

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

подпись

Иванов А.Г.

«30»

июня

2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.01 СЕМИОТИКА

Направление подготовки/специальность 45.04.01 – Филология

Направленность (профиль) / специализация «Иностранные языки»

Программа подготовки академическая

Форма обучения - очная

Квалификация (степень) выпускника – магистр

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины Б1.В.01 СЕМИОТИКА составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

Программу составил(и):

д-р.ф.н., проф. А.В. Зиньковская 

Рабочая программа дисциплины Б1.В.01 «Семиотика» утверждена на заседании кафедры английской филологии
протокол № 13 «27» июнь 2017г.

Заведующий кафедрой английской филологии Тхорик В.И. 
подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры французской филологии

протокол № 10 «23» июня 2017г.

Заведующий кафедрой французской филологии Грушевская Т.М. 

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии протокол № 10 «28» июня 2017г.

Председатель УМК факультета

Рецензенты:

Н.Ю. Фанян, д-р.ф.н., профессор кафедры французской филологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

В.А. Плаксин, к.ф.н., доцент кафедры «Философии, истории и права» ФГБОУ ВО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации» (Краснодарский филиал)

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Целью изучения дисциплины «Семиотика» является ознакомление слушателей магистерской программы с центральными понятиями и терминами современной семиотики, с историей возникновения и развития этой науки, с борьбой различных семиотических идей, а также создание предпосылок для общесемиотического подхода к проблемам наук о человеке и культуре и тем самым способствовать преодолению концептуальной разобщенности гуманитарных дисциплин, представленных в учебных программах.

1.2 Задачи дисциплины

Основные задачи курса – сформировать у слушателей магистерской программы представление об основных понятиях, используемых в семиотике (знак, коммуникация, информация, код, язык и др.), а также базовых для современной семиотики концепциях; обучить слушателей курса языку современной семиотики, ее понятийному и терминологическому аппаратам, а также приемам и методам семиотического и лингвистического анализа текста на разных уровнях его представления; выработать и развить у студентов навыки и умения практического использования разработанных в семиотике различных исследовательских методов и приемов. Эти знания дадут возможность студентам осмысленно знакомиться со специальной литературой по семиотике и с работами, где используются семиотические методы, а также позволят сформировать у них специфические мыслительные установки, способствующие более глубокому пониманию проблем теоретического языкознания, прикладной и компьютерной лингвистики, а также общетеоретических дисциплин.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Семиотика» относится к вариативной части дисциплин Блока 1. Вариативные дисциплины (модули) учебного плана магистратуры 45.04.01.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных/профессиональных* компетенций

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОК1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	основные научные парадигмы образования в области филологии; причинно-следственные связи, принципы, закономерности развития филологического процесса; собственную траекторию развития общеинтеллектуального и общекультурного потенциала	анализировать, сравнивать и обобщать научные концепции и парадигмы филологического образования ; характеризовать структуру и содержание филологическо й действительности; адекватно оценивать собственный общекультурный и общеинтеллектуальный уровень	технологиями приобретения и использования методологических, теоретических знаний в области семиотики с целью развития общеинтеллектуального уровня; технологиями обновления методологических, теоретических, методических и технологических знаний с целью развития общеинтеллектуального и общекультурного уровня; способами совершенствов

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
					ания и развития собственного общеинтелект уального и общекультурно го уровня
2	ОПК4	способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	теорети ческие и методологиче ские основы семиотики, ключевые техники анализа текстов и категории их различия; принципы эффективного применения семиотически х методик анализа текстов разных жанров	анализир овать различные типы текстов с применением семиотической методологии, использовать алгоритмы семиотического исследования в разных типах текстов; интерпретирова ть тексты с использование м наиболее адекватных техник и методик семиотического познания; оценивать возможности различных семиотик, а также техник в анализе различных текстов	основам и семиотической методологии; современными техниками анализа текстов; способами оценки адекватности применения конкретных техник анализа текстов художественны х произведений
3	ПК1	владением навыками самостоятельного проведения научных	методологию проведения научных исследований в области системы	при необходимости накопленный опыт для решения нестандартных	современными техниками анализа текстов; способами оценки

