one of the many writers to celebrate the robin's winter song.

The robin has always featured strongly in British folklore. It was the cock robin who was slain by a sparrow's arrow and robins which covered the babes in the wood with leaves. But it's at Christmas that our national bird takes centre stage. Christmas cards became popular around 1860 and robins often featured carrying letters in their beaks or lifting door knockers and were often referred to as “the little postmen”. Until 1861 postmen wore red coats and were nicknamed “red breasts” or “robins”. So the association between a familiar winter bird and the person who brought Christmas greetings was irresistible.

Robins are found in so many habitats that wherever we are this time of the year we are likely to see and hear them: in the churchyard, on the bird table or may be caroling at night under the city street lamp.

2. 1. a; 2. a; 3. c; 4. b; 5. c.

Tapescript 1.2.

Hark, hark! The lark at heaven's gate sings!

William Shakespeare is just one of the multitude of distinguished writers and poets who've celebrated the astonishing feat of skylark song.

No other UK bird is capable of sustaining such a loud and complex song while hovering high above the ground, rapidly beating its wings to stay aloft. The skylark's song is celebrated in George Meredith's poem “The Lark Ascending” which in turn inspired the well-known musical piece by Vaughan Williams.

Some songs can last twenty minutes or more and their performance is likely to be as much a territorial display as an exhibition of the male's physical fitness to impress a female. Its very obvious song might seem extravagant and dangerous – a musical form of the peacock's tail, which might impress potential partners, but at the same time attract the attention of predators. But bravery or foolishness aside – it's an impressive and inspiring performance.

Типовые формы контроля:

- фонетические диктанты: “Family Values of Jake Gyllenhaal”

Upbringing is fascinating. Both my parents are extraordinary people. They were black sheep in their families. My mother's parents were doctors. My father came from a very small town in Pennsylvania. They were writers, working from job to job, trying to make movies together and still do to this day. I hope young people...

– транскрибирование отрывка текста: “Family Values of Jake Gyllenhaal”

When I was young, before school, my father would wake me up and we would go running together. A love of being physical, being active and being outside was something he instilled in

me. My parents also taught me to feel comfortable about my body. They told me that there is beauty in whatever you are.

Both my parents, my mother in particular, were always very socially conscious. My mother would say that there are people who have so much money who don't give any of it away and there other people who have much less money, who give more than the richest people in the world. It should all be about giving something back.

- написание сочинения по изучаемым темам:

Difficulties Awaiting Young Teachers. School Education in the UK and Russia. Teaching as a Career. Pre-School and Primary Education in the UK and Russia. Secondary School Education in the UK and Russia.

- тематические словарные диктанты:

Welcome to the British Isles. Great Britain - Geography and climate. The UK Political and Government System. The UK Industrial Centers and Ports. London – the Capital of the UK. London – Places of Interest.

- спеллинговые диктанты:

Capital punishment. Juvenile delinquency. US court system. Types of exams in US. Unconventional methods of teaching. Bologna project. Principal tasks of higher education.

Рекомендуемые упражнения

1. Составление реплик согласно описываемой ситуации с использованием ключевого слова, с учетом функции высказывания и использованием грамматического образца.
 2. Использование готовой реплики и реплики реагирования определенного типа (одобрения - неодобрения, согласия - воздержания, удивления - отказа и т.д.).
 3. Расширение реплики реагирования (например, причины отказа или несогласия).
 4. Расширение реплик с трансформированием последующих реплик, т.е. преобразование диалогических высказываний в монологические и др.
- По мере продвижения по ступеням обучения увеличивается размер диалога, усложняются задачи, упрощаются опоры.
- Обязательным звеном в обучении общению являются уроки группового общения на старших курсах (урок – пресс-конференция, урок-экскурсия, урок-дискуссия, урок-игра) по темам:

II курс Третий семестр:

1. Ideal Upbringing.
2. Difficulties awaiting young teachers.
3. Teaching as a career.
4. School education in the UK and Russia.

