Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор _____ М.Б. Астапов
«_29_» _____ 2015 г.

Решение ученого совета от 29.05.2015 № 12

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) подготовки
«Изобразительное искусство, Компьютерная графика»
(наименование направленности (профиля) подготовки)

Тип образовательной программы прикладная
(прикладная, академическая)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация - бакалавр

Краснодар - 2015 г.

Основная образовательная программа (ООП) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ № 91 от 9 февраля 2016 г.

Разработчики ООП:

1. Коробко Ю.В., декан ХГФ ФГБОУ ВО «КубГУ», зав. каф. живописи ХГФ ФГБОУ ВО «КубГУ», д.п.н., профессор _____ _____
Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание подпись

2. Саяпина Е.И., зав. кафедрой графики ХГФ ФГБОУ ВО «КубГУ», доцент, к.п.н. _____ _____
Ф.И,О., должность, ученая степень, ученое звание подпись

3. Филиппов А.Е, зав. кафедрой ДПИ и дизайна ХГФ ФГБОУ ВО «КубГУ», к.иск.н _____ _____
Ф.И,О., должность, ученая степень, ученое звание подпись

4. Белая Т.В., доцент кафедры ДПИ и дизайна, зам. декана ХГФ ФГБОУ ВО «КубГУ» _____ _____
Ф.И,О., должность, ученая степень, ученое звание подпись

5. Мухин В.Д., директор МБОУ ДОД детской художественной школы им. В.А. Пташинского, заслуженный деятель культуры Кубани _____ _____
Ф.И,О., должность, ученая степень, ученое звание подпись

6. Турыгина Е.М., доцент кафедры архитектуры ИСФ ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет имени И. Т. Трубилина», к.п.н. _____ _____
Ф.И,О., должность, ученая степень, ученое звание подпись

Основная профессиональная образовательная программа обсуждена на заседании кафедры живописи и композиции
26.05.2015 г. протокол № 9
Заведующий кафедрой живописи
и композиции, д.п.н., профессор,
декан ХГФ _____ Коробко Ю.В.
подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета
27.05.2015 г., протокол № 5.
Председатель УМК факультета,
к.п.н., профессор каф. живописи _____ Денисенко В.И.
подпись

Эксперты (рецензенты):

Абакумова Е.В., к.п.н., доцент, зав. кафедрой изобразительного искусства и дизайна, и.о. директора института искусств ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет» Заслуженный деятель искусств РА, член Союза художников России;

Вакуленко Е.Г., д.пед.н., профессор, зав. кафедрой народного декоративно-прикладного творчества Краснодарского государственного института культуры.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основная образовательная программа высшего образования (ООП ВО) бакалавриата, реализуемая ФГБОУ ВО «КубГУ» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), «Изобразительное искусство, Компьютерная графика».

1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы бакалавриата.

1.3. Общая характеристика программы бакалавриата.

1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы бакалавриата.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО, КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников.

2.3.1. Тип программы бакалавриата.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускников.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

3.1.Результат освоения программы бакалавриата.

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО, КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ).

4.1. Учебный план.

4.2. Календарный учебный график.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей).

4.4. Рабочие программы практик, в том числе, научно-исследовательской работы (НИР).

4.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО, КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ) (характеристика условий реализации программы бакалавриата).

5.1. Кадровые условия реализации программы бакалавриата.

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации программы бакалавриата.

5.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации программы бакалавриата.

5.4. Финансовые условия реализации программы бакалавриата.

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА.

7.1 Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ОПОП.

7.2. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

7.3. Государственная итоговая аттестация выпускников программы бакалавриата.

8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Приложение 1 Учебный план и календарный учебный график.

Приложение 2. Аннотации к рабочим программ учебных дисциплин (модулей).

Приложение 3. Рабочие программы практик.

Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации.

Приложение 5. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП ВО.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основная образовательная программа высшего образования (ООП ВО) бакалавриата, реализуемая ФГБОУ ВО «КубГУ» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), «Изобразительное искусство, Компьютерная графика».

ООП ВО представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» с учетом требований регионального рынка труда.

Основная образовательная программа высшего образования (ООП ВО), в соответствии с п.9.ст 2.гл 1 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки.

Основная образовательная программа высшего образования (уровень бакалавриат) по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), «Изобразительное искусство, Компьютерная графика» включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, дисциплин (модулей), программы практик и научно-исследовательской работы (НИР), программу государственной итоговой аттестации (ГИА) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также оценочные и методические материалы.

Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы бакалавриата.

Нормативно-правовую базу разработки ООП ВО бакалавриата составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 31 декабря 2014 г. № 500 – ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (бакалавриат), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «_09_»_февраля_2016 г. №_91_, зарегистрированный в Минюсте России «_02_»_марта_2016 г. №_41305_;
- Приказ Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Приказ Минобрнауки России от 20 июля 2016 г. № 884 «О значениях базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг в сфере образования и науки, молодежной политики, опеки и попечительства несовершеннолетних граждан и значений отраслевых корректирующих коэффициентов к ним».
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- Устав ФГБОУ ВО «КубГУ»;
- Нормативные документы по организации учебного процесса в КубГУ (https://www.kubsu.ru/ru/node/24).

1.3. Общая характеристика программы бакалавриата

1.3.1. Цель (миссия) программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

ООП бакалавриата имеет своей целью развитие у студентов профильно-ориентированных профессиональных и личностных качеств, формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), «Изобразительное искусство, Компьютерная графика».

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий; проведение мастер-классов изобразительного искусства (по видам); включение студентов в учебную творческо-производственную деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна, в общественную и культурную жизнь региона, в профессиональную среду художников-педагогов, в работу профильных творческих союзов.

Профильная составляющая ООП предусматривает формирование готовности обучающихся использовать теоретическую и практическую подготовку для постановки и решения задач художественно-педагогической деятельности в разных видах изобразительного искусства, разных художественных материалах и технологиях.

Художественно-педагогическая направленность программы бакалавриата конкретизирует ориентацию программы на виды деятельности.

1.3.2. Срок освоения ООП бакалавриата

Срок получения образования по программе бакалавриата в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет 5 лет.

1.3.3. Трудоемкость ООП бакалавриата

Трудоемкость освоения обучающимися ООП ВО за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО составляет 300 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения (в том числе ускоренное обучение), применяемых образовательных технологий и включает все виды контактной и самостоятельной работы обучающегося, практики, НИР и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ООП ВО.

1.3.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы бакалавриата.

Абитуриент должен иметь документ установленного государством образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании.

Для поступления на направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), «Изобразительное искусство, Компьютерная графика» абитуриенту необходимо пройти вступительные испытания по русскому языку (ЕГЭ), обществознанию (ЕГЭ) и выдержать дополнительное испытание творческой направленности – «Изобразительное искусство» (экзамен, включающий два практических задания: «Рисунок», «Живопись»), – определяющее наличие творческих способностей и практических навыков в области изобразительного искусства.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО, КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников.

Область профессиональной деятельности выпускников включает:

- образование;

- социальную сферу;
- культуру.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:
- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников.

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники:
- педагогический;
- научно-исследовательский;
- культурно-просветительский.

Виды профессиональной деятельности определяются совместно с заинтересованными работодателями исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов ФГБОУ ВО «КубГУ».

2.3.1. Тип программы бакалавриата

Программа прикладного бакалавриата, ориентированная на педагогический (практико-ориентированный) вид профессиональной деятельности как основной.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускников.

Бакалавр по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

в области педагогической деятельности:

- изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования;
- обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей;
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями (законными представителями), участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;
- формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;
- обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса;

в области научно-исследовательской деятельности:

- постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования;
- использование в профессиональной деятельности методов научного исследования;

в области культурно-просветительской деятельности:

- изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;
- организация культурного пространства;
- разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

Результаты освоения ООП ВО бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

3.1. Результат освоения программы бакалавриата:

Код компетенции	Наименование компетенции
Общекультурные компетенции (ОК):	
ОК-1	способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции
ОК-3	способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве
ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-5	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
ОК-6	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОК-7	способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности
ОК-8	готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность
ОК-9	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.
Общепрофессиональные компетенции (ОПК):	
ОПК-1	готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ОПК-2	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
ОПК-3	готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса
ОПК-4	готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования
ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры
ОПК-6	готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся
Профессиональные компетенции (ПК):	
педагогическая деятельность:	
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов
ПК-5	способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся
ПК-6	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности
научно-исследовательская деятельность:	
ПК-11	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования
ПК-12	способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся
культурно-просветительская деятельность:	
ПК-13	способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп
ПК-14	способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО, КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)

В соответствии с п.9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ-273 и ФГОС ВО содержание и организация образовательного процесса при реализации ООП ВО регламентируется: учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин (модулей), программами практик, включая программу НИР и программу преддипломной, другими материалами, иных компонентов, включенных в состав образовательной программы по решению методического совета ФГБОУ ВО «КубГУ», обеспечивающих качество подготовки и воспитания обучающихся; а также оценочными и методическими материалами.

4.1. Учебный план.

Рабочий учебный план разработан с учетом требований к структуре ООП и условиям реализации основных образовательных программ, сформулированными в разделах VI, VII ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), внутренними требованиями Университета.

В учебном плане отображается логическая последовательность освоения блоков ОП (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

Блок 1 «Дисциплины (модули)» включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части.

Блок 2 «Практики» в полном объеме относится к вариативной части программы.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утвержденном Министерством образования и науки Российской Федерации.

В базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули») указывается перечень базовых дисциплин (модулей), являющихся обязательными для освоения обучающимися вне зависимости от направленности (профиля) программы бакалавриата, которую он осваивает.

Дисциплины (модули) по философии, иностранному языку, истории, безопасности жизнедеятельности реализуются в рамках базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата.

Дисциплины(модули) по физической культуре и спорту реализуются в рамках базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата в объеме 72 академических часа (2 з.е.) в очной форме обучения. Элективные дисциплины по физической культуре и спорту реализуются в объеме 328 академических часов.

Дисциплины (модули), относящиеся к вариативной части программы бакалавриата и практики, определяют направленность (профиль) программы бакалавриата. В вариативной части Блока 1 представлены перечень и последовательность дисциплин (модулей).

Учебный план с календарным учебным графиком представлен в макете УП (ИМЦА г. Шахты). Копия учебного плана с календарным учебным графиком представлена в Приложении 1.

4.2. Календарный учебный график.

В календарном учебном графике указана последовательность реализации ООП по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы.

Учебный план с календарным учебным графиком представлен в макете УП (ИМЦА г. Шахты). Копия учебного плана с календарным учебным графиком представлена в Приложении 1.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей).

В виду значительного объема материалов, в ООП приводятся аннотации рабочих программ всех учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) как базовой, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору студента.

Аннотации рабочих программ приведены в Приложении 2.

4.4. Рабочие программы практик, в том числе, научно-исследовательской работы (НИР).

В соответствии с ФГОС ВО (п.6.7) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) в Блок 2 «Практики» входят учебная и производственная, в том числе преддипломная, практики.

Типы учебной практики:

практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (пленэр);

практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (музейная).

Способы проведения учебной практики:

стационарная;

выездная.

Типы производственной практики:

практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

педагогическая практика;

научно-исследовательская работа;

преддипломная практика.

Способы проведения производственной практики:

стационарная;

выездная.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы.

Блок 2 «Практики» является вариативным и разрабатывается в зависимости от видов деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата. Данный блок представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических дисциплин, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

4.4.1. Рабочие программы практик.

При реализации ООП ВО предусматриваются следующие виды практик:

а) Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (пленэр), 2 семестр, 3 зачетные единицы (стационарная; выездная);

б) Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (пленэр), 4 семестр, 3 зачетные единицы (стационарная; выездная);

в) Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (пленэр), 6 семестр, 3 зачетные единицы (стационарная; выездная);

г) Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (музейная), 6 семестр, 3 зачетные единицы (стационарная; выездная);

д) Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (пленэр), 8 семестр, 3 зачетные единицы (стационарная; выездная);

е) Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности), А семестр, 3 зачетные единицы (стационарная; выездная);

ж) Производственная практика (педагогическая практика), 8 семестр, 6 зачетных единиц (стационарная; выездная);

з) Производственная практика (педагогическая практика), А семестр, 6 зачетных единиц (стационарная; выездная);

и) Производственная практика (научно-исследовательская работа), А семестр, 3 зачетные единицы (стационарная; выездная);

к) Производственная практика (преддипломная практика), А семестр, 3 зачетные единицы (стационарная; выездная);

Предприятия, учреждения и организации, с которыми имеются заключенные договоры:

- Муниципальное бюджетное учреждение муниципального образования г. Краснодар средняя общеобразовательная школа №51 (350040, г. Краснодар, ул. им. Степана Разина, д. 51);

- Муниципальное учреждение дополнительного образования детская художественная школа им. В.А. Филиппова (350015, Российская Федерация, г. Краснодар, ул. Красная, д. 168);

- Муниципальное учреждение дополнительного образования детская художественная школа им. В.А. Пташинского (350000, Российская Федерация, г. Краснодар, ул. Мира, д. 45);

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования ДХШ им. С.Д. Эрьзя в г. Новороссийск (353900, Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Советов, д. 45);

- филиал ФГБОУ ВО «КубГУ» в г. Новороссийск (353900, Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая, д. 36).

Практики проводятся на базе выпускающих кафедр художественно-графического факультета (ФГБОУ ВО «КубГУ»).

- кафедра графики;
- кафедра живописи и композиции;
- кафедра декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Базовые кафедры располагают кадровым и научно-техническим потенциалом, соответствующим требованиям ФГОС ВО и профильной направленности подготовки обучающихся.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья при выборе места прохождения практики учитывается состояние здоровья и требования по доступности.

В приложении 3 представлены рабочие программы практик.

4.4.2. Программа и организация научно-исследовательской работы (НИР).

Научно-исследовательская работа ориентирована на повышения качества подготовки обучающихся к профессиональной деятельности в соответствии с профильной направленностью ООП. Осуществляется на базе выпускающих кафедр, связанных с избранной областью теории и методики обучения и воспитания.

Научно-исследовательская работа включает комплекс мероприятий научно-методической и художественно-педагогической направленности. В процессе научно-исследовательской работы обучающихся определяются тема, цели и задачи исследования, разрабатываются научное обоснование и методическое обеспечение решения избранной проблемы художественно-педагогического образования.

4.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организация образовательного процесса лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется в соответствии с «Требованиями к организации образовательного процесса для обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса» (утверждены Минобрнауки 26.12.2013г. № 06-2412 вн), «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса» (Утверждены Минобрнауки 08.04.2014 №АК-44/05 вн) и Положением «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».

В федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет» разработана дорожная карта по повышению значений показателей доступности для инвалидов, которая сформирована на основе Паспортов доступности объектов.

В настоящее время по показателям доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг считаются полностью доступными «Физкультурно-оздоровительный комплекс с плавательным бассейном» по адресу: г. Краснодар, ул. Ставропольская, д. 149.

Остальные объекты (здания, помещения) частично доступны.

Для данных объектов разработан план мероприятий («дорожная карта») по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг на 2016-2030 годы, который предусматривает перечень показателей доступности для инвалидов объектов и услуг, а также мероприятия, с указанием исполнителей и сроков исполнения, реализуемые для достижения запланированных значений показателей. На данный период выполнены в главном учебный корпус литер А по адресу: г. Краснодар, ул. Ставропольская, д. 149, оборудованы пандусы на путях движения и перепадах высот, имеется гусеничный лестничный

подъемник (ступенькоход) для перемещения инвалидов-колясочников по этажам, на путях следования установлены таблички для слабовидящих, имеются лифты позволяющие попасть на все пять этажей и в цокольный этаж, уложена тактильная плитка к лифтам, туалетам, кабинетам приемной комиссии, имеются санитарные узлы для инвалидов-колясочников, сделаны поручни для спуска в цокольный этаж, выделены стоянки для автомобилей инвалидов, имеются кнопки вызова персонала, информационные табло.

По территории основного кампуса по ул. Ставропольская, 149. От них и от входа на территорию выполнена тактильная плитка до столовой, стадиона, учебного корпуса, приемной комиссии, студенческого общежития, буфета. На входах общежития оборудованы пандусами, имеются комнаты для проживания инвалидов-колясочников и санитарные комнаты.

Учебные корпуса университета оборудованы пандусом и гусеничным лестничным подъемником.

В 2018 году при планировании работ по капитальному ремонту постоянно учитываются требования и мероприятия для создания доступности ММГН.

В соответствии с требованиями Министерства образования и науки Российской Федерации об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» разработана Инструкция для работников ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» по обеспечению доступа лиц с инвалидностью к услугам и объектам, на которых они предоставляются. В Инструкции изложены общие правила этикета, особенности сопровождения лиц с инвалидностью в университете, в том числе при оказании им образовательных услуг и иные важные аспекты. С Инструкцией ознакомлены сотрудники всех структурных подразделений вуза.

В процессе обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья используются безбарьерные методики обучения, предусматривающие вариативные способы решения учебных задач, которые могут выбираться в соответствии с индивидуальными возможностями здоровья обучающегося.

Безбарьерные методики обучения предусматривают:

- архитектурно-планировочное обеспечение доступной среды обучения;
- материально-техническое обеспечение учебного процесса, адаптированное к ограниченным возможностям здоровья;
- вариативные методы, приёмы и средства решения учебных задач;
- доступную среду культуры и искусства.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплинам предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

Для освоения дисциплин инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)

(характеристика условий реализации программы бакалавриата)

Фактическое ресурсное обеспечение данной ООП ВО формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Ресурсное обеспечение данной ООП формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата, определенных ФГОС ВО по данному направлению подготовки и с учетом профилей, имеющих художественно-творческую направленность.