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	языка для проведения самостоятельного научного исследования	исследовательских и проектных задач; применять на практике полученные филологические знания и приобретенные навыки в избранной конкретной области филологии	адекватности применения конкретных техник анализа текстов разных типов; методами решения социальных явлений, связанных с филологической сферой

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице для студентов ОФО.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		2	3	4	5
Контактная работа, в том числе:					
Аудиторные занятия (всего):	10	10			
Занятия лекционного типа	10	10	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3			
Самостоятельная работа, в том числе:					
<i>Курсовая работа</i>	-	-	-	-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	10	10	-	-	-
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	-	-	-	-	-
<i>Реферат</i>	7	7	-	-	-
Подготовка к текущему контролю	-	-	-	-	-
Контроль:					
Подготовка к экзамену	44,7	44,7			

Общая трудоемкость	час.	72	72	-	-	-
	в том числе контактная работа	10,3	10,3			
	зач. ед	2	2			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в семестре 2

№	Наименование тем	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
	Предмет семиотики, ее цели и задачи	8	2			6
	Развитие представлений о знаках и языках	6	2			4
	Анализ семиотических систем	4	2			2
	Семиотика естественного языка	4	2			2
	Основы лингвистической прагматики и понятие дискурса	5	2			3
	<i>Итого по дисциплине:</i>		10			17

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Предмет семиотики, ее цели и задачи	Границы предметной области семиотики. Назначение и задачи семиотики. Лингвоцентризм семиотики. Исходные семиотические понятия. Основные направления в современной семиотике.	Опрос, Р

2.	Развитие представлений о знаках и языках	Развитие представлений о знаках и языках. Знак как основное понятие семиотики. Три основные характеристики знака. Классификация знаков Ч. Пирса. Семиология Ф. де Соссюра. Классификация систем знаков. Коммуникация, модели коммуникации, коммуникативный акт, адресант, адресат. Гипертекст	Опрос, Р
3.	Анализ семиотических систем	Типы строения знаковых систем. Язык как знаковая система. Понятие информации. Различия между семиотиками в составе функций. Основные знаки культуры: символ, язык, текст. Культурный код. Межкультурная коммуникация.	Опрос, Р
4.	Семиотика естественного языка	Символы и индексы в языке. Иконичность в лексике. Иконичность в морфологии. Иконичность в синтаксисе.	Опрос, Р

5.	Основы лингвистической прагматики и понятие дискурс	Коммуникативно-прагматическая деятельность; коммуникативно-прагматическая ситуация; модель «адресант — сообщение — адресат»	Опрос, Р
----	---	---	----------

2.3.2 Примерная тематика пратикческих занятий

не предусмотрены

2.3.3 Примерная тематика лабораторных занятий

не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрена

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименование темы	Наименование источника
1	Предмет семиотики, ее цели и задачи	Гринев-Гриневиц, С.В. Основы семиотики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С.В. Гринев-Гриневиц, Э.А. Сорокина. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 256 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/12974
2.	Развитие представлений о знаках и языках	Гринев-Гриневиц, С.В. Основы семиотики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С.В. Гринев-Гриневиц, Э.А. Сорокина. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 256 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/12974
3.	Анализ семиотических систем	Гринев-Гриневиц, С.В. Основы семиотики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С.В. Гринев-Гриневиц, Э.А. Сорокина. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 256 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/12974
4.	Семиотика естественного языка	Гринев-Гриневиц, С.В. Основы семиотики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С.В. Гринев-Гриневиц, Э.А. Сорокина. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 256 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/12974
5.	Основы лингвистической прагматики и понятие дискурс	Гринев-Гриневиц, С.В. Основы семиотики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С.В. Гринев-Гриневиц, Э.А. Сорокина. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 256 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/12974

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Дисциплина «Семиотика» предполагает использование различных форм работы и методов обучения, отвечающих основным требованиям к интенсификации процесса обучения. Курс обучения состоит исключительно из лекционных занятий. Большой объем материала и задачи, поставленные перед курсом, обуславливают его высокую насыщенность, требуют интенсивной работы, в том числе и в самостоятельном режиме.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Примерные задания для самопроверки по некоторым разделам дисциплины.

