**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»**
**ФАКУЛЬТЕТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА**
*наименование факультета*

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
от «30» июня 2017г.

Ректор ФГБОУ ВО «КубГУ»

_____ М.Б. Астапов

**Основная образовательная программа**
**высшего образования**

Направление подготовки
07.04.01 «АРХИТЕКТУРА»
(уровень академической магистратуры)

Направленность (профиль) подготовки
«АРХИТЕКТУРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ»

Тип программы
Академическая

Квалификация (степень)
Магистр

Форма обучения
Очная

Краснодар 2017

Основная образовательная программа (ООП) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ № 1050 от 23.09.2015 г.

**Разработчики ООП:**

1. Кузьменко А.Н., зав. кафедрой Архитектура, член Президиума правления Краснодарской региональной организации Общероссийской общественной организации «Союз архитекторов России».

2. Бродягин В.А., доцент кафедры Архитектура, член Союза архитекторов России, к.п.н.

3. Головеров В.Т., Заслуженный архитектор России, советник РААСН, профессор кафедры Архитектура, руководитель магистерской программы, к.п.н., доцент.

4. Галкин С.Г., заслуженный архитектор Кубани, почетный строитель России, советник РААСН (Российской академии архитектуры и строительных наук), профессор МААМ (Международной академии архитектуры), заместитель председателя правления КРО САР, член градостроительного совета Краснодарского края, генеральный директор ООО "АТЭК".

5. Малюк В.Н., Председатель правления КРОООО Союза Архитекторов России, профессор международной академии архитектуры, советник РААСН

Основная профессиональная образовательная программа обсуждена на заседании кафедры Архитектура 14.06.2017 г. протокол № 10
Заведующий кафедрой А.Н. Кузьменко

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета архитектуры и дизайна 28.06.2017 г., протокол № 10
Председатель УМК факультета М.Н. Марченко

Эксперт (рецензент):
Рысин Юрий Владимирович, член-корреспондент РААСН, член Международной Академии Архитектуры, руководитель департамента градостроительства и архитектуры Краснодарского края, заслуженный архитектор России.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ООП ВО) магистратуры, реализуемая ФГБОУ ВО «КубГУ» по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, направленность (профиль) «Архитектура жилых и общественных зданий»

1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы магистратуры

1.3. Общая характеристика программы магистратуры

1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы 07.04.01 Архитектура магистратуры

**2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ «АРХИТЕКТУРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.04.01 АРХИТЕКТУРА**

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников

2.3.1. Тип программы магистратуры

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускников

**3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ**

3.1. Результат освоения программы магистратуры

**4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ «АРХИТЕКТУРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.04.01 АРХИТЕКТУРА**

4.1. Учебный план

4.2. Календарный учебный график

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)

4.4. Программы практик, в том числе, научно-исследовательской работы (НИР)

4.5. Программа государственной итоговой аттестации

4.6. Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

**5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ** (характеристика условий реализации программы магистратуры)

5.1. Кадровые условия реализации образовательной программы магистратуры

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации образовательной программы магистратуры

5.3. Материально-технические обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации ООП магистратуры

5.4. Финансовые условия реализации программы магистратуры

**6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО МАГИСТРАТУРЫ**

7.1 Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ОПОП и оценочных средств

7.2. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

7.3. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП магистратуры

**8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

***ПРИЛОЖЕНИЯ:***

*Приложение 1 Учебный план и календарный учебный график*

*Приложение 2. Аннотации к рабочим программ учебных дисциплин (модулей.*

*Приложение 3. Рабочие программы практик.*

*Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации.*

*Приложение 5. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП ВО.*

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**1.1 Основная образовательная программа высшего образования (ООП ВО) по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура»** разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) с учетом потребностей рынка труда и реализуется федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Кубанский государственный университет» (КубГУ).

ООП магистратуры представляет совокупность регламентирующих документов, отражающих содержание подготовки магистров в университете, а также цели, ожидаемые результаты, структуру, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки, и включает в себя: календарный учебный график; учебный план с распределением компетенций по учебным дисциплинам; программы учебных дисциплин (модулей), практик, научно-исследовательской работы, государственной итоговой аттестации; методические материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, содержащие методические материалы по выполнению всех видов учебной нагрузки; оценочные средства сформированных общекультурных, общепрофессиональных, и профессиональных компетенций на всех стадиях освоения ООП (текущая и промежуточная аттестация обучающихся и государственная итоговая аттестация выпускников).

Цель основной образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура» – методическое обеспечение реализации ФГОС ВО по данному направлению подготовки, и на этой основе развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки

**1.2 Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы магистратуры**

Нормативно-правовую основу разработки ООП составляют:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

– Федеральный закон Российской Федерации от 31 декабря 2014 г. № 500 – ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура» (уровень магистратуры), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «23» сентября 2015 г. № 1050;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» от 19 декабря 2013 г. № 1367;

– Приказ Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»

– Нормативно-методические документы Минобрнауки России;

– Устав ФГБОУ ВО «КубГУ»;

–Нормативные документы по организации учебного процесса в КубГУ (https://www.kubsu.ru/ru/node/24 ).

**1.3. Общая характеристика программы магистратуры**

**1.3.1 Цель программы магистратуры по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура**

Общей целью рассматриваемой ООП ВПО по направлению 07.04.01 в области воспитания является формирование социально-личностных качеств а так же формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствие требований ФГОС ВО.

**1.3.2 Срок освоения ООП магистратуры**

Срок получения образования по программе магистратуры в ФГОБУ ВО «КубГУ» осуществляется в очной форме включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет – 2 года, 60 з.е. в год. Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

**1.3.3 Трудоемкость ООП магистратуры**

Трудоемкость освоения обучающимися ООП ВО за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО составляет 120 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения (в том числе ускоренное обучение), применяемых образовательных технологий и включает все виды контактной и самостоятельной работы обучающегося, практики, НИР и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ООП ВО.

**1.3.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы 07.04.01 Архитектура магистратуры**

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о высшем профессиональном образовании, а также пройти порог успешности на профессиональных вступительных испытаниях по основополагающим предметам для направления подготовки 07.04.01 Архитектура – история архитектуры и архитектурное проектирование.

## 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ «АРХИТЕКТУРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.04.01 АРХИТЕКТУРА

**2.1. Область профессиональной деятельности выпускников**

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших ООП магистратуры, включает:

– деятельность в сфере материальной и духовной культуры, синтезирующая результаты и средства науки, техники, искусства, ориентированная на создание целостной искусственной материально- пространственной среды для комфортной жизнедеятельности человека и общества, и включающая:

– исследование и проектирование (создание, преобразование, сохранение, адаптация, использование) гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды и ее компонентов, контроль реализации проектов;

– выполнение коммуникативных, посреднических функций в отношениях между заказчиком, строительным подрядчиком, местным сообществом и заинтересованными сторонами по формулированию, разъяснению и продвижению проектных решений;

– управлении процессом исследования и проектирования, организацию деятельности проектной фирмы, администрировании архитектурно-проектной отрасли и процесса создания искусственной среды обитания на местном и региональном уровнях;

– теоретическое осмысление, критический анализ и оценку предпосылок, методов, результатов архитектуры как сферы знания и отрасли деятельности, экспертизу проектных решений;

– архитектурную педагогику, реализующую цели архитектурного образования.

**2.2 Объект профессиональной деятельности выпускников**

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших ООП магистратуры, являются искусственная среда обитания человека с ее компонентами (города, другие населенные пункты, здания и сооружения, их комплексы и фрагменты - с системами

жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) и процессы ее моделирования, создания и использования человеком и обществом.

**2.3 Виды профессиональной деятельности выпускников**

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие ООП магистратуры:

– научно-исследовательская (основная);

– педагогическая (основная);

– проектно-исследовательская (дополнительная);

– коммуникативная (дополнительная).

**2.3.1 Тип программы магистратуры**

Программа магистратуры – академическая, ориентированная на научно-исследовательский и педагогический деятельности как основные.

**2.4 Задачи профессиональной деятельности выпускников**

Выпускник, освоивший ООП магистратуры, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована ООП магистратуры должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

а) в области научно-исследовательской деятельности:

– участие в разработке заданий на стадии проектирования, проведении прикладных научных исследований (предпроектных, проектных, постпроектных);

б) в области проектной деятельности:

– поэтапная разработка проектных решений;

– выполнение проектной документации;

– работа со смежными специалистами при разработке проектно- строительной и проектно-сметной документации;

– участие в авторском контроле;

в) в области коммуникативной деятельности:

– визуализация и презентация проектных решений, участие в защите проектных материалов перед общественностью, заказчиком и экспертными органами.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ

Совокупный ожидаемый результат образования по завершении освоения ООП магистратуры определяется приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностями применять знания, умения, навыки и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

**3.1 Результат освоения программы магистратуры**

В результате освоения ООП магистратуры у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные, и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший ООП магистратуры, должен обладать следующими компетенциями.

*Общекультурные компетенции обучающихся*:

ОК-1 способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень

ОК-2 способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности

ОК-3 способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком, как средством делового общения

ОК-4 способностью использовать практическими умениями и навыками в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом

ОК-5 способностью проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения

ОК-6 готовностью к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности

ОК-7 способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности

ОК-8 наличием навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях

ОК-9 способностью использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат, оценивать качество результатов деятельности

ОК-10 способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности

*Общепрофессиональные компетенции обучающихся*:

ОПК-1 умением использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования

ОПК-2 пониманием сущности и значения информации в развитии современного общества, осознанием опасностей и угроз, возникающих в этом процессе, способностью соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны

ОПК-3 способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий

ОПК-4 способность синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования

ОПК-5 способность проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности

ОПК-6 способность вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации

*Профессиональные компетенции обучающихся*:

– проектно-исследовательские:

ПК-1 способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов, привлечением знаний различных наук

ПК-2 способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды

– научно-исследовательские:

ПК-3 способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обосновывания концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий

ПК-4 способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей

ПК-5 способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и строительства

– коммуникативные:

ПК-6 способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности

– педагогические:

ПК-12 способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных общеобразовательных организациях и организациях дополнительного образования

ПК-13 способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики

ПК-14 готовностью к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала в образовательных организациях и профессиональных образовательных организациях

## 4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ «АРХИТЕКТУРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.04.01 АРХИТЕКТУРА

### 4.1 Учебный план

Рабочий учебный план разработан с учетом требований к структуре ООП и условиям реализации основных образовательных программ, сформулированными в разделах VI, VII ФГОС ВО по направлению подготовки направление 07.04.01 Архитектура, внутренними требованиями Университета.

В учебном плане ООП по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура и профилю подготовки «Архитектура жилых и общественных зданий» отображена логическая последовательность освоения циклов и разделов ООП (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указана общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

В базовых частях учебных циклов указан перечень базовых модулей и дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС ВО. В вариативных частях учебных циклов сформирован перечень и последовательность модулей и дисциплин.

Основная образовательная программа содержит дисциплины по выбору обучающихся в объеме не менее одной трети вариативной части суммарно по всем трем учебным циклам ООП. Для каждой дисциплины, модуля, практики указаны виды учебной работы и формы промежуточной аттестации.

Учебный план с календарным учебным графиком представлен в макете УП (ИМЦА г. Шахты). Копия учебного плана с календарным учебным графиком представлена в Приложении 1.

### 4.2 Календарный учебный график

В календарном учебном графике указана последовательность реализации ООП по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы.

Учебный план с календарным учебным графиком представлен в макете УП (ИМЦА г. Шахты). Копия учебного плана с календарным учебным графиком представлена в Приложении 1.

### 4.3 Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)

В виду значительного объема материалов, в ООП приводятся аннотации рабочих программ всех учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) как базовой, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору студента.

Аннотации рабочих программ приведены в Приложении 2.

**4.4 Рабочие программы практик, в том числе, научно-исследовательской работы (НИР)**

ООП магистратуры предусматривает достаточный для формирования, закрепления и развития практических навыков и компетенций объем практики.

Практика представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практика закрепляет знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывает практические навыки и способствует комплексному формированию общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций обучающихся.

Программы практик приведены в приложении 3.

**4.4.1 Рабочие программы практик**

При реализации ООП магистратуры предусматриваются следующие виды практик:
– учебная – практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, 13 семестр, 3 зачетные единицы;
– производственная – практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, 13 семестр, 3 зачетные единицы;
– педагогическая практика, 12 семестр, 3 зачетные единицы;
– технологическая практика, 13 семестр, 3 зачетные единицы;
– преддипломная практика, 14 семестр, 18 зачетных единиц.

**4.4.1.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков**

Тип практики: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно- исследовательской деятельности

Способы проведения практики: стационарный

Задачей практики является получение первичных навыков проведения научных и прикладных исследований по теме, сбора и систематизации данных натурных обследований, архитектурной графики, литературных и сетевых источников информации; знакомство с азами педагогической деятельности в части передачи архитектурного опыта.

Практика осуществляется в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», на выпускающей кафедре и в проектных организациях, творческих мастерских г. Краснодара и других городов, регионов, областей, и стран, с которыми заключаются соответствующие договора о проведении практик.

**4.4.1.2 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности**

Тип практики: практика по получению первичных профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, в том числе умений и навыков научно- исследовательской деятельности

Способы проведения практики: стационарный

Задачей практики является получение навыков проведения научных и прикладных исследований по теме, сбора и систематизации данных натурных обследований, архитектурной графики, литературных и сетевых источников информации; знакомство с азами педагогической деятельности в части передачи архитектурного опыта.

Практика осуществляется в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

**4.4.1.3 Педагогическая практика**

Тип практики: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, в том числе умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Способы проведения практики: стационарный

Задачей практики является получение навыков проведения научных и прикладных исследований по теме, сбора и систематизации данных натурных обследований, архитектурной графики, литературных и сетевых источников информации; знакомство и получение навыков педагогической деятельности в области архитектуры, получение навыков в области обработки, анализа и описания собранного материала и составлениеосновного содержания разделов по теме магистерскогоисследования.

Практика осуществляется в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

**4.4.1.4 Технологическая практика**

Тип практики: практика по получению профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Способы проведения практики: стационарный

Задачей практики является сбор, систематизация и обобщение практического материала для использования в магистерской диссертации; приобретение навыков работы с библиографическими справочниками, составления научно-библиографических списков, использования библиографического описания в научных работах; работа с электронными базами данных отечественных и зарубежных библиотечных фондов; разработка объемно-пространственных, архитектурно-градостроительных и информационно-структурных моделей исследуемых объектов и процессов, оценка степени их адекватности, значимости; подготовка научно-технических отчетов в соответствии с требованиями нормативных документов, составление обзоров и подготовка публикаций по результатам проведенных исследований; подготовка статьи для опубликования.

