Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)
Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Т.А. Хагуров
«27» апреля 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.01 «ФИЛОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ»

Направление подготовки/специальность 45.04.01 – Филология
Направленность (профиль)/ «Общее языкознание. Психолингвистика. Социолингвистика»
Программа подготовки – академическая магистратура
Форма обучения – очная
Квалификация (степень) выпускника – магистр

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.01 ФИЛОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.04.01 «Филология»

Программу составил

С.О. Малевинский, д.ф.н. профессор _____

Рабочая программа дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания» утверждена на заседании кафедры общего и славяно-русского языкознания (разработчика)
протокол № 7 «20» __марта_____ 2018 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Лучинская Е.Н. _____

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры общего и славяно-русского языкознания (выпускающей)
протокол № 7 «20» марта 2018 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Лучинская Е.Н. _____

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии
филологического факультета
протокол № 9 «26»__марта_____ 2018 г.
марта
Председатель УМК факультета Буянова Л.Ю. _____

Рецензент:

Павловская О.Е., д.ф.н., профессор, заведующий кафедрой русского языка и речевой коммуникации Кубанского государственного аграрного университета (КубГАУ)

Исаева Л.А., д.ф.н., профессор, заведующий кафедрой современного русского языка КубГУ

1 Цели задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины - ознакомление студентов с новейшими достижениями современной филологической науки, формирование у них общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для ориентирования в сфере теоретических идей, исследовательских методов и методических приемов, используемых в различных областях современной филологии и в практике речевой коммуникации.

1.2.Задачи дисциплины

1. Ознакомление студентов с философскими концепциями, составляющими методологическую основу современных филологических исследований.
2. Осознание места гуманитарных наук и особой роли филологии в формировании мировоззрения и нравственности человека.
3. Ознакомление с основными идеями, образующими современную научную парадигму в области филологии.
4. Изучение современных научных направлений в исследовании различных дискурсов.
5. Формирование представления о филологии как о динамично развивающейся науке, оказывающей значительное воздействие на развитие современного информационного общества.
6. Освоение понятийно-терминологического аппарата дисциплины.
7. Овладение системой методологических принципов и приемов филологического исследования различного вида текстов и коммуникаций.
8. Выработка умений и навыков как научного анализа, так и продуцирования текстов различной стилистики и разного функционального предназначения.
9. Овладение методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации.
10. Формирование умений совершенствовать свой интеллектуальный уровень и адаптивные способности в изменяющихся условиях профессиональной деятельности.

1.3. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Филология в системе современного гуманитарного знания» (индекс Б1.Б.01) изучается студентами 1 курса магистратуры в 1 и 2 учебных семестрах. «Входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст. Данная дисциплина логически связана практически со всеми учебными дисциплинами в области языкознания и литературоведения и является основой для большинства дисциплин профессионального цикла.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	методы анализа, способы получения и обобщения филологической информации;	осуществлять поиск необходимой лингвистической информации; воспринимать,	культурой научного филологического мышления; владеть навыками

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
				анализировать и обобщать полученную информацию; ставить цель в изучении лингвистической дисциплины и выбирать пути ее достижения; организовать деятельность по профессиональному самоусовершенствованию;	самостоятельной работы.
2.	ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	основные положения и концепции в области филологии, разных типов филологического анализа, интерпретации; историю филологии, ее методологию, современное состояние и перспективы развития;	применять концепции, разрабатываемые в классической и современной филологии для анализа языковых процессов, текстов, литературных произведений, разных видов коммуникации;	приемами представления знания, разнообразными методиками анализа языковых процессов, текстов, литературных произведений, разных видов коммуникации.
3.	ОПК-3	способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики её развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	главные достижения и работы современных лингвистов в теории дискурса, место теории дискурса в ряду современных лингвистических дисциплин, общие парадигмы и	анализировать различные типы дискурса с прагмалингвистической и лингвопсихологической точек зрения, применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых	основами методов и приемов исследовательской и практической работы в области лингвистики дискурса, а также основами понятийного аппарата прагмалингвис