По художественно-творческим дисциплинам для организации групповых практических и лабораторных занятий привлекаются вспомогательные кадры – натурщики (демонстраторы пластических поз).

Информационное и материально-техническое обеспечения учебного процесса: в учебном процессе используется компьютерный класс с мультимедийным комплексом, видеоаппаратурой, компьютерным обеспечением, выходом в Интернет; учебные творческо-производственные лаборатории (мастерские) изобразительного искусства (по видам) с классически профессиональным оборудованием (мольбертами, софитами, печатными формами, печатным оборудованием станковой графики), в т.ч., мастерские для самостоятельной работы, выполнения курсовых работ, осуществления контроля и аттестации обучающихся. Материально-техническое обеспечения учебного процесса включает музейный и методический фонды, наглядные пособия и натурный реквизит изобразительного искусства.

5.1. Кадровые условия реализации программы бакалавриата.

Реализация программы бакалавриата обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками ФГБОУ ВО «КубГУ», а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на условиях гражданско-правового договора.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников ФГБОУ ВО «КубГУ», участвующих в реализации ООП соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей, специалистов высшего профессионального образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. №1н (зарегистрированным Минюстом Российской Федерации 23 марта 2011 г. регистрационный номер №20237) и профессиональным стандартом «Педагог профессионального обучения,

профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденным Приказом Минтруда России от 08.09.2015 № 608н и зарегистрированным в Минюсте России 24.09.2015 № 38993), что подтверждается повышением квалификации всех НПР по профилю педагогической деятельности не реже одного раза в три года, членством НПР в профильных творческих союзах (Союз художников РФ, Союз дизайнеров России и др.), творческими почетными званиями, дипломами лауреатов всероссийских и международных конкурсов в области изобразительного искусства и дизайна.

К преподаванию дисциплин, предусмотренных учебным планом ООП ВО бакалавриата по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), «Изобразительное искусство, Компьютерная графика» привлечено 38 человек.

Требования ФГОС ВО к кадровым условиям реализации ООП	Показатели по ООП	Показатели ФГОС ВО
Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок)	95,2%	не менее 50%
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и/или ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу	51,5%	не менее 50%
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу	100%	не менее 70%
Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих образовательную программу	10,6%	не менее 10%

В соответствии с профилем данной ООП ВО выпускающими кафедрами являются: кафедра графики, кафедра живописи и композиции, кафедра декоративно-прикладного искусства и дизайна.

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации программы бакалавриата.

В соответствии с п. 7.1.2. ФГОС ВО каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ	https://www.kubsu.ru/
2.	Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU	http://www.elibrary.ru/
3.	Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»	www.biblioclub.ru
4.	Электронная библиотечная система издательства «Лань»	http://e.lanbook.com/
5.	Электронная библиотечная система «Юрайт»	http://www.biblio-online.ru

6.	Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM»	http://znanium.com/catalog/
7.	Электронная библиотечная система «BOOK.ru»	https://www.book.ru
8.	Scopus — база данных рефератов и цитирования	http://www.scopus.com/
9.	Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников»	www.grebennikon.ru

Электронно-библиотечные системы содержат издания по всем изучаемым дисциплинам, и сформированной по согласованию с правообладателем учебной и учебно-методической литературой. Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет как на территории ФГБОУ ВО «КубГУ», так и вне ее. При этом, одновременно имеют индивидуальный доступ к такой системе 30 % обучающихся.

Для обучающихся обеспечен доступ (удаленный доступ) к следующим современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам. Перечень профессиональных баз данных, информационных справочных и поисковых систем ежегодно обновляется. Его состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей), программ практик:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Консультант Плюс - справочная правовая система	http://www.consultant.ru/
2.	Гарант.ру — информационно-правовой портал	http://www.garant.ru/

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КубГУ» https://infoneeds.kubsu.ru обеспечивает доступ к учебно-методической документации: учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей), практик, комплекс основных учебников, учебно-методических пособий, электронным библиотекам и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах всех учебных дисциплин (модулей), практик, НИР и др.

Перечисленные компоненты ООП ВО представлены на сайте ФГБОУ ВО «КубГУ» https://www.kubsu.ru/ в разделе «Образование», вкладка «Образовательные программы» и локальной сети.

В электронном портфолио обучающегося, являющегося компонентом электронной информационно-образовательной среды в соответствии с ФГОС ВО фиксируется ход образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы магистратуры каждого обучающегося.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающихся (курсовых, дипломных, проектных работ), рецензий и оценок на эти работы со стоны любых участников образовательного процесса.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает взаимодействие между участниками образовательного процесса (в том числе, участие в работе Международной ассоциации деятелей художественного образования, научно-методическое и художественно-творческое сотрудничество с детскими художественными школами, с учителями изобразительного искусства общеобразовательных школ, Центром дополнительного образования Краснодарского края, Краснодарским центром реабилитации искусством, спортом и творчеством им. Н. Котлярова). Взаимодействие, как правило, осуществляется в формах, предусмотренных в договорах о сотрудничестве, в том числе, посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды, соответствующей законодательству Российской Федерации, обеспечивается средствами информационно-коммуникационных технологий (демонстрационные, моделирующие, расчетные и др.) и квалифицированными специалистами, прошедшими дополнительное профессиональное образование и специалистами, имеющими специальное образование, ее

поддерживающих и научно-педагогическими работниками ее, использующими в организации образовательного процесса.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем дисциплинам (модулям), практикам, ГИА, указанных в учебном плане ООП ВО 44.04.01 Педагогическое образование, «Высшее образование: теория и методика обучения изобразительному искусству»

Обеспеченность дисциплин основной литературой в целом по ООП ВО составляет 50 экземпляров каждого из изданий, перечисленных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик на 100 обучающихся.

Фонд дополнительной литературы включает официальные справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

Обеспеченность дисциплин (модулей), практик дополнительной литературой составляет 25 экземпляров на 100 обучающихся.

Единая информационно-образовательная среда Кубанского государственного университета реализована на базе университетского портала http://www.kubsu.ru, объединяющего основные автоматизированные информационные системы, обеспечивающие образовательную и научно-исследовательскую деятельность вуза:

- Автоматизированная информационная система «Управления персоналом»;
- «База информационных потребностей» (http://infoneeds.kubsu.ru), содержащая всю информацию об учебных планах и рабочих программах по всем направлениям подготовки, данные о публикациях и научных достижениях преподавателей.
- Автоматизированная информационная система «Приемная кампания», обеспечивающая обработку данных абитуриентов.
- Базы данных научных исследований и интеллектуальной собственности.
- Интегрированная автоматизированная информационная система «Управление учебным процессом».
- Два раздела среды динамического модульного обучения (http://moodle.kubsu.ru и http://moodlews.kubsu.ru), используемые для создания электронных учебных курсов и их применения в учебном процессе.
- Электронное хранилище документов (http://docspace.kubsu.ru), предназначенное для размещения документов диссертационных советов и электронных учебников.
- Электронная среда для совместной работы по созданию информационных ресурсов (http://wiki.kubsu.ru).

Система проведения вебинаров на базе программного продукта Cisco Webex позволяет использовать дистанционные технологии в учебном процессе.

Студенты и преподаватели имеют персональные пароли доступа к университетской сети, использование которых позволяет получить доступ к университетской сети Wi-Fi и личным кабинетам, работать в компьютерных классах, используя лицензионное прикладное программное обеспечение, получать доступ из дома к университетским информационным Система личных кабинетов позволяет автоматически сформировать общедоступное личное портфолио, реализовать доступ к информационным ресурсам вуза, автоматизировать передачу информации различным группам пользователей. Реализовано управление информационными потоками, обеспечивающее информационное взаимодействие между различными службами вуза.

По данным мирового вебометрического рейтинга вузов по данным за июль 2017 г. (см. http://www.webometrics.info/) вебсайт КубГУ занимает 34 место среди российских вузов.

5.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации программы бакалавриата.

ФГБОУ ВО «КубГУ» располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинароной подготовки, практической и научно-исследовательских работ обучающихся, предусмотренных учебным планом ООП 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), «Изобразительное искусство, Компьютерная графика». Материально-техническое обеспечение реализации ООП ВО 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), «Изобразительное искусство, Компьютерная графика» включает:

№	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Номера аудиторий / кабинетов
1.	Лекционные аудитории специально оборудованные мультимедийными демонстрационными комплексами	501 А
2.	Аудитории для проведения занятий семинарского типа	508 Н, 501 А
3.	Компьютерные классы с выходом в Интернет на 15 посадочных мест	502 Н, 502 А
4.	Аудитории для выполнения научно-исследовательской работы (курсового проектирования)	502 Н, 502 А
5.	Аудиторий для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин	503 А
6.	Учебные специализированные лаборатории, мастерские, кабинеты, предназначенные: для лабораторных занятий, самостоятельной работы, для выполнения курсовых и выпускных квалификационных работ. Лаборатории, мастерские, кабинеты оснащенные профильным лабораторным оборудованием (софиты, мольберты, подиумы, печатное оборудование, скульптурные станки, печь для обжига)	501 Н, 505 Н, 506 Н, 507Н, 509 Н, 510 Н, 512 Н
7.	Исследовательские лаборатории (центров), оснащенные лабораторным оборудованием: - мольберты; - софиты; - печатные формы; - печатное оборудование станковой графики; - печь для обжига; - скульптурные станки; - подиумы	Лаборатории графики (М1/2П, М2/2П), лаборатории живописи (М1/9, М2/9, М3/9, М4/9), лаборатория керамики (М/1Д), лаборатория скульптуры (М/2Д)
8.	Учебно-методический и натурный фонды	501/1Н 508/1Н 511/1 Н
9.	Специализированная библиотека «Искусство» (отраслевой отдел научной библиотеки КубГУ)	А.213
10.	Специальное помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	500/2 Н 3/9М
11.	Помещение для проведения текущей и промежуточной аттестации	501 А, 502 А,

		501 Н, 505 Н, 506 Н, 508 Н, 509 Н, 510 Н, 512 Н
12.	Помещение для проведения итоговой государственной аттестации	505Н

ФГБОУ ВО «КубГУ» обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения состав которого определен в рабочих программах дисциплин (модулей), программ практик:

№	Перечень лицензионного программного обеспечения
1.	Microsoft Windows 8, 10
2.	Microsoft Office Professional Plus
3.	Acrobat DC
4.	Photoshop CC
5.	Illustrator CC
6.	Premiere Pro CC
7.	Audition CC
8.	InDesign CC
9.	Dreamweaver CC
10.	After Effects CC
11.	Muse CC
12.	Prelude CC
13.	CorelDRAW Graphics Suite X8

Фактическое учебно-методическое, информационное и материально-техническое обеспечение учебного процесса учитывает конкретные особенности, связанные с художественно-творческой направленностью профилей данной основной образовательной программы.

Для реализации ООП бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) университет располагает достаточной материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической, самостоятельной, художественно-творческой и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Образовательный процесс по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) организуется на художественно-графическом факультете. Университет обеспечивает возможность свободного использования компьютерных технологий. Все компьютерные классы университета объединены в локальную сеть, со всех учебных компьютеров имеется доступ к сети Интернет. Обеспечивается доступ к информационным ресурсам, к базам данных, в читальных залах к справочной и научной литературе, к периодическим изданиям в соответствии с направлением подготовки.

В компьютерных классах имеется необходимое программное обеспечение.

Оснащенность учебно-лабораторным оборудованием достаточная. На выпускающих кафедрах для проведения учебного процесса и научных конференций имеются: интерактивная доска Smart Board, персональные компьютеры, мультимедийная система (ноутбук, мультимедийный проектор, экран), лазерные принтеры, сканер, ксероксы, телевизор, учебные творческо-производственные лаборатории (мастерские) изобразительного искусства (по видам) с классически профессиональным оборудованием, в т.ч., мольбертами, подиумами, софитами, печатными формами, печатным оборудованием станковой графики. Материально-техническое обеспечение учебного процесса включает методический фонд, музейный фонд, натурный реквизит изобразительного искусства.

Питание учащихся организуется Центром студенческого питания.

Медицинское обслуживание обеспечивается на основании договора на медицинское обслуживание с МБУЗ «Городская поликлиника № 26» и санаторием-профилакторием университета «ЮНОСТЬ».

5.4. Финансовые условия реализации программы.

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 638 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 сентября 2013 г., регистрационный № 29967).

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Характеристики среды, важные для воспитания личности и позволяющие формировать общекультурные компетенции

Концепцию формирования социокультурной среды ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», обеспечивающей развитие общекультурных и социально-личностных компетенций обучающихся, определяют следующие нормативные документы:

– Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273;

– Устав ФГБОУ ВО «КубГУ»;

– Кодекс корпоративной культуры Кубанского государственного университета

– Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденные Постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403-р

– Правила внутреннего распорядка обучающихся Кубанского государственного университета;

– Положение О Совете обучающихся ФГБОУ ВО «КубГУ».

В университете сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общекультурных компетенций выпускника, разностороннего развития личности, а также непосредственно способствующая освоению основной образовательной программы соответствующего направления подготовки.

Социокультурная среда представляет собой пространство совместной жизнедеятельности студентов, преподавателей, сотрудников университета и ориентирована как на получение знаний, так и на формирование личности выпускника, способной принимать эффективные решения, нести ответственность. Социокультурная среда университета представляет собой совокупность факторов, влияющих на личностное и профессиональное становление студентов, их духовно-нравственное развитие, развитие творческих способностей, которые формируются через включение студентов в различные сферы жизнедеятельности университета.

Структурными элементами социокультурной среды вуза являются учебно-воспитательная, научно-исследовательская, досуговая сферы.

2. Цель и задачи воспитательной деятельности, решаемые в ОПОП

Стратегической целью социальной и воспитательной работы является формирование обучающегося КубГУ как самостоятельного, здорового (здравого) человека, стремящегося к духовному, нравственному, умственному и физическому совершенству, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны.

Для достижения поставленной цели используются модернизация университета как среды социального развития, создание условий для становления профессионально и культурно ориентированной личности посредством гражданско-патриотического, профессионального, трудового, социального, экономического, психологического, бытового, правового, эстетического, физического и экологического направлений деятельности. Реализуются проектные технологии развивающего, творческого и социального характера.

Данные виды деятельности направлены на формирование личности обучающегося на основе сформировавшейся системы традиционных ценностей, лежащей в основе развития российского общества, способствующей личностному, творческому и профессиональному развитию, самовыражению в различных сферах жизнедеятельности, что способствует обеспечению адаптации в социокультурной среде российского и международного сообщества, повышению гражданского самосознания и социальной ответственности.

Достижение поставленной цели обеспечивается в процессе решения следующих основных задач:

– создание системы перспективного и текущего планирования воспитательной деятельности и организации социальной работы;

– дальнейшее развитие инфраструктуры социальной защиты и выработка конкретных мер по совершенствованию воспитательной работы;

– организация системы взаимодействия и координации деятельности государственных органов, структурных подразделений университета, общественных и профсоюзных организаций и участников образовательного процесса по созданию благоприятной социокультурной среды и осуществлению социальной защиты и поддержки обучающихся;

– развитие системы социального партнёрства;

– обеспечение органической взаимосвязи учебного процесса с внеучебной воспитательной деятельностью, сферами досуга и отдыха обучающихся;

– подготовка, организация и проведение различных мероприятий по всем направлениям воспитательной деятельности: гражданскому, патриотическому, нравственному, эстетическому, трудовому, правовому, физическому, социально-психологическому и др.;

– расширение спектра мероприятий по социальной защите участников образовательного процесса;

– организация и ведение работы по выполнению социальных программ и проектов;

– активизация работы института кураторов, совершенствование системы студенческого самоуправления, формирование основ корпоративной культуры, развитие инфраструктуры студенческих объединений;

– реализация воспитательного потенциала учебно-научной работы;

– вовлечение в воспитательный процесс студенческой молодежи деятелей науки и культуры, искусства, политики и права, работников других сфер общественной жизни;

– мониторинг состояния социальной и воспитательной работы университета;

– участие в формировании и поддержании имиджа университета. Позиционирование КубГУ как центра культуры и просвещения, выполняющего широкие социальные функции.

Цели и задачи воспитательной деятельности, решаемые в ОПОП сопоставимы с ежегодным планом воспитательной работы университета и строится с учетом специфики общего воспитательного процесса КубГУ, традиций, интересов, ценностей университета.

3. Основные направления деятельности студентов

Учебная, научно-исследовательская, патриотическая, культурно-досуговая, волонтерская, спортивно-массовая, оздоровительная, общественная, информационно-просветительская, организационная деятельность.

