

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.08.02 «История русской поэзии»
направление подготовки 45.04.01 Филология, профиль «Русская литература»

Объем трудоемкости: Зачетные единицы (108 часов, из них – 22 часа аудиторной нагрузки: практических 22 часа, 0,3 часа ИКР; 50 часов самостоятельной работы)

Цель курса – комплексное литературоведческое изучение русской поэзии как историко-литературного процесса, в его динамическом единстве, преемственности идей и художественных форм, разнообразии творческих индивидуальностей, развить в обучающемся способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, обучить навыкам планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования.

Задачи курса:

- 1) исследовать историю русской поэзии как важнейшую составляющую литературного процесса в совокупности историко-литературных и теоретико-литературных подходов;
- 2) выявить закономерности формирования и развития русской литературной поэзии на протяжении трех веков ее существования, её связи с историческими и общекультурными процессами общественного развития;
- 3) освоить научные и методологические подходы к изучению истории русской поэзии в рамках парадигмы современного литературоведения.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Данная учебная дисциплина относится к Б1.В.ДВ.08.02 и изучается студентами 2 курса профиля «Русская литература» (очной формы обучения) в учебном семестре 3. «Входным» является знание базовых понятий современной научной парадигмы в области филологии и владение навыками анализа литературного произведения. Данная дисциплина логически продолжает и углубляет курс «Истории русской литературы» и готовит к изучению дисциплины «Эстетические концепции литературных эпох». Все три предмета дают системный взгляд на русский литературный процесс.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	теорию литературы, категории поэтики	пользоваться информационными ресурсами в собственной научно-исследовательской деятельности	навыками анализа художественных произведений в их родовой стилистике
2	ПК-5	владением навыками планирования, организации и реализации	средства поэтического языка	анализировать тексты в аспекте современных	терминологией литературоведения и понятийно-

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования		методологических подходов (нарратологии, лингвопоэтики и др.)	терминологическим аппаратом современной науки

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	История русской поэзии как наука	12	–	4	–	8
2	История русской поэзии XVIII в.	14	–	4	–	10
3	История русской поэзии XIX в.	18	–	4	–	12
4	История русской поэзии рубежа XIX - XX вв.	14	–	4	–	10
5	История русской поэзии XX в.	16	–	6	–	10
	<i>Итого:</i>	72	–	22	–	50

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: экзамен

Основная литература

1. История русской литературы: в 10 т. / под ред. Б.П. Городецкого, Д.Д. Благого. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41333>
2. Тынянов, Ю. Н. История литературы. Поэтика. Избранные труды / Ю. Н. Тынянов. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 353 с. <https://biblio-online.ru/viewer/6090F524-0FFC-4D81-AF02-EEC407898C3C#page/1>

Автор _____ Е.В. Сомова