II курс Четвёртый семестр:

1. Welcome to the British Isles.
2. Great Britain – geography and climate.
3. The UK political and government system.
4. The UK industrial centers and ports.

III курс Пятый семестр:

1. Bringing up a better child.
2. Problems of children's upbringing.
3. British paintings.
4. Computers and their role in our life.

III курс Шестой семестр:

1. An outstanding portrait or landscape painter.
2. Difficult children or difficult parents?
3. Modern art.
4. Realism or impressionism.

IV курс Седьмой семестр:

1. Capital Punishment.
2. Juvenile Delinquency.
3. US Court System.
4. Types of Exams in US.

IV курс Восьмой семестр:

1. Musical life in Britain.
2. Modern British Composers.
3. Musical Genres.
4. My favorite musician.

Экзамен включает в себя работу над отрывком аутентичного текста (транскрибирование, чтение, пересказ), а также ответ по лексической теме. Заключительная работа включает контрольный срез знаний, включающий:

- 1) Лексико-грамматический тест.
- 2) Устный грамматический тест.
- 3) Устный и письменный отчет о проделанной самостоятельной работе по домашнему чтению.

Экзамен, проводящийся в устной форме, включает следующие компоненты:

- 1) Интерпретация художественного текста.
- 2) Студенту предоставляется 40 минут на чтение, анализ и интерпретацию незнакомого текста.
- 3) Устная презентация на заданную тему.
- 4) Воспроизведение студентом отрывка из домашнего чтения.

Экзаменационный билет:

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)**

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Кубанский государственный университет»
Факультет романо-германской филологии
Кафедра английской филологии**

2

курс 3 семестр

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Зарубежная филология

**«Углублённый практический курс основного иностранного языка
(английский язык)»**

Экзаменационный билет № 1

Reading, translation, analysis and retelling of text 1.

Topic 1: Difficulties Awaiting Young Teachers.

Analysis of Test papers.

Заведующий кафедрой
английской филологии _____

В.И. Тхорик

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

(ФГБОУ ВО «КубГУ»)
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Кубанский государственный университет»
Факультет романо-германской филологии
Кафедра английской филологии
2 курс 4 семестр
Направление подготовки 45.03.01 Филология
Зарубежная филология
«Углублённый практический курс основного иностранного языка
(английский язык)»

Экзаменационный билет № 1

Reading, translation, analysis and retelling of text 1.

Topic 1: Welcome to the British Isles.

Analysis of Test papers.

Заведующий кафедрой

английской филологии _____ В.И. Тхорик

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Кубанский государственный университет»
Факультет романо-германской филологии
Кафедра английской филологии
3 курс 5 семестр
Направление подготовки 45.03.01 Филология
Зарубежная филология
«Углублённый практический курс основного иностранного языка
(английский язык)»

Экзаменационный билет № 1

1. Read, analyse and interpret Text № 1.
2. Give an oral presentation on topic “Problems of Children’s Upbringing”.
3. Act out an extract from the novel “Pride and Prejudice” by Jane Austen.

Заведующий кафедрой

английской филологии _____ профессор В.И.Тхорик

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)**

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Кубанский государственный университет»**

Факультет романо-германской филологии

Кафедра английской филологии

3

курс 6 семестр

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Зарубежная филология

«Углублённый практический курс основного иностранного языка
(английский язык)»

Экзаменационный билет № 1

Read, Analyse and Interpret Text № 1

Give an oral presentation on topic “Tourist or Traveller”.

Act out an extract from the novel “Pride and Prejudice” by Jane Austen.