4. Основные студенческие сообщества/объединения/центры университета

Основные студенческие сообщества /объединения /центры университета	***Образовательный компонент***	***Формируемые общекультурные компетенции***
Объединенный совет обучающихся (ОСО)	В процессе работы в Объединенном совете обучающихся, который представляет собой крупнейший студенческий представительный орган университета обучающиеся получают уникальную возможность приобрести важнейшие социокультурные компетенции, коммуникативные навыки, навыки, позволяющие преодолевать сложные ситуации, возникающие в процессе взаимодействия при организации и проведении студенческих молодежных мероприятий. Обучающиеся формируют навыки управления, администрирования, планирования и т.д. Объединенный совет обучающихся КубГУ создан в целях решения вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив, обеспечения прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом в университете создан. В состав совета входят представители всех студенческих объединений КубГУ, а также представители студенческих советов факультетов (институтов). Все студенческие объединения КубГУ взаимодействуют между собой, выполняя общие функции и задачи по развитию студенческого самоуправления и вовлечению студентов в актуальные процессы развития общества и страны, участвуя в организации и проведении совместных мероприятий и акций. ОСО взаимодействует со структурными подразделениями КубГУ, в компетенцию которых входят вопросы работы со студентами: деканатами факультетов, кафедрами, управлением по воспитательной работе, научно-образовательными центрами, волонтерским центром, департаментом по международным связям, центром содействия трудоустройству и занятости выпускников, управлением безопасности. ОСО и структурные подразделения объединяют свои усилия в интересах студентов университета во имя достижения общих целей (интеграция студентов КубГУ в процессы научно-инновационного развития страны, модернизации высшего профессионального образования, становления гражданского общества, а также повышение эффективности воспитательной работы, научной деятельности, достижение высоких спортивных	ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6

	результатов, развитие здорового образа жизни и т.д.), приумножения ценностей и традиций КубГУ.	
Первичная профсоюзная организация студентов (ППОС) Кубанского государственн ого университета	Профком КубГУ проводит учебу председателей профбюро и профгруппоргов в выездных Школах, принимает участие в межрегиональных школах студенческого профсоюзного актива, участвует во Всероссийском конкурсе «Студенческий лидер». Студенческая профсоюзная организация – автор многих общественно-полезных инициатив и новых форм воспитательной работы в студенческой среде. При содействии ППОС, студенты КубГУ принимают участие в многочисленных фестивалях, конкурсах, благотворительных акциях и иных мероприятиях. Первичная профсоюзная организация студентов Кубанского государственного университета – самая многочисленная организация студентов Краснодарского края. Она объединяет профорганизации всех факультетов вуза. В её составе более 13 тысяч студентов, что составляет 98,2% от общей численности обучающихся.	ОК-5, ОК-6
Волонтерский центр КубГУ	Развитию волонтерского движения способствует эффективная система подготовки и обучения волонтеров, приобретение ими навыков и умений волонтерской деятельности. Деятельность КубГУ направлена на обеспечение участия волонтеров в мероприятиях регионального, федерального и международного уровней (универсиады, форумы, слеты) с целью приобретения ими волонтерского опыта по конкретным направлениям деятельности, умений и навыков работать в команде, воспитания личностных качеств. Повышение эффективности подготовки и обучения волонтеров, а также развитие системы самоуправления достигается путем информационной поддержки волонтерского движения и модернизации материально-технической базы процесса подготовки волонтеров.	ОК-4, ОК-5, ОК-6
Молодежный культурно-досуговый центр	Молодежный культурно-досуговый центр КубГУ (МКДЦ) создан в 1994 году. За годы работы он достиг значимых результатов в содействии развитию творческого потенциала студенческой молодёжи и организации культурно-массовых и культурно-просветительских мероприятий. МКДЦ координирует деятельность Клуба творческой молодёжи и Клуба национальных культур КубГУ. Ежегодно в 30 студиях занимаются до 800 обучающихся. Свыше 27 тысяч зрителей в год посещают мероприятия Клуба творческой молодёжи Молодёжного культурно-досугового центра КубГУ. Участники творческих студий составляют основу творческой программы тематического проекта КубГУ «Шелковый путь» на Краевом фестивале «Легенды Тамани». Студенты принимают участие в Краевом Фестивале игры «Что? Где? Когда?» среди студентов; Фестивале молодежных творческих инициатив «ЭТАЖИ» и т.д. С 2013 года Фестиваль «ЭТАЖИ» приобрёл международный характер,	ОК-1, ОК-4, ОК-5, ОК-6

	в связи с интеграцией в него нового авторского проекта МКДЦ «Great Discovery» (Великое Открытие). Творческие коллективы МКДЦ принимают результативное участие в крупнейшем студенческом фестивале на территории России – «Российская студенческая весна»	
Клуб патриотического воспитания КубГУ	Создан 15.02.2012 г. На первом заседании Клуба был избран Совет клуба, почетным президентом стал Герой Российской Федерации, полковник Шендрик Е.Д., утверждено положение Клуба и план работы. Основными задачами Клуба является воспитание гражданственности, патриотизма и любви к Родине; развитие социально-гуманитарных технологий конструктивного вовлечения молодёжи в управленческий процесс и историко-аналитическую деятельность; информационная поддержка и пропаганда идей толерантности и социального доверия в среде студенческой молодёжи; приобщение молодежи к активному участию в работе по оказанию помощи ветеранам Великой Отечественной Войны и ветеранам Труда и многое другое. С 2014 года Клуб работает по пяти направлениям: - информационно-аналитическое; - историческое; - мобилизационное; - стрелковое; - поисковое.	ОК-1, ОК-2, ОК-6, ОК-7
Политический клуб КубГУ «Клуб Парламентских дебатов Кубанского государственного университета»	Политический клуб создан в 2010 году по инициативе студентов, обучавшихся по направлению подготовки «Политология» в целях повышения политической активности молодёжи и формирования гражданских качеств личности, развития навыков критического мышления и исследовательской деятельности молодёжи, вовлечения молодого поколения в обсуждение общественно-значимых проблем. За период деятельности Клуба было организовано 14 крупных проектов с общим количеством участников порядка 500 человек.	ОК-1, ОК-2, ОК-5, ОК-6, ОК-7
Студенческий совет общежитий КубГУ	В каждом общежитии КубГУ имеется студенческий совет, члены которого участвуют в организации и проведении различных мероприятий. Работа в общежитиях строится на основе взаимодействия студенческих советов и факультетов, структурных подразделений, отвечающих за воспитательную работу со студентами, а также общественными профсоюзными организациями. Главное значение в работе уделяется развитию студенческого самоуправления, для чего проводится следующий комплекс мероприятий: организация встреч с активом каждого общежития, выявление основных проблем, определение главных направлений развития, формирование органов студенческого самоуправления общежитий (совет старост общежитий, совет культоргов и спорторгов общежитий), учеба актива. Для обучения актива проводятся семинары актива общежитий по программе студенческого самоуправления.	ОК-1, ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-6
Студенческий оперативный отряд охраны	Основными задачами оперотряда являются активное участие в профилактике, предупреждении и пресечении правонарушений, охрана общественного порядка, контроль	ОК-2, ОК-5, ОК-6,

правопорядка КубГУ	за соблюдением установленных правил внутреннего распорядка не территории студенческого городка, в студенческих общежитиях и на иных объектах КубГУ. На протяжении всего периода деятельности сотрудники отряда осуществляют ежедневное патрулирование территории студенческого городка, охраняют общественный порядок на всех культурно-массовых мероприятиях, проводимых в КубГУ. Оперативный отряд охраны правопорядка активно взаимодействует с администрацией Карасунского внутригородского округа г. Краснодара в реализации закона Краснодарского края «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае». С отделом полиции Карасунского внутригородского округа г. Краснодара сотрудники отряда участвуют в ряде специально-оперативных мероприятиях, таких как «Патрульный участок», «Правопорядок» и др.	ОК-7, ОК-8, ОК-9
Студенческий спортивный клуб КубГУ	Студенческий спортивный клуб КубГУ был создан в 2009 году. За это время клубом была организована учебная, физкультурно-массовая, спортивно-воспитательная работа со студентами, аспирантами, магистрантами университета. В настоящее время в КубГУ открыто 34 спортивные секции. Кубанский государственный университет за последние годы стал одним из лидеров в области развития студенческого футбола. Пропаганда здорового образа жизни, развитие физической культуры и спорта является в КубГУ одним из стратегических направлений развития личности студентов.	ОК-5, ОК-8

5. Используемые в воспитательной деятельности формы и технологии

Технология социальной поддержки: Социальная поддержка студентов осуществляется в течение всего учебного года и заключается в подготовке документов для назначения социальных стипендий, размещения малоимущих студентов и студентов из неполных семей в общежитиях, оздоровлении в санатории-профилактории «Юность», а также в период летнего оздоровления.

Технология проектов позволяет вовлекать каждого студента в активный познавательный процесс, создавать адекватную учебно-воспитательную среду, которая обеспечивала бы возможность свободного доступа к различным источникам, возможность работать в сотрудничестве при решении разнообразных проблем.

Для решения определенных воспитательных задач используются *коммуникативные технологии.* Они обеспечивают, организованный на базе социальных коммуникаций системный процесс управления социальным пространством и социальным временем студентов.

6. Проекты изменения социокультурной среды

Большое внимание администрацией университета уделяется проблеме *адресной социальной помощи* студентам. Для этого создан фонд социальной защиты студентов. Решением правления фонда, в состав которого входят представители администрации и студенчества назначаются стипендии, выделяется материальная помощь, поощряются студенты, принимающие активное участие в научной, общественной жизни вуза. Около десяти тысяч студентов за весь период деятельности Фонда получили адресную социальную поддержку.

Вопрос о трудоустройстве выпускников является сегодня одним из актуальных, он

включен в характеристики оценки деятельности высших учебных заведений.

С 2003 года в структуре КубГУ создан и успешно функционирует *отдел содействия трудоустройству и занятости студентов* (ОСТЗ), который координирует работу по содействию трудоустройству и адаптации к рынку труда выпускников и взаимодействует со всеми структурными подразделениями университета по организационным и методическим вопросам, касающимся трудоустройства и занятости. Сегодня КубГУ постоянно ищет новые формы сотрудничества с работодателями.

Работа *отдела содействия трудоустройству и занятости студентов* направлена на объединение усилий всех подразделений университета, взаимодействие с местными органами власти, предприятиями и организациями для достижения эффективного содействия трудоустройству студентов и выпускников.

На сайте КубГУ имеются вакансии для студентов (лаборант, менеджер и др.). Также регулярно проводятся конкурсные отборы выпускников (сети магазинов «Магнит» и пр.).

7. Студенческое самоуправление

На художественно-графическом факультете созданы условия для формирования компетенций социального взаимодействия, активной жизненной позиции, гражданского самосознания, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера. В соответствии с этим активно работает студенческое самоуправление, старостат факультета, студенческий профсоюз, решающие самостоятельно многие вопросы обучения, организации досуга, творческого самовыражения, вопросы трудоустройства, межвузовского обмена, быта студентов.

8. Организация учета и поощрения социальной активности;

Формы организации учета социальной активности: персональные портфолио студентов, в которых отражены результаты учебной, научно-исследовательской и общественной деятельности.

Портфолио создается для участия в различных конкурсных и стипендиальных программах и структурируется в соответствии с требованиями конкурсной документации.

Формы поощрения студентов:

1. Материальные: перевод на вакантное бюджетное место, материальная поддержка, повышенная академическая стипендия, подарок.
2. Персональные и групповые: грамоты, дипломы, благодарственные письма, благодарности, сертификаты участников мероприятий, проектов.
3. Публичные: вынесение на доску почета, объявление благодарности, вручение грамоты, диплома, размещение информации в новостной ленте на сайте университета, факультета и т.д.

9. Используемая инфраструктура университета

Для обеспечения проживания студентов и аспирантов очной формы обучения в КубГУ имеется студенческий городок, в котором находятся 4 общежития. Всего в студенческих общежитиях КубГУ проживает 2138 студентов и аспирантов, в том числе семейные студенты.

В работе в общежитиях администрация опирается на правила внутреннего распорядка в общежитиях КубГУ. Вселение студентов в общежития КубГУ производится по их личному заявлению при наличии справок о составе семьи, доходах родителей, справок из деканатов. Первоочередное право заселения в соответствии с действующим законодательством, Положением о студгородке КубГУ предоставляется студентам-сиротам, инвалидам, чернобыльцам, лицам, принимавшим участие в боевых действиях на территории России и других государств, студентам старших курсов, малоимущим студентам, не имеющим возможности снимать жилье в частном секторе.

Для обеспечения питанием КубГУ обладает комбинатом студенческого питания площадью 3030 кв. м на 1143 посадочных места. За последние годы КубГУ значительно

обновил оборудование комбината, произведен сложный капитальный ремонт. Создано студенческое кафе на 100 мест, есть летняя площадка.

Для организации спортивно-массовой и оздоровительной работы в КубГУ имеются спортивные здания и сооружения: стадион, спортивные залы общей площадью 1687,6 кв.м. Кроме обязательной физической подготовки студентов в университете проводится большая работа по повышению привлекательности занятий спортом, как фактора, способствующего сохранению здоровья, и фактора формирующего мотивации к здоровому образу жизни. Этому вполне соответствует достигнутый ныне современный уровень спортивной базы. Сегодня в спортивный комплекс КубГУ входят: плавательный бассейн, стадион и стадион для мини футбола, два спортивных зала, тренажерный зал, стрелковый тир.

Важным участком решения социальных проблем, связанных с оздоровлением и профилактикой различных заболеваний стал санаторий-профилакторий «Юность» КубГУ, общей площадью около 1 тыс. кв. метров. Постепенно санаторий-профилакторий становится в КубГУ центром оздоровительной работы, пропагандистским центром здорового образа жизни. Значительно укреплена материальная база санатория-профилактория.

Ежегодно через санаторий-профилакторий «Юность» проходят оздоровление более 1000 студентов. Регулярно проводятся различные мероприятия по профилактике туберкулеза, борьбе с курением, наркомании, организации ЗОЖ. Студенты имеют возможность отдохнуть и поправить свое здоровье в санаториях п. Дивноморск и г. Сочи.

В целях борьбы со злоупотреблением и распространением наркотических средств в общежитии создан наркологический кабинет, где работают профессиональные врачи, оказывая помощь студенчеству. Проводятся ежегодные профилактические осмотры (около 3000 студентов в год), индивидуальные беседы, анонимные консультации. На базе наркологического кабинета зародилось студенческое волонтерское движение по борьбе с курением.В соответствии с действующим в РФ законодательством курение на территории вузов полностью запрещено.

10. Используемая социокультурная среда города

Важным аспектом воспитательной работы является взаимодействие кураторов-преподавателей со своими группами студентов в рамках участия в факультетских и университетских культурных мероприятиях, совместном посещении театров, кинотеатров и спортивных соревнований, решении проблем внутригруппового взаимодействия студентов

11. Социальные партнеры

Художественно-графический факультет осуществляет сотрудничество с Краснодарским краевым общественным движением по защите прав и интересов инвалидов «Содружество», Краснодарским Центром реабилитации искусством и творчеством им. Н. Котлярова, с университетом искусств штата Мичоакан, Сан Николас де Идальго (Мексика), так же осуществляются совместные проекты с краснодарским филиалом Российского фонда культуры; с Краснодарским музеем изобразительных искусств им. Ф.А. Коваленко.

На базе следующих учреждений проходят все виды практик, предусмотренных учебным планом магистратуры:

- Муниципальное бюджетное учреждение муниципального образования г. Краснодар средняя общеобразовательная школа №51 350040, г. Краснодар, ул. им. Степана Разина, 51) - договор от 10 января 2018г.;
- Муниципальное учреждение дополнительного образования детская художественная школа им. В.А. Филиппова (ДХШ им. В.А. Филиппова) 350015, Российская Федерация, город Краснодар, ул. Красная, 168) – договор от 10 января 2018г.;
- Муниципальное учреждение дополнительного образования детская художественная школа им. В.А. Пташинского (ДХШ им. В.А. Пташинского) 350000,

Российская Федерация, город Краснодар, ул. Мира, дом 45) – договор от 10 января 2018г.;

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования ДХШ им. С. Д. Эрьзя, 353900, Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Советов, д. 45) – договор № 01-пр от 30 марта 2016г.

Учитывая художественно-творческую составляющую образовательных программ, студенты, обучающиеся по программе магистратуры участвуют в выставках творческих работ, в работе профильных творческих союзов РФ, в международном сотрудничестве художников и художников-педагогов.

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

В соответствии с ФГОС бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

К методическому обеспечению текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся по ООП ВО бакалавриата относятся:

фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;

программа государственной итоговой аттестации;

фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации.

7.1. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП.

Матрица компетенций представлена в Приложении 5.

7.2. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП ВО осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ и Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации.

Текущая и промежуточная аттестации служат основным средством обеспечения в учебном процессе обратной связи между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и прохождения практик.

Промежуточная аттестация обучающихся – оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и прохождения практик (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ)).

Промежуточная аттестация, как правило, осуществляется в конце семестра или на завершающем этапе практики.

Промежуточная аттестация может завершать как изучение всего объема учебного предмета, курса, отдельной дисциплины (модуля) ООП, так и их частей.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации определяются учебным планом и локальным актом «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КубГУ».

К формам текущего контроля относятся: собеседование, коллоквиум, тест, проверка контрольных работ, рефератов, эссе и иные творческих работ, опрос студентов на учебных занятиях, отчеты студентов по лабораторным работам, проверка расчетно-

графических работ и др.

К формам промежуточной аттестации относятся: зачет, экзамен по дисциплине, защита курсового проекта (работы), отчета (по практикам, научно-исследовательской работе студентов и т.п.), просмотр портфолио художественно-творческих работ и др.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП ВО кафедрами ФГБОУ ВО «КубГУ» разработаны фонды оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) и практике.

Структура фонда оценочных средств включает:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

– методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Оценочные средства включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий; лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ, эссе и рефератов. Указанные формы оценочных средств позволяют оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Оценочные средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в ФОС приводятся в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик и других учебно-методических материалах.

7.3. Государственная итоговая аттестация выпускников программы бакалавриата.

Государственная итоговая аттестация выпускников высшего учебного заведения в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утверждаемом Министерством образования и науки Российской Федерации.

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися ООП требованиям ФГОС ВО.

К проведению государственной итоговой аттестации по основным образовательным программам привлекаются представители работодателя и их объединений (руководители детских художественных школ, преподаватели художественно-творческих дисциплин вузов).

Государственная итоговая аттестация обучающихся организаций проводится в форме: защиты выпускной квалификационной работы (далее – государственные аттестационные испытания).