Практика осуществляется в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

**4.4.1.5 Преддипломная практика**

Тип практики: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Способы проведения практики: стационарный, выездной

Задачей практики является подбор необходимых исходных материалов и выполнение выпускной квалификационной работы на базе результатов научно-исследовательской работы с учетом выбранного вида дальнейшей деятельности.

Практика осуществляется в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», на выпускающей кафедре и в проектных организациях, творческих мастерских, научно-исследовательских организациях г. Краснодара и других городов, регионов, областей, и стран, с которыми заключаются соответствующие договора о проведении практик.

Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требованиями по доступности.

**4.4.2. Программа и организация научно-исследовательской работы (НИР)**

Научно-исследовательская работа (НИР) – это комплекс мероприятий учебного, научного, методического и организационного характера, обеспечивающий обучение всех обучающихся навыкам научных исследований в рамках и вне учебного процесса. НИР направлена на формирование общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных и профессионально-специализированных компетенций обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС ВО и ООП магистратуры.

**4.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.**

В федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет» разработана дорожная карта по повышению значений показателей доступности для инвалидов, которая сформирована на основе Паспортов доступности объектов.

В настоящее время по показателям доступности для инвалидов объектов и предо-

ставляемых на них услуг считаются полностью доступными «Физкультурно-оздоровительный комплекс с плавательным бассейном» по адресу: г. Краснодар, ул. Ставропольская, д. 149.

Остальные объекты (здания, помещения) частично доступны.

Для данных объектов разработан план мероприятий («дорожная карта») по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг на 2016-2030 годы, который предусматривает перечень показателей доступности для инвалидов объектов и услуг, а также мероприятия, с указанием исполнителей и сроков исполнения, реализуемые для достижения запланированных значений показателей. На данный период выполнены в главном учебный корпус литер А по адресу: г. Краснодар, ул. Ставропольская, д. 149, оборудованы пандусы на путях движения и перепадах высот, имеется гусеничный лестничный подъемник (ступенькоход) для перемещения инвалидов-колясочников по этажам, на путях следования установлены таблички для слабовидящих, имеются лифты позволяющие попасть на все пять этажей и в цокольный этаж, уложена тактильная плитка к лифтам, туалетам, кабинетам приемной комиссии, имеются санитарные узлы для инвалидов-колясочников, сделаны поручни для спуска в цокольный этаж, выделены стоянки для автомобилей инвалидов, имеются кнопки вызова персонала, информационные табло.

По территории основного кампуса по ул. Ставропольская, 149. От них и от входа на территорию выполнена тактильная плитка до столовой, стадиона, учебного корпуса, приемной комиссии, студенческого общежития, буфета. На входах

Общежития оборудованы пандусами, имеются комнаты для проживания инвалидов-колясочников и санитарные комнаты.

Учебные корпуса университета оборудованы пандусом и гусеничным лестничным подъемником.

В 2018 году при планировании работ по капитальному ремонту постоянно учитываются требования и мероприятия для создания доступности ММГН.

В соответствии с требованиями Министерства образования и науки Российской Федерации об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» разработана Инструкция для работников ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» по обеспечению доступа лиц с инвалидностью к услугам и объектам, на которых они предоставляются. В Инструкции изложены общие правила этикета, особенности сопровождения лиц с инвалидностью в университете, в том числе при оказании им образовательных услуг и иные важные аспекты. С Инструкцией ознакомлены сотрудники всех структурных подразделений вуза.

## 5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ (характеристика условий реализации программы магистратуры)

### 5.1. Кадровые условия реализации образовательной программы магистратуры

Реализация ООП магистратуры обеспечивается научно-педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации ООП магистратуры на условиях гражданско-правового договора.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к цело-численным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих ООП магистратуры, составляет не менее 70 %.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к цело-численным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем

числе научно-педагогических работников, реализующих ООП магистратуры, составляет не менее 50 %.

К преподавателям с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, лауреаты международных и всероссийских конкурсов, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты и советники Российской академии архитектуры и строительных наук, Российской академии художеств, члены Союза архитекторов, члены Союза художников, члены Союза дизайнеров, авторы научных монографий и крупных реализованных архитектурных проектов.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой ООП магистратуры (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников реализующих ООП магистратуры, составляет не менее 5 %.

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры определенной направленности (профиля) осуществляется штатным научно-педагогическим работником организации, имеющим ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации), осуществляющим самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты (участвующим в осуществлении таких проектов) по направлению подготовки, имеющим ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

К преподаванию дисциплин, предусмотренных учебным планом ООП ВО магистратуры привлечено 12 человек.

| Требования ФГОС ВО к кадровым условиям реализации ООП | Показатели по ООП | Показатели ФГОС ВО |
|---|---|---|
| Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) | 96,9% | 50% |
| Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и/или ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу | 96,5% | 50% |
| Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу | 100% | 70% |
| Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих образовательную программу | 35,2% | 5% |

В соответствии с профилем данной ООП ВО выпускающей кафедрой является кафедра Архитектуры

**5.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации программы магистратуры**

Единая информационно-образовательная среда Кубанского государственного университета реализована на базе университетского портала http://www.kubsu.ru, объединяющего основные автоматизированные информационные системы, обеспечивающие образовательную и научно-исследовательскую деятельность вуза:

- Автоматизированная информационная система «Управления персоналом»;
- «База информационных потребностей» (http://infoneeds.kubsu.ru), содержащая всю информацию об учебных планах и рабочих программах по всем направлениям подготовки, данные о публикациях и научных достижениях преподавателей.
- Автоматизированная информационная система «Приемная кампания», обеспечивающая обработку данных абитуриентов.
- Базы данных научных исследований и интеллектуальной собственности.
- Интегрированная автоматизированная информационная система «Управление учебным процессом».
- Два раздела среды динамического модульного обучения (http://moodle.kubsu.ru и http://moodlews.kubsu.ru), используемые для создания электронных учебных курсов и их применения в учебном процессе.
- Электронное хранилище документов (http://docspace.kubsu.ru), предназначенное для размещения документов диссертационных советов и электронных учебников.
- Электронная среда для совместной работы по созданию информационных ресурсов (http://wiki.kubsu.ru).

Система проведения вебинаров на базе программного продукта Cisco Webex позволяет использовать дистанционные технологии в учебном процессе.

Студенты и преподаватели имеют персональные пароли доступа к университетской сети, использование которых позволяет получить доступ к университетской сети Wi-Fi и личным кабинетам, работать в компьютерных классах, используя лицензионное прикладное программное обеспечение, получать доступ из дома к университетским информационным Система личных кабинетов позволяет автоматически сформировать общедоступное личное портфолио, реализовать доступ к информационным ресурсам вуза, автоматизировать передачу информации различным группам пользователей. Реализовано управление информационными потоками, обеспечивающее информационное взаимодействие между различными службами вуза.

ООП обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) основной образовательной программы. Программы курсов представлены в сети Интернет и локальной сети образовательного учреждения. Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается соответствующим методическим обеспечением.

Техническая оснащенность библиотеки и организация библиотечно-информационного обслуживания соответствуют нормативным требованиям.

В университете имеется собственная полиграфическая база для публикации учебной и учебно-методической литературы.

По данному направлению подготовки допускается использование литературы со сроком первого издания не более 5 лет до момента начала обучения по дисциплине (модулю), за исключением дисциплин (модулей), направленных на формирование общекультурных и общепрофессиональных компетенций.

Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 -2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда,

включающим основные наименования отечественных и зарубежных журналов по профилю подготовки 07.04.01 архитектура:

Проект Россия

Архитектурный вестник

Жилищное строительство

Архитектура и строительство России.

Реализация основных образовательных программ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ООП. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

**5.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации программы магистратуры**

Университет располагает специальными помещениями для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных работ, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и проведения промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования:

– кабинеты-аудитории;

– компьютерный класс;

– учебные специализированные кабинеты (для изучения иностранного языка);

– аудитории с мультимедийным и аудиооборудованием;

– библиотека с читальными залами;

– учебные специализированные лаборатории:

– класс открытого доступа в Интернет;

– спортивный комплекс, включающий спортивные и тренажерные залы, стадион, бассейн для занятий физической культурой;

– культурный центр.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

В случае неиспользования электронно-библиотечной системы (электронной библиотеки) в университете сформирован библиотечный фонд, укомплектованный печатными изданиями из расчета не менее 50

экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в программах учебных дисциплин (модулей), практик и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения (состав определяется в программах учебных дисциплин (модулей) и подлежит ежегодному обновлению).

В компьютерных классах имеется необходимое программное обеспечение: Windows 10, Office 13, 1С Предприятие, Консультант, Гарант.

Оснащенность учебно-лабораторным оборудованием достаточная. На выпускающей кафедре для проведения учебного процесса и научных конференций имеется: интерактивная доска - JL-9000-8578, персональные компьютеры, мультимедийная система (ноутбук,

мультимедийные проекторы BenQ, экран), лазерные цветные и струйные принтеры, плоттеры, сканеры (А-4) и (А-3), ксероксы, оверхед-проектор GEHA, проектор NEC LT 280, телевизор и др.

Электронно-библиотечные системы (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда университета обеспечивает одновременный доступ не менее 25 % обучающихся по ООП магистратуры.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, либо техническими средствами передачи информации из имеющихся неадаптированных ресурсов.

**5.4 Финансовые условиям реализации ООП магистратуры**

Финансовое обеспечение реализации ООП магистратуры осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования по специальностям (направлениям подготовки) и укрупненным группам специальностей (направлений подготовки), утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 октября 2015 г. № 1272.

## 6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### 6.1. Характеристики среды, важные для воспитания личности и позволяющие формировать общекультурные компетенции

Концепцию формирования социокультурной среды ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», обеспечивающей развитие общекультурных и социально-личностных компетенций обучающихся, определяют следующие нормативные документы:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273;
- Устав ФГБОУ ВО «КубГУ»;
- Кодекс корпоративной культуры Кубанского государственного университета
- Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденные Постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403-р
- Правила внутреннего распорядка обучающихся Кубанского государственного университета;
- Положение О Совете обучающихся ФГБОУ ВО «КубГУ».

В университете сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общекультурных компетенций выпускника, разностороннего развития личности, а также непосредственно способствующая освоению основной образовательной программы соответствующего направления подготовки.

Социокультурная среда представляет собой пространство совместной жизнедеятельности студентов, преподавателей, сотрудников университета и ориентирована как на получение знаний, так и на формирование личности выпускника, способной принимать эффективные решения, нести ответственность. Социокультурная среда университета представляет собой совокупность факторов, влияющих на личностное и профессиональное становление студентов, их духовно-нравственное развитие, развитие творческих способностей, которые формируются через включение студентов в различные сферы жизнедеятельности университета.

Структурными элементами социокультурной среды вуза являются учебно-воспитательная, научно-исследовательская, досуговая сферы.

**6.2. Цель и задачи воспитательной деятельности**

Стратегической целью социальной и воспитательной работы является формирование обучающегося КубГУ как самостоятельного, здорового (здравого) человека, стремящегося к духовному, нравственному, умственному и физическому совершенству, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны.

Для достижения поставленной цели используются модернизация университета как среды социального развития, создание условий для становления профессионально и культурно ориентированной личности посредством гражданско-патриотического, профессионального, трудового, социального, экономического, психологического, бытового, правового, эстетического, физического и экологического направлений деятельности. Реализуются проектные технологии развивающего, творческого и социального характера.

Данные виды деятельности направлены на формирование личности обучающегося на основе сформировавшейся системы традиционных ценностей, лежащей в основе развития российского общества, способствующей личностному, творческому и профессиональному развитию, самовыражению в различных сферах жизнедеятельности, что способствует обеспечению адаптации в социокультурной среде российского и международного сообщества, повышению гражданского самосознания и социальной ответственности.

Достижение поставленной цели обеспечивается в процессе решения следующих основных задач:

– создание системы перспективного и текущего планирования воспитательной деятельности и организации социальной работы;

– дальнейшее развитие инфраструктуры социальной защиты и выработка конкретных мер по совершенствованию воспитательной работы;

– организация системы взаимодействия и координации деятельности государственных органов, структурных подразделений университета, общественных и профсоюзных организаций и участников образовательного процесса по созданию благоприятной социокультурной среды и осуществлению социальной защиты и поддержки обучающихся;

– развитие системы социального партнёрства;

– обеспечение органической взаимосвязи учебного процесса с внеучебной воспитательной деятельностью, сферами досуга и отдыха обучающихся;

– подготовка, организация и проведение различных мероприятий по всем направлениям воспитательной деятельности: гражданскому, патриотическому, нравственному, эстетическому, трудовому, правовому, физическому, социально-психологическому и др.;

– расширение спектра мероприятий по социальной защите участников образовательного процесса;

– организация и ведение работы по выполнению социальных программ и проектов;

– активизация работы института кураторов, совершенствование системы студенческого самоуправления, формирование основ корпоративной культуры, развитие инфраструктуры студенческих объединений;

– реализация воспитательного потенциала учебно-научной работы;

– вовлечение в воспитательный процесс студенческой молодежи деятелей науки и культуры, искусства, политики и права, работников других сфер общественной жизни;

– мониторинг состояния социальной и воспитательной работы университета;

– участие в формировании и поддержании имиджа университета. Позиционирование КубГУ как центра культуры и просвещения, выполняющего широкие социальные функции.

Цели и задачи воспитательной деятельности, решаемые в ОПОП сопоставимы с ежегодным планом воспитательной работы университета и строится с учетом специфики общего воспитательного процесса КубГУ, традиций, интересов, ценностей университета.

**6.3. Основные направления деятельности студентов**

Учебная, научно-исследовательская, патриотическая, культурно-досуговая, волонтерская, спортивно-массовая, оздоровительная, общественная, информационно-просветительская, организационная деятельность.