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
			основные научные направления современной науки;	фактов – конкретных дискурсов;..	тики, психолингвистики, лингвопсихологии;
4.	ОПК-4	способностью демонстрировать углубленные знания в конкретной области филологии	теоретические основы прагмалингвистики и психолингвистики и их практическое воплощение в работах современных отечественных и зарубежных лингвистов;	ориентироваться в научных лингвистических подходах к изучению дискурса как первичной семиотической реальности, самостоятельно анализировать наблюдаемые особенности дискурса как текста в ситуации общения с учетом специфики аспекта интерпретации;	навыками анализа и интерпретации в аспекте разных парадигм лингвистического знания; способностью профессионально использовать знания о специфике дискурса, формируя тем самым собственную лингвистическую картину мира;
5.	ПК-4	владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	теоретические положения и концепции филологических наук, способы анализа, интерпретации, описания и оценки языковых процессов, текстов, разных форм коммуникаций;	применять их в собственной научно-исследовательской деятельности;	навыками анализа и интерпретации языкового материала, текста, разных форм коммуникаций.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)

			1	2		
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего)						
Занятия лекционного типа		10	10	-		
Лабораторные занятия						
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		46	26	20		
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,5	0,2	0,3		
Самостоятельная работа, в том числе:		**87,8**	**71,8**	**16**		
Курсовая работа						
Проработка учебного (теоретического) материала		36	30	6		
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		17	10	7		
Реферат		8	8			
Эссе		6,8	3,8	3		
Подготовка к текущему контролю		20	20			
Контроль:						
Подготовка к экзамену		35,7	-	35,7		
Общая трудоемкость	**час.**	**180**	**108**	**72**		
	в том числе контактная работа	**56,5**	**36,2**	**20,3**		
	зач. ед.	**5**	**3**	**2**		

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

Разделы дисциплины, изучаемые в семестре 1

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Разработка филологической проблематики в мировой науке	12	2	2		8
2.	Принцип антропоцентризма в современной филологии	12	2	2		8
3.	Языковое сознание человека	12	2	2		8
4.	Речевая деятельность	12	2	2		8

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
5.	Функциональные речевые стили	12	2	4		8
6.	Устная монологическая речь	12		4		8
7.	Устная диалогическая речь	12		4		8
8.	Письменная речь	11,8		4		7,8
	Итого по дисциплине	107,8	10	26		71,8

Разделы дисциплины, изучаемые в семестре 2

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4		6	7
9.	Научный речетип	10		6		4
10	Массовая коммуникация	8		4		4
11	Художественная речь	10		6		4
12	Филологическое обеспечение информационных процессов и систем	8		4		4
	Итого по дисциплине	36		20		16

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Тематика лекционных занятий	Форма текущего контроля
1	Введение	Методологический кризис традиционного языкознания и литературоведения. Переосмысление понятия «филология» в современной гуманитарной парадигме. Предмет и задачи курса в свете современных научных представлений. Междисциплинарность и мультипарадигмальность филологии.	Реферат, эссе
2	Разработка филологической проблематики в мировой науке	Античные и средневековые риторики. Красноречие в древней Индии и Китае. Классическая филология в Европе и в России. Разработка общей теории словесности в русской школе. «Формальные» школы в литературоведении.	Реферат, эссе
3	Принцип антропоцентризма в современной филологии	Связь филологии с антропологией, персонологией, когнитивистикой, психологией речи и творчества. Понятие языковой (коммуникативной) личности.	Реферат, эссе
4	Языковое сознание	Общее определение понятия «сознание». Сознательное, подсознательное и бессозна-	Реферат, эссе