Вопросы для самопроверки к теме 1:

1. Что изучает семиотика? Какие цели и задачи она решает? 2. Назовите исходные семиотические понятия. 3. В чем назначение семиотики? 4. Назовите три основных аспекта знака. 5. Прокомментируйте истоки семиотики. Какие другие науки оперируют семиотическими терминами? Изменилось ли их содержание? 6. Назовите основные направления в современной семиотике.

Вопросы для самопроверки к теме 2:

1. В чем состоит суть теорий фюсей и тесей? 2. Назовите три аспекта изучения знака. 3. В чем отличие подхода к изучению семиотики Ч. Пирса от подхода Ф. де Соссюра? 4. Назовите три вида знаков по Ч. Пирсу. Найдите собственные примеры иконических, индексальных и конвенциональных знаков. 5. Сформулируйте определение знаковой системы. Назовите виды знаковых систем и приведите собственные примеры. 6. Сколько моделей коммуникации Вы знаете? 7. Дайте определение гипертекста. 8. Что Вы понимаете под гиперлитературой?

Вопросы для самопроверки к теме 3:

1. Какие типы строения семиотических систем Вы знаете? Приведите собственные примеры. 2. Назовите этапы развития структурной лингвистики. 3. Дайте определение информации. Как этот термин понимается в других науках? 4. Назовите функции

семиотик. 5. Дайте определение культурного кода. 6. Чем отличаются обычаи и традиции?
7. Что такое межкультурная коммуникация?

Вопросы для самопроверки к теме 4:

1. Дайте определение иконичности. 2. К какому типу знаков относятся слова естественного языка? 3. Приведите примеры языковых индексов. 4. Что является примером иконичности в лексике? 5. Найдите собственные примеры звукоподражаний в разных языках и сравните их. 6. Найдите собственные примеры иконичности в синтаксисе и морфологии. 7. Дайте определение дейксису.

Вопросы для самопроверки к теме 5:

1. Назовите объекты изучения в подсистемах невербальной семиотики. 2. Каким типом знака является жест? 3. В чем сходство и различие естественных и жестовых языков? 4. Свойственна ли жесту национальная специфика? Приведите свои примеры. 5. Приведите примеры жестов, заимствованных из других культур. 6. Какие жесты могут являться универсалиями? 7. Опишите глазное поведение русских. 8. Назовите 4 межсубъектные зоны проксеимного поведения. 9. К какому типу культур относится, по Вашему мнению, русская культура? 10. Назовите два класса культурных семиотик. 11. Дайте определение пазиграфии. 12. Назовите два класса информационных языков, приведите собственные примеры.

Примерные темы рефератов:

1. Знак и символ.
2. Культура как текст.
3. Культура как знаковая система.
4. Семиотика храма.
5. Знаковая система культуры и художественный язык.
6. Концепция семиосферы Ю.Лотмана.
7. Семиотика и обучение.
8. Построение языка этикета.
9. О семиотике запретов.
10. О семиотическом аспекте изобразительного искусства.
11. Семиотические проблемы стиля в лингвистическом освещении.
12. Семиотика и дискурс.
13. Динамическая модель семиотической системы.
14. О языке мультипликационных фильмов.

15. К метасемиотическому описанию повествования в кинематографе.
16. Семиотика сна и сновидений.
17. Семиотическая организация поэтических текстов (на примере одного из авторов).
18. Креолизованные знаковые системы.
19. Семиотика парка и сада.
20. Число как один из древнейших элементов искусственной семиотики.
21. Антропосемиотика.
22. Умберто Эко – как самый знаменитый семиотик XX века.
23. «Система моды» Ролана Барта.
24. Николай Иванович Жинкин и его семиотические идеи.
25. Семиотические идеи Романа Jakobsona.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Итоговый экзамен (примерный перечень вопросов).