**6.4. Основные студенческие сообщества/объединения/центры университета**

| ***Основные студенческие сообщества /объединения /центры университета*** | ***Образовательный компонент*** | ***Формируемые общекультурные компетенции*** |
|---|---|---|
| Объединенный совет обучающихся (ОСО) | В процессе работы в Объединенном совете обучающихся, который представляет собой крупнейший студенческий представительный орган университета обучающиеся получают уникальную возможность приобрести важнейшие социокультурные компетенции, коммуникативные навыки, навыки, позволяющие преодолевать сложные ситуации, возникающие в процессе взаимодействия при организации и проведении студенческих молодежных мероприятий. Обучающиеся формируют навыки управления, администрирования, планирования и т.д.<br>Объединенный совет обучающихся КубГУ создан в целях решения вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив, обеспечения прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом в университете создан. В состав совета входят представители всех студенческих объединений КубГУ, а также представители студенческих советов факультетов (институтов). Все студенческие объединения КубГУ взаимодействуют между собой, выполняя общие функции и задачи по развитию студенческого самоуправления и вовлечению студентов в актуальные процессы развития общества и страны, участвуя в организации и проведении совместных мероприятий и акций. ОСО взаимодействует со структурными подразделениями КубГУ, в компетенцию которых входят вопросы работы со студентами: деканатами факультетов, кафедрами, управлением по воспитательной работе, научно-образовательными центрами, волонтерским центром, департаментом по международным связям, центром содействия трудоустройству и занятости выпускников, управлением безопасности. ОСО и структурные подразделения объединяют свои усилия в интересах студентов университета во имя достижения общих целей (интеграция студентов КубГУ в процессы научно-инновационного развития страны, модернизации высшего профессионального образования, становления гражданского общества, а также повышение эффективности воспитательной работы, научной деятельности, достижение высоких спортивных результатов, развитие | ОК-3, ОК-5, ОК-6, ОК-7 |

| | | |
|---|---|---|
| | здорового образа жизни и т.д.), приумножения ценностей и традиций КубГУ. | |
| Первичная профсоюзная организация студентов (ППОС) Кубанского государственного университета | Профком КубГУ проводит учебу председателей профбюро и профгруппоргов в выездных Школах, принимает участие в межрегиональных школах студенческого профсоюзного актива, участвует во Всероссийском конкурсе «Студенческий лидер». Студенческая профсоюзная организация – автор многих общественно-полезных инициатив и новых форм воспитательной работы в студенческой среде. При содействии ППОС, студенты КубГУ принимают участие в многочисленных фестивалях, конкурсах, благотворительных акциях и иных мероприятиях. Первичная профсоюзная организация студентов Кубанского государственного университета – самая многочисленная организация студентов Краснодарского края. Она объединяет профорганизации всех факультетов вуза. В её составе более 13 тысяч студентов, что составляет 98,2% от общей численности обучающихся. | ОК-4, ОК-5, ОК-7, ОК-9, ОК-10 |
| Волонтерский центр КубГУ | Развитию волонтерского движения способствует эффективная система подготовки и обучения волонтеров, приобретение ими навыков и умений волонтерской деятельности. Деятельность КубГУ направлена на обеспечение участия волонтеров в мероприятиях регионального, федерального и международного уровней (универсиады, форумы, слеты) с целью приобретения ими волонтерского опыта по конкретным направлениям деятельности, умений и навыков работать в команде, воспитания личностных качеств. Повышение эффективности подготовки и обучения волонтеров, а также развитие системы самоуправления достигается путем информационной поддержки волонтерского движения и модернизации материально-технической базы процесса подготовки волонтеров. | ОК-2, ОК-4, ОК-5, ОК-11 |
| Молодежный культурно-досуговый центр | Молодежный культурно-досуговый центр КубГУ (МКДЦ) создан в 1994 году. За годы работы он достиг значимых результатов в содействии развитию творческого потенциала студенческой молодёжи и организации культурно-массовых и культурно-просветительских мероприятий. МКДЦ координирует деятельность Клуба творческой молодёжи и Клуба национальных культур КубГУ. Ежегодно в 30 студиях занимаются до 800 обучающихся. Свыше 27 тысяч зрителей в год посещают мероприятия Клуба творческой молодёжи Молодёжного культурно-досугового центра КубГУ. Участники творческих студий составляют основу творческой программы тематического проекта КубГУ «Шелковый путь» на Краевом фестивале «Легенды Тамани». Студенты принимают участие в Краевом Фестивале игры «Что? Где? Когда?» среди студентов; Фестивале молодежных творческих инициатив «ЭТАЖИ» и т.д. С 2013 года Фестиваль «ЭТАЖИ» приобрёл международный характер, в связи с интеграцией в него нового авторского проекта МКДЦ «Great Discovery» (Великое Открытие). Творческие коллективы МКДЦ принимают результативное участие в крупнейшем | ОК-4, ОК-5, ОК-7, ОК-12 |

| | | |
|---|---|---|
| | студенческом фестивале на территории России – «Российская студенческая весна» | |
| Клуб патриотического воспитания КубГУ | Создан 15.02.2012 г. На первом заседании Клуба был избран Совет клуба, почетным президентом стал Герой Российской Федерации, полковник Шендрик Е.Д., утверждено положение Клуба и план работы. Основными задачами Клуба является воспитание гражданственности, патриотизма и любви к Родине; развитие социально-гуманитарных технологий конструктивного вовлечения молодёжи в управленческий процесс и историко-аналитическую деятельность; информационная поддержка и пропаганда идей толерантности и социального доверия в среде студенческой молодёжи; приобщение молодежи к активному участию в работе по оказанию помощи ветеранам Великой Отечественной Войны и ветеранам Труда и многое другое.<br>С 2014 года Клуб работает по пяти направлениям: - информационно-аналитическое; - историческое; - мобилизационное; - стрелковое; - поисковое. | ОК-1, ОК-2, ОК-3 |
| Политический клуб КубГУ «Клуб Парламентских дебатов Кубанского государственного университета» | Политический клуб создан в 2010 году по инициативе студентов, обучавшихся по направлению подготовки «Политология» в целях повышения политической активности молодёжи и формирования гражданских качеств личности, развития навыков критического мышления и исследовательской деятельности молодёжи, вовлечения молодого поколения в обсуждение общественно-значимых проблем. За период деятельности Клуба было организовано 14 крупных проектов с общим количеством участников порядка 500 человек. | ОК-6, ОК-8, ОК-9 |
| Студенческий совет общежитий КубГУ | В каждом общежитии КубГУ имеется студенческий совет, члены которого участвуют в организации и проведении различных мероприятий. Работа в общежитиях строится на основе взаимодействия студенческих советов и факультетов, структурных подразделений, отвечающих за воспитательную работу со студентами, а также общественными профсоюзными организациями. Главное значение в работе уделяется развитию студенческого самоуправления, для чего проводится следующий комплекс мероприятий: организация встреч с активом каждого общежития, выявление основных проблем, определение главных направлений развития, формирование органов студенческого самоуправления общежитий (совет старост общежитий, совет культоргов и спорторгов общежитий), учеба актива. Для обучения актива проводятся семинары актива общежитий по программе студенческого самоуправления. | ОК-4, ОК-5 |
| Студенческий оперативный отряд охраны правопорядка КубГУ | Основными задачами оперотряда являются активное участие в профилактике, предупреждении и пресечении правонарушений, охрана общественного порядка, контроль за соблюдением установленных правил внутреннего распорядка не территории студенческого городка, в студенческих общежитиях и на иных объектах КубГУ. На протяжении всего периода деятельности сотрудники отряда осуществляют еже- | ОК-9 |

| | | |
|---|---|---|
| | дневное патрулирование территории студенческого городка, охраняют общественный порядок на всех культурно-массовых мероприятиях, проводимых в КубГУ. Оперативный отряд охраны правопорядка активно взаимодействует с администрацией Карасунского внутригородского округа г. Краснодара в реализации закона Краснодарского края «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае». С отделом полиции Карасунского внутригородского округа г. Краснодара сотрудники отряда участвуют в ряде специально-оперативных мероприятиях, таких как «Патрульный участок», «Правопорядок» и др. | |
| Студенческий спортивный клуб КубГУ | Студенческий спортивный клуб КубГУ был создан в 2009 году. За это время клубом была организована учебная, физкультурно-массовая, спортивно-воспитательная работа со студентами, аспирантами, магистрантами университета. В настоящее время в КубГУ открыто 34 спортивные секции.<br>Кубанский государственный университет за последние годы стал одним из лидеров в области развития студенческого футбола.<br>Пропаганда здорового образа жизни, развитие физической культуры и спорта является в КубГУ одним из стратегических направлений развития личности студентов. | ОК-9 |

**6.5. Используемые в воспитательной деятельности формы и технологии**

*Технология социальной поддержки:* Социальная поддержка студентов осуществляется в течение всего учебного года и заключается в подготовке документов для назначения социальных стипендий, размещения малоимущих студентов и студентов из неполных семей в общежитиях, оздоровлении в санатории-профилактории «Юность», а также в период летнего оздоровления.

*Технология проектов* позволяет вовлекать каждого студента в активный познавательный процесс, создавать адекватную учебно-воспитательную среду, которая обеспечивала бы возможность свободного доступа к различным источникам, возможность работать в сотрудничестве при решении разнообразных проблем.

Для решения определенных воспитательных задач используются *коммуникативные технологии.* Они обеспечивают, организованный на базе социальных коммуникаций системный процесс управления социальным пространством и социальным временем студентов.

**6.6. Проекты изменения социокультурной среды**

Большое внимание администрацией университета уделяется проблеме *адресной социальной помощи* студентам. Для этого создан фонд социальной защиты студентов. Решением правления фонда, в состав которого входят представители администрации и студенчества назначаются стипендии, выделяется материальная помощь, поощряются студенты, принимающие активное участие в научной, общественной жизни вуза. Около десяти тысяч студентов за весь период деятельности Фонда получили адресную социальную поддержку.

Вопрос о трудоустройстве выпускников является сегодня одним из актуальных, он включен в характеристики оценки деятельности высших учебных заведений.

С 2003 года в структуре КубГУ создан и успешно функционирует *отдел содействия трудоустройству и занятости студентов* (ОСТЗ), который координирует работу по содействию трудоустройству и адаптации к рынку труда выпускников и взаимодействует со всеми структурными подразделениями университета по организационным и методическим вопросам, касающимся трудоустройства и занятости. Сегодня КубГУ постоянно ищет но-

вые формы сотрудничества с работодателями. Около 700 заключенных договоров о практике, стажировке, взаимном сотрудничестве помогают выпускникам найти свое место в жизни.

Работа ОСТЗ направлена на объединение усилий всех подразделений университета, взаимодействие с местными органами власти, предприятиями и организациями для достижения эффективного содействия трудоустройству студентов и выпускников.

На сайте КубГУ имеются вакансии для студентов (лаборант, менеджер и др.). Также регулярно проводятся конкурсные отборы выпускников (сети магазинов "Магнит" и пр.).

**6.7. Студенческое самоуправление**

На факультете архитектуры и дизайна созданы условия для формирования компетенций социального взаимодействия, активной жизненной позиции, гражданского самосознания, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера. В соответствии с этим активно работает студенческое самоуправление, старостат факультета, студенческий профсоюз, решающие самостоятельно многие вопросы обучения, организации досуга, творческого самовыражения, вопросы трудоустройства, межвузовского обмена, быта студентов.

**6.8. Организация учета и поощрения социальной активности**

*Формы организации учета социальной активности:* персональные портфолио студентов, в которых отражены результаты учебной, научно-исследовательской и общественной деятельности. Портфолио создается для участия в различных конкурсных и стипендиальных программах и структурируется в соответствии с требованиями конкурсной документации.

*Формы поощрения студентов:*

1. Материальные: перевод на вакантное бюджетное место, материальная поддержка, повышенная академическая стипендия, подарок.
2. Персональные и групповые: грамоты, дипломы, благодарственные письма, благодарности, проектов.
3. Публичные: вынесение на доску почета, объявление благодарности, вручение грамоты, диплома, размещение информации в новостной ленте на сайте университета, факультета и т.д.

**6.9. Используемая инфраструктура университета**

**Дл**я обеспечения проживания студентов и аспирантов очной формы обучения в КубГУ имеется студенческий городок, в котором находятся 4 общежития. Всего в студенческих общежитиях КубГУ проживает 2138 студентов и аспирантов, в том числе семейные студенты.

В работе в общежитиях администрация опирается на правила внутреннего распорядка в общежитиях КубГУ. Вселение студентов в общежития КубГУ производится по их личному заявлению при наличии справок о составе семьи, доходах родителей, справок из деканатов. Первоочередное право заселения в соответствии с действующим законодательством, Положением о студгородке КубГУ предоставляется студентам-сиротам, инвалидам, чернобыльцам, лицам, принимавшим участие в боевых действиях на территории России и других государств, студентам старших курсов, малоимущим студентам, не имеющим возможности снимать жилье в частном секторе.

Для обеспечения питанием КубГУ обладает комбинатом студенческого питания площадью 3030 кв. м на 1143 посадочных места. За последние годы КубГУ значительно обновил оборудование комбината, произведен сложный капитальный ремонт. Создано студенческое кафе на 100 мест, есть летняя площадка.

Для организации спортивно-массовой и оздоровительной работы в КубГУ имеются спортивные здания и сооружения: стадион, спортивные залы общей площадью 1687,6 кв.м. Кроме обязательной физической подготовки студентов в университете проводится большая работа по повышению привлекательности занятий спортом, как фактора, способствующего сохранению здоровья, и фактора формирующего мотивации к здоровому образу жизни.

Этому вполне соответствует достигнутый ныне современный уровень спортивной базы. Сегодня в спортивный комплекс КубГУ входят: плавательный бассейн, стадион и стадион для мини футбола, два спортивных зала, тренажерный зал, стрелковый тир.

Важным участком решения социальных проблем, связанных с оздоровлением и профилактикой различных заболеваний стал санаторий-профилакторий «Юность» КубГУ, общей площадью около 1 тыс. кв. метров. Постепенно санаторий-профилакторий становится в КубГУ центром оздоровительной работы, пропагандистским центром здорового образа жизни. Значительно укреплена материальная база санатория-профилактория.

Ежегодно через санаторий-профилакторий «Юность» проходят оздоровление более 1000 студентов. Регулярно проводятся различные мероприятия по профилактике туберкулеза, борьбе с курением, наркомании, организации ЗОЖ. Студенты имеют возможность отдохнуть и поправить свое здоровье в санаториях п. Дивноморск и г. Сочи.

В целях борьбы со злоупотреблением и распространением наркотических средств в общежитии создан наркологический кабинет, где работают профессиональные врачи, оказывая помощь студенчеству. Проводятся ежегодные профилактические осмотры (около 3000 студентов в год), индивидуальные беседы, анонимные консультации. На базе наркологического кабинета зародилось студенческое волонтерское движение по борьбе с курением. В соответствии с действующим в РФ законодательством курение на территории вузов полностью запрещено.

**6.10. Используемая социокультурная среда города**

Важным аспектом воспитательной работы является взаимодействие кураторов-преподавателей со своими группами студентов в рамках участия в факультетских и университетских культурных мероприятиях, совместном посещении театров, кинотеатров и спортивных соревнований, решении проблем внутригруппового взаимодействия студентов

## 7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО МАГИСТРАТУРЫ

В соответствии с ФГОС магистратуры по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура и Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

К методическому обеспечению текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся по ООП ВО магистратуры относятся:

фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;

программа государственной итоговой аттестации;

фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации.

### 7.1 Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП

Матрица и программа формирования компетенции включают формулировку содержания компетенции в соответствии с ООП магистратуры, карту компетенции, планируемые уровни сформированности компетенции у выпускников университета, программу формирования у обучающихся компетенции, основные условия, необходимые для успешного формирования у обучающихся компетенции при освоении ООП магистратуры.

Матрица соответствия требуемых компетенций представлены в приложении 5.

### 7.2. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и проме-

жуточной аттестации обучающихся по ООП ВО осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ и Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации.

Текущая и промежуточная аттестации служат основным средством обеспечения в учебном процессе обратной связи между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и прохождения практик.

Промежуточная аттестация обучающихся – оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и прохождения практик (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ)).