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» учебного плана ООП ВО программы бакалавриата входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты. Государственный экзамен не включен в состав государственной итоговой аттестации.

В результате подготовки и защиты выпускной квалификационной работы обучающийся должен продемонстрировать способность и умение самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации выпускников ООП ВО бакалавриата включают в себя:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате

освоения образовательной программы;

- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;

- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

7.3.1. ***Требования к выпускной квалификационной работе по направлению подготовки*** **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (*профиль*) «Изобразительное искусство, Компьютерная графика»**

Выпускная квалификационная работа включает выполнение учебно-методической разработки по обучению изобразительному или декоративно-прикладному искусству, либо создание творческого произведения (разработку проекта) в одном из видов изобразительного или декоративно-прикладного искусства, дизайна. ВКР включает теоретическую часть, раскрывающую цель, задачи, методику выполнения и значение выполненной работы для художественно-педагогической и художественно-творческой практики. В выпускную квалификационную работу включается портфолио учебных и творческих работ дипломника в области живописи, графики, декоративно-прикладного искусства и дизайна. ВКР осуществляется в соответствии с положением о выпускной квалификационной работе, примерной тематикой ВКР, рекомендуемой выпускающими кафедрами, обеспечена методическим пособием «Выпускная квалификационная работа студента», разработанным для данных профилей подготовки, а также наглядными пособиями, демонстрирующими образцы выполнения художественно-творческих работ в разных материалах и технологиях изобразительного искусства, соответствующих профильной направленности деятельности выпускающих кафедр.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации выпускников ОПОП бакалавриата по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), включают в себя:

– перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;

– описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы представлены в ФОС ГИА, являющейся компонентом ООП ВО.

Более подробно информация о содержании государственной итоговой аттестации представлена в приложении 4.

8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Порядок реализации ООП магистратуры определяется следующими локальными нормативными актами и учебно-методическими документами ФГБОУ ВО «КубГУ», размещенными на сайте (https://www.kubsu.ru/ru/node/24):

- Положение об ООП;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура) в Кубанском государственном университете;

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации;

- Положение о подготовке и защите выпускных квалификационных работ;

- Порядок размещения выпускных квалификационных работ в электронной библиотечной системе ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»;

- Порядок обеспечения самостоятельности выполнения выпускных квалификационных работ на основе системы «Антиплагиат»;

- Порядок подачи и рассмотрения апелляций по результатам государственных аттестационных испытаний;

- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования в Кубанском государственном университете и его филиалах;

- Положение о дисциплинах по выбору при освоении образовательных программ высшего образования;

- Порядок разработки и реализации факультативных дисциплин;

- Положение о научно-исследовательской работе студентов;

- Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КубГУ;

- Положение о фонде оценочных средств для текущей, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации студентов в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»;

- Порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях;

- Положение об обучении студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья.

Для достижения наилучших результатов в подготовке высококвалифицированных кадров ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» производит постоянный мониторинг качества проводимых занятий, замещение должностей профессорско-преподавательского состава посредством конкурсного отбора, приглашение ведущих специалистов в соответствующей отрасли знаний для проведения круглых столов, мастер-классов. Гарантией оказания высококачественных образовательных услуг выступает и систематическое повышение квалификации преподавательским составом, издание научной и учебно-методической литературы, участие в международных и всероссийских научно-практических конференциях. В целях развития в сознании сотрудников и обучающихся понимания важности корпоративной культуры для успешной деятельности в Кубанском государственном университете разработан и введен в действие Кодекс корпоративной культуры, который соответствует общепринятым этическим нормам, является основой саморегулирования поведения и деятельности всех членов коллектива, призван способствовать достижению приоритетов Кубанского государственного университета.

Приложение 1

Учебный план и календарный учебный график

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Астапов М.Б.*

"30" ____06____ 20 15 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 29.05.2015

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.05

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) "Изобразительное искусство, Компьютерная графика"

Факультет: художественно-графический

Квалификация: Бакалавр	
Программа подготовки: прикладной бакалавриат	
Форма обучения: Очная	
Срок обучения: 5л	

+	Основной	Виды деятельности
☑	☑	педагогический;
☑	☐	научно-исследовательский;
☑	☐	культурно-просветительский.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2015
Учебный год 2017-2018
Образовательный стандарт № 91 от 09.02.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе, качеству образования - первый проректор _____ / Иванов А.Г./

Начальник УМУ _____ / Карапетян Ж.О./

Декан художественно-графического факультета _____ / Коробко Ю.В./

Зав. кафедрой _____ / Коробко Ю.В./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																			Э	Э	Э	К	К																		Э	Э	Э	К	У	У	К	К	К	К	К	К
II																			Э	Э	Э	К	К																		Э	Э	Э	К	У	У	К	К	К	К	К	К
III										*									*	Э	Э	К	К			*														Ш	Ш	Э	К	У	У	У	К	К	К	К	К
																			*																					Ш	Ш										
																			*																					Ш	Ш										
																		*	*																					Ш	Ш										
																		*	Э																*						*											
																		*	Ш								*								*	*					Ш											
IV										*									*		Э		К			*	П																									
																			*		Э		К			П	П																									
																			*		Э		К			П	П																									
																		*	*		Э		К			П	П																									
																		*	Э		К		П			П	П								*							*											
																		*	Э		К		П			П	*								*	*																	
V										*								Э	*	Э	Э	К				*	Э		Э						П	Н	Н		Пд	К	Д											
																		Э	*	Э	Э	К					Э		Э						П	Н	Н		Пд	К	Д											
																		Э	*	Э	Э	К					Э	Э	П						Н	Н	Н		Пд	К	Д											
																		*	*	Э	Э	К					Э		П						Н	Н	Н	Пд	Пд	К	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К
																		*	Э		К						Э		П						*	Н	Н		Пд	К	*											
																		*	Э		К					Э	*		П						*	*	Пд		К	Д	Д											

-	-	-	-	Форма контроля				ЗЕТ		-	Итого акад.часов						Курс 1																		
																	Сем. 1									Сем. 2								
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт
Блок 1.Дисциплины (модули)																																			
Базовая часть																																			
☐	+	Б1.Б.01	История		1			2	2	36	72	72	40.2	31.8		12	2	72	16		20	4	0.2	31.8										
☐	+	Б1.Б.02	Философия		3			2	2	36	72	72	40.2	31.8		12																		
☐	+	Б1.Б.03	Иностранный язык	3	2			7	7	36	252	252	70.5	145.8	35.7	20										4	144		34			0.2	109.8	
☐	+	Б1.Б.04	Педагогическая риторика		1			2	2	36	72	72	40.2	31.8		16	2	72	16		20	4	0.2	31.8										
☐	+	Б1.Б.05	Экономика образования		4			2	2	36	72	72	36.2	35.8		14																		
☐	+	Б1.Б.06	Компьютерная графика и информационные технологии в образовании	1				3	3	36	108	108	40.3	32	35.7	16	3	108	16	20		4	0.3	32	35.7									
☐	+	Б1.Б.07	Основы математической обработки информации	8				3	3	36	108	108	32.3	49	26.7	16																		
☐	+	Б1.Б.08	Естественнонаучная картина мира		8			2	2	36	72	72	32.2	39.8		16																		
	+	Б1.Б.09	**Психолого-педагогический модуль**	**24566 67**	**13558**		**3**	37	**37**		**1332**	**1332**	**476.6**	**623.5**	**231.9**	**150**	5	**180**	**32**	**20**		**10**	**0.2**	**117.8**		3	**108**	**16**	**18**		**4**	**0.3**	**34**	**35.7**
☐	+	Б1.Б.09.01	Психология	6	5			6	6	36	216	216	78.5	101.8	35.7	32																		
☐	+	Б1.Б.09.02	Педагогика	6	5			6	6	36	216	216	82.5	97.8	35.7	32																		
☐	+	Б1.Б.09.03	Методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству	24	13		3	14	14	36	504	504	184.5	257.1	62.4	46	5	180	32	20		10	0.2	117.8		3	108	16	18		4	0.3	34	35.7
☐	+	Б1.Б.09.04	Безопасность жизнедеятельности	7				3	3	36	108	108	40.3	32	35.7	12																		
☐	+	Б1.Б.09.05	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	56				6	6	36	216	216	58.6	95	62.4	12																		
☐	+	Б1.Б.09.06	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		8			2	2	36	72	72	32.2	39.8		16																		
☐	+	Б1.Б.10	Физическая культура и спорт		2			2	2	36	72	72	18.2	53.8		.	1	36	16					20		1	36			2		0.2	33.8	
☐	+	Б1.Б.11	История Кубани	А				2	2	36	72	72	24.3	21	26.7	.																		
☐	+	Б1.Б.12	Права человека		7			2	2	36	72	72	18.2	53.8		.																		
								66	*66*		*2376*	*2376*	*869.4*	*1149.9*	*356.7*	*272*	*13*	*468*	*96*	*40*	*40*	*22*	*0.9*	*233.4*	*35.7*	*8*	*288*	*16*	*52*	*2*	*4*	*0.7*	*177.6*	*35.7*
Вариативная часть																																			
☐	+	Б1.В.01	История материальной культуры	3	2			7	7	36	252	252	82.5	133.8	35.7	20										3	108	16		18	6	0.2	67.8	
☐	+	Б1.В.02	Компьютерная графика	2				3	3	36	108	108	38.3	34	35.7	.										3	108	16	18		4	0.3	34	35.7
	+	Б1.В.03	**Историко-теоретический модуль**	**14478**	**356**			19	**19**		**684**	**684**	**316.1**	**216.4**	**151.5**	**56**	3	**108**	**16**	**38**		**2**	**0.3**	**16**	**35.7**									
☐	+	Б1.В.03.01	История изобразительного искусства	478	56			11	11	36	396	396	181.3	125.6	89.1	44																		
☐	+	Б1.В.03.02	Основы черчения и начертательной геометрии	1				3	3	36	108	108	56.3	16	35.7	.	3	108	16	38		2	0.3	16	35.7									
☐	+	Б1.В.03.03	Пластическая анатомия	4	3			5	5	36	180	180	78.5	74.8	26.7	12																		
	+	Б1.В.04	**Художественно-технологический модуль**		**999А**			9	**9**		**324**	**324**	**160.8**	**163.2**		**60**																		
☐	+	Б1.В.04.01	Технология и методология графики		9А			3	3	36	108	108	52.4	55.6		20																		
☐	+	Б1.В.04.02	Технология и методология живописи		9			3	3	36	108	108	54.2	53.8		20																		
☐	+	Б1.В.04.03	Технология и методология декоративно-прикладного искусства		9			3	3	36	108	108	54.2	53.8		20																		
	+	Б1.В.05	**Художественно-творческий модуль**	**11223 34555 6799**	**12223 33444 66778 889**		**678**	96	**96**		**3456**	**3456**	**2098.3**	**911.9**	**445.8**	**288**	13	**468**		**268**			**0.8**	**145.8**	**53.4**	14	**504**		**306**			**1.2**	**134.4**	**62.4**
☐	+	Б1.В.05.01	Рисунок	13569	2478		7	33	33	36	1188	1188	787.8	239.7	160.5	80	5	180		108			0.3	45	26.7	4	144		102			0.2	41.8	
☐	+	Б1.В.05.02	Живопись	1259	34678		8	33	33	36	1188	1188	791.7	271.5	124.8	80	6	216		108			0.3	81	26.7	4	144		84			0.3	24	35.7
☐	+	Б1.В.05.03	Основы декоративно-прикладного искусства	57	123468 9		6	20	20	36	720	720	377.5	271.1	71.4	90	2	72		52			0.2	19.8		2	72		52			0.2	19.8	
☐	+	Б1.В.05.04	Композиция	24	3			5	5	36	180	180	70.8	46.8	62.4	18										2	72		34			0.3	11	26.7
☐	+	Б1.В.05.05	Скульптура	3	2			5	5	36	180	180	70.5	82.8	26.7	20										2	72		34			0.2	37.8	
	+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**		**7**			2	**2**		**72**	**72**	**36.2**	**35.8**		**26**																		
☐	+	Б1.В.ДВ.01.01	Техническая эстетика		7			2	2	36	72	72	36.2	35.8		26																		
☐	-	Б1.В.ДВ.01.02	Педагогика технической эстетики		7			2	2	36	72	72	36.2	35.8		26																		
	+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**	**89А**	**4567**			17	**17**		**612**	**612**	**275.7**	**247.2**	**89.1**	**46**																		
☐	+	Б1.В.ДВ.02.01	Художественная графика	89А	4567			17	17	36	612	612	275.7	247.2	89.1	46																		
☐	-	Б1.В.ДВ.02.02	Графика и графический дизайн	89А	4567			17	17	36	612	612	275.7	247.2	89.1	46																		
	+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**	**89А**	**4567**			20	**20**		**720**	**720**	**287.7**	**343.2**	**89.1**	**46**																		
☐	+	Б1.В.ДВ.03.01	Академическая живопись	89А	4567			20	20	36	720	720	287.7	343.2	89.1	46																		
☐	-	Б1.В.ДВ.03.02	Станковая живопись	89А	4567			20	20	36	720	720	287.7	343.2	89.1	46																		
	+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**	**4А**	**56789**			18	**18**		**648**	**648**	**207.6**	**378**	**62.4**	**46**																		
☐	+	Б1.В.ДВ.04.01	Декоративно-прикладное искусство и дизайн среды	4А	56789			18	18	36	648	648	207.6	378	62.4	46																		

Курс 2																		Курс 3																	
Сем. 3									Сем. 4									Сем. 5									Сем. 6								
ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт
2	72	18		18	4	0.2	31.8																												
3	108		36			0.3	36	35.7																											
									2	72	16		18	2	0.2	35.8																			
4	**144**	**18**	**36**		**11.5**	**0.2**	**78.3**		2	**72**	**16**			**2**	**0.3**	**27**	**26.7**	9	**324**	**54**		**36**	**18**	**0.7**	**188.6**	**26.7**	9	**324**	**48**		**48**	**14**	**0.9**	**106**	**107.1**
																		3	108	18		18	2	0.2	69.8		3	108	16		16	8	0.3	32	35.7
																		3	108	18		18	10	0.2	61.8		3	108	16		16	4	0.3	36	35.7
4	144	18	36		11.5	0.2	78.3		2	72	16			2	0.3	27	26.7																		
																		3	108	18			6	0.3	57	26.7	3	108	16		16	2	0.3	38	35.7
9	*324*	*36*	*72*	*18*	*15.5*	*0.7*	*146.1*	*35.7*	*4*	*144*	*32*		*18*	*4*	*0.5*	*62.8*	*26.7*	*9*	*324*	*54*		*36*	*18*	*0.7*	*188.6*	*26.7*	*9*	*324*	*48*		*48*	*14*	*0.9*	*106*	*107.1*
4	144	18		18	6	0.3	66	35.7																											
3	**108**	**18**	**18**		**6**	**0.2**	**65.8**		4	**144**	**50**	**18**		**4**	**0.6**	**18**	**53.4**	2	**72**	**54**			**2**	**0.2**	**15.8**		2	**72**	**32**			**4**	**0.2**	**35.8**	
									2	72	34			2	0.3	9	26.7	2	72	54			2	0.2	15.8		2	72	32			4	0.2	35.8	
3	108	18	18		6	0.2	65.8		2	72	16	18		2	0.3	9	26.7																		
13	**468**		**288**			**1.2**	**125.4**	**53.4**	9	**324**		**186**			**0.9**	**101.4**	**35.7**	11	**396**		**216**			**0.9**	**81**	**8.1000**	8	**288**		**176**		**3.5**	**0.7**	**72.1**	**35.7**
3	108		72			0.3	9	26.7	2	72		50			0.2	21.8		4	144		90			0.3	18	35.7	4	144		96			0.3	12	35.7
4	144		108			0.2	35.8		3	108		84			0.2	23.8		4	144		90			0.3	27	26.7	2	72		48			0.2	23.8	
2	72		54			0.2	17.8		2	72		34			0.2	37.8		3	108		36			0.3	36	35.7	2	72		32		3.5	0.2	36.3	
1	36		18			0.2	17.8		2	72		18			0.3	18	35.7																		
3	108		36			0.3	45	26.7																											
									3	**108**		**68**			**0.2**	**39.8**		2	**72**		**36**			**0.2**	**35.8**		2	**72**		**32**			**0.2**	**39.8**	
									3	108		68			0.2	39.8		2	72		36			0.2	35.8		2	72		32			0.2	39.8	
									3	108		68			0.2	39.8		2	72		36			0.2	35.8		2	72		32			0.2	39.8	
									5	**180**		**50**			**0.2**	**129.8**		3	**108**		**36**			**0.2**	**71.8**		2	**72**		**48**			**0.2**	**23.8**	
									5	180		50			0.2	129.8		3	108		36			0.2	71.8		2	72		48			0.2	23.8	
									5	180		50			0.2	129.8		3	108		36			0.2	71.8		2	72		48			0.2	23.8	
									3	**108**		**34**			**0.3**	**47**	**26.7**	2	**72**		**36**			**0.2**	**35.8**		2	**72**		**32**			**0.2**	**39.8**	
									3	108		34			0.3	47	26.7	2	72		36			0.2	35.8		2	72		32			0.2	39.8	

