

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования — первый  
проректор

Хагуров Т.А.

подпись

« 27 » *апрель* 2018 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.08 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВУЗОВСКОГО ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Направление подготовки 45.04.01 «Филология»

Направленность (профиль) «Русская литература»

Программа подготовки академическая магистратура

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника магистр

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины Б1.В.08 «Актуальные проблемы вузовского преподавания филологических дисциплин» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.04.01 «Филология». Направленность (профиль) «Русская литература» (академическая магистратура)

Программу составила:

Е.А. Жиркова, профессор, д.ф.н.



ПОДПИСЬ

Рабочая программа дисциплины «Актуальные проблемы вузовского преподавания филологических дисциплин» утверждена на заседании кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики (разработчика)

протокол № 6 «14» марта 2018 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Жиркова Е.А.



ПОДПИСЬ

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики (выпускающей)

протокол № 6 «14» марта 2018 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Жиркова Е.А.



ПОДПИСЬ

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета

протокол № 9 «26» марта 2018 г.

Председатель УМК факультета Буянова Л.Ю.



ПОДПИСЬ

Рецензенты:

Новикова У.В., к.ф.н., доц. кафедры русского языка КубГТУ

Блинова М.П., к.ф.н., доц. кафедры зарубежной литературы и сравнительного литературоведения КубГУ

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель дисциплины

**Цель** курса – дать студентам необходимые сведения практического характера о преподавании литературы в вузе, подготовить студентов к педагогической практике и их будущей преподавательской деятельности, привить способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности, обучить навыкам подготовки и редактирования научных публикаций

### 1.2 Задачи дисциплины

Задачи курса:

- 1) сформировать у студентов представление о методологических основах преподавания литературы;
- 2) дать представление о целях преподавания филологических дисциплин в вузе, их месте в формировании нравственно-эстетической позиции студентов;
- 3) познакомить магистрантов с основными методическими проблемами, методами и приемами преподавания литературы;
- 4) добиться овладения студентами ряда необходимых навыков и умений преподавания литературы.

### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Актуальные проблемы вузовского преподавания филологических дисциплин» относится к Б1.В.08 и изучается студентами 2 курса профиля «Русская литература» (очной формы обучения) в учебном семестре 3. Дисциплина органично соприкасается со всем кругом дисциплин литературоведческого цикла: теоретическими («Современное литературоведение: аксиологический аспект», «Вспомогательные литературоведческие дисциплины») и историко-литературными («История русской поэзии», «Драматургия и театр: история и современность», «Жанры малой прозы в истории русской литературы», «Русский роман 19-20 веков: история жанра»). В успешном освоении данного курса особую роль играют практические занятия, на которых отрабатываются конкретные методические навыки будущего учителя. Закрепление полученных навыков должно осуществляться во время педагогических практик.

Актуальные проблемы вузовского преподавания филологических дисциплин – это именно тот предмет, который призван непосредственно подготовить студентов к их будущей преподавательской деятельности.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-4	способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и	концепцию вузовского обучения и его уровни (бакалавриат и магистратура)	выстраивать концепцию занятия и общую стратегию изучения	навыками анализа художественного произведения в его родовом и

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности		темы-раздела по литературе и пр.	жанровом своеобразии
2	ПК-3	подготовки и редактирования научных публикаций	специфику изучаемого курса, его предмета	планировать и осуществлять публичные выступления с применением навыков ораторского искусства; пользоваться информационными ресурсами в собственной методической и научно-исследовательской деятельности	терминологией литературоведения и понятийно-терминологическим аппаратом современной науки

## 2 Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		3			
<b>Контактная работа, в том числе:</b>					
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>22</b>	<b>22</b>			
Занятия лекционного типа	10	10	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	12	12	-	-	-
<b>Иная контактная работа:</b>					
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>					
Проработка учебного (теоретического) материала	12	12	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	10	10	-	-	-
Реферат (Р)	17,8	17,8	-	-	-
Подготовка к текущему контролю	10	10	-	-	-