Промежуточная аттестация, как правило, осуществляется в конце семестра или на завершающем этапе практики.

Промежуточная аттестация может завершать как изучение всего объема учебного предмета, курса, отдельной дисциплины (модуля) ООП, так и их частей.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации определяются учебным планом и локальным актом «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КубГУ».

К формам текущего контроля относятся: выставки защита этапов архитектурных проектов, выставки творческих работ.

К формам промежуточной аттестации относятся: *зачет, экзамен по дисциплине (модулю), защита курсового проекта (работы), отчета (по практикам, научно-исследовательской работе студентов и т.п.) и др.*

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП ВО кафедрой Архитектуры ФГБОУ ВО «КубГУ» разработаны фонды оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) и практике.

Структура фонда оценочных средств включает:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

– методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Оценочные средства включают: *контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий; лабораторных и контрольных работ, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ, эссе и рефератов.* Указанные формы оценочных средств позволяют оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Оценочные средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в ФОС приводятся в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик и других учебно-методических материалах.

### 7.3. Государственная итоговая аттестация выпускников программы магистратуры

Государственная итоговая аттестация выпускников высшего учебного заведения в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утверждаемом Министерством образования и науки Российской Федерации.

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися

ООП требованиям ФГОС ВО.

К проведению государственной итоговой аттестации по основным образовательным программам привлекаются представители работодателя и их объединений

Государственная итоговая аттестация выпускников ООП магистратуры по направлению 07.04.01 Архитектура направленность (профиль) «Архитектура жилых и общественных зданий» включает защиту выпускной квалификационной работы (ВКР).

Государственная итоговая аттестация обучающихся организаций проводится в форме: защиты выпускной квалификационной работы (далее вместе - государственные аттестационные испытания).

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» учебного плана ООП ВО программы магистратуры входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты.

В результате подготовки и защиты выпускной квалификационной работы обучающийся должен продемонстрировать способность и умение самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации выпускников ООП ВО магистратуры включают в себя:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

Выпускная квалификационная работа (ВКР) выполняется в форме магистерской диссертации и предполагает выявить способность выпускника к:

− систематизации, закреплению и расширению теоретических знаний и практических навыков по выбранной образовательной программе;

− применению полученных знаний при решении конкретных теоретических и практических задач;

− развитию навыков ведения самостоятельной работы;

− применению методик исследования и экспериментирования;

− умению делать обобщения, выводы, разрабатывать практические рекомендации в исследуемой области.

Примерные темы выпускных квалификационных работ разрабатываются выпускающей кафедрой региональной и морской геологии, ежегодно обновляются и утверждаются заведующим кафедрой.

Приказом по университету за каждым обучающимся закрепляется выбранная им тема ВКР и назначается научный руководитель.

Выпускная квалификационная работа магистра должна носить научно-практическую направленность в соответствии с выбранным темой в области архитектуры.

Тематика выпускных квалификационных работ направлена на решение задач, соответствующих профилю подготовки магистров.

Выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация) показывает уровень освоения выпускником методов научного и практического анализа явлений, умение делать теоретические обобщения и практические выводы.

Выпускная квалификационная работа должна:

− представлять собой самостоятельную и логически завершенную работу, связанную с решением задач того вида деятельности, к которому готовится бакалавр (научно-исследовательской, научно-производственной, организационно-управленческой, проектной);

− носить творческий, практический характер с использованием актуальных статистических данных и действующих нормативных правовых актов;

− отвечать требованиям логичного и четкого изложения материала, доказательности и достоверности фактов;

− отражать умения магистранта пользоваться рациональными приемами поиска, отбора, обработки и систематизации информации, способности работать с нормативными правовыми актами;

− правильно оформлена (четкая структура, завершенность, правильное оформление библиографических ссылок, списка литературы и нормативно-правовых актов, актуальность исполнения).

При выполнении выпускной квалификационной работы обучающиеся должны показать свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Защита выпускной квалификационной работы проводится публично на заседании Государственной аттестационной комиссии, с обязательным наличием выставочного материала в объеме не менее 6 метровых подрамников. Возможна также защита путем грамотно составленного видеоряда, сопровождаемого докладом.

При оценке защиты выпускной квалификационной работы учитывается умение четко и логично излагать свои представления, вести аргументированную дискуссию, представлять полученные результаты в общем ходе исследования избранной практической или теоретической проблемы.

Требования к содержанию, объему, структуре выпускной квалификационной работы приводятся в методических указаниях по ее написанию в программе итоговой аттестации.

Для достижения наилучших результатов в подготовке высококвалифицированных кадров магистров по направлению 07.04.01 Архитектура ФБГОУ ВО «КубГУ» производит постоянный мониторинг качества проводимых занятий, включая анкетирование студентов и социологические опросы, замещение должностей профессорско-преподавательского состава посредством конкурсного отбора, приглашение ведущих специалистов в соответствующей отрасли знаний для проведения круглых столов, мастер-классов, открытых лекций. Гарантией оказания высококачественных образовательных услуг выступает и систематическое повышение квалификации профессорско-преподавательским составом, издание научной и учебно-методической литературы, участие в Международных и Всероссийских научно-практических конференциях.

В состав государственной аттестационной комиссии включаются представители работодателей, все программы и учебно-методические комплексы, разрабатываемые кафедрой архитектуры в рамках основной образовательной программы, проходят обязательное рецензирование представителями работодателей.

Боле подробно информация о содержании государственной итоговой аттестации представлена в приложении 5.

## 8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Порядок проектирования и реализации программ магистратуры определяются ФГБОУ ВО «КубГУ» на основе:

− Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации “Порядка проведения государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры” №636 от 29.06.2015 г. (ред. от 28.04.2016 г.);

− Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации “Положения о практике обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования” №1383 от 27.11.2015 г.;

− Положение об основных образовательных программах;

− Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура) в Кубанском государственном университете;

− Порядок проведения государственной итоговой аттестации;

− Положение о подготовке и защите выпускных квалификационных работ;

− Порядок размещения выпускных квалификационных работ в электронно-библиотечной системе ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет»;

− Порядок обеспечения самостоятельности выполнения выпускных квалификационных работ на основе системы «Антиплагиат»;

− Порядок подачи и рассмотрения апелляций по результатам государственный аттестационных испытаний;

− Порядок заполнения, учета и выдачи документов о высшем образовании и о квалификации и их дубликатов в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»;

− Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования;

− Положение о дисциплинах по выбору при освоении образовательных программ высшего образования;

− Порядок разработки и реализации факультативных дисциплин;

− Порядок организации обучения по индивидуальному плану, в том числе ускоренному обучению студентов;

− Положение о научно-исследовательской работе студентов;

− Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КубГУ;

− Положение о фонде оценочных средств для текущей, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации студентов в ФГБОУ ВО “Кубанский государственный университет»;

− Порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях;

− Положение об обучении студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья;

В целях развития в сознании сотрудников и обучающихся понимания важности корпоративной культуры для успешной деятельности в Кубанском государственном университете разработан и введен в действие Кодекс корпоративной культуры, который соответствует общепринятым этическим нормам, является основой саморегулирования поведения и деятельности всех членов коллектива, призван способствовать достижению приоритетов Кубанского государственного университета.

В целях подготовки высокопрофессиональных современных специалистов, способных эффективно, с использованием фундаментальных теоретических знаний и инновационных технологий осуществлять разработку и теоретическое обоснование проектируемых объектов.

При выполнении лабораторных и практических работ выполняется проверка рабочих тетрадей, в которых осуществляется концептуальный поиск решения творческих задач. Проверка рабочих тетрадей выполняется руководителем программы.

Большое внимание уделяется формированию творческого портфолио, в котором помещаются все (эскизные, концептуальные, проектные) работы. При устройстве на работу у архитекторов в обязательном порядке работодателем просматривается портфолио творческих работ. На защите магистерской диссертации обязательно, кроме пояснительной записки, видеоряда представляется Государственной экзаменационной комиссии портфолио творческих работ.

*Приложение 1 Учебный план и календарный график*

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кубанский государственный университет"
факультет архитетуры и дизайна

**УТВЕРЖДАЮ**

*Ректор* _____ *Астанов М.Б.*

"___" _____ 20___ г.

*План одобрен Ученым советом вуза*
*Протокол № 11 от 30.06.2017*

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

**07.04.01**

Направление подготовки 07.04.01 Архитектура
Магистерская программа "Архитектура жилых и общественных зданий"

*Кафедра:* Архитектуры
*Факультет:* ФАД

| |
|---|
| *Квалификация: магистр* |
| *Программа подготовки: академическая магистратура* |
| *Форма обучения: Очная* |
| *Срок обучения: 2г* |

| + | *Основной* | *Виды деятельности* |
|---|---|---|
| ☑ | ☐ | проектно-исследовательская |
| ☑ | ☑ | научно-исследовательская |
| ☑ | ☐ | коммуникативная |
| ☑ | ☐ | педагогическая |

*Год начала подготовки (по учебному плану)* 2017
*Учебный год* 2017-2018
*Образовательный стандарт* № 1050 от 23.09.2015

**СОГЛАСОВАНО**

Проректор по УР, КО - первый проректор _____ / Иванов А.Г./

Начальник УМУ _____ / Карапетян Ж.О./

Декан ФАД _____ / Кочеткова С.Ю./

Зав. кафедрой Архитектуры _____ / Кузьменко А.Н./

Руководитель магистерской программы _____ / Головеров В.Т./

Учебный план магистратуры '07.04.01 Архитектура (набор 2017).plx', код направления 07.04.01, год начала подготовки 2017

## Календарный учебный график

| Мес | Сентябрь | | | | 29 - 5 | Октябрь | | | 27 - 2 | Ноябрь | | | | Декабрь | | | | 29 - 4 | Январь | | | 26 - 1 | Февраль | | | 23 - 1 | Март | | | | 30 - 5 | Апрель | | | 27 - 3 | Май | | | | Июнь | | | | 29 - 5 | Июль | | | 27 -2 | Август | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Числа | 1 - 7 | 8 - 14 | 15 - 21 | 22 - 28 | | 6 - 12 | 13 - 19 | 20 - 26 | | 3 - 9 | 10 - 16 | 17 - 23 | 24 - 30 | 1 - 7 | 8 - 14 | 15 - 21 | 22 - 28 | | 5 - 11 | 12 - 18 | 19 - 25 | | 2 - 8 | 9 - 15 | 16 - 22 | | 2 - 8 | 9 - 15 | 16 - 22 | 23 - 29 | | 6 - 12 | 13 - 19 | 20 - 26 | | 4 - 10 | 11 - 17 | 18 - 24 | 25 - 31 | 1 - 7 | 8 - 14 | 15 - 21 | 22 - 28 | | 6 - 12 | 13 - 19 | 20 - 26 | | 3 - 9 | 10 - 16 | 17 - 23 | 24 - 31 |
| Нед | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 |
| VI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | | | | | | | * | П | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | * | | | | | | | | | * | | | | | | | П | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | | | | | | | П | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | * | Э | Э | Э | К | К | П | П | | | | | | | | | | | | | | | | | | Э | Э | К | К | К | К | К | К | К | К |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | Э | | | | | | | П | | | | | | | | | * | | | | | | * | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | Э | | | | | | | П | * | | | | | | | | * | * | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VII | | | | | | | | | | Н | Н | | | | | Э | | К | * | | | | | | | * | Пд | | | | | | | | Пд | Пд | | Пд | | | Д | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | * | | | | | | Э | | К | * | | | | | | | Пд | Пд | | | | | | | | Пд | Пд | | Пд | | | Д | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | Н | | | | | | Э | | К | * | | | | | | | Пд | Пд | | | | | | | | Пд | Пд | | Пд | | | Д | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | Н | | | | | | Э | | * | * | | | | | | | Пд | Пд | | | | | | | | Пд | Пд | | Пд | | | Д | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | Н | | | | | Э | Э | | * | К | | | | | | | Пд | Пд | | | | | | | | * | Пд | | Пд | | | * | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | Н | | | | | Э | К | | * | К | | | | | | | Пд | * | | | | | | | | * | * | | Д | | | Д | | | | | | | | | | | |

## Сводные данные

| | | Курс 6 | | | Курс 7 | | | Итого |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | сем. 1 | сем. 2 | Всего | сем. 1 | сем. 2 | Всего | |
| | Теоретическое обучение и рассредоточенные практики | 17 2/6 | 15 | 32 2/6 | 4 3/6 | | 4 3/6 | 36 5/6 |
| Э | Экзаменационные сессии | 3 2/6 | 2 | 5 2/6 | 1 1/6 | | 1 1/6 | 6 3/6 |
| У | Учебная практика | | | | 2 | | 2 | 2 |
| Н | Научно-исслед. работа | | | | 4 | 6 | 10 | 10 |
| П | Производственная практика | | 2 | 2 | 4 | | 4 | 6 |
| Пд | Преддипломная практика | | | | | 12 | 12 | 12 |
| Д | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы | | | | | 6 | 6 | 6 |
| К | Каникулы | 2 | 8 | 10 | 2 | 8 | 10 | 20 |
| * | Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья) | 1 2/6 (8 дн) | 1 (6 дн) | 2 2/6 (14 дн) | 1 2/6 (8 дн) | 1 (6 дн) | 2 2/6 (14 дн) | 4 4/6 (28 дн) |
| Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы) | | более 39 нед. | | | более 39 нед. | | | |
| Итого | | 24 | 28 | **52** | 19 | 33 | **52** | 104 |
| Студентов | | 12 | | | 14 | | | |
| Групп | | 1 | | | 1 | | | |