	человека	тельное. Содержание и модальности языкового сознания. Языковая концептуализация действительности. Языковые и неязыковые картины мира.	
5	Речевая деятельность	Речь как особая форма человеческой деятельности. Виды и формы человеческой речи и их роль в жизни современного общества. Прагматические аспекты речевой деятельности. Иллокутивные силы и перлокутивные эффекты. Восприятие речи. Речевое воздействие.	Реферат, эссе

2.3.2 Занятия семинарского типа

№ раз-дела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Форма текущего контроля
1	Введение	Методологический кризис традиционного языкознания и литературоведения. Переосмысление понятия «филология» в современной гуманитарной парадигме. Предмет и задачи курса в свете современных научных представлений. Междисциплинарность и мультипарадигмальность филологии.	Ответ на ПЗ, круглый стол, эссе
2	Разработка филологической проблематики в мировой науке	Античные и средневековые риторики. Красноречие в древней Индии и Китае. Классическая филология в Европе и в России. Разработка общей теории словесности в русской школе. «Формальные» школы в литературоведении.	Ответ на ПЗ, реферат, доклад, сообщение
3	Принцип антропо-центризма в современной филологии	Связь филологии с антропологией, персонологией, когнитивистикой, психологией речи и творчества. Понятие языковой (коммуникативной) личности.	Ответ на ПЗ, круглый стол, реферат
4	Языковое сознание человека	Общее определение понятия «сознание». Сознательное, подсознательное и бессозна-тельное. Содержание и мода-льности языкового сознания. Языковая концептуализация действительности. Языковые и неязыковые картины мира.	Ответ на ПЗ, сообщение, реферат
5	Речевая деятельность	Понятие деятельности в современном человековедении. Речь как особая форма человеческой деятельности. Виды и формы человеческой речи и их роль в жизни современного общества. Прагматические аспекты речевой деятельности. Иллокутивные силы и перлокутивные эффекты. Восприятие речи. Речевое воздействие.	Ответ на ПЗ, доклад, сообщение, реферат
6	Функциональные речевые стили	Функциональные и индивиду-альные речевые стили. Стилеобразующие	Ответ на ПЗ, круглый стол,

		факторы. Стилистические принципы и нормы. Современная система функциональных стилей. Сти-листически маркированные единицы. Синонимия и варьи-рование как основные источ-ники стилистических средств.	реферат
7	Устная монологическая речь	Стилеобразующие факторы, прагматика, коммуникативные стратегии и тактики устной монологической речи. Создание речевого имиджа. Речевые тактики рекламы. Нейролингвистическое программирование.	Ответ на ПЗ, коллоквиум, подготовка устного выступ-ления (реклама, политпиар)
8	Устная диалогическая речь	Стилеобразующие факторы, прагматика и структура диалогической речи. Национальные социокультурные стереотипы диалогического общения. Специфические разговорные коммуникативные средства. Невербальные средства коммуникации.	Ответ на ПЗ, коллоквиум, эссе
9	Письменная речь	Развитие письменной речи и проблема становления литературы. Виды и социальные институты письменной словесности. Появление литературных языков (речетипов). Специфика печатной коммуникации.	Ответ на ПЗ, эссе, реферат
10	Научный речетип	Специфика научной литературы и особенности научного речевого стиля. Образ предмета науки. Аргументация.	Коллоквиум, реферат
11	Массовая коммуникация	Специфические черты поэтики и риторики массовой коммуникации. Средства формирования идеологических установок и ценностных представлений.	Коллоквиум, эссе
12	Художественная речь	Эстетическое воздействие как основная функция художественной речи. Речевая структура персонажа. Образ автора. Содержательные и формальные средства эстетического воздействия. Виды языковой игры в художественном тексте	Эссе, творческий конкурс
13	Филологическое обеспечение информационных процессов и систем	Проблемы филологического обеспечения информационных процессов и систем. Русский язык и искусственные языки программирования. Диалог «человек – машина» на естественном языке	Круглый стол. Выступление с использованием электронной презентации