<b>Контроль:</b>						
Подготовка к экзамену		-	-			
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>22,2</b>	<b>22,2</b>			
	<b>зач. ед</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			

## 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
Разделы дисциплины, изучаемые в семестре 3 (очная форма)

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Специфика филологического образования	23,8	4	4	–	15,8
2	Анализ вузовских теоретико-литературных курсов	26	4	4	–	18
3	Формы организации учебного процесса в вузе	24	2	4	–	18
	<i>Итого:</i>	<i>71,8</i>	<i>10</i>	<i>12</i>	<i>–</i>	<i>49,8</i>

## 2.3 Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Специфика филологического образования	Образование как решающий фактор развития современного общества. Роль и специфика гуманитарного образования. Концепция высшего филологического образования. Цели, содержание и проблемы вузовского литературоведческого образования. Государственный образовательный стандарт и учебные планы подготовки бакалавров и магистров. Взаимосвязь методологии, теории и методов как системы научного исследования. Место, роль и характер общих литературоведческих курсов. Общий курс как главное средство целостного и систематического представления о литературе и историко-литературном процессе. Требования к общим курсам, их структура, методологические основы построения, образовательное, воспитательное, развивающее значение. Роль лекций, учебной, научной и	Р

		критической литературы в изучении и преподавании общих курсов. Подготовка общих курсов, деятельность преподавателя по их разработке. Роль общих курсов в развитии науки о литературе. Связь общих курсов с научными исследованиями педагога. Кафедра как образовательное пространство по разработке и апробированию общих курсов.	
2	Анализ вузовских теоретико-литературных курсов	<p>Вузовские теоретико-литературные курсы “Введение в литературоведение” и “Теория литературы”, их роль в литературоведческой подготовке студентов, связь с другими филологическими дисциплинами, с курсами философии, эстетики, психологии. Учебные пособия по теоретико-литературным курсам. Трудности преподавания. Курсы по истории русской литературы. Связь истории русской литературы с историей России и русской культурой. Периодизация истории русской литературы. Проблемы преподавания курсов русского народного творчества, истории древнерусской литературы, русской литературы 18,19,20 веков. Место литературы русского Зарубежья. Основные учебные пособия по истории русской литературы. Курс по истории народов России. История русской литературной критики. Роль курса в литературоведческом анализе художественных произведений. Необходимость курса литературного краеведения, его связь с региональным компонентом школьного курса литературы. Система спецкурсов, их связь с актуальными проблемами науки и научно-исследовательской деятельностью преподавателей кафедры литературы и методики преподавания. Формы и методика проведения учебных занятий по литературоведческим дисциплинам. Лекция как основная форма организации учебного процесса в вузе. Требования к лекции, структура, критерии оценки качества лекции: содержание, методика, руководство работой студентов, лекторские данные, результативность лекции. Новые варианты лекционной формы. Подготовка к лекции. Требования к лектору. Познавательная, воспитательная, развивающая функции лекции, их соотношение. Практические занятия по литературоведческим дисциплинам: цели, структура, формы. Семинар как школа ученого (просеминар, собственно семинар, спецсеминар). Зачеты и экзамены, их назначение, виды и формы, методика и культура проведения. Критерии экзаменационной оценки.</p>	Р
3	Формы	Вузовский педагог-литературовед: деятельность по	Р