| - | - | - | Форма контроля | | | | ЗЕТ | | - | Итого акад.часов | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КП | Экспертное | Факт | Часов в ЗЕТ | Экспертное | По плану | Контактные часы | СР | Контроль | Интер часы |
| Блок 1.Дисциплины (модули) | | | | | | | | | | | | | | | |
| Базовая часть | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.Б.01 | Философия научной и проектной деятельности | | В | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 36.2 | 35.8 | | 8 |
| + | Б1.Б.02 | Методология научной и проектной деятельности | | С | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32.2 | 39.8 | | |
| + | Б1.Б.03 | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре | С | | | С | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 80.3 | 46 | 53.7 | 8 |
| + | Б1.Б.04 | Актуальные проблемы истории и теории архитектуры | | С | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 32.2 | 75.8 | | 32 |
| + | Б1.Б.05 | Профессиональная архитектурная практика | D | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 24.3 | 57 | 26.7 | |
| + | Б1.Б.06 | Теория и методология архитектурного образования | В | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 36.3 | 45 | 26.7 | 32 |
| | | | | | | | *18* | *18* | | *648* | *648* | *241.5* | *299.4* | *107.1* | *80* |
| Вариативная часть | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.01 | Концепция современного естествознания | С | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 32.3 | 85 | 26.7 | 8 |
| + | Б1.В.02 | Прогноз в архитектуре | С | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 32.3 | 121 | 26.7 | 32 |
| + | Б1.В.03 | Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды | В | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 36.3 | 117 | 26.7 | 32 |
| + | Б1.В.04 | Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях | В | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 72.3 | 81 | 26.7 | 4 |
| + | Б1.В.05 | Проектирование городской среды | D | С | | | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 112.5 | 175.8 | 35.7 | 6 |
| + | Б1.В.06 | Иностранный язык профессионального общения | В | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 36.3 | 117 | 26.7 | |
| + | Б1.В.ДВ.01 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1** | | С | | | 2 | 2 | | 72 | 72 | 32.2 | 39.8 | | 32 |
| + | Б1.В.ДВ.01.01 | Научные проблемы экономики | | С | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32.2 | 39.8 | | 32 |
| - | Б1.В.ДВ.01.02 | Эстетика архитектуры и дизайна | | С | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32.2 | 39.8 | | 32 |
| + | Б1.В.ДВ.02 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2** | | В | | | 2 | 2 | | 72 | 72 | 36.2 | 35.8 | | 32 |
| + | Б1.В.ДВ.02.01 | Семиотика и мифосимволизм в архитектуре | | В | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 36.2 | 35.8 | | 32 |
| - | Б1.В.ДВ.02.02 | Архитектурная пропедевтика | | В | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 36.2 | 35.8 | | 32 |
| + | Б1.В.ДВ.03 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3** | | D | | | 1 | 1 | | 36 | 36 | 12.2 | 23.8 | | 12 |
| + | Б1.В.ДВ.03.01 | Формальная композиция в искусстве и архитектуре | | D | | | 1 | 1 | 36 | 36 | 36 | 12.2 | 23.8 | | 12 |
| - | Б1.В.ДВ.03.02 | Градостроительная безопасность | | D | | | 1 | 1 | 36 | 36 | 36 | 12.2 | 23.8 | | 12 |
| + | Б1.В.ДВ.04 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4** | | D | | | 1 | 1 | | 36 | 36 | 12.2 | 23.8 | | |
| + | Б1.В.ДВ.04.01 | Современные компьютерные технологии в проектировании | | D | | | 1 | 1 | 36 | 36 | 36 | 12.2 | 23.8 | | |
| - | Б1.В.ДВ.04.02 | Специализированные объекты ландшафтной архитектуры | | D | | | 1 | 1 | 36 | 36 | 36 | 12.2 | 23.8 | | |
| + | Б1.В.ДВ.05 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5** | | D | | | 1 | 1 | | 36 | 36 | 12.2 | 23.8 | | 6 |
| + | Б1.В.ДВ.05.01 | Архитектура подземных пространств | | D | | | 1 | 1 | 36 | 36 | 36 | 12.2 | 23.8 | | 6 |
| - | Б1.В.ДВ.05.02 | Архитектура зданий безбарьерной среды | | D | | | 1 | 1 | 36 | 36 | 36 | 12.2 | 23.8 | | 6 |
| + | Б1.В.ДВ.06 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6** | | В | | | 2 | 2 | | 72 | 72 | 36.2 | 35.8 | | |
| + | Б1.В.ДВ.06.01 | Основы информационной культуры | | В | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 36.2 | 35.8 | | |
| - | Б1.В.ДВ.06.02 | Архитектуроведение и профессиональная критика | | В | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 36.2 | 35.8 | | |
| + | Б1.В.ДВ.07 | **Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7** | В | | | | 6 | 6 | | 216 | 216 | 36.3 | 126 | 53.7 | 32 |
| + | Б1.В.ДВ.07.01 | Всемирные выставки архитектуры | В | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 36.3 | 126 | 53.7 | 32 |
| - | Б1.В.ДВ.07.02 | Архитектурные решения высотных зданий | В | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 36.3 | 126 | 53.7 | 32 |
| | | | | | | | *48* | *48* | | *1728* | *1728* | *499.5* | *1005.6* | *222.9* | *196* |

| Курс 6 | | | | | | | | | | | | | | | | Курс 7 | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Сем. B | | | | | | | | Сем. C | | | | | | | | Сем. D | | | | | | | | Сем. E | | | | | | | |
| ЗЕТ | Лек | Лаб | Пр | КРП | ИКР | СР | Часы конт | ЗЕТ | Лек | Лаб | Пр | КРП | ИКР | СР | Часы конт | ЗЕТ | Лек | Лаб | Пр | КРП | ИКР | СР | Часы конт | ЗЕТ | Лек | Лаб | Пр | КРП | ИКР | СР | Часы конт |
| 2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 2 | 8 | | 24 | | 0.2 | 39.8 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 5 | 8 | 56 | | 16 | 0.3 | 46 | 53.7 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 3 | 8 | | 24 | | 0.2 | 75.8 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | 6 | | 18 | | 0.3 | 57 | 26.7 | | | | | | | | |
| 3 | 8 | | 28 | | 0.3 | 45 | 26.7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *5* | *16* | | *56* | | *0.5* | *80.8* | *26.7* | *10* | *24* | *56* | *48* | *16* | *0.7* | *161.6* | *53.7* | *3* | *6* | | *18* | | *0.3* | *57* | *26.7* | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 4 | 8 | | 24 | | 0.3 | 85 | 26.7 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 5 | 4 | | 28 | | 0.3 | 121 | 26.7 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 8 | | 28 | | 0.3 | 117 | 26.7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 4 | 68 | | | 0.3 | 81 | 26.7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 6 | 6 | 58 | | | 0.2 | 151.8 | | 3 | 4 | 44 | | | 0.3 | 24 | 35.7 | | | | | | | | |
| 5 | | 36 | | | 0.3 | 117 | 26.7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 2 | **8** | | **24** | | **0.2** | **39.8** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 2 | 8 | | 24 | | 0.2 | 39.8 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 2 | 8 | | 24 | | 0.2 | 39.8 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | **8** | | **28** | | **0.2** | **35.8** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | **12** | | | | **0.2** | **23.8** | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 12 | | | | 0.2 | 23.8 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 12 | | | | 0.2 | 23.8 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | **12** | | | **0.2** | **23.8** | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | 12 | | | 0.2 | 23.8 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | 12 | | | 0.2 | 23.8 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | **6** | **6** | | | **0.2** | **23.8** | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 6 | 6 | | | 0.2 | 23.8 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 6 | 6 | | | 0.2 | 23.8 | | | | | | | | | |
| 2 | **8** | | **28** | | **0.2** | **35.8** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | **8** | | **28** | | **0.3** | **126** | **53.7** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 8 | | 28 | | 0.3 | 126 | 53.7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 8 | | 28 | | 0.3 | 126 | 53.7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *25* | *36* | *104* | *112* | | *1.6* | *512.6* | *133.8* | *17* | *26* | *58* | *76* | | *1* | *397.6* | *53.4* | *6* | *22* | *62* | | | *0.9* | *95.4* | *35.7* | | | | | | | | |

| Закрепленная кафедра | | - |
|---|---|---|
| Код | Наименование | Компетенции |
| | | |
| | | |
| 89 | Философии | ОК-1; ОК-4 |
| 89 | Философии | ОК-2; ОК-6 |
| 7 | Архитектуры | ОК-4; ОК-8; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-5 |
| 7 | Архитектуры | ОК-3; ОК-10; ОПК-1 |
| 7 | Архитектуры | ОК-5; ОК-7; ОК-9; ОПК-6; ПК-3; ПК-4; ПК-6 |
| 7 | Архитектуры | ОК-10; ОПК-2; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| | | |
| | | |
| 85 | Физики и информационных систем | ОК-7; ОПК-4; ПК-1 |
| 7 | Архитектуры | ОК-7; ОПК-5; ПК-3 |
| 7 | Архитектуры | ОК-8; ПК-12 |
| 7 | Архитектуры | ОК-6; ОПК-3; ПК-2; ПК-4 |
| 7 | Архитектуры | ОК-9; ОПК-2; ПК-3 |
| 3 | Английского языка в профессиональной сфере | ОК-3; ОПК-1; ПК-3 |
| | | **ОК-6; ОПК-3; ПК-2** |
| 48 | Мировой экономики и менеджмента | ОК-6; ОПК-3; ПК-2 |
| 89 | Философии | ОК-10; ОПК-4; ПК-3 |
| | | **ОПК-1; ПК-3** |
| 89 | Философии | ОПК-1; ПК-3 |
| 7 | Архитектуры | ОПК-2; ПК-12 |
| | | **ОПК-2; ПК-12** |
| 7 | Архитектуры | ОПК-2; ПК-12 |
| 7 | Архитектуры | ОПК-4; ПК-5 |
| | | **ПК-6** |
| 7 | Архитектуры | ПК-6 |
| 7 | Архитектуры | ОПК-3; ПК-1 |
| | | **ОПК-1; ПК-2** |
| 7 | Архитектуры | ОПК-1; ПК-2 |
| 7 | Архитектуры | ОПК-3; ПК-2 |
| | | **ОК-3; ПК-6** |
| 7 | Архитектуры | ОК-3; ПК-6 |
| 7 | Архитектуры | ОПК-2; ПК-6 |
| | | **ОПК-4; ПК-14** |
| 7 | Архитектуры | ОПК-4; ПК-14 |
| 7 | Архитектуры | ОПК-4; ПК-2 |
| | | |

| - | - | - | Форма контроля | | | | ЗЕТ | | - | Итого акад.часов | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КП | Экспертное | Факт | Часов в ЗЕТ | Экспертное | По плану | Контакт часы | СР | Контроль | Интер часы |
| | | | | | | | 65 | 65 | | 2376 | 2376 | 741 | 1305 | 330 | 276 |
| **Блок 2.Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Вариативная часть** | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | 62.В.01 | **Учебная практика** | | D | | | 3 | 3 | | 108 | 108 | 1 | 107 | | |
| + | 62.В.01.01(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков | | D | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 1 | 107 | | |
| + | 62.В.02 | **Производственная практика** | | CDDDEE | | | 42 | 42 | | 1512 | 1512 | 14 | 1498 | | |
| + | 62.В.02.01(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | | D | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 1 | 107 | | |
| + | 62.В.02.02(П) | Педагогическая практика | | C | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 1 | 107 | | |
| + | 62.В.02.03(П) | Технологическая практика | | D | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 1 | 107 | | |
| + | 62.В.02.04(Н) | Научно-исследовательская работа | | DE | | | 15 | 15 | 36 | 540 | 540 | 5 | 535 | | |
| + | 62.В.02.05(Пд) | Преддипломная практика | | E | | | 18 | 18 | 36 | 648 | 648 | 6 | 642 | | |
| | | | | | | | 45 | 45 | | 1620 | 1620 | 15 | 1605 | | |
| | | | | | | | 45 | 45 | | 1620 | 1620 | 15 | 1605 | | |
| **Блок 3.Государственная итоговая аттестация** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Базовая часть** | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты | | | | | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 25.5 | 298.5 | | |
| | | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | 25.5 | 298.5 | | |
| | | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | 25.5 | 298.5 | | |
| **ФТД.Факультативы** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Вариативная часть** | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ФТД.В.01 | Религиозная архитектура народов России | | B | | | 1 | 1 | 36 | 36 | 36 | 18.2 | 17.8 | | |
| + | ФТД.В.02 | Ежегодный обзор мировой и отечественной архитектурной практики | | B | | | 1 | 1 | 36 | 36 | 36 | 18.2 | 17.8 | | |
| | | | | | | | 2 | 2 | | 72 | 72 | 36.4 | 35.6 | | |
| | | | | | | | 2 | 2 | | 72 | 72 | 36.4 | 35.6 | | |

| Курс 6 | | | | | | | | | | | | | | | | Курс 7 | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Сем. B | | | | | | | | Сем. C | | | | | | | | Сем. D | | | | | | | | Сем. E | | | | | | | |
| ЗЕТ | Лек | Лаб | Пр | КРП | ИКР | СР | Часы конт | ЗЕТ | Лек | Лаб | Пр | КРП | ИКР | СР | Часы конт | ЗЕТ | Лек | Лаб | Пр | КРП | ИКР | СР | Часы конт | ЗЕТ | Лек | Лаб | Пр | КРП | ИКР | СР | Часы конт |
| *30* | *52* | *104* | *168* | | *2.1* | *593.4* | *160.5* | *27* | *50* | *114* | *124* | *16* | *1.7* | *559.2* | *107.1* | *9* | *28* | *62* | *18* | | *1.2* | *152.4* | *62.4* | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | **1** | **107** | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | 1 | 107 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 3 | | | | | **1** | **107** | | 12 | | | | | **4** | **428** | | 27 | | | | | **9** | **963** | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | 1 | 107 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 3 | | | | | 1 | 107 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | 1 | 107 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 6 | | | | | 2 | 214 | | 9 | | | | | 3 | 321 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 18 | | | | | 6 | 642 | |
| | | | | | | | | *3* | | | | | *1* | *107* | | *15* | | | | | *5* | *535* | | *27* | | | | | *9* | *963* | |
| | | | | | | | | *3* | | | | | *1* | *107* | | *15* | | | | | *5* | *535* | | *27* | | | | | *9* | *963* | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 9 | | | | | 25.5 | 298.5 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | *9* | | | | | *25.5* | *298.5* | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | *9* | | | | | *25.5* | *298.5* | |
| 1 | | 18 | | | 0.2 | 17.8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | 18 | | | 0.2 | 17.8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *2* | | *36* | | | *0.4* | *35.6* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *2* | | *36* | | | *0.4* | *35.6* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Закрепленная кафедра | | - |
|---|---|---|
| Код | Наименование | Компетенции |
| | | |
| | | |
| | | **ПК-2** |
| 7 | Архитектуры | ПК-2 |
| | | **ПК-1; ПК-3; ПК-4** |
| 7 | Архитектуры | ПК-1; ПК-3; ПК-4 |
| 7 | Архитектуры | ОК-1; ОПК-2; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| 7 | Архитектуры | ОК-8; ОПК-4; ПК-2; ПК-6 |
| 7 | Архитектуры | ОК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5 |
| 7 | Архитектуры | ОК-9; ОПК-1; ПК-2 |
| | | |
| | | |
| | | |
| 7 | Архитектуры | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| | | |
| | | |
| | | |
| 7 | Архитектуры | ОК-7; ПК-3; ПК-6 |
| 7 | Архитектуры | ОК-1; ОПК-1; ПК-4 |
| | | |
| | | |