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол № 7 от 20.03.2018 г.
2	Эссе (Э)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол № 7 от 20.03.2018 г.
3	Самостоятельное изучение разделов	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Филология в системе современного гуманитарного знания», утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол № 7 от 20.03.2018 г.
4	Самоподготовка	Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол № 7 от 20.03.2018 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3 Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением таких видов образовательных технологий, как: проблемное обучение, обучение на основе собственного опыта, опережающая самостоятельная работа, разбор конкретных коммуникативных ситуаций, командные формы работы, мозговые штурмы, лекция-беседа, занятие-конференция

Основой образовательных технологий, используемых при преподавании данной дисциплины, является творческий подход, отличающийся личностной ориентированностью, диалогичность, моделированием рабочих ситуаций, могущих возникнуть в профессиональной деятельности, межпредметностью в подборе дидактического материала, креативностью обучаемых и преподавателя.

На практических занятиях обучаемым (магистрантам) задаются наводящие вопросы, используются элементы дискуссии, обсуждается актуальность отдельных тем, даются творческие задания.

Интерактивные образовательные технологии

Семестр	Вид занятия	Используемые интерактивные технологии	Кол-во часов
1	Л №1. Введение	Проблемная лекция	2

	Л №2. Разработка филологической проблематики в мировой науке	Лекция-беседа	4
	Л №3. Принцип антропоцентризма в современной филологии	Проблемная лекция	2
	Л №4. Языковое сознание человека	Лекция-беседа	4
	Л №5. Речевая деятельность	Лекция-конференция	2
	ПЗ №1. Введение	Проблемное занятие	4
	ПЗ №2. Разработка филологической проблематики в мировой науке	Анализ научных текстов	2
	ПЗ №3. Принцип антропоцентризма в современной филологии	Проблемное занятие	4
	ПЗ №4. Языковое сознание человека	Занятие-беседа	2
	ПЗ №5. Речевая деятельность	Проблемное занятие	4
	ПЗ №6. Функциональные речевые стили	Проблемное занятие	2
	ПЗ №7. Устная монологическая речь	Занятие-беседа	4
	ПЗ №8. Устная диалогическая речь	Проблемное занятие	2
	ПЗ №9. Письменная речь	Семинар-консультация	4
2	ПЗ №10. Научный речетип	Проблемное занятие	2
	ПЗ №11. Массовая коммуникация	Круглый стол	4
	ПЗ №12. Художественная речь	Творческий конкурс	4
	ПЗ №13. Филологическое обеспечение информационных процессов и систем	Выступление с использованием электронной презентации	4
		Итого:	56

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочными средствами для текущего контроля успеваемости являются устный и письменный опрос обучаемых на практических занятиях, для промежуточной аттестации – контрольные вопросы к экзамену.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Вопросы и задания для самопроверки даются в планах практических занятий по каждой теме.

В качестве самостоятельной работы могут быть предложены темы для написания рефератов и эссе.

Примерные темы рефератов

1. Античные и средневековые риторики.
2. Красноречие в древней Индии и Китае.
3. Разработка теории словесности в русской дореволюционной школе.
4. Формальные школы в литературоведении XX века.
5. Понятие языковой (коммуникативной) личности.
6. Феномен языкового сознания.
7. Сознательное, бессознательное и подсознательное в речевой деятельности.
8. Языковые и неязыковые картины мира.
9. Языковая концептуализация действительности.
10. Речь как форма человеческой деятельности.

11.Древнейшие виды и формы письменной речи

12.Развитие письменной речи и проблема становления литературы.

13.Современные виды и социальные институты письменной словесности.

14.Понятие о литературном языке как высшей форме существования национального языка.

15.Специфика печатных видов речевой коммуникации.

16.Особенности восприятия и осмысления письменного текста.

17.Специфика научной литературы и особенности научного речевого стиля.

18.Аргументация как существеннейшая черта научного дискурса.

19.Риторика массовой коммуникации.

20.Речевые средства формирования ценностных представлений и идеологических установок.