Курс 4																		Курс 5																	
Сем. 7									Сем. 8									Сем. 9									Сем. A								
ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт
									3	108	12	16		4	0.3	49	26.7																		
									2	72	12	16		4	0.2	39.8																			
3	**108**	**18**		**18**	**4**	**0.3**	**32**	**35.7**	2	**72**	**12**		**16**	**4**	**0.2**	**39.8**																			
3	108	18		18	4	0.3	32	35.7																											
									2	72	12		16	4	0.2	39.8																			
																											2	72	16		8		0.3	21	26.7
2	72	18				0.2	53.8																												
5	*180*	*36*		*18*	*4*	*0.5*	*85.8*	*35.7*	*7*	*252*	*36*	*32*	*16*	*12*	*0.7*	*128.6*	*26.7*										*2*	*72*	*16*		*8*		*0.3*	*21*	*26.7*
3	**108**	**18**		**18**	**2**	**0.3**	**34**	**35.7**	2	**72**	**12**			**2**	**0.3**	**31**	**26.7**																		
3	108	18		18	2	0.3	34	35.7	2	72	12			2	0.3	31	26.7																		
																		8	**288**		**144**			**0.6**	**143.4**		1	**36**		**16**			**0.2**	**19.8**	
																		2	72		36			0.2	35.8		1	36		16			0.2	19.8	
																		3	108		54			0.2	53.8										
																		3	108		54			0.2	53.8										
9	**324**		**216**		**3.5**	**0.7**	**68.1**	**35.7**	9	**324**		**208**		**3.5**	**0.6**	**111.9**		10	**360**		**216**			**0.8**	**71.8**	**71.4**									
3	108		90		3.5	0.2	14.3		4	144		84			0.2	59.8		4	144		90			0.3	18	35.7									
3	108		90			0.2	17.8		3	108		84		3.5	0.2	20.3		4	144		90			0.3	18	35.7									
3	108		36			0.3	36	35.7	2	72		40			0.2	31.8		2	72		36			0.2	35.8										
2	**72**	**18**	**18**			**0.2**	**35.8**																												
2	72	18	18			0.2	35.8																												
2	72	18	18			0.2	35.8																												
3	**108**		**36**			**0.2**	**71.8**		2	**72**		**16**			**0.3**	**29**	**26.7**	3	**108**		**54**			**0.3**	**18**	**35.7**	2	**72**		**32**			**0.3**	**13**	**26.7**
3	108		36			0.2	71.8		2	72		16			0.3	29	26.7	3	108		54			0.3	18	35.7	2	72		32			0.3	13	26.7
3	108		36			0.2	71.8		2	72		16			0.3	29	26.7	3	108		54			0.3	18	35.7	2	72		32			0.3	13	26.7
3	**108**		**72**			**0.2**	**35.8**		2	**72**		**28**			**0.3**	**17**	**26.7**	3	**108**		**36**			**0.3**	**45**	**26.7**	2	**72**		**16**			**0.3**	**20**	**35.7**
3	108		72			0.2	35.8		2	72		28			0.3	17	26.7	3	108		36			0.3	45	26.7	2	72		16			0.3	20	35.7
3	108		72			0.2	35.8		2	72		28			0.3	17	26.7	3	108		36			0.3	45	26.7	2	72		16			0.3	20	35.7
3	**108**		**36**			**0.2**	**71.8**		1	**36**		**16**			**0.2**	**19.8**		5	**180**		**36**			**0.2**	**143.8**		2	**72**		**16**			**0.3**	**20**	**35.7**
3	108		36			0.2	71.8		1	36		16			0.2	19.8		5	180		36			0.2	143.8		2	72		16			0.3	20	35.7

-	-	-	-	Форма контроля				ЗЕТ		-	Итого акад.часов						Курс 1																		
																	Сем. 1									Сем. 2								
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт
☐	-	Б1.В.ДВ.04.02	Декоративно-прикладное искусство и художественное проектирование	4А	56789			18	18	36	648	648	207.6	378	62.4	46																		
	+	Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5**		**А**			**1**	**1**		**36**	**36**	**24.2**	**11.8**		.																		
☐	+	Б1.В.ДВ.05.01	Изобразительная культура		А			1	1	36	36	36	24.2	11.8		.																		
☐	-	Б1.В.ДВ.05.02	Педагогика изобразительной культуры		А			1	1	36	36	36	24.2	11.8		.																		
	+	Б1.В.ДВ.06	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**12345 67**							**328**	**328**			.		**36**			**36**						**50**			**50**				
☐	+	Б1.В.ДВ.06.01	Баскетбол		123456 7							328	328			.		36			36						50			50				
☐	-	Б1.В.ДВ.06.02	Волейбол		123456 7							328	328			.		36			36						50			50				
☐	-	Б1.В.ДВ.06.03	Бадминтон		123456 7							328	328			.		36			36						50			50				
☐	-	Б1.В.ДВ.06.04	Общая физическая и профессионально-прикладная подготовка		123456 7							328	328			.		36			36						50			50				
☐	-	Б1.В.ДВ.06.05	Футбол		123456 7							328	328			.		36			36						50			50				
☐	-	Б1.В.ДВ.06.06	Легкая атлетика		123456 7							328	328			.		36			36						50			50				
☐	-	Б1.В.ДВ.06.07	Атлетическая гимнастика		123456 7							328	328			.		36			36						50			50				
☐	-	Б1.В.ДВ.06.08	Аэробика и фитнес технологии		123456 7							328	328			.		36			36						50			50				
☐	-	Б1.В.ДВ.06.09	Единоборства		123456 7							328	328			.		36			36						50			50				
☐	-	Б1.В.ДВ.06.10	Плавание		123456 7							328	328			.		36			36						50			50				
♿	-	Б1.В.ДВ.06.11	Физическая рекреация		123456 7							328	328			.		36			36						50			50				
								192	*192*		*6912*	*7240*	*3855.4*	*2475.3*	*909.3*	*588*	*16*	*612*	*16*	*306*	*36*	*2*	*1.1*	*161.8*	*89.1*	*20*	*770*	*32*	*324*	*68*	*10*	*1.7*	*236.2*	*98.1*
								258	*258*		*9288*	*9616*	*4724.8*	*3625.2*	*1266*	*860*	*29*	*1080*	*112*	*346*	*76*	*24*	*2*	*395.2*	*124.8*	*28*	*1058*	*48*	*376*	*70*	*14*	*2.4*	*413.8*	*133.8*
Блок 2.Практики																																			
Вариативная часть																																			
	+	62.В.01	**Учебная практика**		**24668**			15	**15**		**540**	**540**	**240**	**300**		.									3	**108**					**48**	**60**	
☐	+	62.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (пленер)		2468			12	12	36	432	432	192	240		.									3	108					48	60	
☐	+	62.В.01.02(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (музейная)		6			3	3	36	108	108	48	60		.																		
	+	62.В.02	**Производственная практика**		**8ААА**			21	**21**		**756**	**756**	**67.4**	**688.6**		.																		
☐	+	62.В.02.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		А			3	3	36	108	108	24	84		.																		
☐	+	62.В.02.02(П)	Педагогическая практика		8А			12	12	36	432	432	18.4	413.6		.																		
☐	+	62.В.02.03(Н)	Научно-исследовательская работа		А			3	3	36	108	108	24	84		.																		
☐	+	62.В.02.04(Пд)	Преддипломная практика		А			3	3	36	108	108	1	107		.																		
								36	*36*		*1296*	*1296*	*307.4*	*988.6*												*3*	*108*					*48*	*60*	
								36	*36*		*1296*	*1296*	*307.4*	*988.6*												*3*	*108*					*48*	*60*	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																			
Базовая часть																																			
☐	+	Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты					6	6	36	216	216	20.5	195.5		.																		
								6	*6*		*216*	*216*	*20.5*	*195.5*																				
								6	*6*		*216*	*216*	*20.5*	*195.5*																				
ФТД.Факультативы																																			
Вариативная часть																																			
☐	+	ФТД.В.01	Иконопись. Современные технологии		89			2	2	36	72	72	62.4	9.6		.																		
☐	+	ФТД.В.02	Основы вожатской деятельности		6			2	2	36	72	72	30.2	41.8		.																		
								4	*4*		*144*	*144*	*92.6*	*51.4*																				
								4	*4*		*144*	*144*	*92.6*	*51.4*																				

Курс 2																		Курс 3																	
Сем. 3									Сем. 4									Сем. 5									Сем. 6								
ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт
									3	108		34			0.3	47	26.7	2	72		36			0.2	35.8		2	72		32			0.2	39.8	
	54			**54**						**50**			**50**						**54**			**54**						**48**			**48**				
	54			54						50			50						54			54						48			48				
	54			54						50			50						54			54						48			48				
	54			54						50			50						54			54						48			48				
	54			54						50			50						54			54						48			48				
	54			54						50			50						54			54						48			48				
	54			54						50			50						54			54						48			48				
	54			54						50			50						54			54						48			48				
	54			54						50			50						54			54						48			48				
	54			54						50			50						54			54						48			48				
	54			54						50			50						54			54						48			48				
	54			54						50			50						54			54						48			48				
20	*774*	*36*	*306*	*72*	*12*	*1.7*	*257.2*	*89.1*	*24*	*914*	*50*	*356*	*50*	*4*	*2.2*	*336*	*115.8*	*20*	*774*	*54*	*324*	*54*	*2*	*1.7*	*240.2*	*98.1*	*16*	*624*	*32*	*288*	*48*	*7.5*	*1.5*	*211.3*	*35.7*
29	*1098*	*72*	*378*	*90*	*27.5*	*2.4*	*403.3*	*124.8*	*28*	*1058*	*82*	*356*	*68*	*8*	*2.7*	*398.8*	*142.5*	*29*	*1098*	*108*	*324*	*90*	*20*	*2.4*	*428.8*	*124.8*	*25*	*948*	*80*	*288*	*96*	*21.5*	*2.4*	*317.3*	*142.8*
									3	**108**					**48**	**60**											6	**216**					**96**	**120**	
									3	108					48	60											3	108					48	60	
																											3	108					48	60	
									3	*108*					*48*	*60*											*6*	*216*					*96*	*120*	
									3	*108*					*48*	*60*											*6*	*216*					*96*	*120*	
																											2	72	4	26			0.2	41.8	
																											2	*72*	*4*	*26*			*0.2*	*41.8*	
																											2	*72*	*4*	*26*			*0.2*	*41.8*	

Курс 4																		Курс 5																	
Сем. 7									Сем. 8									Сем. 9									Сем. A								
ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Часы конт
3	108		36			0.2	71.8		1	36		16			0.2	19.8		5	180		36			0.2	143.8		2	72		16			0.3	20	35.7
																											1	**36**		**24**			**0.2**	**11.8**	
																											1	36		24			0.2	11.8	
																											1	36		24			0.2	11.8	
	36			**36**																															
	36			36																															
	36			36																															
	36			36																															
	36			36																															
	36			36																															
	36			36																															
	36			36																															
	36			36																															
	36			36																															
	36			36																															
	36			36																															
23	*864*	*36*	*378*	*54*	*5.5*	*1.8*	*317.3*	*71.4*	*16*	*576*	*12*	*268*		*5.5*	*1.7*	*208.7*	*80.1*	*29*	*1044*		*486*			*2.2*	*422*	*133.8*	*8*	*288*		*104*			*1.3*	*84.6*	*98.1*
28	*1044*	*72*	*378*	*72*	*9.5*	*2.3*	*403.1*	*107.1*	*23*	*828*	*48*	*300*	*16*	*17.5*	*2.4*	*337.3*	*106.8*	*29*	*1044*		*486*			*2.2*	*422*	*133.8*	*10*	*360*	*16*	*104*	*8*		*1.6*	*105.6*	*124.8*
									3	**108**					**48**	**60**																			
									3	108					48	60																			
									6	**216**					**9.2**	**206.8**											15	**540**					**58.2**	**481.8**	
																											3	108					24	84	
									6	216					9.2	206.8											6	216					9.2	206.8	
																											3	108					24	84	
																											3	108					1	107	
									9	*324*					*57.2*	*266.8*											*15*	*540*					*58.2*	*481.8*	
									9	*324*					*57.2*	*266.8*											*15*	*540*					*58.2*	*481.8*	
																											6	216					20.5	195.5	
																											6	*216*					*20.5*	*195.5*	
																											6	*216*					*20.5*	*195.5*	
									1	36	4	26			0.2	5.8		1	36		32			0.2	3.8										
									1	*36*	*4*	*26*			*0.2*	*5.8*		*1*	*36*		*32*			*0.2*	*3.8*										
									1	*36*	*4*	*26*			*0.2*	*5.8*		*1*	*36*		*32*			*0.2*	*3.8*										

Приложение 2

Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)

Приложение 3

Рабочие программы практик

Приложение 4

Программа государственной итоговой аттестации

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Художественно-графический факультет
Кафедра графики

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Иванов А.Г.
подпись
«29» мая 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
Б3.Б.01 (Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Направление подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) – «Изобразительное искусство, Компьютерная графика»

Программа подготовки – прикладная
(академическая /прикладная)

Форма обучения – очная

Квалификация (степень) выпускника – Бакалавр

Краснодар 2015

Рабочая программа государственной итоговой аттестации (ГИА) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Программу составил(и):

Е.И. Саяпина, зав. кафедрой графики, доцент каф. живописи _____
подпись

Т.В. Белая, зам. декан по учебной работе, доцент каф. ДПИ и дизайна _____
подпись

Программа государственной итоговой аттестации утверждена на заседании кафедры живописи и композиции
протокол № 9 «26» мая 2015 г.
Заведующий кафедрой (разработчика)
Е.И. Саяпина _____
подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета
протокол №5 от «27» мая 2015 г.
Председатель УМК факультета
В.И. Денисенко _____
подпись

Декан _____ Коробко Ю.В., д.п.н., профессор
подпись

Рецензент:

Д.псих.н, к.пед.н., профессор кафедры рисунка
ФГБОУ ВО «КЧГУ» Б.Н. Тамбиев

1. Цели и задачи государственной итоговой аттестации (ГИА)

1.1 Целью государственной итоговой аттестации является определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Задачами ГИА являются:

1. Оценка уровня сформированности компетенций, предусмотренных ФГОС;
2. Оценка уровня освоения теории, методики и практики изобразительного (декоративно-прикладного) искусства;
3. Оценка уровня владения методами, приёмами и средствами художественно-педагогической и художественно-творческой деятельности.

2. Место ГИА в структуре образовательной программы.

Государственная итоговая аттестация, завершающая освоение основных образовательных программ, является обязательной итоговой аттестацией обучающихся.

Государственная итоговая аттестация относится к базовой части Блока 3 в структуре основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и завершается присвоением квалификации.

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении ГИА, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Государственная итоговая аттестация призвана определить степень сформированности компетенций - теоретические знания и практические навыки выпускника в соответствии с компетентностной моделью.

В частности, проверяется обладание выпускниками компетенциями в области следующих предусмотренных образовательным стандартом видов профессиональной деятельности:

- педагогический
- научно-исследовательский
- культурно-просветительский.

По итогам ГИА проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций:

Код компетенции	Наименование компетенции
Общекультурные компетенции (ОК):	
ОК 1	способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
ОК 2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции
ОК 3	способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве
ОК 4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК 5	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
ОК 6	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОК 7	способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности

ОК 8	готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность
ОК 9	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.
Общепрофессиональные компетенции (ОПК):	
ОПК 1	готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ОПК 2	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
ОПК 3	готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса
ОПК 4	готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования
ОПК 5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры
ОПК 6	готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся
Профессиональные компетенции (ПК):	
педагогическая деятельность:	
ПК 1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК 2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
ПК 3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
ПК 4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов
ПК 5	способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся
ПК 6	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса
ПК 7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности
научно-исследовательская деятельность:	
ПК 11	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования
ПК 12	способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся
культурно-просветительская деятельность:	
ПК 13	способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп
ПК 14	способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

4. Объем государственной итоговой аттестации.

Общая трудоёмкость ГИА составляет 6 зач.ед.

В Блок 3 "Государственная итоговая аттестация" входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Итоговой государственной аттестацией в соответствии с учебным планом является защита выпускной квалификационной работы (далее ВКР).

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования предусмотрено выполнение выпускной квалификационной работы (далее – ВКР), что позволяет оценить не только овладение выпускником высшего учебного заведения теоретическими знаниями, но и умение применить эти знания на практике.

Основными целями выполнения и защиты ВКР являются:

- систематизация теоретических знаний, их практическое применение в художественно-педагогической и художественно-творческой практике;
- проявление уровня владения методами, приемами и средствами изобразительного и (или) декоративно-прикладного искусства.

Выполнение и защита ВКР создает возможность оценить качество освоения образовательных программ, определить теоретическую и практическую подготовленность выпускника к постановке и решению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО.

Вид выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) выполняется в виде бакалаврской работы.

Структура выпускной квалификационной работы и требования к ее содержанию

Структура выпускной квалификационной работы определяется в требованиях к выпускным квалификационным работам по соответствующему уровню и направлению подготовки. При этом обязательным является наличие следующих разделов:

1. Теоретическая часть

- введение, в котором рассматриваются основное содержание и значение выбранной темы выпускной работы, ее актуальность на современном этапе художественно-педагогической и(или) художественно-творческой практики. Определяются цели и задачи выпускной квалификационной работы, изобразительные и методические материалы, выносимые на защиту;
- теоретическая часть, в которой студент должен проявить знания историко-теоретической базы изобразительного искусства в областях, соответствующих тематике выпускной квалификационной работы, разрабатывать методическую последовательность выполнения художественно-творческих проектов, или учебно-методических пособий, соответствующих профилю подготовки;
- заключительная часть должна содержать выводы по проведенной работе, а также предложения или рекомендации по использованию полученных результатов;
- список использованной литературы.

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент должен решить следующие основные задачи:

- обосновать актуальность выбранной темы, ее значение для конкретной сферы деятельности;
- изучить по избранной теме теоретические положения, нормативно-правовую документацию, справочную и научную литературу;

- собрать и обработать необходимый статистический материал для проведения конкретного анализа, оценки состояния исследуемой проблемы;

- изложить свою точку зрения по дискуссионным вопросам, относящимся к теме;

- провести анализ собранных данных, используя специальные методы, и сделать соответствующие выводы;

- определить направления и разработать конкретные рекомендации и мероприятия по решению исследуемой проблемы.