| Индекс | Содержание |
|---|---|
| Вид деятельности: | |
| ОК-1 | способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень |
| Б1.Б.01 | Философия научной и проектной деятельности |
| Б2.В.02.02(П) | Педагогическая практика |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ФТД.В.02 | Ежегодный обзор мировой и отечественной архитектурной практики |
| ОК-2 | способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности |
| Б1.Б.02 | Методология научной и проектной деятельности |
| Б2.В.02.04(Н) | Научно-исследовательская работа |
| Б3.Б.0ЦД) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ОК-3 | способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения |
| Б1.Б.04 | Актуальные проблемы истории и теории архитектуры |
| Б1.В.06 | Иностранный язык профессионального общения |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Основы информационной культуры |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ОК-4 | способностью использовать практические умения и |
| Б1.Б.01 | Философия научной и проектной деятельности |
| Б1.Б.03 | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ОК-5 | способностью проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения |
| Б1.Б.05 | Профессиональная архитектурная практика |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ОК-6 | готовностью к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, общению в научное производственной и социальной сферах деятельности |
| Б1.Б.02 | Методология научной и проектной деятельности |
| Б1.В.04 | Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Научные проблемы экономики |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ОК-7 | способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в числе в новых областях том знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности |
| Б1.Б.05 | Профессиональная архитектурная практика |
| Б1.В.01 | Концепция современного естествознания |

| Индекс | Содержание |
|---|---|
| Б1.В.02 | Прогноз в архитектуре |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ФТД.В.01 | Религиозная архитектура народов России |
| ОК-8 | наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях |
| Б1.Б.03 | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре |
| Б1.В.03 | Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды |
| Б2.В.02.03(П) | Технологическая практика |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ОК-9 | способностью использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат, оценивать качество результатов деятельности |
| Б1.Б.05 | Профессиональная архитектурная практика |
| Б1.В.05 | Проектирование городской среды |
| Б2.В.02.05(Пд) | Преддипломная практика |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ОК-10 | способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности |
| Б1.Б.04 | Актуальные проблемы истории и теории архитектуры |
| Б1.Б.06 | Теория и методология архитектурного образования |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Эстетика архитектуры и дизайна |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ОПК-1 | готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию |
| Б1.Б.04 | Актуальные проблемы истории и теории архитектуры |
| Б1.В.06 | Иностранный язык профессионального общения |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Семиотика и мифосимволизм в архитектуре |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Архитектура подземных пространств |
| Б2.В.02.05(Пд) | Преддипломная практика |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ФТД.В.02 | Ежегодный обзор мировой и отечественной архитектурной практики |
| ОПК-2 | высокой мотивацией к архитектурной деятельности, профессиональная ответственность и понимание роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества |
| Б1.Б.06 | Теория и методология архитектурного образования |
| Б1.В.05 | Проектирование городской среды |

| Индекс | Содержание |
|---|---|
| Б1.В.ДВ.02.02 | Архитектурная пропедевтика |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Формальная композиция в искусстве и архитектуре |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Архитектуроведение и профессиональная критика |
| Б2.В.02.02(П) | Педагогическая практика |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ОПК-3 | способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности |
| Б1.Б.03 | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре |
| Б1.В.04 | Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Научные проблемы экономики |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Специализированные объекты ландшафтной архитектуры |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Архитектура зданий безборьерной среды |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ОПК-4 | способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования |
| Б1.Б.03 | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре |
| Б1.В.01 | Концепция современного естествознания |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Эстетика архитектуры и дизайна |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Градостроительная безопасность |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Всемирные выставки архитектуры |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Архитектурные решения высотных зданий |
| Б2.В.02.03(П) | Технологическая практика |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ОПК-5 | способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности |
| Б1.Б.03 | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре |
| Б1.В.02 | Прогноз в архитектуре |
| Б2.В.02.04(Н) | Научно-исследовательская работа |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ОПК-6 | способностью вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации |
| Б1.Б.05 | Профессиональная архитектурная практика |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| Вид деятельности: проектно-исследовательская | |
| ПК-1 | способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук |

| Индекс | Содержание |
|---|---|
| Б1.Б.03 | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре |
| Б1.В.01 | Концепция современного естествознания |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Специализированные объекты ландшафтной архитектуры |
| Б2.В.02 | Производственная практика |
| Б2.В.02.01(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности |
| Б2.В.02.04(Н) | Научно-исследовательская работа |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ПК-2 | способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды |
| Б1.Б.03 | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре |
| Б1.В.04 | Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Научные проблемы экономики |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Архитектура подземных пространств |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Архитектура зданий безборьерной среды |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Архитектурные решения высотных зданий |
| Б2.В.01 | Учебная практика |
| Б2.В.01.01(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков |
| Б2.В.02.03(П) | Технологическая практика |
| Б2.В.02.05(Пд) | Преддипломная практика |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| Вид деятельности: научно-исследовательская | |
| ПК-3 | способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий |
| Б1.Б.05 | Профессиональная архитектурная практика |
| Б1.В.02 | Прогноз в архитектуре |
| Б1.В.05 | Проектирование городской среды |
| Б1.В.06 | Иностранный язык профессионального общения |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Эстетика архитектуры и дизайна |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Семиотика и мифосимволизм в архитектуре |
| Б2.В.02 | Производственная практика |
| Б2.В.02.01(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности |
| Б2.В.02.04(Н) | Научно-исследовательская работа |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |

| Индекс | Содержание |
|---|---|
| ФТД.В.01 | Религиозная архитектура народов России |
| ПК-4 | способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей |
| Б1.Б.05 | Профессиональная архитектурная практика |
| Б1.В.04 | Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях |
| Б2.В.02 | Производственная практика |
| Б2.В.02.01(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности |
| Б2.В.02.04(Н) | Научно-исследовательская работа |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ФТД.В.02 | Ежегодный обзор мировой и отечественной архитектурной практики |
| ПК-5 | способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, определять пути их внедрения в проектирование и строительство |
| Б1.Б.03 | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Градостроительная безопасность |
| Б2.В.02.04(Н) | Научно-исследовательская работа |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| Вид деятельности: коммуникативная | |
| ПК-6 | способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности |
| Б1.Б.05 | Профессиональная архитектурная практика |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Современные компьютерные технологии в проектировании |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Основы информационной культуры |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Архитектуроведение и профессиональная критика |
| Б2.В.02.03(П) | Технологическая практика |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ФТД.В.01 | Религиозная архитектура народов России |
| Вид деятельности: педагогическая | |
| ПК-12 | способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и организациях дополнительного образования |
| Б1.Б.06 | Теория и методология архитектурного образования |
| Б1.В.03 | Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Архитектурная пропедевтика |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Формальная композиция в искусстве и архитектуре |
| Б2.В.02.02(П) | Педагогическая практика |

| Индекс | Содержание |
|---|---|
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ПК-13 | способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики |
| Б1.Б.06 | Теория и методология архитектурного образования |
| Б2.В.02.02(П) | Педагогическая практика |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |
| ПК-14 | готовностью к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях |
| Б1.Б.06 | Теория и методология архитектурного образования |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Всемирные выставки архитектуры |
| Б2.В.02.02(П) | Педагогическая практика |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---|---|---|
| Б1 | Дисциплины (модули) | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| Б1.Б | Базовая часть | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| Б1.Б.01 | Философия научной и проектной деятельности | ОК-1; ОК-4 |
| Б1.Б.02 | Методология научной и проектной деятельности | ОК-2; ОК-6 |
| Б1.Б.03 | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре | ОК-4; ОК-8; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-5 |
| Б1.Б.04 | Актуальные проблемы истории и теории архитектуры | ОК-3; ОК-10; ОПК-1 |
| Б1.Б.05 | Профессиональная архитектурная практика | ОК-5; ОК-7; ОК-9; ОПК-6; ПК-3; ПК-4; ПК-6 |
| Б1.Б.06 | Теория и методология архитектурного образования | ОК-10; ОПК-2; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| Б1.В | Вариативная часть | ОК-3; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-12; ПК-14 |
| Б1.В.01 | Концепция современного естествознания | ОК-7; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.02 | Прогноз в архитектуре | ОК-7; ОПК-5; ПК-3 |
| Б1.В.03 | Проблемы композиции в архитектуре и дизайне сред | ОК-8; ПК-12 |
| Б1.В.04 | Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях | ОК-6; ОПК-3; ПК-2; ПК-4 |
| Б1.В.05 | Проектирование городской среды | ОК-9; ОПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.06 | Иностранный язык профессионального общения | ОК-3; ОПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | ОК-6; ОПК-3; ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Научные проблемы экономики | ОК-6; ОПК-3; ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Эстетика архитектуры и дизайна | ОК-10; ОПК-4; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | ОПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Семиотика и мифосимволизм в архитектуре | ОПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Архитектурная пропедевтика | ОПК-2; ПК-12 |
| Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | ОПК-2; ПК-12 |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Формальная композиция в искусстве и архитектуре | ОПК-2; ПК-12 |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Градостроительная безопасность | ОПК-4; ПК-5 |
| Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Современные компьютерные технологии в проектировании | ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Специализированные объекты ландшафтной архитектуры | ОПК-3; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | ОПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Архитектура подземных пространств | ОПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Архитектура зданий безборьерной среды | ОПК-3; ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.06 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 | ОК-3; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Основы информационной культуры | ОК-3; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Архитектуроведение и профессиональная критика | ОПК-2; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.07 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7 | ОПК-4; ПК-14 |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---|---|---|
| Б1.В.ДВ.07.01 | Всемирные выставки архитектуры | ОПК-4; ПК-14 |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Архитектурные решения высотных зданий | ОПК-4; ПК-2 |
| Б2 | Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР) | ОК-1; ОК-2; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| Б2.В | Вариативная часть | ОК-1; ОК-2; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| Б2.В.01 | Учебная практика | ПК-2 |
| Б2.В.01.01(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков | ПК-2 |
| Б2.В.02 | Производственная практика | ПК-1; ПК-3; ПК-4 |
| Б2.В.02.01(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | ПК-1; ПК-3; ПК-4 |
| Б2.В.02.02(П) | Педагогическая практика | ОК-1; ОПК-2; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| Б2.В.02.03(П) | Технологическая практика | ОК-8; ОПК-4; ПК-2; ПК-6 |
| Б2.В.02.04(Н) | Научно-исследовательская работа | ОК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5 |
| Б2.В.02.05(Пд) | Преддипломная практика | ОК-9; ОПК-1; ПК-2 |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| Б3.Б | Базовая часть | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| ФТД | Факультативы | ОК-1; ОК-7; ОПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6 |
| ФТД.В | Вариативная часть | ОК-1; ОК-7; ОПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6 |
| ФТД.В.01 | Религиозная архитектура народов России | ОК-7; ПК-3; ПК-6 |
| ФТД.В.02 | Ежегодный обзор мировой и отечественной архитектурной практики | ОК-1; ОПК-1; ПК-4 |

КУРС 6 Учебный план магистратуры '07.04.01 Архитектура (набор 2017).plx', код направления 07.04.01, год начала подготовки 2017

| № | Индекс | Наименование | Семестр B | | | | | | | | | | | Семестр C | | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | | Каф. | Семестры |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | | | ЗЕТ | Недель | Контроль | Академических часов | | | | | | | | | ЗЕТ | Недель | Контроль | Академических часов | | | | | | | | | ЗЕТ | Недель | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | КРП | ИКР | СР | Контр оль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | КРП | ИКР | СР | Контр оль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | КРП | ИКР | СР | Контр оль | Всего | | | |
| ИТОГО | | | | **1152** | | | | | | | | | **32** | 20 4/6 | | **1080** | | | | | | | | | **30** | 19 | | **2232** | | | | | | | | | **62** | 39 4/6 | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | **1080** | | | | | | | | | **30** | | | **1080** | | | | | | | | | **30** | | | **2160** | | | | | | | | | **60** | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | | ОП, факультативы (в период ТО) | | **57.3** | | | | | | | | | | | | **57.7** | | | | | | | | | | | | **57.5** | | | | | | | | | | | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | **48.2** | | | | | | | | | | | | **53.6** | | | | | | | | | | | | **51** | | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | **18.7** | | | | | | | | | | | | **20.3** | | | | | | | | | | | | **19.5** | | | | | | | | | | | |
| | | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | **18.9** | | | | | | | | | | | | **20.4** | | | | | | | | | | | | **19.7** | | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | **1152** | **362.5** | **52** | **140** | **168** | | **2.5** | **629** | **160.5** | **32** | ТО: 17 1/3 Э: 3 1/3 | | **972** | **305.7** | **50** | **114** | **124** | **16** | **1.7** | **559.2** | **107.1** | **27** | ТО: 15 Э: 2 | | **2124** | **668.2** | **102** | **254** | **292** | **16** | **4.2** | **188.** | **267.6** | **59** | ТО: 32 1/3 Э: 5 1/3 | | |
| 1 | Б1.Б.01 | Философия научной и проектной деятельности | За | **72** | 36.2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | **72** | 36.2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | 2 | | 89 | B |
| 2 | Б1.Б.02 | Методология научной и проектной деятельности | | | | | | | | | | | | | За | **72** | 32.2 | 8 | | 24 | | 0.2 | 39.8 | | 2 | | За | **72** | 32.2 | 8 | | 24 | | 0.2 | 39.8 | | 2 | | 89 | C |
| 3 | Б1.Б.03 | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре | | | | | | | | | | | | | Экз КП КР | **180** | 80.3 | 8 | 56 | | 16 | 0.3 | 46 | 53.7 | 5 | | Экз КП КР | **180** | 80.3 | 8 | 56 | | 16 | 0.3 | 46 | 53.7 | 5 | | 7 | C |
| 4 | Б1.Б.04 | Актуальные проблемы истории и теории архитектуры | | | | | | | | | | | | | За | **108** | 32.2 | 8 | | 24 | | 0.2 | 75.8 | | 3 | | За | **108** | 32.2 | 8 | | 24 | | 0.2 | 75.8 | | 3 | | 7 | C |
| 5 | Б1.Б.06 | Теория и методология архитектурного образования | Экз | **108** | 36.3 | 8 | | 28 | | 0.3 | 45 | 26.7 | 3 | | | | | | | | | | | | | | Экз | **108** | 36.3 | 8 | | 28 | | 0.3 | 45 | 26.7 | 3 | | 7 | B |
| 6 | Б1.В.01 | Концепция современного естествознания | | | | | | | | | | | | | Экз | **144** | 32.3 | 8 | | 24 | | 0.3 | 85 | 26.7 | 4 | | Экз | **144** | 32.3 | 8 | | 24 | | 0.3 | 85 | 26.7 | 4 | | 85 | C |
| 7 | Б1.В.02 | Прогноз в архитектуре | | | | | | | | | | | | | Экз | **180** | 32.3 | 4 | | 28 | | 0.3 | 121 | 26.7 | 5 | | Экз | **180** | 32.3 | 4 | | 28 | | 0.3 | 121 | 26.7 | 5 | | 7 | C |
| 8 | Б1.В.03 | Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды | Экз | **180** | 36.3 | 8 | | 28 | | 0.3 | 117 | 26.7 | 5 | | | | | | | | | | | | | | Экз | **180** | 36.3 | 8 | | 28 | | 0.3 | 117 | 26.7 | 5 | | 7 | B |
| 9 | Б1.В.04 | Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях | Экз | **180** | 72.3 | 4 | 68 | | | 0.3 | 81 | 26.7 | 5 | | | | | | | | | | | | | | Экз | **180** | 72.3 | 4 | 68 | | | 0.3 | 81 | 26.7 | 5 | | 7 | B |
| 10 | Б1.В.05 | Проектирование городской среды | | | | | | | | | | | | | За | **216** | 64.2 | 6 | 58 | | | 0.2 | 151.8 | | 6 | | За | **216** | 64.2 | 6 | 58 | | | 0.2 | 151.8 | | 6 | | 7 | CD |
| 11 | Б1.В.06 | Иностранный язык профессионального общения | Экз | **180** | 36.3 | | 36 | | | 0.3 | 117 | 26.7 | 5 | | | | | | | | | | | | | | Экз | **180** | 36.3 | | 36 | | | 0.3 | 117 | 26.7 | 5 | | 3 | B |
| 12 | Б1.В.ДВ.01.01 | Научные проблемы экономики | | | | | | | | | | | | | За | **72** | 32.2 | 8 | | 24 | | 0.2 | 39.8 | | 2 | | За | **72** | 32.2 | 8 | | 24 | | 0.2 | 39.8 | | 2 | | 48 | C |
| 13 | *Б1.В.ДВ.01.02* | *Эстетика архитектуры и дизайна* | | | | | | | | | | | | | За | **72** | 32.2 | 8 | | 24 | | 0.2 | 39.8 | | 2 | | За | **72** | 32.2 | 8 | | 24 | | 0.2 | 39.8 | | 2 | | 89 | C |
| 14 | Б1.В.ДВ.02.01 | Семиотика и мифосимволизм в архитектуре | За | **72** | 36.2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | **72** | 36.2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | 2 | | 89 | B |
| 15 | *Б1.В.ДВ.02.02* | *Архитектурная пропедевтика* | За | **72** | 36.2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | **72** | 36.2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | 2 | | 7 | B |
| 16 | Б1.В.ДВ.06.01 | Основы информационной культуры | За | **72** | 36.2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | **72** | 36.2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | 2 | | 7 | B |
| 17 | *Б1.В.ДВ.06.02* | *Архитектуроведение и профессиональная критика* | За | **72** | 36.2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | **72** | 36.2 | 8 | | 28 | | 0.2 | 35.8 | | 2 | | 7 | B |
| 18 | Б1.В.ДВ.07.01 | Всемирные выставки архитектуры | Экз | **216** | 36.3 | 8 | | 28 | | 0.3 | 126 | 53.7 | 6 | | | | | | | | | | | | | | Экз | **216** | 36.3 | 8 | | 28 | | 0.3 | 126 | 53.7 | 6 | | 7 | B |
| 19 | *Б1.В.ДВ.07.02* | *Архитектурные решения высотных зданий* | Экз | **216** | 36.3 | 8 | | 28 | | 0.3 | 126 | 53.7 | 6 | | | | | | | | | | | | | | Экз | **216** | 36.3 | 8 | | 28 | | 0.3 | 126 | 53.7 | 6 | | 7 | B |
| 20 | ФТД.В.01 | Религиозная архитектура народов России | За | **36** | 18.2 | | 18 | | | 0.2 | 17.8 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | За | **36** | 18.2 | | 18 | | | 0.2 | 17.8 | | 1 | | 7 | B |
| 21 | ФТД.В.02 | Ежегодный обзор мировой и отечественной архитектурной практики | За | **36** | 18.2 | | 18 | | | 0.2 | 17.8 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | За | **36** | 18.2 | | 18 | | | 0.2 | 17.8 | | 1 | | 7 | B |
| **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ** | | | Экз(5) За(5) | | | | | | | | | | | | Экз(3) За(4) КП КР | | | | | | | | | | | | Экз(8) За(9) КП КР | | | | | | | | | | | | | |
| **ПРАКТИКИ** | | (План) | | | | | | | | | | | | | | 108 | 1 | | | | | 1 | 107 | | 3 | 2 | | 108 | 1 | | | | | 1 | 107 | | 3 | 2 | | |
| | | Педагогическая практика | | | | | | | | | | | | | За | 108 | 1 | | | | | 1 | 107 | | 3 | 2 | За | 108 | 1 | | | | | 1 | 107 | | 3 | 2 | | |
| **ГИА** | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **КАНИКУЛЫ** | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | 8 | | | | | | | | | | | | 10 | | |