21. Эстетическое воздействие как основная функция художественной речи.

22.Речевая структура художественного персонажа.

23.Образ автора и художественные средства его создания.

24.Содержательные и формально-языковые средства эстетического воздействия.

25.Языковая игра и скрытые смыслы в художественном тексте.

Примерные темы эссе

1. Прагматический аспект речевой деятельности.
2. Иллокутивные силы и перлокутивные эффекты речи.
3. Виды и формы речевого воздействия.
4. Восприятие речевого высказывания и связного текста.
5. Функциональные и индивидуальные речевые стили.
6. Стилистические принципы и нормы как стилеобразующие факторы.
7. Современная система функциональных стилей.
8. Синонимия и языковое варьирование как основные источники стилистических средств языка.
9. Коммуникативные стратегии и тактики устной речи.
10. Создание речевого имиджа.
11. Речевые тактики рекламы.
12. Нейролингвистическое программирование.
13. Национальные социокультурные стереотипы диалогического общения.
14. Разговорная речь как лингвистический феномен.
15. Невербальные средства коммуникации.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестаци
Контрольные вопросы к экзамену

1. Предмет и задачи курса.
2. Предметная ограниченность традиционного языкознания и литературоведения.
3. Переосмысление понятия «филология» в современной науке.
4. Междисциплинарность и мультипарадигмальность современной филологии.
5. Филология в древней Индии и Китае.
6. Античные и средневековые риторики.
7. Риторика и словесность в России.
8. Формальные школы в литературоведении.
9. Современная когнитология и когнитивная лингвистика.
10. Принцип антропоцентризма.
11. Языковая (коммуникативная) личность.
12. Языковое сознание и его модальности.
13. Языковые и неязыковые картины мира.

14. Языковая концептуализация действительности.
15. Структура и содержание концепта
16. Ключевые концепты как зеркало национальной культуры.
17. Понятие деятельности в современной психологии.
18. Речь как форма человеческой деятельности.
19. Виды и формы человеческой речи.
20. Понятие дискурса и его методологическое значение.
21. Прагматика речевой деятельности.
22. Иллокутивные силы и перлокутивные эффекты.
23. Личностный смысл речевого акта.
24. Речевое воздействие и его типология.
25. Речевые стили, индивидуальные и функциональные.
26. Стилеобразующие факторы.
27. Стилистические принципы и нормы.
28. Современная система функциональных стилей.
29. Стилистически маркированные коммуникативные единицы.
30. Синонимия и варьирование как стилистические ресурсы.
31. Эмоционально-экспрессивные окраски и стилистические коннотации.
32. Специфика и типология устной монологической речи.
33. Коммуникативные стратегии и тактики монологической речи.
34. Создание речевого имиджа.
35. Нейролингвистическое программирование.
36. Специфика устной диалогической речи.
37. Коммуникативные стратегии и тактики диалога.
38. Нормативное и ненормативное в устной диалогической речи.
39. Национальные социокультурные стереотипы общения.
40. Невербальные средства коммуникации.
41. Социально-историческое значение изобретения письменности.
42. Специфика и типология письменной речи.
43. Общественные институты письменной словесности.
44. Формирование и развитие литературных языков (речетипов).
45. Восприятие и осмысление письменного текста
46. Общая характеристика и типология печатной литературы.
47. Основные требования к печатным произведениям.
48. Отношения между участниками печатной коммуникации.
49. Специфические особенности научной литературы.
50. Научный речевой стиль.
51. Проблемы научной аргументации.
52. Научная терминология и проблемы терминоведения.
53. Массовая коммуникация как дискурсивная сфера.
54. Специфические черты поэтики и риторики массовой коммуникации.
55. Речевые средства формирования оценок, ценностных представлений и идеологический установок.
56. Стилистика газетных и журнальных жанров.
57. Специфика художественной речи. Речевая нормативность и свобода творчества.
58. Речевые средства художественной образности. Скрытые смыслы и языковая игра в художественной речи.
59. Индивидуальная речевая структура персонажа и речевой образ автора (по В.В. Виноградову).
60. Филология и современные информационные технологии.