- заключительная часть должна содержать выводы по проведенной работе, а также предложения или рекомендации по использованию полученных результатов;

- список использованной литературы.

1. Практическая часть - художественно-творческий проект, или научно-методическая разработка. В проектных разработках студент должен продемонстрировать умение использовать для решения поставленных задач ВКР теоретических знаний. умений и практических навыков, владение методами, приёмами и средствами изобразительной деятельности, необходимыми для разработки и воплощения творческого замысла в материалах и технологиях изобразительного, или декоративно-прикладного искусства;

Рекомендуемая структура выпускной квалификационной работы бакалавра:

1. Теоретическая часть

Содержание

Введение

Глава 1 Историко-теоретическое обоснование разработки темы ВКР

Глаза 2. Методика разработки и воплощения художественно-творческого проекта (учебно-методического пособия)

Глава 3. Рекомендации и мероприятия по решению изучаемой проблемы

Заключение

Список использованных источников

5. Практическая часть

- поисковые изобразительные материалы;
- итоговое воплощение художественно-творческого проекта в материалах и технологиях изобразительного, или декоративно-прикладного искусства;
- экспозиционное оформление изобразительных материалов, представляемых к защите.

Введение является вступительной частью ВКР, в которой рассматриваются основные тенденции изучения и развития проблемы, существующее состояние данной области художественно-творческой, или художественно-педагогической практики, формулируются цель и задачи ВКР, определяются изобразительные материалы, выносимые на защиту.

Как правило, теоретическая часть выпускной квалификационной работы состоит из двух глав.

Первая глава должна иметь историко-теоретический характер. Здесь анализируются исторической аспекты избранной области художественно-педагогической, или художественно-творческой практики. При этом рассматриваются аналоги решения задач, близких к задачам ВКР, в профессиональной деятельности художников-педагогов, в творческой практике изобразительного искусства.

Главу целесообразно завершаться обобщающим выводами о способах, технологиях и средствах решения задач, связанных с темой ВКР.

Вторая глава направлена на планирование основных этапов и методической последовательности выполнения практической части – поисковых изобразительных

материалов, художественных материалов, технологий и технических приемов выполнения художественно-творческого проекта.

Тексты глав дополняются иллюстративным материалом (репродукциями произведений мастеров изобразительного, или декоративно-прикладного искусства, фотография авторских поисковых и итоговых изобразительных материалов). Иллюстративный материал сопровождается необходимыми ссылками.

Теоретическая часть может включать приложения, содержащие вспомогательные материалы. Наличие в ВКР приложений не является обязательным.

Выпускная квалификационная работа должна включать отзыв научного руководителя.

Процедура защиты ВКР служит средством, позволяющим государственной экзаменационной комиссии дать обоснованную оценку достижениям ее автор в освоении основной образовательной программы, в овладении компетенциями, предусмотренными ФГОС ВО.

На оценку качества влияет содержание доклада выпускника в процессе защиты ВКР, ответов на вопросы членов ГЭК.

Государственная экзаменационная комиссия в ходе защиты выявляет наличие у автора ВКР знаний, умений и практических навыков, необходимых в практической деятельности художника-педагога.

Примерная ТЕМАТИКА выпускных квалификационных работ

Темы выпускных квалификационных работ определяются выпускающими кафедрами, утверждаются советом факультета ежегодно.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы из предложенного списка, либо предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ:

1. Живопись. Натюрморт
2. Живопись. Портрет
3. Живопись. Пейзаж
4. Живопись. Жанровая композиция
5. Теория и методика обучения изобразительному искусству
6. Реставрация живописи
7. Иконопись.
8. Серия графических листов Пейзаж (рисунок карандашом)
9. Серия графических листов Пейзаж (рисунок гелевой ручкой)
10. Серия графических листов Пейзаж (тушь, перо)
11. Серия графических листов Пейзаж (уголь, соус, сепия)
12. Серия графических листов Пейзаж (уникальная графика)
13. Серия графических листов Пейзаж (печатная графика), (офорт, гравюра на картоне, линогравюра, литография)
14. Серия графических листов Пейзаж (акварель)
15. Серия графических листов Пейзаж (гуашь), (масло)
16. Серия графических листов Натюрморт (рисунок карандашом)
17. Серия графических листов Натюрморт (рисунок гелевой ручкой)
18. Серия графических листов Натюрморт (тушь, перо)
19. Серия графических листов Натюрморт (уголь, соус, сепия)
20. Серия графических листов Натюрморт (уникальная графика)

21. Серия графических листов Натюрморт (печатная графика), (офорт, гравюра на картоне, линогравюра, литография)
22. Серия графических листов Серия графических листов Натюрморт (акварель)
23. Серия графических листов Натюрморт (гуашь), (масло)
24. Серия графических листов Портрет (рисунок карандашом)
25. Серия графических листов Портрет (рисунок гелевой ручкой)
26. Серия графических листов Портрет (тушь, перо)
27. Серия графических листов Портрет (уголь, соус, сепия)
28. Серия графических листов Портрет (уникальная графика)
29. Серия графических листов Портрет (печатная графика), (офорт, гравюра на картоне, линогравюра, литография)
30. Серия графических листов Портрет (акварель)
31. Серия графических листов Портрет (гуашь), (масло)
32. Серия графических листов Графическая композиция (рисунок карандашом)
33. Серия графических листов Графическая композиция (рисунок гелевой ручкой)
34. Серия графических листов Графическая композиция (тушь, перо)
35. Серия графических листов Графическая композиция (уголь, соус, сепия)
36. Серия графических листов Графическая композиция (уникальная графика)
37. Серия графических листов Графическая композиция (печатная графика), (офорт, гравюра на картоне, линогравюра, литография)
38. Серия графических листов Графическая композиция (акварель)
39. Серия графических листов Графическая композиция (гуашь), (масло)
40. Разработка элементов фирменного стиля (компании, предприятия, магазина)
41. Методика обучения рисунку (художественной графике, станковой графике, технологии графики, композиции).
42. Книжная иллюстрация.
43. Промграфика.
44. Дизайн печатной продукции.
45. Разработка дизайна календаря, рекламной продукции и упаковки.
46. Дизайн интерьера, экстерьера.
47. Керамика.
48. Скульптура.
49. Художественная обработка текстиля.

Требования к выпускной квалификационной работе

Общие требования

Текст ВКР готовится с помощью текстового редактора, печатается на одной странице каждого листа бумаги формата А4 (компьютерный шрифт Times New Roman – 14, интервал 1,5 для основного текста, Times New Roman – 12, интервал 1,0 – для сносок), представляется в переплете в напечатанном виде и на электронном носителе.

Абзац. Между строками 1,5 интервала. Абзац начинается с отступа. Текст выравнивается по ширине.

Поля. Левое – 2,5 см, правое – 1,0см, верхнее – 2,0 см, нижнее – 2, 0 см.

Все страницы диссертации имеют сквозную нумерацию. Первой страницей считается титульный лист, на котором нумерация не ставится, на следующей странице ставится цифра "2". Порядковый номер печатается на середине верхнего поля страницы, без каких-либо дополнительных знаков (тире, точки).

ВКР должна иметь твердый переплет.

Подробный требования к оформлению выпускной квалификационной работе имеются в Методических указаниях:

1. Лымарь С.А. Выпускная квалификационная работа студента. Методические указания. Краснодар, КубГУ, 2014.

2. Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации: учеб-метод. указания / сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. Краснодар: КубГУ, 2016.

5. Фонд оценочных средств для защиты ВКР

Содержание выпускной квалификационной работы выпускника и ее соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате по ОП ВО представлена в таблице:

Контролируемые компетенции (шифр компетенции)	Результаты освоения образовательной программы	Оценочные средства
ОК1	**Знать:** - основы философии искусства; - методологию живописи, графики и ДПИ;	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - использовать основы философии искусства для формирования научного мировоззрения; - использовать методологию живописи, графики и ДПИ для формирования научных гипотез;	
	Владеть: - знаниями, умениями и навыками для формирования целостной научной картины мира;	
ОК2	**Знать:** - историю и современное состояние изобразительного искусства в России и за рубежом;	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - анализировать основные этапы и закономерности исторического развития изобразительного искусства в России и за рубежом;	
	Владеть: - навыками анализа и синтеза необходимыми для формирования гражданской позиции;	
ОК3	**Знать:** - основы компьютерных технологий, основные направления их использования для свободного и самостоятельного применения их в профессиональной, научной и педагогической деятельности;	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - использовать компьютерные технологии для ориентации в современном информационном	

	пространстве;	
	Владеть: - способностью использовать полученные навыки в профессиональной сфере;	
ОК4	**Знать:** - русский и иностранный языки в объеме, достаточном для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в области профессиональной деятельности;	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - читать, переводить профессиональную литературу на иностранном языке;	
	Владеть: – навыками чтения и перевода профессиональной литературы, профессионального иностранного языка;	
ОК5	**Знать:** - психологические свойства личности, их роль в профессиональной деятельности, особенности профессиональной этики, основные нормы и правила современного этикета; - способы работы в команде;	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - применять способы командного взаимодействия, предусматривающего толерантное восприятие социальных, культурных и личностных различий;	
	Владеть: - приемами личностного развития с учетом возможностей командного взаимодействия, толерантного восприятия социальных и культурных различий	
ОК6	**Знать:** - основные методы и приемы самоорганизации и самообразования;	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - разрабатывать и реализовывать индивидуальную траекторию самообразования;	
	Владеть: - приемами и методами самоорганизации и самообразования;	
ОК7	**Знать:** - базовые правовые нормы в профессиональной деятельности;	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - применять полученные базовые правовые знания на практике;	
	Владеть: - приемами использования базовых правовых знаний на практике;	

ОК8	**Знать:** - правила и технику выполнения физических упражнений; - основные средства и методы физического воспитания;	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - выполнять физические упражнения, обеспечивающие полноценную деятельность; - подбирать и применять методы и средства физической культуры для совершенствования основных физических качеств;	
	Владеть: - исходным (базовым) уровнем физической подготовки, обеспечивающим полноценную деятельность; - методами и средствами физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;	
ОК9	**Знать:** - способы оказания первой помощи, теоретические основы безопасности жизнедеятельности при ЧС;	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - применять способы оказания первой помощи;	
	Владеть: - **п**риемами оказания первой помощи пострадавшим в ЧС и экстремальных ситуациях;	
ОПК 1	**Знать:** -основные виды деятельности художника-педагога; - историю и современное состояние преподавания изобразительного искусства в России и за рубежом;	– защита ВКР – ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: -осознанно применять полученные на практике теоретические знания;	
	Владеть: -мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; - профессиональной деятельностью на достаточном профессиональном уровне для осуществления педагогической и организационно-управленческой деятельности в системе образования;	
ОПК 2	**Знать:** - особенности каждого возрастного периода детей для осуществления обучения, воспитания и развития в образовательных учреждениях общего	– ответы студента на дополнительные вопросы

	и дополнительного образования; - методы обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;	
	Уметь: - организовывать образовательный и воспитательный процессы, учитывая возрастные, социальные и психофизические особенности обучающихся; - применять различные методы обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;	
	Владеть: - способами осуществления обучения, воспитания и развития детей с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; - различными техниками и методиками обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;	
ОПК 3	**Знать:** - теории и методики педагогики изобразительного искусства необходимые для психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - применять на практике теории и методики педагогики изобразительного искусства необходимые для психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;	
	Владеть: - приемами и методиками педагогики изобразительного искусства необходимыми для психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;	
ОПК4	**Знать:** - основные нормативно-правовые документы сферы образования;	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - организовывать собственную профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования;	

	-анализировать тенденции в современной художественной педагогике, определять перспективность направления творчества и научных исследований;	
	Владеть: - навыками работы с нормативно-правовой документацией;	
ОПК5	**Знать:** - правила профессиональной этики и речевой культуры; - нормы и правила, регулирующие поведение педагога в сетевых сообществах;	– защита ВКР – ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - соблюдать профессиональную этику межличностного общения в профессиональных и в сетевых сообществах;	
	Владеть: - основами профессиональной этики и речевой культуры; - навыком взаимодействия с участниками профессиональных сетевых сообществ;	
ОПК6	**Знать:** - правила, методы и приемы обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся;	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - применять методы обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся;	
	Владеть: - приемами обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся;	
ПК1	**Знать:** - основы изобразительной грамоты; - теорию и методику преподавания изобразительного искусства; - знать требования образовательных стандартов;	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - осознанно применять полученные на практике теоретические знания;	
	Владеть: - методами преподавания изобразительного искусства;	
ПК2	**Знать:** - современные методы и технологии обучения и диагностики в области педагогики изобразительного искусства;	– защита ВКР – ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - осознанно применять полученные на практике методы и технологии обучения и диагностики в области педагогики изобразительного искусства;	

	Владеть: - методами, технологиями обучения и диагностики в области педагогики изобразительного искусства;	
ПК3	**Знать:** - основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;	– защита ВКР – ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; -анализировать тенденции в современной художественной педагогике, определять перспективность направления творчества;	
	Владеть: - приемами и методиками воспитательной работы, видами и приемами современных педагогических технологий;	
ПК4	**Знать:** - методики и технологии использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изобразительного искусства;	– защита ВКР – ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изобразительного искусства;	
	Владеть: - современными технологиями образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изобразительного искусства;	
ПК5	**Знать:** – основные положения теории профессионального самоопределения	– защита ВКР – ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемом предмете;	
	Владеть: - профессиональной установкой на оказание	

	помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья; - способами оценки готовности школьников к выбору профессии, в том числе связанной с изобразительным искусством;	
ПК6	**Знать:** - принципы организации размещения обучающихся в аудитории во время рисования учебной постановки (натурной или натюрморта) - этапы работы и консультаций с преподавателем в процессе выполнения домашних заданий или курсовых проектов;	– защита ВКР – ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - вести учебную работу гармонично и согласованно с условиями размещения остальных студентов группы в аудитории; - своевременно консультироваться с преподавателем, исправлять и дополнять свои учебные работы в соответсвии с рекомендациями руководителя учебно-творческого процесса	
	Владеть: - опытом работы в коллективе во время аудиторных постановок, графических работ в материале в условиях мастерской, а также подготовки экспозиций портфолио студентов к экзаменационному просмотру;	
ПК7	**Знать:** - методику и технологию организации групповой и коллективной работы обучающихся на занятии; - принципы организации размещения студентов-художников в аудитории во время рисования учебной постановки (натурной или натюрморта) - этапы работы и консультаций с преподавателем в процессе выполнения домашних заданий или курсовых проектов;	– защита ВКР – ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - вести учебную работу гармонично и согласованно с условиями размещения студентов группы в аудитории; - применять методы и приемы развития инициативности и самостоятельности обучающихся, приемы поддержания активности в обучении;	
	Владеть: - опытом работы во время аудиторных постановок, графических работ в материале в условиях мастерской, а также подготовки	

	экспозиций портфолио студентов к экзаменационному просмотру; – методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п. – приемами стимулирования познавательной активности детей с особыми образовательными потребностями	
ПК11	**Знать:** - историю и современное состояние педагогики изобразительного искусства в России и за рубежом; - основы изобразительной грамоты;	– защита ВКР – ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: -осознанно применять полученные на практике теоретические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;	
	Владеть: -методами работы над длительным заданием, наброском, эскизом, серией графических работ; - различными художественными материалами и техниками;	
ПК12	**Знать:** - методы и методики педагогики изобразительного искусства; - актуальные научные и практические проблемы в области художественного образования;	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - ставить учебно-исследовательские задачи в области педагогики изобразительного искусства; - организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся;	
	Владеть: - целостным набором навыков, необходимых при руководстве учебно-исследовательской деятельности обучающихся и способен их реализовать самостоятельно	
ПК13	**Знать:** - способы выявления и формирования культурных потребностей в изобразительном искусстве различных социальных групп;	– защита ВКР – ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - проводить мастер-классы, встречи, беседы посвященные методикам, технологиями и истории изобразительного искусства;	
	Владеть: - целостным набором навыков, необходимых для выявления культурных потребностей различных социальных групп и способен их реализовать самостоятельно	
ПК14	**Знать:**	– защита ВКР

	- способы разработки и организации культурно-просветительской деятельности	– ответы студента на дополнительные вопросы
	Уметь: - организовать персональную художественную выставку;	
	Владеть: - набором навыков, необходимых при разработки и реализации культурно-просветительского мероприятия	

Описание показателей и критериев оценивания результатов защиты ВКР, а также шкал оценивания:

Показатели оценки выпускной квалификационной работы

Оценка (шкала оценивания)	Описание показателей
Продвинутый уровень – оценка отлично	- показать глубину овладения изобразительной грамотой; - профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения; - самостоятельно ставить и решать изобразительные задачи в области художественно-творческой и/или художественно-педагогической практики средствами избранных художественных материалов; - самостоятельно мыслить в сфере профессиональной деятельности и вести диалог с профессиональным сообществом; - показать полноту раскрытия темы выпускной квалификационной работы; - завершенность всех материалов, выносимых на защиту; - соответствие уровня сформированности компетенций требованиям ФГОС ВО.
Повышенный уровень – оценка хорошо	- владение систематизированным знанием в области основ изобразительной грамоты; - умение использовать типичные способы решения поставленных задач в области художественно-творческой и/или художественно-педагогической практики в заданном диапазоне художественных материалов; - умение отвечать на поставленные вопросы; - завершенность решения основных задач выпускной квалификационной работы; - соответствие уровня сформированности компетенций требованиям ФГОС ВО.
Базовый (пороговый) уровень – оценка удовлетворительно	- владение основами изобразительной грамоты; - умение решать основные задачи изобразительного искусства в области художественно-педагогической практики, используя средства заданного художественного материала; - завершенность итоговой работы на уровне эскиза (макета, проекта); - соответствие уровня сформированности компетенций требованиям ФГОС ВО.
Недостаточный	- несоответствие объема и содержания выпускной

уровень – оценка неудовлетворительно	квалификационной работы программе ИГА по данному направлению подготовки; - неудовлетворительный уровень ответов на вопросы членов ГЭК в процессе защиты ВКР; - несоответствие уровня сформированности компетенций требованиям ФГОС ВО.

