

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.01.01 «Литература русского зарубежья»
направление подготовки 45.04.01 Филология, профиль «Русская литература»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36 часов аудиторной нагрузки: практических 36 часов, 0,2 часа ИКР; 35,8 часов самостоятельной работы)

Целями освоения дисциплины «Литература русского зарубежья» являются:

- раскрыть идейно-художественное своеобразие русской зарубежной литературы и ее особую миссию в эмиграции – «в изгнании», в «послании», взгляд на русскую культуру «извне», из эмиграции;
- представить творческое наследие первой волны эмиграции как недостающее, прерванное звено в развитии русской культуры (в свете традиций русской классики, с одной стороны, с другой – как значительную часть русской культуры XX в.);
- познакомить студентов с творчеством писателей и критиков, чей талант сформировался или расцвел за рубежом;
- дать представление о специфике литературно-критического процесса четырех волн русского зарубежья;
- выработать способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
- обеспечить готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками.

Задачи курса:

- выявление основных содержательных аспектов научных понятий – специализация по литературе русского зарубежья предусматривает приобретение студентами знаний о творчестве писателей, оказавшихся в XX в. за пределами России, развитие основных навыков литературоведческого труда: поисковой, источниковедческой, текстологической работы, анализа историко-литературных фактов и явлений;
- расширение диапазона критического восприятия русского классического наследия XIX и XX вв.;
- закрепление навыков реферирования научной, критической литературы и ее концептуального изложения.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Литература русского зарубежья» относится к Б1.В.ДВ.01.01 и изучается студентами 1 курса профиля «Русская литература» (очной формы обучения) в 1 учебном семестре. «Входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст. Данная дисциплина логически связана с дисциплинами по истории и теории русской литературы, а также является основой для последующих дисциплин цикла.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-3	способностью демонстрировать знания современной	периодику, художественны	выделять традиции и новации в	терминологию и критиков русского

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;	публицистические и критические тексты литературы русского зарубежья	художественной прозе русского зарубежья	зарубежья 1920-1940-х годов
2	ПК-8	готовностью участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками	«гнезда» рассеяния эмиграции, проблематику эмигрантологии и исследования	анализировать эстетические трактаты и поэтические тексты	понятийно-терминологическим аппаратом современной науки, основными методами и приемами научно-исследовательской работы

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Литература русского зарубежья как тип самопознания	9,8	–	2	–	7,8
2	Прозаики и поэты «старшего» и «младшего» поколения эмиграции	12	–	2	–	10
3	Гуманитарные проекты русского зарубежья. Литературная критика эмиграции 1920-1940-х	14	–	6	–	8
4	Мемуарная и автодокументальная проза	16	–	6	–	10
	<i>Итого:</i>	<i>71,8</i>	–	<i>36</i>	–	<i>35,8</i>

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет

Основная литература

1. Агеносов, В. В. История литературы русского зарубежья. Первая волна : учебник для бакалавриата и магистратуры / В. В. Агеносов, Н. С. Выгон, А. В. Леденев. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 365 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.) <https://biblio-online.ru/book/istoriya-literatury-russkogo-zarubezhya-pervaya-volna-420939>
2. Агеносов, В. В. История литературы русского зарубежья. Вторая и третья волны : учебник для бакалавриата и магистратуры / В. В. Агеносов, Н. С. Выгон, А. В. Леденев. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 172 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.) <https://biblio-online.ru/book/istoriya-literatury-russkogo-zarubezhya-vtoraya-i-tretya-volny-421353>

Автор _____ Л.Н. Рягузова