Образец экзаменационного билета

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)
Кафедра общего и славяно-русского языкознания
Магистерская программа 45.04.01 Филология
«Общее языкознание. Психолингвистика. Социолингвистика»)

Дисциплина **«Филология в системе современного гуманитарного знания»**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Предмет и задачи курса. Его связь с другими филологическими дисциплинами.
2. Эмоционально-экспрессивные окраски и стилистические коннотации.

Зав. кафедрой
общего и славяно-русского языкознания,
д. ф. н., проф. Е.Н. Лучинская

Оценка знаний на экзамене производится по следующим критериям:

- оценка «отлично» выставляется, если студент глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, причем не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление

информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:
– в печатной форме увеличенным шрифтом,
– в форме электронного документа.
Для лиц с нарушениями слуха:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.
Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Радбиль, Т.Б. Основы изучения языкового менталитета [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Б. Радбиль. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 328 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/84322. - Загл. с экрана.

5.2. Дополнительная литература

1. Кожина, М.Н. Речеведение. Теория функциональной стилистики: избранные труды [Электронный ресурс] / М.Н. Кожина. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 624 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/74607. - Загл. с экрана.

2. Колесов, В.В. Языковые основы русской ментальности [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.В. Колесов, М.В. Пименова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 144 с. - (Концептуальные исследования. Выпуск 14). - ISBN 978-5-8353-1112-5 – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232405. - Загл. с экрана.

3. Филология и коммуникативные науки [Электронный ресурс] : учебное пособие / ред.-сост. Чувакин А.А., Доронина С.В., Качесова И.Ю., Куляпин А.И., Панченко Н.В., Чернышова Т.В. ; под общ. ред. Чувакина А.А.. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 496 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/63055. - Загл. с экрана.

4. Алефиренко, Н. Ф. Современные проблемы науки о языке [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / Н. Ф. Алефиренко . - 2-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 412 с.

5.3 Периодические издания

1. Вестник МГУ. Серия 9. Филология
2. Журнал «Вопросы языкознания»
3. Известия РАН. Серия литературы и языка
4. Журнал «Филологические науки»

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

http://philology.ru,
http://slovarfilologa.ru,
http://www.linguistic.ru,

http://www.gramota.ru
http://ru.science.wikia.com
http://www.superlinguist.com
http://www.twirpx.com/
www.mosreg.ru
www.rusyaz.ru

7 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается систематизированный учебный материал. Для проведения ряда практических занятий необходима самоподготовка по тематике этих занятий, поэтому важнейшей составляющей курса является самостоятельная работа обучаемых с использованием научной литературы.

Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Наименование раздела	№	Форма самостоятельной работы	Трудоемкость, часов
6. Функциональные речевые стили	1	Самостоятельное изучение материала по темам: «Понятие индивидуального речевого стиля», «Понятие функционального стиля речи», «Стилеобразующие факторы» и «Современная система функциональных стилей».	6
	2	Эссе на темы: «Стилистические принципы и нормы как стилеобразующие факторы», «Синонимия и языковое варьирование как основные источники стилистических средств языка»	6
7. Устная монологическая речь	3	Самостоятельное изучение материала по темам: «Специфика устной монологической речи», «Стратегии и тактики монологической речи»	6
	4	Эссе на темы: «Стратегии и тактики реламы», «Речевой имидж», «Нейролингвистическое программирование»	6
8. Устная диалогическая речь	5	Самостоятельное изучение материала по темам: «Стилеобразующие факторы устной диалогической речи», «Вербальные и невербальные средства коммуникации в разговорной речи»	6
	6	Эссе на темы: «Национальные социокультурные стереотипы диалогического общения», «Разговорная речь как лингвистический феномен», «Невербальные средства коммуникации»	6
9. Письменная речь	7	Самостоятельное изучение материала по темам: «Специфика письменной речи», «Вопрос о литературном языке», «Современные социальные институты письменной словесности и их воздействие на русскую речь»	6
	8	Рефераты на темы: «Развитие письменной	6

