

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Поэтика западного романтизма»
направление подготовки 45.04.01 Филология, профиль «Зарубежная литература»

Объем трудоемкости: 4 зачетные единицы (144 часа, из них – 20 часов аудиторной нагрузки: лекционных 8 часов, практических 12 часов; контактной работы: 0,3 ИКР; 88 часов самостоятельной работы; контроль 35,7 часа)

Цель курса – формирование необходимых знаний и умений в сфере научного пространства поэтики западного романтизма в контексте совершенствования навыка коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности, а также акцентированное изучение ключевых проблем западного романтизма, решение которых позволяет повысить эффективность участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.

Задачи дисциплины:

- 1) определить ключевые понятия курса и общую модель романтической поэтики;
- 2) обозначить главные стратегии исследования произведений западного романтизма;
- 3) научить работать в научном коллективе, решая круг задач, связанных с исследованием романтических произведений;
- 4) научить осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач в области изучения философии и поэтики западного романтизма;
- 5) отработать навык филологического анализа текстов романтизма и их интерпретации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Поэтика западного романтизма» входит в цикл дисциплин по выбору (индекс Б1.В.ДВ.05.01) и изучается студентами 5 курса магистратуры во 2 учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий современной научной парадигмы в области филологии и навыки анализа литературного произведения. Данная дисциплина логически продолжает курс «Средневековая духовная литература Запада и Востока» и становится основой дисциплины «Литература западного модернизма». Все три предмета дают системный взгляд на западный литературный процесс.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-1	готовностью к письменной формам на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	особенности поэтики романтизма и принципы коммуникации, связанные с их обсуждением	осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для	навыками филологического анализа текстов романтизма и готовностью интерпретировать их в процессе коммуникации в устной и письменной

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				решения задач в области изучения философии и поэтики западного романтизма	формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке
2.	ПК-4	навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.	главные стратегии исследования произведений западного романтизма	работать в научном коллективе, решая круг задач, связанных с исследованием романтических произведений	навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования романтических произведений

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Общая характеристика романтизма	18	2			16
2.	Поэтика немецкого романтизма	20	2	2		16
3.	Поэтика французского романтизма	24	2	2		20
4.	Поэтика английского романтизма	30	2	4		24
5.	Поэтика американского романтизма	16		4		12
	ИКР	0,3				
	Контроль	35,7				
	<i>Итого по дисциплине:</i>	144	8	12		88

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии не предусмотрены

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Курдина, Ж.В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм [Электронный ресурс] : учеб.пособие / Ж.В. Курдина, Г.И. Модина. — Электрон.дан. — Москва :

ФЛИНТА, 2016. — 206 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84309> . — Загл. с экрана.

2. Рабинович, В.С. История зарубежной литературы XIX века: Романтизм: учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб.пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 88 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/91009> . — Загл. с экрана.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Автор: Блинова М.П.