Заведующий кафедрой

английской филологии _____ В.И. Тхорик

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)**

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Кубанский государственный университет»**

Факультет романо-германской филологии

Кафедра английской филологии

4

курс 7 семестр

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Зарубежная филология

«Углублённый практический курс основного иностранного языка
(английский язык)»

Экзаменационный билет № 1

1. Read Text 1, translate it.

2. Interpret Text 1.

3. Render Article 1.

Заведующий кафедрой

английской филологии _____ В.И. Тхорик

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)**

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Кубанский государственный университет»**

Факультет романо-германской филологии
Кафедра английской филологии
4 курс 8 семестр
Направление подготовки 45.03.01 Филология
Зарубежная филология
«Углублённый практический курс основного иностранного языка
(английский язык)»
Экзаменационный билет № 1

1. Read Text 1, translate it.
2. Interpret Text 1.
3. Render Article 1.

Заведующий кафедрой
английской филологии _____

В.И. Тхорик

Критерии оценки:

оценка «отлично»: глубокие исчерпывающие знания всего программного материала, логически последовательные, полные, грамматически правильные и конкретные ответы на вопросы экзаменационного билета и дополнительные вопросы экзаменатора; использование в необходимой мере в ответах языкового материала, представленного в рекомендуемых учебных пособиях и дополнительной литературе;

оценка «хорошо»: твёрдые и достаточно полные знания всего программного материала, последовательные, правильные, конкретные ответы на поставленные вопросы при свободном реагировании на замечания по отдельным вопросам;

оценка «удовлетворительно»: знание и понимание основных вопросов программы, наличие не более четырех ошибок при недостаточной способности их корректировки, наличие определенного количества (не более 50%) ошибок в освещении отдельных вопросов билета;

оценка «неудовлетворительно»: непонимание сущности излагаемых вопросов, грубые более четырех ошибок в ответе, неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы экзаменатора.

Перечень части компетенции, проверяемых оценочным средством:

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке. (ОПК-5);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. (ПК-1).

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

(II курс)

5.1 Основная литература:

1. Слепович, В.С. Пособие по английскому академическому письму и говорению=Academic Writing and Speaking Course Pack : учебное пособие / В.С. Слепович, О.И. Вашкевич, Г.К. Мась ; под ред. В.С. Слепович. - Минск : ТетраСистемс, 2012. - 176 с. - ISBN 978-985-536-341-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111924>

5.2 Дополнительная литература:

1. Практический курс английского языка: учебник / В.Д. Аракин, И.А. Новикова, Г.В. Аксенова-Пашковская и др. ; под ред. В.Д. Аракина. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. - 352 с. - ISBN 5-691-00978-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116484>

5.3. Периодические издания:

1. "101 Dalmatians". Directed by Herek S. – Walt Disney Pictures, 1996. – 103 mins.
2. "Babe". Directed by Noonan C. – Universal Pictures, 1995. – 92 mins.
3. "Delia Smith's Winter Collection (150 recipes for winter)". – BBC Enterprises Ltd., 1996.
4. "Fairy Tale – A True Story". Directed by Sturridge C. – Paramount Pictures, 1997. – 99 mins.
5. "Harry Potter and the Philosopher's Stone". Directed by Columbus C. – Warner Bros. Pictures, 2001. – 152 mins.
6. "Jane Eyre". Directed by Fukunaga C.HJ. – BBC films, 2011. – 120 mins.
7. "Kramer vs Kramer". Directed By Benton R. – Columbia Pictures Industries Ltd., 1979. – 105 mins.

(III курс)

5.1 Основная литература:

1. Практический курс английского языка: учебник / В.Д. Аракин, И.А. Новикова, Г.В. Аксенова-Пашковская и др. ; под ред. В.Д. Аракина. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. - 352 с. - ISBN 5-691-00978-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116484>

5.2 Дополнительная литература:

1. Слепович, В.С. Пособие по английскому академическому письму и говорению=Academic Writing and Speaking Course Pack : учебное пособие / В.С. Слепович, О.И. Вашкевич, Г.К. Мась ; под ред. В.С. Слепович. - Минск :

ТетраСистемс, 2012. - 176 с. - ISBN 978-985-536-341-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111924>

5.3. Периодические издания:

1. "Harry Potter and the Philosopher's Stone". Directed by Columbus C. – Warner Bros. Pictures, 2001. – 152 mins.
2. "Jane Eyre". Directed by Fukunaga C.HJ. – BBC films, 2011. – 120 mins.
3. "Kramer vs Kramer". Directed By Benton R. – Columbia Pictures Industries Ltd., 1979. – 105 mins.
4. "Marry Berry cooks Puddings and Desserts". – BBC Worldwide Ltd. 1997.
5. "Jane Eyre". Directed by Fukunaga C.HJ. – BBC films, 2011. – 120 mins.
6. "Kramer vs Kramer". Directed By Benton R. – Columbia Pictures Industries Ltd., 1979. – 105 mins.

(IV курс)

5.1 Основная литература:

1. Катермина В.В., Т.Ф. Лимарева, В.И. Лоза "English for senior Students", Просвещение-Юг, Краснодар 2013.

5.2 Дополнительная литература:

1. Практический курс английского языка: учебник / В.Д. Аракин, И.А. Новикова, Г.В. Аксенова-Пашковская и др. ; под ред. В.Д. Аракина. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. - 352 с. - ISBN 5-691-00978-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116484>

5.3. Периодические издания:

1. "Stepmom". Directed by Columbus C. – Columbia Pictures, 1998. – 125 mins.
2. "University City of Cambridge". Directed by Allen T. – 1985.
3. "Delia Smith's Winter Collection (150 recipes for winter)". – BBC Enterprises Ltd., 1996.
4. "Fairy Tale – A True Story". Directed by Sturridge C. – Paramount Pictures, 1997. – 99 mins.
5. "Harry Potter and the Philosopher's Stone". Directed by Columbus C. – Warner Bros. Pictures, 2001. – 152 mins.
6. "Jane Eyre". Directed by Fukunaga C.HJ. – BBC films, 2011. – 120 mins.
7. "Kramer vs Kramer". Directed By Benton R. – Columbia Pictures Industries Ltd., 1979. – 105 mins.
8. "One Fine Day". Directed By Hoffman M. – 20th Century Fox, 1996. – 108 mins.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, необходимые для освоения дисциплины (модуля).

1. Academic Press: <http://www.academicpress.com/>
2. Ask Jeeves: <http://www.askjeeves.com>.
3. Bank of English: <https://collins.co.uk/page/The+Collins+Corpus?>
4. BBC News Site: <http://news.bbc.co.uk/>
5. Britannica On-Line: <https://www.britannica.com/>
6. British National Corpus: <https://corpus.byu.edu/bnc/>
7. Cambridge Dictionary: <https://dictionary.cambridge.org/ru/>
8. CNN News Site: <http://www.cnn.com/>
9. Dictionary.Com: <http://www.dictionary.com>.
10. Free Internet Encyclopedia: <http://www.encyclopedia.com/>
11. Thesaurus: <http://www.thesaurus.com/>
12. Merriam-Webster's Collegiate Dictionary, 10th Edition: <http://www.m-w.com/netdict.htm>.
13. Merriam—Webster Dictionaries: <https://www.merriam-webster.com/>
14. Thesaurus by Merriam-Webster: <https://www.merriam-webster.com/thesaurus>
15. One-Look Dictionaries: <http://www.onelook.com>.
16. On-line Dictionaries: <http://www.facstaff.bucknell.edu/rbeard/>

17. Oxford Dictionaries: <http://www.oup.com>.
18. Oxford Text Archive: <https://ota.ox.ac.uk/>
19. Penguin Random House Dictionaries: <https://www.penguinrandomhouse.com/>
20. Roget's II: The New Thesaurus. Third ed. – <http://www.bartleby.com/62/>
21. Консультант Плюс – справочная система
22. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
23. Scopus – база данных рефератов и цитирования <http://www.scopus.com/>
24. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
25. Полнотекстовые архивы ведущих западных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru/>
26. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) <http://uisrussia.msu.ru/>
27. «ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА ДИССЕРТАЦИЙ» Российской Государственной Библиотеки (РГБ) <https://dvs.rsl.ru/>
28. Оксфордский Российский Фонд: <http://www.oxfordrussia.ru>
29. Национальная электронная библиотека <http://нэб.рф/>
30. КиберЛенинка <http://cyberleninka.ru/>
31. Лекториум — on-line <http://www.lektorium.tv/>