		речи и проблема становления литературы», «Специфика печатных видов речевой коммуникации», «Особенности восприятия и осмысления письменного текста»	
10. Современный научный речетип	9	Самостоятельное изучение материала по темам: «Специфика научной литературы», «Особенности научного речевого стиля», «Аргументация как существеннейшая черта научного дискурса»	6
	10	Рефераты на темы: «Научный речевой стиль», «Проблемы научной аргумен-тации», «Научная терминология и проблемы терминоведения»	6
11 .Язык современной массовой коммуникации	11	Самостоятельное изучение материала по темам: «Массовая коммуникация как дискурсивная сфера», «Поэтика и риторика средств массовой коммуникации»,	4
	12	Рефераты на темы: «Речевые средства формирования ценностных представлений и идеологических установок», «Стилистика газетных и журнальных жанров»	6
12. Специфика художественной речи	13	Самостоятельное изучение материала по темам: «Специфика художественной речи», «Содержательные и формально-языковые средства эстетического воздействия», «Речевые средства художественной образности»	4
	14	Эссе на темы: «Речевая структура худо-жественного персонажа», «Образ автора и художественные средства его создания», «Языковая игра» и «Скрытые смыслы в художественном тексте»	6
	15	Подготовка к участию в творческом конкурсе на написание художественного произведения (рассказ, стихотворение, басня и т.п.).	4
13. Филологическое обеспечение информационных процессов и систем	16	Самостоятельное изучение материала по темам: «Проблемы филологического обеспечения информационных процессов и систем», «Русский язык и искусственные языки программирования», «Диалог «человек – машина» на естественном языке»	6
	17	Подготовка выступления с электронной презентацией	3,8
		Итого:	87,8

Самостоятельная работа предполагает написание рефератов. Реферат является одной из важнейших форм самостоятельной работы магистранта. Подготовленный и

оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:
- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);
- культура оформления материалов (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки реферата преподавателем заключается в определении его достоинств и недостатков. При отрицательной оценке реферат возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку, с учетом всех замечаний и пожеланий, сделанных преподавателем.

Ряд тем предполагает также написание эссе. Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:
- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- самостоятельность выводов и наблюдений;
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);
- корректное использование и выражение чужого мнения и идей других исследователей;
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации), предполагающая дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучаемым инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий

– проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
– использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

- Microsoft Office Professional Plus;
- Microsoft Windows;
- ООО "Норд-ЛК";
- PROMT Professional.

8.3 Перечень информационных справочных систем

ЭБС:

1. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ https://www.kubsu.ru/
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
3. ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/
4. ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru
5. ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru
6. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com

Современные профессиональные базы данных, информационные, справочные и поисковые системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система http://consultant.ru/
2. Научная электронная библиотека (НЭБ) http://www.elibrary.ru/
3. Электронная Библиотека РГБ https://dvs.rsl.ru/
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» http://cyberleninka.ru/
5. Электронная библиотечная система "BOOK.ru" Доступен Режим для слабовидящих https://www.book.ru

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 335 (Учебная мебель, проектор-1шт., экран-1шт., Wi-Fi, переносной ноутбук- 3 шт)
2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 336, 337, 331 (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт) Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319,338 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 317 (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)
4.	Текущий контроль,	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского

	промежуточная аттестация	типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 336, 337, 331 (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт) Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319,338 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
5.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы, 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149, Отдел специализированных читальных залов (к.109С) (Учебная мебель, автоматизированные рабочие места для пользователей с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Аппарат печатно-копировальный «Вайфаня» на базе МФУ Canon IR 1133) Помещение для самостоятельной работы, 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149, Зал доступа к электронным ресурсам и каталогам (к. А213) Автоматизированные рабочие места для пользователей с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. МФУ Canon IR2318 Принтер HP LJ P 3015