КУРС 7 Учебный план магистратуры '07.04.01 Архитектура (набор 2017).plx', код направления 07.04.01, год начала подготовки 2017

| № | Индекс | Наименование | Семестр D | | | | | | | | | | | Семестр E | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестры |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | | | | ЗЕТ | Недель | Контроль | Академических часов | | | | | | | | ЗЕТ | Недель | Контроль | Академических часов | | | | | | | | ЗЕТ | Недель | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | КРП | ИКР | СР | Контроль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | КРП | ИКР | СР | Контроль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | КРП | ИКР | СР | Контроль | Всего | | | |
| ИТОГО | | | | **864** | | | | | | | | | **24** | 15 4/6 | | **1296** | | | | | | | | **36** | 30 | | **2160** | | | | | | | | **60** | 45 4/6 | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | **864** | | | | | | | | | **24** | | | **1296** | | | | | | | | **36** | | | **2160** | | | | | | | | **60** | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | | ОП, факультативы (в период ТО) | | **58.2** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **29.2** | | | | | | | | | | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | **53.5** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **26.8** | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | **24** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **12** | | | | | | | | | | |
| | | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | **24.3** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **12.2** | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | **324** | **109.2** | **28** | **62** | **18** | | **1.2** | **152.4** | **62.4** | **9** | ТО: 4 1/2 Э: 1 1/6 | | | | | | | | | | | ТО: Э: | | **324** | **109.2** | **28** | **62** | **18** | | **1.2** | **152.4** | **62.4** | **9** | ТО: 4 1/2 Э: 1 1/6 | | |
| 1 | Б1.Б.05 | Профессиональная архитектурная практика | Экз | **108** | 24.3 | 6 | | 18 | | 0.3 | 57 | 26.7 | 3 | | | | | | | | | | | | | Экз | **108** | 24.3 | 6 | | 18 | | 0.3 | 57 | 26.7 | 3 | | 7 | D |
| 2 | Б1.В.05 | Проектирование городской среды | Экз | **108** | 48.3 | 4 | 44 | | | 0.3 | 24 | 35.7 | 3 | | | | | | | | | | | | | Экз | **108** | 48.3 | 4 | 44 | | | 0.3 | 24 | 35.7 | 3 | | 7 | CD |
| 3 | Б1.В.ДВ.03.01 | Формальная композиция в искусстве и архитектуре | За | **36** | 12.2 | 12 | | | | 0.2 | 23.8 | | 1 | | | | | | | | | | | | | За | **36** | 12.2 | 12 | | | | 0.2 | 23.8 | | 1 | | 7 | D |
| 4 | *Б1.В.ДВ.03.02* | *Градостроительная безопасность* | За | **36** | 12.2 | 12 | | | | 0.2 | 23.8 | | 1 | | | | | | | | | | | | | За | **36** | 12.2 | 12 | | | | 0.2 | 23.8 | | 1 | | 7 | D |
| 5 | Б1.В.ДВ.04.01 | Современные компьютерные технологии в проектировании | За | **36** | 12.2 | | 12 | | | 0.2 | 23.8 | | 1 | | | | | | | | | | | | | За | **36** | 12.2 | | 12 | | | 0.2 | 23.8 | | 1 | | 7 | D |
| 6 | *Б1.В.ДВ.04.02* | *Специализированные объекты ландшафтной архитектуры* | За | **36** | 12.2 | | 12 | | | 0.2 | 23.8 | | 1 | | | | | | | | | | | | | За | **36** | 12.2 | | 12 | | | 0.2 | 23.8 | | 1 | | 7 | D |
| 7 | Б1.В.ДВ.05.01 | Архитектура подземных пространств | За | **36** | 12.2 | 6 | 6 | | | 0.2 | 23.8 | | 1 | | | | | | | | | | | | | За | **36** | 12.2 | 6 | 6 | | | 0.2 | 23.8 | | 1 | | 7 | D |
| 8 | *Б1.В.ДВ.05.02* | *Архитектура зданий безбарьерной среды* | За | **36** | 12.2 | 6 | 6 | | | 0.2 | 23.8 | | 1 | | | | | | | | | | | | | За | **36** | 12.2 | 6 | 6 | | | 0.2 | 23.8 | | 1 | | 7 | D |
| **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ** | | | Экз(2) За(3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Экз(2) За(3) | | | | | | | | | | | | |
| **ПРАКТИКИ** | | (План) | | 540 | 5 | | | | | 5 | 535 | | 15 | 10 | | 972 | 9 | | | | | 9 | 963 | | 27 | 18 | | 1512 | 14 | | | | | 14 | 1498 | | 42 | 28 | | |
| | | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков | За | 108 | 1 | | | | | 1 | 107 | | 3 | 2 | | | | | | | | | | | | За | 108 | 1 | | | | | 1 | 107 | | 3 | 2 | | |
| | | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | За | 108 | 1 | | | | | 1 | 107 | | 3 | 2 | | | | | | | | | | | | За | 108 | 1 | | | | | 1 | 107 | | 3 | 2 | | |
| | | Технологическая практика | За | 108 | 1 | | | | | 1 | 107 | | 3 | 2 | | | | | | | | | | | | За | 108 | 1 | | | | | 1 | 107 | | 3 | 2 | | |
| | | Научно-исследовательская работа | За | 216 | 2 | | | | | 2 | 214 | | 6 | 4 | За | 324 | 3 | | | | | 3 | 321 | | 9 | 6 | За(2) | 540 | 5 | | | | | 5 | 535 | | 15 | 10 | | |
| | | Преддипломная практика | | | | | | | | | | | | | За | 648 | 6 | | | | | 6 | 642 | | 18 | 12 | За | 648 | 6 | | | | | 6 | 642 | | 18 | 12 | | |
| **ГИА** | | (План) | | | | | | | | | | | | | | 324 | 25.5 | | | | | 25.5 | 298.5 | | 9 | 6 | | 324 | 25.5 | | | | | 25.5 | 298.5 | | 9 | 6 | | |
| | | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты | | | | | | | | | | | | | | 324 | 25.5 | | | | | 25.5 | 298.5 | | 9 | 6 | | 324 | 25.5 | | | | | 25.5 | 298.5 | | 9 | 6 | | |
| **КАНИКУЛЫ** | | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | 8 | | | | | | | | | | | 10 | | |

**АННОТАЦИЯ**

дисциплины

«Б1.Б.01 ФИЛОСОФИЯ НАУЧНОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

**Объем трудоемкости:** *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36 часа аудиторной нагрузки: лекционных 8 ч., практических 28 ч.; 35,8 часов самостоятельной работы)*

**Цель дисциплины**:

- формирование базовых теоретических знаний в области культуры философского мышления, истории философии, логики и философии дизайна;
- формирование представления об основных этапах развития философского знания с древнейших времен до наших дней;
- выявление особенностей философии в научном пространстве;
- формирование компетенций анализа, сравнения, синтеза, системного мышления и др. в процессе теоретизирования; способности вести научную и профессиональную дискуссию.
- формирование компетенции многомерного решения любой практической или теоретической задачи;
- формирование компетенции творческого отношения к любому изучаемому предмету;
- формирование практических знаний и навыков в области работы с философскими и любыми другими источниками и литературой.

**Задачи дисциплины:**

- формируется система знаний и взглядов для развития мировоззрения;
- рассматриваются различные подходы в рациональном и эмпирическом уровнях познания, что способствует формированию теоретической для грамотной аргументации своих высказываний;
- выявляются закономерности развития философского знания и науки в целом;
- изучается философская, общенаучная, техническая литература и способы ее применения для решения актуальных проблем;
- анализируется необходимость развития теоретического знания и способы его актуализации в современном мире, на основе чего формируется мировоззрение слушателей курса;
- анализируются взаимосвязи между различными отраслями научного знания, для выстраивания целостного взгляда на мир
- определяется значение и роль мировоззренческого компонента в истории человечества, проводятся практические упражнения для обоснования собственной мировоззренческой позиции;
- анализируются проблемы по основным научным открытиям с целью возможного прогнозирования; с целью выработки навыка логической аргументации;
- формируется критико-логическое и ценностно-эстетическое отношение к окружающей действительности с целью выработки собственной позиции в отношении любой проблемы современности;
- формируется способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- осуществляется практическая подготовка в сфере работы с современным информационным полем, с целью выработки навыков пользования современным смысловым информационным полем.
- формирование способности к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;
- формирование способности вести научную и профессиональную дискуссию.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Философские проблемы науки и техники» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины" учебного плана. Программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО). Она логически и содержательно-методически связана с такими областями знаний, как «Философия».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-1; ОК-4

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1 | ОК-1 | способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу | методологию научного познания | использовать в профессиональной деятельности различные методы научного познания | знанием методов и приемов логического анализа, работы с научной и научно-технической литературой |
| | ОК-4 | способностью использовать практические умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом | основные критерии научной достоверности, доказательности и и рациональности и | определять соответствие понятий, проблем и результатов критериям научной достоверности, доказательности и рациональности | навыками применения и разработки выявленных философских и общеметодологических проблем научного знания |

**Основные разделы дисциплины:**

| № | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | СРС |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Раздел 1. Проблема предмета, методов и функций научного знания | 7 | 1 | 2 | | 4 |
| 2. | Раздел 2. Основные этапы развития научного знания их взаимосвязь и специфика | 7 | 1 | 2 | | 4 |
| 3. | Раздел 3. Области научного знания | 9 | 1 | 4 | | 4 |
| 4. | Раздел 4. Наука и другие сферы знания. Наука и техника | 9 | 1 | 4 | | 4 |
| 5. | Раздел 5. Эмпирический и теоретический уровни науки, их взаимодействие и специфика | 9 | 1 | 4 | | 4 |
| 6. | Раздел 6. Универсальные методы и средства познания | 9 | 1 | 4 | | 4 |
| 7. | Раздел 7. Специфика методологии и средств философского, эмпирического и теоретического уровней | 9 | 1 | 4 | | 4 |
| 8. | Раздел 8. Проблемы и перспективы глобальной технологизации | 12,8 | 1 | 4 | | 7,8 |
| | *Итого по дисциплине:* | | 8 | 28 | | 35,8 |

**Курсовые работы**: *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

**Основная литература:**


1. 1 Ацюковский, В.А. Философия и методология технического комплексирования : пособие / В.А. Ацюковский. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 293 с. - ISBN 978-5-4458-7929-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232178.
2. Тяпин, И.Н. Философские проблемы технических наук : учебное пособие / И.Н. Тяпин. - Москва : Логос, 2014. - 215 с. - ISBN 978-5-98704-665-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234008.
3. Ивин, А.А. Философия науки : учебное пособие / А.А. Ивин, И.П. Никитина. - Москва : Проспект, 2016. - 352 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-392-20092-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443524.


Автор РПД Т.В. Тилинина, д. философ. наук, проф.