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Программа рассчитана на последовательный переход от исходного уровня знаний иностранного языка к продвинутому, согласно европейской классификации. Программа включает в себя обучение произносительной норме языка, грамматике, чтению, говорению, письму, аудированию, последовательное изучение лексики и грамматики, освоение навыков ситуационного общения, понятие функциональных стилей, стилистические особенности текстов, теория и практика перевода, коммуникативные особенности изучаемого языка, а также критерии итогового знания студентов и итоговый экзамен на основании оценки знания устной и письменной форм речи. Основные разделы учебной дисциплины «Углублённый практический курс основного иностранного языка (английский язык)» включают в себя:

1. Специфику артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке; основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации; чтение транскрипции.
2. Лексический минимум в объеме около 2000 учебных лексических единиц общего и терминологического характера.
3. Понятие дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и другая). Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах.
4. Понятие об основных способах словообразования. Грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении; основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи.
5. Понятие об обиходно-литературном, официально-деловом, научном стилях, стиле художественной литературы. Основные особенности научного стиля.
6. Культуру и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета.

Программа дисциплины «Углублённый практический курс основного иностранного языка (английский язык)» включает в себя комплексное обучение следующим видам речевой деятельности: **Аудирование:** На 2-4 курсах развитие навыков аудирования тесно взаимосвязано с формированием навыков правильного произношения. На данном этапе необходим тщательный отбор материала для аудирования. Аудиотекст должен представлять собой содержательный материал, расширяющий тему учебника и стимулирующий студентов к мотивированному высказыванию. Установка на прослушивание материала обычно сопровождается заданиями ответить на вопросы по тексту, подготовить пересказ текста, поставить вопросы к тексту и пр. Обучение устной речи строится на основе элементарных речевых умений для формирования и закрепления навыков правильного произношения. Обучение устной речи определяется тематикой,

соответствующей программным требованиям, а также носит экстралингвистический характер, так как все виды речевой деятельности студентов формируются в тесной взаимосвязи, на основе обширного аудио и видеоматериала, аутентичных литературных текстов. Рекомендуемые упражнения для обучения монологической речи на базе текста носят следующий характер:

1. Определите характер (описание, повествование, сообщение и т.д.) и стиля текста (общественно-политический, научный, научно-популярный, художественный и т.д.).
2. Сформулируйте главную мысль текста
3. Выберите слова для обобщения и заключения.
4. Составьте тезисы, передающие основной смысл текста.
5. Расскажите о поведении персонажей и выразите свое отношение к приводимым фактам и событиям.
6. Дайте краткий пересказ текста с заменой слов и перефразированием.

Перечисленные приёмы и специальные упражнения, направленные на формирование навыков устной речи, находят свою реализацию и в работе над темами. Тема определяется как структурный компонент общения, определяющий предмет речи. Выбор тем диктуется профессиональной направленностью обучения, учитывает лингвистические, педагогические, лингвокультурологические аспекты будущей деятельности студентов.

Говорение: Обучение говорению на 2-4 курсах строится на основе элементарных речевых умений для формирования и закрепления навыков правильного произношения. Обучение устной речи определяется тематикой, соответствующей программным требованиям, а также носит экстралингвистический характер, так как все виды речевой деятельности студентов формируются в тесной взаимосвязи, на основе обширного аудио и видеоматериала, аутентичных литературных текстов. Рекомендуемые упражнения для обучения монологической речи на базе текста носят следующий характер:

1. Определите характер (описание, повествование, сообщение и т.д.) и стиля текста (общественно-политический, научный, научно-популярный, художественный и т.д.).
2. Сформулируйте главную мысль текста
3. Выберите слова для обобщения и заключения.
4. Составьте тезисы, передающие основной смысл текста.
5. Расскажите о поведении персонажей и выразите свое отношение к приводимым фактам и событиям.
6. Дайте краткий пересказ текста с заменой слов и перефразированием.