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к ВКР.

Основная литература:

1. Гаврилов О.М. Рисунок. Краснодар, 2015

2. Бокарев А.П. Пластическая анатомия. Краснодар, 2013

3. Устрицкая Н.А. Книга художника. Краснодар, 2016

4. Бесчастнов, Н.П. Цветная графика : учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - 224 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01966-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234837

5.Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц : учебник для вузов / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт,

2018. — 208 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-03064-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/11FBA3A2-1F24-4C9F-A4E2-E94511F13B10.

6. Лукина, И.К. Рисунок и живопись : учебное пособие / И.К. Лукина, Е.Л. Кузьменко. - Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2012. - 76 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142465

7. Смирнова, М.А. Композиционные основы и графическая стилизация в курсе рисунка : методическое пособие / М.А. Смирнова. - Екатеринбург : Архитектон, 2010. - 156 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0169-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222107

8. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества + доп. Материал в ЭБС : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 441 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-04645-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/8A607965-1185-45E8-963E-2A8632836FC8.

9. Габова, М. А. Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. А. Габова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 143 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00577-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/844D8950

Дополнительная литература:

1. Устрицкая Н. А. Офорт: учебно-методическое пособие / Н. А. Устрицкая; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. Ун-т. – Краснодар: КубГУ, 2009

2. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе [Текст] : учебник для студентов худож.-граф. фак. пед.ин-тов и ун-тов / Н. Н. Ростовцев. - 3-е изд., доп. и перераб. - М. : Агар : Рандеву-АМ, 2000. - 251 с. : ил.

3. Бесчастнов, Н.П. Сюжетная графика : учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. - 432 с. : ил. -

(Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01873-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116588

4. Медведев, А.В. Геометрия Фаворского. Основы композиции на плоскости / А.В. Медведев. - Санкт-Петербург : Издательский дом «Петрополис», 2014. - 196 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9676-0608-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272492

5. Дрозд, А.Н. Декоративная графика : учебное наглядное пособие / А.Н. Дрозд ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 84 с. : ил. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-8154-0305-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438308

6. Шевелина, Н.Ю. Графическая и цветовая композиция: практикум / Н.Ю. Шевелина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - Екатеринбург: Архитектон, 2015. - 92 с.: ил. - Библиогр.: с. 86-88. - ISBN 978-5-7408-0231-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455470

7. Нестеренко, В.Е. Рисунок головы человека : учебное пособие / В.Е. Нестеренко. - 3-е изд., стереотип. - Минск : Вышэйшая школа, 2014. - 208 с.: ил., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-06-2427-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119757

8. Звонцов В.М., Шистко В.И. Офорт. М., 2007.

9. Стародуб К. И. Рисунок и живопись: от реалистического изображения к условно-стилизованному : учебное пособие / К. И. Стародуб, Н. А. Евдокимова. - Изд. 2-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2011. - 190 с., [8] л. цв. ил. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 189. - ISBN 9785222181669

10. Баммес, Готфрид.Изображение фигуры человека [Текст] : пособие для художников, преподавателей и учащихся / Г. Баммес ; пер. с нем. В. А. Виталса. - М. : Сварог и К°, 1999. - 336 с. : ил. - Библиогр.: с. 332. - ISBN 593070015

11. Новиков А. М. Методология научного исследования [Электронный ресурс]: учебное пособие / Новиков А. М. Новиков Д. А. – Электрон. текстовые дан. – М.: Либроком, 2010. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82773/

Методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы.

Порядок выполнения выпускных квалификационных работ.

Продолжительность подготовки ВКР определяется учебным планом.

Список рекомендуемых тем ВКР утверждается выпускающий кафедрой и доводится до сведения выпускников не позднее, чем за восемь месяцев до защиты ВКР.

Выпускник обязан выбрать примерную тему ВКР не позднее, чем за шесть месяцев до защиты ВКР

Для руководства ВКР заведующим кафедрой назначается научный руководитель в сроки, не позднее утверждения учебной нагрузки на следующий учебный год.

Определяющим при назначении научного руководителя ВКР является его квалификация, специализация и направление научной работы. При необходимости студенту назначаются консультанты.

Смена научного руководителя и принципиальное изменение темы ВКР возможны в исключительных случаях по решению заведующего кафедрой не позднее трех месяцев до защиты ВКР.

Окончательные варианты темы ВКР, выбранные выпускником и согласованные с научным руководителем, утверждаются выпускающий кафедрой не позднее, чем за один месяц до защиты ВКР

Научный руководитель ВКР осуществляет руководство и консультационную помощь в процессе подготовки ВКР в пределах времени, определяемого нормами педагогической нагрузки.

Порядок и сроки представления ВКР научному руководителю и в ГЭК.

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее - отзыв). В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

Подготовленная и полностью оформленная работа вместе с отзывом научного руководителя представляется на выпускающую кафедру для прохождения нормоконтроля и последующей процедуры предварительной защиты.

Факультет обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом руководителя не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа, и отзыв руководителя передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы

Тексты выпускных квалификационных работ проверяются на объем заимствования.

Порядок защиты выпускной квалификационной работы.

Защита выпускной квалификационной работы осуществляется на заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК), утверждаемой в установленном порядке.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

После завершения защиты всех ВКР, предусмотренных по графику на текущий день, объявляется перерыв для обсуждения членами комиссии итогов защиты и выставления окончательной оценки студентам. Результаты защиты определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в устной форме, объявляются в день его проведения, результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в письменной форме, - на следующий рабочий день после дня его проведения.

Председатель ГЭК сообщает выпускникам окончательные итоги защиты выпускных квалификационных работ.

Наиболее интересные в художественно-творческом отношении ВКР могут быть рекомендованы к участию в выставках конкурсах творческих работ. Авторы наиболее интересных научно-методических работ могут быть рекомендованы к продолжению обучения в магистратуре.

К защите представляются:

– итоговый результат, представляющий собой учебно-методическую разработку, либо авторское произведение (творческий проект), созданное в одном из видов изобразительного или декоративно-прикладного искусства, компьютерной графики и(или) дизайна;

– поисковые изобразительные материалы, отражающие методику и основные этапы выполнения дипломной работы, дающие основания для оценки уровня навыков в области художественно-педагогической практики;

– текстовая часть ВКР – пояснительная дипломная записка, раскрывающая цель и задачи дипломного проекта, историко-теоретические основы раскрытия выбранной темы, последовательность и методику разработки дипломного проекта, список используемой литературы, приложение, иллюстрирующее выполнение дипломного проекта в избранном художественном материале.

Выпускник в процессе выполнения ВКР должен показать:

– навыки самостоятельных художественно-творческих и прикладных изысканий в конкретной области (теории, методике, практике) изобразительного искусства;

– умение работать с научной литературой и другими источниками информации;

– владение методами сбора эмпирического материала, его анализа и контекстной обработки;

– владение методами оценки эффективности предлагаемых способов достижения поставленной цели и воплощения творческого замысла в избранном художественном материале;

– владение современными методами получения и обработки информации и компьютерными технологиями;

– владение профессиональной терминологией и языком научного исследования.

Выполнение выпускником ВКР предполагает:

– обоснование актуальности и практической значимости выбранной темы;

– изучение нормативной документации, справочной и научно-методической литературы по изучаемой теме;

– сбор необходимого эмпирического, в т.ч., изобразительного поискового или экспериментального материала для ее выполнения;

– оформление ВКР в соответствии с нормативными требованиями.

Подготовка и защита ВКР должны свидетельствовать о способности выпускника самостоятельно формулировать и аргументировать свои выводы на основе результатов осуществленной дипломной работы.

Для подготовки ВКР студенту назначается руководитель, как правило, из числа профессоров и доцентов, членов профильных творческих союзов (ассоциаций) РФ. При необходимости могут назначаться консультанты из числа специалистов по изучаемой проблеме.

Темы выпускных квалификационных работ, представляемых к защите, должны соответствовать требованиям ФГОС ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), отражать профильную направленность подготовки студентов, основные тенденции развития современной художественно-педагогической практики в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, компьютерной графики и дизайна утверждаются приказом ректора ФГБОУ ВО «КубГУ».

К защите представляются:

- итоговый результат – учебно-методическая разработка или авторское произведение, созданное в одном из видов изобразительного или декоративно-прикладного искусства, компьютерной графики и(или) дизайна;

- поисковые материалы, отражающие методику и основные этапы выполнения дипломной работы, дающие основания для оценки уровня практических навыков в области художественно-педагогического образования;

- пояснительная дипломная записка, раскрывающая цель и задачи дипломного проекта, историко-теоретические основы раскрытия выбранной темы, последовательность и методику разработки дипломного проекта, список используемой литературы, приложение, иллюстрирующее выполнение дипломного проекта в избранном художественном материале.

Дипломная работа осуществляется в соответствии с выбором, сделанным студентом из перечня примерных тем выпускных квалификационных работ, а также образовательной, научно-методической и творческо-производственной деятельности одной из выпускающих кафедр факультета.

Студенты, полностью выполнившие учебный план, допускаются к защите выпускных квалификационных работ приказом ректора университета на основании представления декана факультета.

Содержание, объем и качественный уровень представляемых к защите материалов выпускных квалификационных работ должны свидетельствовать об изобразительной грамоте, которой обладают выпускники факультета в избранном виде изобразительного или декоративно-прикладного искусства, компьютерной графики и(или) дизайна, их способности к образному мышлению. В дипломных работах отражается готовность выпускников к самостоятельной постановке и решению учебных и творческих задач в конкретной области изобразительного искусства, умение целенаправленно использовать изобразительные возможности и эстетические качества художественных материалов и технологий.

Дипломникам необходимо проявить должный уровень экспозиционной культуры, умение использовать мультимедийные средства для полноты раскрытия идейного замысла проекта и его воплощения в избранном художественном материале и (или) возможностях прикладных компьютерных технологий.

Структура выпускной квалификационной работы

Структура ВКР включает следующие разделы:

– титульный лист;
– содержание;
– введение;
– основная часть;
– заключение;
– список использованной литературы;
– приложения.

Оформление выпускной квалификационной работы

ВКР оформляется в соответствии со стандартами по составлению и оформлению списка литературы к научным, дипломным и курсовым работам (проектам) оформлению библиографических ссылок.

Соответствие оформления текстовой (теоретической) части ВКР методическим указаниям «Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации» (учеб-метод. указания / сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. Краснодар: КубГУ, 2016).

Защита выпускной квалификационной работы

Выпускник должен подготовить к защите презентацию (экспозицию) своей работы, в которой необходимо отразить основные результаты итоговой работы и поисковый изобразительный материал. Все материалы, включаемые в презентацию, должны быть представлены в экспозиционно оформленном виде.

Защита ВКР носит обязательный характер и включает:

– доклад автора об основных результатах проделанной работы;

– дискуссионное обсуждение ВКР.

Защита ВКР проходит на открытом заседании Государственной экзаменационной комиссии (ГЭК). Защита включает:

– выступление выпускника;

– ответы на замечания и обсуждение работы.

Оценка ВКР дается ГЭК на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном количестве голосов председатель комиссии (или замещающий его зам. председателя ГЭК) обладает правом решающего голоса.

Комиссия оценивает выпускную квалификационную работу, опираясь на следующие критерии:

– актуальность темы исследования;

– практическая значимость выполнения исследования;

– уровень владения методами, приемами и средствами изобразительной деятельности;

– уровень экспозиционной культуры;

– содержания, оформления и языка изложения текстовой части ВКР;

– содержание заслушанного доклада;

– качество презентации выпускной работы;

– полнота и аргументированность ответов студента на вопросы и замечания, сделанные при обсуждении работы.

Приложение 5.

Матрица
соответствия компетенций и составных частей ООП

Дисциплина, раздел ОПОП		Общекультурные компетенции (ОК)									Общепрофессиональные компетенции (ОПК)						Проф.комп.(ПК)										
Код	Наименование	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-11	ПК-12	ПК-13	ПК-14
Б1 Дисциплины (модули)																											
Базовая часть																											
Б1.Б.01	История	*	*																								
Б1.Б.02	Философия	*																									
Б1.Б.03	Иностранный язык				*																						
Б1.Б.04	Педагогическая риторика				*										*							*					
Б1.Б.05	Экономика образования			*			*																				
Б1.Б.06	Компьютерная графика и информационные технологии в образовании						*													*				*			
Б1.Б.07	Основы математической обработки информации			*			*																				
Б1.Б.08	Естественнонаучная картина мира	*					*																				
Б1.Б.09.01	Психология										*		*										*				
Б1.Б.09.02	Педагогика						*				*		*	*			*	*				*	*				
Б1.Б.09.03	Методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству											*										*	*	*	*		
Б1.Б.09.04	Безопасность жизнедеятельности									*						*											
Б1.Б.09.05	Возрастная анатомия, физиология и гигиена											*															
Б1.Б.09.06	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни						*		*																		

Дисциплина, раздел ОПОП		Общекультурные компетенции (ОК)									Общепрофессиональные компетенции (ОПК)						Проф.комп.(ПК)										
Код	Наименование	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-11	ПК-12	ПК-13	ПК-14
Б1.Б.10	Физическая культура и спорт					*			*																		
Б1.Б.11	История Кубани	*	*																								
Б1.Б.12	Права человека							*						*													
Вариативная часть																											
Б1.В.01	История материальной культуры																		*							*	*
Б1.В.02	Компьютерная графика																			*				*			
Б1.В.03.01	История изобразительного искусства					*																				*	
Б1.В.03.02	Основы черчения и начертательной геометрии																							*			
Б1.В.03.03	Пластическая анатомия																							*			
Б1.В.04.01	Технология и методология графики																*	*					*		*		
Б1.В.04.02	Технология и методология живописи																*	*					*		*		
Б1.В.04.03	Технология и методология декоративно-прикладного искусства																*	*					*		*		
Б1.В.05.01	Рисунок																					*		*			
Б1.В.05.02	Живопись																					*		*			
Б1.В.05.03	Основы декоративно-прикладного искусства																					*		*			
Б1.В.05.04	Композиция																							*			
Б1.В.05.05	Скульптура																							*			
Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**																										
Б1.В.ДВ.01.01	Техническая эстетика										*								*		*						

Дисциплина, раздел ОПОП		Общекультурные компетенции (ОК)									Общепрофессиональные компетенции (ОПК)						Проф.комп.(ПК)										
Код	Наименование	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-11	ПК-12	ПК-13	ПК-14
Б1.В.ДВ.01.02	Педагогика технической эстетики										*								*		*						
Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**																										
Б1.В.ДВ.02.01	Художественная графика																							*			
Б1.В.ДВ.02.02	Графика и графический дизайн																							*			
Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**																										
Б1.В.ДВ.03.01	Академическая живопись																							*			
Б1.В.ДВ.03.02	Станковая живопись																							*			
Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**																										
Б1.В.ДВ.04.01	Декоративно-прикладное искусство и дизайн среды										*													*			
Б1.В.ДВ.04.02	Декоративно-прикладное искусство и художественное проектирование										*													*			
Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5**																										
Б1.В.ДВ.05.01	Изобразительная культура																				*			*			
Б1.В.ДВ.05.02	Педагогика изобразительной культуры																				*			*			
Б1.В.ДВ.06	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**					*			*																		
Б1.В.ДВ.06.01	Баскетбол					*			*																		
Б1.В.ДВ.06.02	Волейбол					*			*																		
Б1.В.ДВ.06.03	Бадминтон					*			*																		

Дисциплина, раздел ОПОП		Общекультурные компетенции (ОК)									Общепрофессиональные компетенции (ОПК)						Проф.комп.(ПК)										
Код	Наименование	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-11	ПК-12	ПК-13	ПК-14
Б1.В.ДВ.06.04	Общая физическая и профессионально-прикладная подготовка					*			*																		
Б1.В.ДВ.06.05	Футбол					*			*																		
Б1.В.ДВ.06.06	Легкая атлетика					*			*																		
Б1.В.ДВ.06.07	Атлетическая гимнастика					*			*																		
Б1.В.ДВ.06.08	Аэробика и фитнес технологии					*			*																		
Б1.В.ДВ.06.09	Единоборства					*			*																		
Б1.В.ДВ.06.10	Плавание					*			*																		
Б1.В.ДВ.06.11	Физическая рекреация					*			*																		
Б2 Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)																											
Вариативная часть																											
Б2.В.01	**Учебная практика**																										
Б2.В.01.01	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (пленэр)						*										*							*		*	
Б2.В.01.02	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (музейная)						*				*													*			
Б2.В.02	**Производственная практика**																										
Б2.В.02.01	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности							*			*							*			*					*	*
Б2.В.02.02	Педагогическая практика																*	*	*	*	*	*	*	*	*		

Дисциплина, раздел ОПОП		Общекультурные компетенции (ОК)									Общепрофессиональные компетенции (ОПК)						Проф.комп.(ПК)										
Код	Наименование	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-11	ПК-12	ПК-13	ПК-14
Б2.В.02.03	Научно-исследовательская работа																							*	*		
Б2.В.02.04	Преддипломная практика						*												*					*			*
Б3 Государственная итоговая аттестация																											
Базовая часть																											
Б3.Б.01	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
ФТД Факультативы																											
Вариативная часть																											
ФТД.В.01	Иконопись. Современные технологии																							*			
ФТД.В.02	Основы вожатской деятельности					*																		*			

РЕЦЕНЗИЯ

На основную образовательную программу (ООП) направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), «Изобразительное искусство, Компьютерная графика», программа прикладного бакалавриата, ОФО

Основная образовательная программа разработана ведущими научно-педагогическими работниками художественно-графического факультета ФГБОУ ВО «КубГУ» в соответствии с ФГОС ВО направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Минобрнауки России от 9 февраля 2016 г. № 91.