	<p>организации учебного процесса в вузе</p>	<p>повышению своей квалификации, анализу своей работы, обмену опытом, изучению методической, педагогической, психологической литературы. Научно-исследовательская деятельность педагога, использование ее результатов в учебном процессе, включение студентов в изучение проблемы, исследуемой преподавателем. Использование художественной литературы как средства формирования ценностных ориентаций студентов. Нравственный облик вузовского преподавателя: гражданская позиция, интеллигентность, профессиональная компетентность, широта кругозора, эстетический вкус, уважительное отношение к коллегам, сотрудникам, студентам. Самостоятельная работа студентов как одна из важнейших форм современного учебного процесса в вузе. Руководство текущей работой студентов (чтение художественных текстов, научной, критической литературы, подготовка к практическим занятиям и др.). Обучение навыкам самостоятельной работы с научной, критической и художественной литературой. Контроль за проделанной самостоятельной работой: поэтапная сдача изученного материала, отчеты о прочитанном, собеседования, проверка карточек, выписок, конспектов и других форм фиксации проделанной самостоятельной работы. Использование студентами компьютерных технологий получения и обработки литературоведческой информации. Руководство научно - исследовательской работой студентов. Доклад на практических и семинарских занятиях как способ приобщения студентов к научной работе. Подготовка и чтение доклада на студенческой научной конференции как форма научной работы. Участие в конференции как средство развития у студентов умения вести совместное обсуждение научных проблем, познавать законы научной полемики. Курсовые, квалификационные и дипломные работы студентов, тематика, требования к ним. Методика руководства письменными работами, оформление, ход защиты, критерии оценки. Рецензия на дипломную работу, ее содержание, структура. Магистерская диссертация: структура, оформление, защита. Рецензирование магистерских диссертаций. Методика руководства аспирантами и соискателями.</p>	
--	---------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование	Тема лекционного занятия	Форма
---	--------------	--------------------------	-------

	раздела		текущего контроля
1	1	Концепция высшего филологического образования. Государственный стандарт	Р
2	1	Методы научного исследования в литературоведении	Р
3	2	Формы организации учебного процесса в вузе	Р
4	2	Чтение лекций. Отзыв о прослушанной лекции	Р
5	3	Организация работы студентов: формы и методы	Р

### 2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тема практического занятия	Форма текущего контроля
1	1	Федеральный государственный образовательный стандарт и учебные планы подготовки бакалавров и магистров	Р
2	1	Общие литературоведческие курсы	Р
3	2	Теоретико- и историко-литературные курсы	Р
4	2	Лекционные и семинарские занятия	Р
5	3	Нравственный облик вузовского преподавателя. Требования к квалификации	Р
6	3	Руководство научно - исследовательской работой студентов	Р

### 2.3.3 Лабораторные занятия *не предусмотрены.*

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

По данной дисциплине курсовые работы не предусмотрены.

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 6 от 14.03.18 г.
3	Самостоятельное изучение разделов	Методические указания по организации самостоятельной работы, утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 6 от 14.03.2018 г.
4	Самоподготовка	Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 6 от 14.03.18 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3 Образовательные технологии**

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: работа в команде, Case-study, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

### **4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

#### **4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации**

Оценочным средством для текущего контроля успеваемости является написание рефератов.

#### **Темы рефератов**

1. Основные проблемы курса методики преподавания литературы в вузе.
2. Образование как решающий фактор развития общества, роль и значение гуманитарного образования. Концепция филологического образования.
3. Структура филологического образования педагогического университета (цель, содержание и проблемы литературного образования).
4. ФГОС и учебные планы подготовки бакалавров.
5. Требования и условия реализации основных образовательных программ подготовки бакалавров.
6. Методология, теория и методы как система научного исследования.
7. Методы научного исследования в литературоведении.
8. Требования, функции, критерии оценки качества вузовской лекции.
9. Практические занятия по литературоведческим дисциплинам (цели, структура, формы).
10. Система спецкурсов. Связь с проблемами науки и научно-исследовательской деятельностью преподавателя.
11. Требования к составлению библиографии.

12. Ориентация основных форм занятий в вузе на творческое развитие личности и профессиональную подготовку выпускников.

*Перечень части компетенции, проверяемых оценочным средством:*

ОК-4 – способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.