Перечисленные приёмы и специальные упражнения, направленные на формирование навыков устной речи, находят свою реализацию и в работе над темами. Тема определяется как структурный компонент общения, определяющий предмет речи. Выбор тем диктуется профессиональной направленностью обучения, учитывает лингвистические, педагогические, лингвокультурологические аспекты будущей деятельности студентов.

Письмо: На 2-4 курсах формируется правильная каллиграфия и орфография, репродуктивные навыки письменной речи переходят в продуктивные с помощью занятий по домашнему чтению. Рекомендуются такие виды работ, как:

1. выписывание из книг по домашнему чтению микроситуаций по тематическому принципу: название растений, животных; описание природы; описание внешности героев; их отношения к происходящим событиям и т.д.;
2. составление плана прочитанного текста в форме вопросов, простых предложений, номинативных предложений, цитат;
3. озаглавливание выделенных частей текста, написание тезисов (умение составить план и тезисы прочитанного текста облегчает студентам овладение другими формами письменной речи, в частности, реферированием);
4. краткое изложение содержания главы, аннотирование.

Более сложными собственно творческими упражнениями по обучению письменной речи являются:

1. сочинения по изучаемым темам, сочинения (рассказы или описания) с различного

рода опорами: по данному плану; по ключевым словам; по образцу, по аналогии; по картинке; по предложенному заглавию; сочинение-иллюстрация; пословицы, написание статьи, эссе.

2. обзор книг по индивидуальному чтению;

3. письменные упражнения по просмотренному фильму (ответы на вопросы, передача основной информации, характеристика героев, выражение собственного отношения к увиденному, выполнение тестов и т.д.)

Чтение: В области обучения чтению студенты развивают такие навыки, как чтение аутентичного текста для выявления его основной мысли, определенной информации, необходимых деталей и т.д. Это естественные навыки, которые широко используются в повседневной жизни. Кроме того, студенты должны уметь интерпретировать текст, то есть высказать мнение по проблеме, рассматриваемой в тексте, определить стиль повествования, источник текста. Студенты учатся использовать иноязычного материала с целью извлечения информации методом вероятностного прогнозирования (мысленного обгона в процессе чтения), а также для пополнения словарного запаса и интерпретации текста в качестве наглядного применения отработанных грамматических форм.

Самостоятельная работа студентов (индивидуальная, групповая, коллективная) является важной частью в рамках данного курса. Самостоятельная работа студентов осуществляется под руководством преподавателя и протекает в форме делового взаимодействия: студент получает непосредственные указания, рекомендации преподавателя об организации самостоятельной деятельности, а преподаватель выполняет функцию управления через учет, контроль и коррекцию ошибочных действий. Содержание самостоятельной работы студентов имеет двуединый характер. С одной стороны, это совокупность учебных и практических заданий, которые должен выполнить студент в процессе обучения - объект его деятельности. С другой стороны, это способ деятельности студента по выполнению соответствующего учебного теоретического или практического задания. Свое внешнее выражение содержание самостоятельной работы студентов находит во всех организационных формах учебной внеаудиторной деятельности, в ходе самостоятельного выполнения различных заданий. Функциональное предназначение самостоятельной работы студентов в процессе лабораторных занятий по овладению специальными знаниями заключается в самостоятельном прочтении, просмотре, прослушивании, наблюдении, конспектировании, осмыслении, запоминании и воспроизведении определенной информации. Цель и планирование самостоятельной работы студенту определяется преподавателем. Самостоятельная работа студентов выполняется в удобные для студента часы и представляется преподавателю для проверки. Данный формат предусматривает большую самостоятельность студентов, большую индивидуализацию заданий, наличие консультационных пунктов и ряд психолого-педагогических новаций, касающихся как содержательной части заданий, так и характера консультаций и контроля. Студентам предлагаются следующие формы самостоятельной работы:

- самостоятельная домашняя работа;
- внеаудиторное чтение;
- индивидуальная и групповая творческая работа.