1. Предмет семиотики, ее цели и задачи.
2. История создания и развития семиотики.
3. Исходные семиотические понятия.
4. Понятие коммуникации и ее основные модели.
5. Знак как основное понятие семиотики.
6. Понятие семиосферы как границы семиотики.
7. Язык как знаковая система.
8. Семиотические системы, функционирующие в человеческом обществе.
9. Понятие «социальной информации».
10. Классификация систем знаков.
11. Понятие гипертекста.
12. Иконичность языкового знака.
13. Общая характеристика семиотики невербального общения.
14. Семиотика и паралингвистика.
15. Кинесика как центральная область невербальной семиотики.
16. Терминология семиотических классов жестов.
17. Информационные языки.
18. Языки программирования.
19. Знак и модель.

20. Искусственный интеллект.

21. Типология семиотических систем.

22. Роль семиотических систем в жизни человеческого общества.

Итоговой формой контроля сформированности компетенций у обучающихся по дисциплине «Семиотика» является экзамен. Студенты обязаны сдать экзамен в соответствии с расписанием и учебным планом

ФОС промежуточной аттестации состоит из вопросов к экзамену по дисциплине.

Экзамен по дисциплине преследует цель оценить работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Форма проведения экзамена: устно.

Экзаменатору предоставляется право задавать студентам дополнительные вопросы по всей учебной программе дисциплины.

Результат сдачи экзамена заносится преподавателем в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

Критерии оценки:

оценка «отлично»: глубокие исчерпывающие знания всего программного материала, логически последовательные, полные, грамматически правильные и конкретные ответы на вопросы экзаменационного билета и дополнительные вопросы экзаменатора ; использование в необходимой мере в ответах языкового материала, представленного в рекомендуемых учебных пособиях и дополнительной литературе.;

оценка «хорошо»: твёрдые и достаточно полные знания всего программного материала, последовательные, правильные, конкретные ответы на поставленные вопросы при свободном реагировании на замечания по отдельным вопросам;

оценка «удовлетворительно»: знание и понимание основных вопросов программы, наличие фактических ошибок при недостаточной способности их корректировки, наличие определенного количества (не более 50%) ошибок в освещении отдельных вопросов билета;

оценка «неудовлетворительно»: непонимание сущности излагаемых вопросов, грубые фактические ошибки в ответе, неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы экзаменаторов.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»

45.04.01 – Филология

«Иностранные языки»

Дисциплина Б1.В.01 Семиотика

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Предмет семиотики, ее цели и задачи.
2. Общая характеристика семиотики невербального общения.
3. Беседа по теме реферата.

Руководитель магистерской программы _____ Т.М. Грушевская

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1. Основная литература:

Гринев-Гриневиц, С.В. Основы семиотики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С.В. Гринев-Гриневиц, Э.А. Сорокина. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/12974>

Токарев, Г.В. Введение в семиотику [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2013. — 160 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/13063>

5.2. Дополнительная литература

Крейдлин, Г.Е. Семиотика, или Азбука общения: учеб. пособие [Электронный ресурс] : учеб.

пособие / Г.Е. Крейдлин, М.А. Кронгауз. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 241 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74732>

Кузин, А.Н. О языке в историях, воображаемых ситуациях и мысленных экспериментах. Сопроводительные материалы к лекциям по лингвистике, философии языка и семиотике [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 327 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97157>.

5.3 Периодические издания

1. Тетради переводчика. М., 1963-2012.
2. Мир перевода Журнал Союза переводчиков России. М., 1999-2015.
3. Мосты. Журнал Союза переводчиков России. М., 2009-2015.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, необходимые для освоения дисциплины (модуля).

