

## **АННОТАЦИЯ**

дисциплины Б1.Б.19 «Культурология»

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки); направленность (профиль) – «География», «Безопасность жизнедеятельности».

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы (108 часа, из них 36 часов аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 18 ч; КСР- 6ч.; СР -65,8 ч.; ИКР-0,2; контактные часы-42,2; зачету).

### **Цель дисциплины:**

формирование у студентов устойчивого представления об основных закономерностях и особенностях исторического процесса, его основных этапах и содержании с древнейших времен до наших дней.

### **Задачи дисциплины:**

- содействовать формированию у студентов целостной картины истории во всей ее противоречивой многообразности;
- способствовать преодолению однобоких, тенденциозных взглядов на историю;
- содействовать закреплению знаний о движущих силах и закономерностях исторического процесса;
- способствовать формированию общегражданских ценностей в условиях создания гражданского демократического общества
- 

### **Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Культурология» входит в базовую часть учебного плана бакалавриата, являясь обязательной дисциплиной. Предшествующей дисциплиной, необходимой для ее изучения, в учебном плане является дисциплина «История». Последующих дисциплин, для которых «Культурология» является предшествующей в учебном плане не имеется.

### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-1	способностью использовать основы философских и социо-гуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	основные этапы и закономерности культурного развития общества; базовые культурные ценности; особенности межкультурного взаимодействия; сущность и значимость социокультурных процессов в стране и мире	бережно относиться к историческому и культурному наследию; выстраивать диалог с представителями других культур	знаниями о значении культуры для человеческого существования; навыками толерантного отношения к представителям других культур; способностью анализа социокультурной ситуации в регионе, стране и мире, грамотно использовать культурологические знания в профессиональной деятельности

#### Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие культуры, ее сущность, структура, типы и основные функции	4	2			2
2.	Культура первобытного общества	4	2			2
3.	Культура Древнего Востока	12	2	2		8
4.	Культура Античной цивилизации	12	2	2		8
5.	Культура Средневековья. Культура Руси в IX-XVI вв.	12	2	2		8
6.	Культура Европы эпохи Возрождения и Реформации.	11,8	2	2		7,8
7.	Культура эпохи Просвещения. Культура России в XVII-XVIII вв.	14	2	4		8
8.	Культура XIX в.	12	2	2		8
9.	Мировая культура XX-XXI вв. Советская культура.	20	2	4		14
Контроль самостоятельной работы (КСР)		6				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2				
<i>Итого по дисциплине:</i>		<i>108</i>	<i>18</i>	<i>18</i>	<i>-</i>	<i>65,8</i>

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

**Основная литература:**

1. Культурология: история мировой культуры [Электронный ресурс] : учебник / Ф. О. Айсина,

И. А. Андреева, Н. О. Воскресенская и др. ; ред. А. Н. Марковой. - 2-е изд., стер. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 598 с. - [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=115385&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115385&sr=1).

2. Культурология. История мировой культуры [Электронный ресурс] : хрестоматия : учебное пособие / А. Н. Маркова, Е. М. Сквориова, С. Д. Бородина и др. ; ред. А. Н. Марковой. - 2-е изд., стер. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 607 с. - [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=115381&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115381&sr=1).

3. Минц, Светлана Самуиловна (КубГУ). Культура и самосознание [Текст] : лекции по культурологии / С. С. Минц ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2008. - 327 с. - Библиогр.: с. 323-325. - ISBN 9785820906046 : 106.58. – 62 экз.

Для самостоятельного освоения дисциплины студентами в том числе инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются видеофильмы, доступные в сети Интернет. В них содержится значительная часть изучаемой дисциплины.

1. Культурология. Открытый курс.

Сайт [https://openedu.ru/course/hse/CULT/#\\_\\_utmzi\\_\\_1\\_\\_=1](https://openedu.ru/course/hse/CULT/#__utmzi__1__=1)

2. Культурология. Лекции 1-4 сайт <https://www.youtube.com/watch?v=e8NNpBjjFRI>

3. Культурология. Фильмы 1-3 сайт <https://www.youtube.com/watch?v=OllPh769IJE>

4. История мировой культуры сайт <https://www.youtube.com/watch?v=PmXxlixmReM>

Автор РПД: к.полит.н., доц..Бородина С.Н.