1). Самостоятельная работа студента с преподавателем:

-Проведение предзачетных /предэкзаменационных консультаций с группой.
-Выбор тем, подбор основной и дополнительной литературы, составление плана и выполнение реферативных переводов. Оказание помощи студентам в подготовке докладов, выступлений по теме реферативных переводов.

2). Самостоятельная работа студента без преподавателя:

-Выбор темы, подбор основной и дополнительной литературы, составление плана и выполнение реферативного перевода. Подготовка выступлений по теме реферативного перевода.

-Изучение основной и дополнительной литературы, рекомендуемой по рабочей программе.

-Повторение грамматических блоков тем и практическая грамматика.

-Подготовка кратких текущих обзоров по статьям СМИ на родном языке и языке оригинала. -Перевод, реферирование, написание сообщений по темам рабочей программы. -Увеличение профессионального и специально-терминологического вокабуляра посредством подготовки и участия в обсуждении тем повышенной сложности.

Типы заданий для самостоятельной работы.

- 1.Выполнить фонетические, грамматические и лексические упражнения по темам модулей.
- 2.Написать сочинения по предложенным темам.
- 3.Прослушать и выполнить задания по экстенсивному аудированию.
- 4.Прочитать тексты по экстенсивному чтению, ответить на вопросы к текстам, выполнить выборочно письменный перевод, подготовить краткий пересказ прочитанного.
- 5.Индивидуальная работа студентов с интерактивными Интернет- ресурсами.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО в обучении студентов 2-4 курсов английского отделения факультета романо-германской филологии по дисциплине «Углубленный практический курс основного иностранного языка (английский язык)» широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий:

- обучение в сотрудничестве / консультации;
- коммуникативный тренинг;
- электронная почта для рассылки дополнительного материала для аудиторной и самостоятельной работы.

Все выше перечисленные технологии помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учётом способностей студентов, их уровня обученности и склонностей. Формы и технологии, используемые для обучения английскому языку, реализуют компетентностный и личностно-деятельностный подходы, которые в свою очередь, способствуют формированию и развитию а) поликультурной языковой личности, способной осуществлять продуктивное общение с носителями других культур; б) способностей студентов осуществлять различные виды деятельности, используя английский язык; в) когнитивных способностей студентов; г) готовности их к саморазвитию и самообразованию, а также способствуют повышению творческого потенциала личности к осуществлению своих профессиональных обязанностей.

8.2 Перечень необходимого лицензионного программного обеспечения.

Microsoft Windows, Microsoft Office.

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
3. ЭБС: «Лань», «Юрайт», «Znanium».

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащённость
1.	Лабораторные занятия	Лингвистическая научно-исследовательская лаборатория - ауд. 323 - Учебная мебель, проектор-1 шт., экран-1 шт., персональный компьютер- 15 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную

		информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук- 1 шт.
2.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации - ауд. №351 - Учебная мебель, ТВ-1шт., Wi-Fi 353 - Учебная мебель, ТВ-1шт., Wi-Fi 350 - Учебная мебель 355 - Учебная мебель, ТВ-1шт., Wi-Fi 356 - Учебная мебель, Wi-Fi 362 - Учебная мебель, ТВ-1шт., Wi-Fi, персональный компьютер- 1 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, интерактивная доска- 1 шт., акустическая система 354 - Учебная мебель, проектор-1шт., экран-1шт., интерактивная доска-1шт., Wi-Fi 363 - Учебная мебель, Wi-Fi
3.	Групповые и индивидуальные консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций - ауд. №318 - Учебная мебель 350 - Учебная мебель
4.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы 347 - учебная мебель, персональный компьютер- 1 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук- 3 шт., Wi-Fi