#### **4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

##### **Контрольные вопросы к зачету**

1. Вузовская и школьная методика преподавания литературы.
2. Деятельность педагога высшей школы.
3. Формы итоговой аттестации в вузе. Зачеты. Экзамены. Критерии экзаменационных оценок. Тестирование.
4. Самостоятельная работа студентов (руководство ею, обучение навыкам, использование компьютерных технологий в получении и обработке литературоведческой информации).
5. Руководство научно – исследовательской работой студентов. Способы приобщения студентов к научной работе (выступления на практических и семинарских занятиях, выступления на конференциях, познание законов научной полемики).
6. Курсовые, квалификационные, дипломные работы: тематика, проблематика, цель, задачи, гипотеза, методика исследования, его новизна.
7. Магистерские диссертации: структура, оформление, рецензирование, защита.
8. Методическое руководство аспирантами и соискателями (выбор проблемы, планирование этапов работы, знакомство с особенностями жанра диссертации и оформление).

*Перечень части компетенции, проверяемых оценочным средством:*

ОК-4 – способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.

ПК-3 – подготовки и редактирования научных публикаций.

#### **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

##### **5.1 Основная литература:**

1. Пранцова, Г.В. Методика обучения литературе : практикум / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 269 с. : табл. - ISBN 978-5-9765-1126-2; То же [Электронный ресурс]. -URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463804>
2. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 339 с. — (Серия : Образовательный процесс) <https://biblio-online.ru/viewer/5A168A55-5C7C-4CDF-815E-7169983AAE57#/>

##### **5.2 Дополнительная литература:**

1. Железнякова, О.М. Организация процесса усвоения базовых понятий учебной дисциплины средствами опережающего обучения : монография / О.М. Железнякова, Н.В. Зорькина. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2014. - 161 с. : табл., граф., схем. - Библиогр.: с. 123-139. - ISBN 978-5-9765-1694-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482409>
2. Исаева, Е.В. Урок литературы в современной школе. Теория и практика анализа литературного произведения: учебное пособие / Е.В. Исаева, И.А. Ролдугина ; Министерство образования Российской Федерации, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, Кафедра русской литературы хх века и зарубежной литературы. - Елец : Елецкий государственный университет им И.А. Бунина, 2005. - 113 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272122>
3. Лекция о лекции : учебное пособие / Н.М. Колычев, В.В. Семченко, Г.Г. Левкин, Е.В. Сосновская. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 102 с. - ISBN 978-5-4458-9558-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=236910>
4. Ситченко, А.Л. Методика преподавания литературы [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / А.Л. Ситченко, В.В. Гладышев. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2010. — 158 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/4827>

### **5.3 Периодические издания**

1. Вопросы литературы.
2. Новый филологический вестник.
3. Вестник Московского Государственного Областного университета. Серия: Русская Филология.
4. Русская литература.
5. Новое литературное обозрение.
6. Общественные науки в России. Серия 7: Литературоведение.

### **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. Материалы по филологии // <http://www.twirpx.com/>
2. Материалы по философии <http://www.philosophy.ru>
3. Открытые лекции РГГУ // <http://ikrlvtch.pdfm.ru/RSUH/>
4. Электронные ресурсы КубГУ.

### **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

По курсу предусмотрено проведение практических занятий. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

Самостоятельная работа предполагает написание реферата. Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);

- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

## **8 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)**

### **8.1 Перечень информационных технологий**

- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

### **8.2 Перечень необходимого программного обеспечения**

- Microsoft Office Professional Plus;
- Microsoft Windows;
- ООО "Норд-ЛК";
- PROMT Professional.

### **8.3 Перечень информационных справочных систем**

ЭБС:

1. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ <https://www.kubsu.ru/>
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/>
4. ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
5. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
6. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)

Современные профессиональные базы данных, информационные, справочные и поисковые системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система <http://consultant.ru/>
2. Web of Science (WoS) <http://apps.webofknowledge.com>
3. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
4. Электронная Библиотека РГБ <https://dvs.rsl.ru/>
5. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <http://cyberleninka.ru/>
6. Электронная библиотечная система "BOOK.ru" Доступен Режим для слабовидящих <https://www.book.ru>

**9 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 335 (Учебная мебель, проектор-1шт., экран-1шт., Wi-Fi, переносной ноутбук- 3 шт)
2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 336, 337, 331 (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)  Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
3.	Лабораторные занятия	Лингафонный кабинет (компьютерный класс) (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 332 (Учебная мебель, проектор-1 шт., интерактивная доска -1шт., моноблок- 16 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук – 1шт.)
4.	Курсовое проектирование	Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 330 (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)
5.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 330 (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)
6.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 336, 337, 331 (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)  Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)