Консультант Плюс – справочная система

Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>

Scopus – база данных рефератов и цитирования <http://www.scopus.com/>

Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>

Полнотекстовые архивы ведущих западных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru/>

Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) <http://uisrussia.msu.ru/>

«ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА ДИССЕРТАЦИЙ» Российской Государственной Библиотеки (РГБ) <https://dvs.rsl.ru/>

Оксфордский Российский Фонд: <http://www.oxfordrussia.ru>

Национальная электронная библиотека <http://нэб.рф/>

КиберЛенинка <http://cyberleninka.ru/>

Лекториум — on-line <http://www.lektorium.tv/>

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: - аудиторная; - внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Содержание внеаудиторной самостоятельной определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий. Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы являются: - для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы), составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста, работа со словарями и справочниками, учебно-исследовательская работа, использование компьютерной техники и Интернета и др. - для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции, обработка текста, повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, составление плана, ответ на

контрольные вопросы, аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др), подготовка реферата.

Реферат является одной из важных форм самостоятельной работы, поскольку позволяет структурировать знания обучающихся.

Реферат – письменный доклад или выступление по определённой теме с обобщением информации из одного или нескольких источников. Реферат предполагает осмысленное изложение содержания главного и наиболее важного (с точки зрения автора) в научной литературе по определенной проблеме в письменной или устной форме.

Этапы работы над рефератом

Выбор темы. Выбор темы должен иметь практическое и теоретическое обоснование, в то же время тема не должна быть слишком общей и глобальной, так как небольшой объем работы (**до 20 страниц**) не позволит раскрыть ее. Желательно, чтобы тема реферата была связана с будущей магистерской работой. При выборе темы необходимо учитывать полноту ее освещения в имеющейся научной литературе.

После выбора темы составляется **список** изданной по теме (проблеме) литературы, опубликованных статей, необходимых справочных источников. Знакомство с любой научной проблематикой следует начинать с освоения имеющейся основной научной литературы. При этом следует сразу же составлять библиографические выходные данные (автор, название, место и год издания, издательство, страницы) используемых источников. Названия работ иностранных авторов приводятся только на языке оригинала. Начинать знакомство с избранной темой лучше всего с чтения обобщающих работ по данной проблеме, постепенно переходя к узкоспециальной литературе.

На основе анализа прочитанного и просмотренного материала по данной теме следует составить **тезисы** по основным смысловым блокам, с пометками, собственными суждениями и оценками.

Составление плана. Правильно построенный план помогает систематизировать материал и обеспечить последовательность его изложения.

Наиболее традиционной является следующая структура реферата :

Титульный лист

Содержание

Введение

1 (полное наименование главы).

1.1. (полное название параграфа, пункта);

1.2. (полное название параграфа, пункта).

2 (полное наименование главы).

2.1. (полное название параграфа, пункта);

2.2. (полное название параграфа, пункта).

Заключение

Библиографический список

Приложения (по усмотрению автора).

Во *введении* обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать 1-1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена одной или несколькими главами, которые могут включать 2-3 параграфа (подпункта, раздела). Здесь достаточно полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому. Материал в реферате рекомендуется излагать своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. Работа должна быть написана грамотным литературным языком.

Заключение. В этой части обобщается изложенный в основной части материал,

формулируются общие выводы с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заключение по объему не должно превышать 1,5-2 страниц.

Библиография (список литературы). Здесь указывается реально использованная для написания реферата литература, периодические издания и электронные источники информации. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Оформляется реферат в соответствии с требованиями ГОСТа.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

8.1 Перечень необходимого лицензионного программного обеспечения Microsoft Office.

8.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

- 1) Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)
- 2) Электронная библиотечная система издательства «Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
- 3) Электронная библиотечная система "Юрайт" (<http://www.biblio-online.ru>)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	312 Учебная мебель
2.	Групповые и индивидуальные консультации	350 Учебная мебель
3.	Занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации	355 Учебная мебель, ТВ-1шт., Wi-Fi
4.	Самостоятельная работа	347 – Учебная мебель, персональный компьютер- 1 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук- 3 шт., Wi-Fi
5.	Групповые и индивидуальные консультации 3	318 – учебная мебель 350 – учебная мебель