ООП определяет цели и задачи образовательной деятельности, осуществляемой на методологической базе отечественной школы реалистического изобразительного искусства, устанавливает компетенции, формируемые в соответствии с направлением и профилями подготовки бакалавров, требованиями ФГОС.

Структура и содержание ООП в полной мере отражают требования к организации учебного процесса, ориентированы на использование образовательных технологий, методов, приёмов и средств обучения, отвечающих особенностям подготовки педагогических кадров, обеспечивающих преподавание учебных дисциплин творческой направленности в области компьютерной графики, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, отражают современные тенденции развития художественной школы и творческой практики, определяют организационное, материального-техническое, методическое и информационное обеспечение учебного процесса. Основная образовательная программа содержит оценочные средства промежуточной и итоговой аттестации бакалавров, позволяющие дать обоснованную оценку уровня овладения обучающимися компетенциями, знаниями, умениями и практическими навыками, соответствующими направлению и профилям подготовки.

Структура, содержание, научно-методическая и материально-техническая обеспеченность ООП, разработанной для профилей «Изобразительное искусство, Компьютерная графика» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), соответствуют требованиям ФГОС, учитывают потребности работодателей в области обучения изобразительному искусству, дают основания для рекомендации её использования в учебном процессе подготовки художников-педагогов для системы среднего общего и дополнительного (художественного) образования.

К.п.н., доцент, зав. кафедрой изобразительного искусства и дизайна АГУ,
и.о. директора Института искусств Е.В. Абакумова

РЕЦЕНЗИЯ
на основную образовательную программу
по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
с двумя профилями подготовки «Изобразительное искусство, Компьютерная графика» (прикладной бакалавриат, очная форма обучения)

Основная образовательная программа (ООП) создана опытными научно-педагогическими работниками художественно-графического факультета ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в сотрудничестве с ведущими внешними специалистами из организаций-работодателей, в т.ч. – детской художественной школы им. В.А. Пташиского (г. Краснодар).

Содержание ООП разработано на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от «9» февраля 2016г. № 91. Профили подготовки «Изобразительное искусство, Компьютерная графика» соответствуют потребностям рынка труда в художественно-педагогических кадрах, осуществляющих преподавание творческих дисциплин, связанных с компьютерной графикой, изобразительным и декоративно-прикладным искусством.

В ООП определены виды деятельности, которые в полной мере отражают специфику образовательной программы прикладного бакалавриата, а также компетенции, которые установлены на основе ФГОС ВО, согласованы с данными видами деятельности и должны быть сформированы у выпускников в результате освоения образовательной программы.

Структурное построение ООП отвечает требованиям нормативных документов, отражает основные компоненты организации учебного процесса, включает учебный план, рабочие программы дисциплин, рабочие программы

учебной и производственной, в том числе, преддипломной практик, рабочие программы научно-исследовательской работы и итоговой государственной аттестации, предусматривающей защиту выпускной квалификационной работы. Рабочие программы обеспечены фондами оценочных средств, предназначенных для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. При разработке оценочных средств вполне правомерно сделан акцент на составе формируемых и проверяемых у обучающихся профессиональных качеств («знает», «умеет», «владеет»), относящихся к каждой из компетенций, предусмотренных программой.

В учебный план включены все дисциплины, предусмотренные для базовой части Блока 1 требованиями ФГОС ВО данного направления подготовки, установлены дисциплины вариативной части, отражающие профильную направленность подготовки будущих бакалавров. Дисциплины по выбору студентов составляют в целом более 30% процентов от вариативной части, что соответствует требованиям образовательного стандарта.

Состав и содержание дисциплин вариативной части программы прикладного бакалавриата, которые определяются участниками образовательных отношений, в полной мере согласуются с традициями и современными тенденциями развития художественно-педагогического образования, отражает профильную направленность подготовки обучающихся.

Структура учебного плана отвечает логике организации учебного процесса, методической последовательности профессиональной подготовки будущих художников-педагогов. Из реализации рабочих программ дисциплин, включенных в учебный план основной образовательной программы, складывается формирование в целом всех компетенций, предусмотренных ФГОС ВО 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) для видов деятельности, соответствующих практико-ориентированной направленности данной программы бакалавриата. Вполне

обоснованным представляется, в частности, увеличение учебного времени, отводимого на проведение практик.

Анализ программ дисциплин и практик, представленных в печатной форме и в электронной информационной базе вуза, показал, что они направлены на овладение студентами необходимыми знаниями, практическими навыками, методами, приемами и средствами изобразительного искусства и компьютерной графики. В процессе обучения формируется готовность студентов самостоятельно ставить и решать задачи теории и практики обучения изобразительной деятельности.

Рабочие программы дисциплин и практик содержат списки рекомендуемой к использованию основной и дополнительной литературы, в т.ч. электронных информационных источников, учебников и учебных пособий.

Следует отметить, что рецензируемая основная образовательная программа содержит методическое обеспечение условий обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, предусматривает использование электронных и дистанционных образовательных технологий. Предусмотрены дополнительные средства обеспечения профильной составляющей учебного процесса, которые могут быть использованы в формах, отвечающих индивидуальным особенностям здоровья.

Программа итоговой государственной аттестации обеспечивает необходимые условия и возможности всесторонней оценки уровня подготовки выпускников, его соответствия требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Результаты проведенного анализа дают основания для заключения о том, что рецензируемая основная образовательная программа соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), отвечает специфике профильной направленности подготовки «Изобразительное искусство,

Компьютерная графика». Реализация ООП обеспечит подготовку студентов, владеющих компетенциями, предусмотренными данным образовательным стандартом, содержит педагогические условия, необходимые для выпуска бакалавров, обладающими профессиональными качествами художников-педагогов, отвечающими потребностям современного рынка труда в области образования.

Рецензент, д.пед.н., профессор,
зав. кафедрой народного
декоративно-прикладного творчества
Краснодарского государственного
института культуры Е.Г. Вакуленко

Подпись гр. Вакуленко Е.Г. заверяю
Начальник канцелярии
Л.И. Железнякова
«24» 04 2017 г.

ПРОТОКОЛ ОБНОВЛЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НА 2016/2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

По направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Изобразительное искусство, Компьютерная графика»
Тип образовательной программы: прикладной бакалавриат
Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: очная
Год набора: 2015 г.

С учетом развития практики, технологий, а также результатов внутреннего мониторинга образовательного процесса, результатов самообследования, потребностей работодателя, рекомендаций, выработанных системой менеджмента качества, произвести обновление основной образовательной программы:

№	Вид обновлений	Содержание вносимых изменений	Причины изменений
1.	Обновления, изменения и дополнения вносимые в характеристику ООП	Обновление листа ТИТУЛ	Переименование ФГБОУ ВПО «КубГУ» на ФГБОУ ВО «КубГУ» Приказ от 20.01.2016 г. № 45
2.		Изменение в п. 1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы	Изменения в нормативно правовой базе: приказы Минобрнауки РФ и локальные акты университета
3.		Актуализация учебного плана	Введение приказа Минобрнауки РФ от 09.02.2016 № 91 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки (уровень бакалавриата)"
4.		Изменения в п. 5.1. Кадровые условия реализации программы	Изменения в кадровом обеспечении: прием на работу / увольнение руководящих и научно-педагогических работников, а также лиц, привлекаемых на условиях гражданско-правового договора.
5.		Обновление в п. 5.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации программы	Обновление перечня материально-технического обеспечения образовательного процесса (приобретение нового оборудования) Обновление перечня лицензионного программного обеспечение
6.	Обновление и изменения в рабочие программы дисциплин	Обновление листа ТИТУЛ	Переименование ФГБОУ ВПО «КубГУ» на ФГБОУ ВО «КубГУ» Приказ от 20.01.2016г. № 45
		Дополнение в содержании рабочих программ дисциплин	Учет новых достижений науки и образовательной практики
7.		Обновление тематики курсовых работ (проектов)	Учет дополнительных рекомендаций работодателей по формированию вариативной части программы
8.		Обновление перечня основной и дополнительной литературы	Приобретение новой учебной литературы и обновление перечня договоров с ЭБС
9.		Обновление оснащенности специальных помещений и помещений для самостоятельной	Обновление перечня материально-технического обеспечения образовательного процесса

		работы.	(приобретение нового оборудования) Обновление перечня лицензионного программного обеспечение
10.	Дополнения и изменения в программы практик	Обновление листа ТИТУЛ	Переименование ФГБОУ ВПО «КубГУ» на ФГБОУ ВО «КубГУ» Приказ от 20.01.2016г. № 45
		Дополнение отдельных содержательных компонентов программ практик	Введение приказа Минобрнауки РФ от 27.11.2015г. № 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования».
11.	Дополнения в программы итоговой государственной аттестации	Обновление листа ТИТУЛ	Переименование ФГБОУ ВПО «КубГУ» на ФГБОУ ВО «КубГУ» Приказ от 20.01.2016г. № 45
		Обновление в части порядка проведения государственной итоговой аттестации, в том числе и для обучающихся из числа инвалидов и лиц ОВЗ	Введение приказа Минобрнауки РФ от 29.06.2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»
		Обновление тематики выпускных квалификационных работ	Локальный мониторинг образовательного процесса, развитие науки; Динамические изменения объектов профессиональной сферы.
12.	Дополнения в ФОС по дисциплинам	Обновление листа ТИТУЛ	Переименование ФГБОУ ВПО «КубГУ» на ФГБОУ ВО «КубГУ» Приказ от 20.01.2016г. № 45
		Дополнения в части критериев оценивания знаний, умений и навыков с учетом компетентностного подхода.	Локальный мониторинг образовательного процесса, развитие науки
13.	Дополнения в методических материалах, обеспечивающих реализацию ООП	Дополнение и конкретизация методических материалов по дисциплинам ООП	Локальный мониторинг образовательного процесса, развитие науки

Основания:

Протокол заседания кафедры живописи и композиции №9 от 24.05.2016 г.
Заведующий кафедры живописи и композиции _____ Коробко Ю.В.
подпись

Протокол заседания УМК факультета №6 от 26.05.2016 г.
Председатель УМК_____ Денисенко В.И.
подпись

Протокол Ученого совета факультета №8 от 26.05.2016 г.
Декан факультета _____ Коробко Ю.В.
подпись

ПРОТОКОЛ ОБНОВЛЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НА 2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

По направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Изобразительное искусство, Компьютерная графика»
Тип образовательной программы прикладной бакалавриат
Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: очная
Год набора: 2015 г.

С учетом развития практики, технологий, а также результатов внутреннего мониторинга образовательного процесса, результатов самообследования, потребностей работодателя, рекомендаций, выработанных системой менеджмента качества, произвести обновление основной образовательной программы:

№	Вид обновлений	Содержание вносимых изменений	Причины изменений
1.	Обновления, изменения и дополнения вносимые в характеристику ООП	Изменение в п. 1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы	Изменения в нормативно правовой базе: приказы Минобрнауки РФ и локальные акты университета
2.		Актуализация учебного плана (введение контактных часов (ИКР), уточнение общекультурных и профессиональных компетенций по дисциплинам ООП, обеспечение обучающимся возможности освоения факультативных дисциплин)	Введение приказа Минобрнауки РФ от 05.04.2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»
3.		Актуализация календарного графика - введение «нерабочих праздничных дней».	
4.		Изменения в п. 5.1. Кадровые условия реализации программы	Изменения в кадровом обеспечении: прием на работу / увольнение руководящих и научно-педагогических работников, а также лиц, привлекаемых на условиях гражданско-правового договора. Утверждение председателя и членов ГЭК
5.		Обновление в п. 5.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации программы	Обновление перечня материально-технического обеспечения образовательного процесса (приобретение демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий); Обновление перечня лицензионного программного обеспечение
6.	Обновление и изменения в рабочие программы дисциплин	Дополнение в содержании рабочих программ дисциплин	Учет новых достижений науки и образовательной практики
		Обновление тематики курсовых работ (проектов)	Учет дополнительных рекомендаций работодателей по формированию вариативной части программы
7.		Обновление перечня основной и дополнительной литературы	Приобретение новой учебной литературы и обновление перечня договоров с ЭБС

8.		Обновление оснащенности специальных помещений и помещений для самостоятельной работы.	Обновление перечня материально-технического обеспечения образовательного процесса (приобретение нового оборудования) Обновление перечня лицензионного программного обеспечение
9.	Дополнения и изменения в программы практик	Дополнение отдельных содержательных компонентов программ практик	Учет образовательной практики, потребностей работодателя, рекомендаций, выработанных системой менеджмента качества
10.	Дополнения в программы итоговой государственной аттестации	Обновление в части порядка проведения государственной итоговой аттестации, в том числе и для обучающихся из числа инвалидов и лиц ОВЗ	Введение изменений и дополнений в приказ Минобрнауки РФ от 29.06.2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» - приказы Минобрнауки России от 09.02.2016 № 86, от 28.04.2016 № 502.
		Обновление тематики выпускных квалификационных работ	Локальный мониторинг образовательного процесса, развитие науки; Динамические изменения объектов профессиональной сферы.
11.	Дополнения в ФОС по дисциплинам	Дополнения в части критериев оценивания знаний, умений и навыков с учетом компетентностного подхода.	Локальный мониторинг образовательного процесса, развитие науки
12.	Дополнения в методических материалах, обеспечивающих реализацию ООП	Дополнение и конкретизация методических материалов по дисциплинам ООП	Локальный мониторинг образовательного процесса, развитие науки
13.	Обновление рецензий ООП, РПД, РПП, РП ГИА	Дополнение и конкретизация рецензий	Обновления, изменения и дополнения, вносимые в характеристику ООП, в РПД, РПП, РП ГИА

Основания:

Протокол заседания кафедры живописи и композиции № 9 от 12.05.2017 г.
Заведующий кафедры живописи и композиции _____ Коробко Ю.В.
подпись

Протокол заседания УМК факультета № 5 от 16.05.2017 г.
Председатель УМК_____Денисенко В.И.
подпись

Протокол Ученого совета факультета №10 от 16.05.2017 г.
Декан факультета _____ Коробко Ю.В.
подпись

ПРОТОКОЛ ОБНОВЛЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НА 2018/2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

По направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Изобразительное искусство, Компьютерная графика»
Тип образовательной программы: прикладной бакалавриат
Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: очная
Год набора: 2015 г.

С учетом развития практики, технологий, а также результатов внутреннего мониторинга образовательного процесса, результатов самообследования, потребностей работодателя, рекомендаций, выработанных системой менеджмента качества, произвести обновление основной образовательной программы:

№	Вид обновлений	Содержание вносимых изменений	Причины изменений
1.	Обновления, изменения и дополнения вносимые в характеристику ООП	Изменение в п. 1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы	Изменения в нормативно правовой базе: приказы Минобрнауки РФ и локальные акты университета
2.		Изменения в п. 5.1. Кадровые условия реализации программы	Изменения в кадровом обеспечении: прием на работу / увольнение руководящих и научно-педагогических работников, а также лиц, привлекаемых на условиях гражданско-правового договора. Утверждение председателя и членов ГЭК
3.		Обновление в п. 5.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации программы	Обновление перечня материально-технического обеспечения образовательного процесса (демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий) Обновление перечня лицензионного программного обеспечение
4.	Обновление и изменения в рабочие программы дисциплин	Дополнение в содержании рабочих программ дисциплин	Учет новых достижений науки и образовательной практики
		Обновление тематики курсовых работ (проектов)	Учет дополнительных рекомендаций работодателей по формированию вариативной части программы
5.		Обновление перечня основной и дополнительной литературы	Приобретение новой учебной литературы и обновление перечня договоров с ЭБС
6.		Обновление оснащенности специальных помещений и помещений для самостоятельной работы.	Обновление перечня материально-технического обеспечения образовательного процесса (приобретение нового оборудования) Обновление перечня лицензионного программного обеспечение
7.	Дополнения и изменения в программы практик	Дополнение отдельных содержательных компонентов программ практик	Учет потребностей работодателя, рекомендаций, выработанных системой менеджмента качества

8.	Дополнения в программы итоговой государственной аттестации	Обновление тематики выпускных квалификационных работ	Локальный мониторинг образовательного процесса, развитие науки; Динамические изменения объектов профессиональной сферы.
9.	Дополнения в ФОС по дисциплинам	Дополнения в части критериев оценивания знаний, умений и навыков с учетом компетентностного подхода.	Локальный мониторинг образовательного процесса, развитие науки
10.	Дополнения в методических материалах, обеспечивающих реализацию ООП	Дополнение и конкретизация методических материалов по дисциплинам ООП	Локальный мониторинг образовательного процесса, развитие науки

Основания:

Протокол заседания кафедры № 9 от 20.03.2018 г.
Заведующий кафедры живописи и композиции _____ Коробко Ю.В.
подпись

Протокол заседания УМК факультета № 6 от 26.03.2018 г.
Председатель УМК_____ Денисенко В.И.
подпись

Протокол Ученого совета факультета № 8 от 26.03.2018 г.
Декан факультета _____ Коробко Ю.В.
подпись