7.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 332 (Учебная мебель, проектор-1 шт., интерактивная доска -1шт., моноблок- 16 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук – 1шт.)
----	------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на рабочую программу дисциплины**  
**«Актуальные проблемы вузовского преподавания филологических**  
**дисциплин» (направление 45.04.01 Филология,**  
**профиль «Русская литература»), академическая магистратура**

Дисциплина «Актуальные проблемы вузовского преподавания филологических дисциплин» входит в вариативную часть цикла дисциплин, составляющих учебный план для подготовки магистрантов направления 45.04.01 «Филология» (профиль «Русская литература»), что обуславливает практическую значимость рабочей программы по данному курсу.

Рабочая программа дисциплины «Актуальные проблемы вузовского преподавания филологических дисциплин» нацелена на получение магистрантами необходимых сведений практического характера о преподавании литературы в вузе, подготовке студентов к педагогической практике и их будущей преподавательской деятельности. РПД содержит все необходимые разделы: в ней определены цели и задачи освоения дисциплины, обозначены общекультурные профессиональные компетенции, формируемые данной дисциплиной, представлена необходимая современная литература по изучаемой дисциплине и др. Удачным представляется выделение обозначенных в программе разделов дисциплины: «Специфика филологического образования», «Анализ вузовских теоретико-литературных курсов», «Формы организации учебного процесса в вузе». Включенные в программу списки основной и дополнительной литературы в сочетании с привлечением Интернет-ресурсов обеспечивают отвечающий современным требованиям уровень подготовки.

Структура и содержание данной РПД соответствуют требованиям, предъявляемым ФГОС ВО, и отвечают целям ООП ВО по направлению 45.04.01 «Филология».

В целом можно сказать, что данная рабочая учебная программа разработана на высоком профессиональном уровне, способствует формированию необходимых компетенций и может быть рекомендована в качестве методической базы для преподавания дисциплины «Актуальные проблемы вузовского преподавания филологических дисциплин».

К.ф.н., доц. кафедры русского языка  
Кубанского государственного  
технологического университета

Подпись

УДОСТОВЕРЯЮ  
Начальник управления кадров

« 6 » июля 20 18 г.



Новикова У. В.

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на рабочую программу дисциплины**  
**«Актуальные проблемы вузовского преподавания филологических**  
**дисциплин» (направление 45.04.01 Филология,**  
**профиль «Русская литература»), академическая магистратура**

Курс «Актуальные проблемы вузовского преподавания филологических дисциплин» входит в вариативную часть цикла дисциплин, составляющих учебный план для подготовки магистрантов направления 45.04.01 «Филология» (профиль «Русская литература»).

Обозначенные в программе разделы дисциплины («Специфика филологического образования», «Анализ вузовских теоретико-литературных курсов», «Формы организации учебного процесса в вузе») подчеркивают системность подхода к изучению дисциплины. Содержание разделов РПД свидетельствует о соответствии современному уровню требований к исследованию научного материала, освещает теоретические и методологические основы преподавания литературы.

Распределение содержания дисциплины по видам занятий и количеству часов представляется оптимальным. Включенные в программу списки основной и дополнительной литературы в сочетании с привлечением Интернет-ресурсов обеспечивают отвечающий современным требованиям уровень подготовки.

Важной составляющей частью представленной программы являются темы заданий для самостоятельной работы и система оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, создающая научно-методическую базу для обеспечения внеаудиторной работы и позволяющая организовать и контролировать самоподготовку. Определение трудоемкости в часах по всем видам аудиторной и самостоятельной работы создает четкую картину занятости студентов.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ВО и может быть использована в учебном процессе.

К.ф.н., доц. кафедры зарубежной литературы и  
сравнительного культуроведения КубГУ

  
Блинова М. П.