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу д.ф.н., профессора Малевинского С.О. по дисциплине «Филология в системе современного гуманитарного знания» по направлению подготовки 45.04.01 «Филология», направленность (профиль) «Общее языкознание. Психолингвистика. Социолингвистика»

Рабочая программа дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания» разработана для обеспечения выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта направления 45.04.01 «Филология» (уровень магистратуры). Дисциплина «Филология в системе современного гуманитарного знания» изучается студентами 1 курса магистратуры в 1 и 2 учебных семестрах. «Входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст.

Композиция этой программы органична, её структура включает в себя все главные понятийно-дидактические единицы, в частности – цели и задачи преподавания дисциплины, коды формируемых компетенций, требования к результатам освоения дисциплины и т.д. В программе чётко параметрированы объем в часах данной дисциплины, виды учебной работы (практические занятия, формы промежуточного и итогового контроля); представлены системно оценочные средства. Логично по разделам изложено содержание дисциплины, которое соответствует поставленным целям и задачам обучения и логически и методически соотносится с вырабатываемыми у студентов компетенциями, а также с формируемыми навыками, умениями, знаниями.

Содержание рецензируемой программы соответствует современным требованиям разработки рабочих программ для магистрантов и отражает по-настоящему актуальные лингвистические проблемы, исследование которых позволит сформировать у учащихся общекультурные компетенции, что даст возможность выпускникам после обучения в магистратуре проводить учебные занятия и работать в общеобразовательных учреждениях, образовательных учреждениях среднего и высшего образования.

Считаю, что данная рабочая учебная программа разработана на высоком профессиональном уровне и может быть рекомендована в качестве методической базы для преподавания дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания».

Личную подпись тов. ... заверяю
Начальник отдела кадров ...

д.ф.н., профессор, заведующий кафедрой
русского языка и речевой
коммуникации КубГАУ Павловская О.Е.

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую программу учебной дисциплины
Б1.Б.01 «Филология в системе современного гуманитарного знания»
по направлению подготовки 45.04.01 Филология,
направленность «Общее языкознание. Психолингвистика. Социолингвистика»,
разработанную д.ф.н., проф.
кафедры общего и славяно-русского языкознания филологического факультета
Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Малевинским С.О.

Рабочая программа дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания» составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология (бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и в полной мере соответствует заданным требованиям.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения, что позволяет обеспечить высокий уровень усвоения знаний и умений, а также активизацию креативной и познавательной деятельности и расширение профессиональной эрудиции студентов. Указаны различные формы учебной работы, а также виды самостоятельной работы студента с расчетом часов по каждому виду учебной деятельности. Рабочая программа предусматривает аудиторное и внеаудиторное самостоятельное изучение дисциплины. В программе приведены различные темы и формы выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов, что позволяет развивать творческую активность студентов, стремление к углублению знаний.

В учебной программе дается тематика практических занятий, имеются материалы для самостоятельной работы студентов, вопросы и задания для самопроверки по разделам дисциплины, перечень основной и дополнительной литературы. Даны координаты интернет-источников по дисциплине.

Все эти материалы и методические рекомендации способствуют глубокому и всестороннему изучению студентами представленного курса как одной из необходимых дисциплин, формирующих необходимые профессиональные компетенции студента-бакалавра.

Фонд оценочных средств позволяет в полной мере осуществить контроль и оценку результатов обучения, освоенных знаний, умений и навыков в объеме компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

В целом, рабочая программа дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания» может быть использована для методического обеспечения учебного процесса в рамках основной образовательной программы ФГБОУ ВО КубГУ по направлению 45.04.01 Филология, направленность «Общее языкознание. Психолингвистика. Социолингвистика».

Доктор филологических наук,
профессор, заведующий кафедрой современного
русского языка КубГУ Л.А.Исаева