**АННОТАЦИЯ**

дисциплины **«Методология научной и проектной деятельности»**

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 32 часа аудиторной нагрузки: лекционных 8 ч., практических 24 ч.; 39,8 часов самостоятельной работы; 0,2 часа ИКР)

**Цель дисциплины**:

- формирование базовых теоретических знаний в области культуры философского мышления, истории философии, логики и философии дизайна;
- формирование представления об основных этапах развития философского знания с древнейших времен до наших дней;
- выявление особенностей философии в научном пространстве;
- формирование компетенций анализа, сравнения, синтеза, системного мышления и др. в процессе теоретизирования; способности вести научную и профессиональную дискуссию.
- формирование компетенции многомерного решения любой практической или теоретической задачи;
- формирование компетенции творческого отношения к любому изучаемому предмету;
- формирование практических знаний и навыков в области работы с философскими и любыми другими источниками и литературой.

**Задачи дисциплины:**

- формируется система знаний и взглядов для развития мировоззрения;
- рассматриваются различные подходы в рациональном и эмпирическом уровнях познания, что способствует формированию теоретической для грамотной аргументации своих высказываний;
- выявляются закономерности развития философского знания и науки в целом;
- изучается философская, общенаучная, техническая литература и способы ее применения для решения актуальных проблем;
- анализируется необходимость развития теоретического знания и способы его актуализации в современном мире, на основе чего формируется мировоззрение слушателей курса;
- анализируются взаимосвязи между различными отраслями научного знания, для выстраивания целостного взгляда на мир
- определяется значение и роль мировоззренческого компонента в истории человечества, проводятся практические упражнения для обоснования собственной мировоззренческой позиции;
- анализируются проблемы по основным научным открытиям с целью возможного прогнозирования; с целью выработки навыка логической аргументации;
- формируется критико-логическое и ценностно-эстетическое отношение к окружающей действительности с целью выработки собственной позиции в отношении любой проблемы современности;
- формируется способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- осуществляется практическая подготовка в сфере работы с современным информационным полем, с целью выработки навыков пользования современным смысловым информационным полем.
- формирование способности к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;
- формирование способности вести научную и профессиональную дискуссию.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Методология научной и проектной деятельности» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины" учебного плана. Программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО). Она логически и содержательно - методически связана с такими областями знаний, как «Философия».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: _____

*перечислить компетенции*

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОК-1 | способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу | методологию научного познания | использовать в профессиональной деятельности различные методы научного познания | знанием методов и приемов логического анализа, работы с научной и научно-технической литературой |
| 2. | ОПК-4 | способностью вести научную и профессиональную дискуссию | основные критерии научной достоверности, доказательности и и рациональности | определять соответствие понятий, проблем и результатов критериям научной достоверности, доказательности и рациональности | навыками применения и разработки выявленных философских и общеметодологических проблем научного знания |

**Основные разделы дисциплины:**

| № | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | СРС |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Раздел 1. Проблема взаимосвязи системы и методов научного знания | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 2. | Раздел 2. Основные этапы развития научной методологии, их взаимосвязь и специфика | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 3. | Раздел 3. Области научного методологического знания | 8 | 2 | 2 | | 4 |
| 4. | Раздел 4. Научные и ненаучные методы. Специфика технических методов | 10 | 2 | 2 | | 6 |
| 5. | Раздел 5. Эмпирический и теоретический методы науки, их взаимодействие и специфика | 10 | | 4 | | 6 |
| 6. | Раздел 6. Универсальные методы и средства познания | 10 | | 4 | | 6 |
| 7. | Раздел 7. Специфика методологии и средств философского, эмпирического и теоретического уровней | 10 | | 4 | | 6 |
| 8. | Раздел 8. Проблемы и перспективы глобальной технологизации | 7,8 | | 4 | | 3,8 |
| | *Итого по дисциплине:* | | 8 | 24 | | 39,8 |

**Курсовые работы**: не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

**Основная литература:**


1. Ацюковский, В.А. Философия и методология технического комплексирования : пособие / В.А. Ацюковский. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 293 с. - ISBN 978-5-4458-7929-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232178.
2. Тяпин, И.Н. Философские проблемы технических наук : учебное пособие / И.Н. Тяпин. - Москва : Логос, 2014. - 215 с. - ISBN 978-5-98704-665-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234008.
3. Ивин, А.А. Философия науки : учебное пособие / А.А. Ивин, И.П. Никитина. - Москва : Проспект, 2016. - 352 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-392-20092-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443524.



Автор РПД Т.В. Тилинина, д. философ. наук, проф.

**АННОТАЦИЯ** дисциплины
**«Б1.Б.03 Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре »**

**Объем трудоемкости:** 5 зач. ед. (180 часов) в т.ч. контактной работы 80,3ч.: лекционных 8ч.; занятий лабораторного типа 56ч.; курсовых работ 16 ч.; самостоятельной работы 73 ч..

**Цель дисциплины**: Формирование представлений о специфике современного научного познания в области прикладных исследований, методах использования в проектировании достижений естественно-технических, гуманитарных и технических дисциплин для формирования творческих концепций проектного замысла. Усвоение основ патентного права в области архитектуры.

- **Задачи дисциплины:** Ознакомиться с методами фундаментальных и прикладных исследований в архитектуре.
- Изучить структуру и содержание концептуального проекта.
- Основы: концептуального проектирования, междисциплинарного и специального проектирования.
- Различные комплексные подходы, используемые в прикладных и фундаментальных архитектурных исследованиях: средовой, функциональный, мифосимволический, симеотический и исторический.
- Изучить особенности междисциплинарного подхода.
- Нормативно-правовое регулирование в сфере архитектурного проектирования при выполнении научно-исследовательских разработок.
- Структуру и содержание задания на проектирование.
- Основные показатели, характеризующие архитектурные качества объекта
- Формулировать цели и задачи проектного исследования.
- Планировать исследования и контроль исполнения.
- Разрабатывать задание на проектирование или программу решения проблемы по результатам научных исследований.
- Определить проблему территории или места в городской среде.
- Обосновывать алгоритм построения выдвинутой гипотезы, определить цели и последовательность задач исследования.
- Пользоваться нормативно-правовой базой.
- Формулировать архитектурно-градостроительные проблемы городской среды.
- Предлагать пути решения выявленных проблем архитектурными средствами.
- Принципы организации исследований.
- Организацию патентного дела.
- Основные законодательные документы патентного права.
- Проводить патентный поиск, использовать законодательную базу для защиты интеллектуальной собственности.
- Схему документооборота при защите патента.
- Состав и содержание проектной документации

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Архитектурное проектирование и исследования» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Предшествующие дисциплины: «Теория и методология архитектурного образования», «Проблемы композиции в архитектуре и дизайне», «Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях», «Семиотика и мифосимволизм в архитектуре», «Всемирные архитектурные выставки».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4; ОК-8; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-5

| № п. п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОК-4 | способностью использовать практические умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом; | Методы фундаментальных и прикладных исследований в архитектуре. Структуру и содержание концептуального проекта Принципы организации исследований. | Использовать различные подходы в исследовании. Сформулировать цели и задачи проектного исследования. Планировать исследования и контроль исполнения. | Методами исследования. Различными подходами в исследовании архитектуры. Навыками управления исследований. Навыками управления коллективом. |
| 2. | ОК-8 | наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях | - работу с компьютером как средством управления информацией; -основы использования информационно- компьютерных технологий в реальном проектировании; - программное обеспечение современных информационных технологий архитектурно - строительного проектирования | - обобщать международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования; -выявлять приоритетность применения закономерностей формообразования - профессионально использовать современные информационные технологии архитектурно-строительного проектирования | - понятийным аппаратом; - навыком работы с компьютером как средством управления информацией и использованием информационно - компьютерных технологий - профессиональными навыками пользователя в компьютерных сетях |
| 3. | ОПК-3 | способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем инте- | фундаментальные и прикладные знания в сфере архитектурной | осмысливать накопленные знания при проектировании | способностью формировать архитектурно-градостроительные реше- |

| № п. п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | грации фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности | деятельности | | ния путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности |
| 4. | ОПК-4 | способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования | Знать современный международный опыт в эстетике архитектуры и дизайна | Соотносить накопленный международный опыт в сфере эстетики архитектуры и дизайна с реальной ситуацией проектирования | Владеть творческим мышлением |
| 5. | ОПК-5 | способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности; | Смысл патентоведения. Организацию патентного дела. Основные законодательные документы права. Схему документооборота. | Проводить патентный поиск, использовать законодательную базу для защиты интеллектуальной собственности. | Организационными навыками составления документов по оформлению патентного права. |
| 6. | ПК-1 | способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук; | Состав и содержание проектной документации. Основы: концептуального проектирования, междисциплинарного, специального проектирования и инновационного исследования | Разрабатывать задание на проектирование индивидуальных проектов на основе предпроектных, концептуальных, междисциплинарных и специальных исследований. Использовать инновационные методы. | Навыками исследований и визуализации как средством фиксации поисков, проводимых на стадиях исследования. Инновационными методами предпроектного исследования. |
| 7. | ПК-2 | способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, ин- | методы анализа экономических данных, расчета оптимума в | -применять технологии расчета экономических показателей, | математическими методами и моделями рационального |

| № п. п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | женерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды | применении технологий и ресурсов; - современные строительные материалы, конструкции, инженерные системы | расчета эффекта от использования ресурсов; -проводить экономическое обоснование принятых проектных решений | и эффективного использования экономических ресурсов; -методами исследования, связанными с поиском совершенствования экологических, композиционно- художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды |
| 8. | ПК-5 | способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градострои тельной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, определять пути их внедрения в проектирование и строительство; | Нормативно-правовое регулирование в сфере архитектурного проектирования при выполнении научно-исследовательских разработок. Структуру и содержание задания на проектирование. Основные показатели, характеризующие архитектурные качества объекта. Особенности междисциплинарного подхода. | Пользоваться нормативно-правовой базой. Формулировать архитектурно-градостроительные проблемы городской среды. Разрабатывать задание на проектирование или программу решения проблемы по результатам Научных исследований. Предлагать пути решения выявленных проблем архитектурными средствами. Использовать междисциплинарные подходы в проведении архитектур- | Перечнем основных градорегулирующих документов. Навыками проектирования с использованием ручной и электронной графики. Методами архитектурного обоснования и анализа принятых решений. Методами расчёта основных показателей архитектурного качества объектов. Составлением алгоритмов решения исследователь- |

| № п. п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | | | ных исследований. | ских программ на междисциплинарной основе. |

**Основные разделы дисциплины:**

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Самостоятельная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **I** | Проблемные методы и подходы в проектировании | 42 | 2 | | 16 | 24 |
| **II** | Научно-исследовательские методы в архитектуре | 32 | 2 | | 12 | 18 |
| **III** | Инновационные продукты и методы их создания | 13 | 2 | | 4 | 7 |
| **IV** | Методы создания инноваций | 66 | 2 | | 24 | 24 |
| | *Итого по дисциплине:* | | 8 | | 56 | 73 |

**Курсовые работы**:
-Проектирование многофункционального объекта в исторической среде города Краснодар.
-Разработка многофункционального объекта в одном из важных градостроительных узлов города.
-Разработка квартала застройки в исторической части Краснодара.

**Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен***

**Основная литература:**

1. Архитектурное проектирование : учебно-методическое пособие / Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра «Архитектуры и градостроительства» ; сост. Т.О. Цитман. - Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 102 с. : табл., ил.

- Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438896

2. Кишик, Ю.Н. Архитектурная композиция : учебник / Ю.Н. Кишик. - Минск : Вышэйшая школа, 2015. - 208 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-06-2576-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235600
.
3. Кавтарадзе, С. Анатомия архитектуры: семь книг о логике, форме и смысле : научное издание / С. Кавтарадзе. - 2-е изд. - Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2016. - 472 с. : ил. - (Исследования культуры). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7598-1372-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440030

АННОТАЦИЯ
дисциплины «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ И ТЕОРИИ АРХИТЕКТУРЫ»

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы (108 часа, из них – 32,2 контактных часа: 8 ч. лекционных, 24 ч. практических, 75,8 часов самостоятельной работы)

**Цель дисциплины**:

познакомить студентов с актуальными проблемами истории и теории архитектуры, оригинальными подходами и методами, новыми идеями; научить их видеть архитектуру объёмно в совокупности научных, технических, социальных и культурных факторов.

**Задачи дисциплины:**

приобретение знаний в области истории и теории архитектуры, выделение актуальных проблем истории и тории архитектуры; способности толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия; способности выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО**

Дисциплина «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ И ТЕОРИИ АРХИТЕКТУРЫ» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ОК-3; ОК-10; ОПК-1

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОК-3 | способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения | государственный язык Российской Федерации как средство делового общения | свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации как средством делового общения | способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации как средством делового общения |
| 2. | ОК-10 | способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности | углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности | демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности | способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | педагогической деятельности |
| 3. | ОПК-1 | готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию | культурные и исторические традиции общества, природу, мировое и российское художественное и архитектурно-градостроительное наследие | уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию | готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию |

**Основные разделы дисциплины:**

| |
|---|
| Архитектура и пространство |
| Архитектура и общество |
| Архитектура и коммуникация |

Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме **зачёта**

**Основная литература:**

1. Архитектура: авангард, абсурд, фантастика / под ред. Т.А. Горбачевской. - Минск : Белорусская наука, 2012. - 206 с. - ISBN 978-985-08-1477-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141897

2. Архитектура и социальный мир / Российская академия архитектуры и строительных наук, Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства ; отв. ред. И.А. Добрицына. - Москва : Прогресс-Традиция, 2012. - 330 с. : ил. - ISBN 978-5-89826-398-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444443

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Университетская библиотека онлайн», «Лань», «Юрайт».

**Аннотация по дисциплине**

# Б1.Б.05 Профессиональная архитектурная практика

Для образовательной программы по направлению 07.04.01 «Архитектура», квалификация (степень) выпускника – магистр, форма обучения: очная

Курс 2 Семестр 1

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы (108 ч., из них – 24,3 ч. Контактной работы: лекционных 6 ч., семинарских занятий 18ч., самостоятельной работы 57ч.)

**Целью** изучения дисциплины «Профессиональная архитектурная практика» является формирование у магистрантов общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенции, необходимых для последующей профессиональной деятельности.

На пути к достижению указанных целей закономерно ставятся следующие **задачи**:

- изучить общие закономерностей возникновения, функционирования и развития правовой и нормативной базы;
- уяснить соотношения общества и права;
- изучить наиболее часто выделяемых в практике типов и форм права;
- изучить понятия, норм и источников права, общей теории правоотношений;
- проанализировать системы права и системы законодательства, механизмов и форм правового регулирования на практике;
- изучить общих закономерностей правомерного поведения, правонарушения и юридической ответственности, законности и правопорядка, правосознания и правовой культуры;
- сформировать знаний об общих положениях основных отраслей российской системы норм и права.
- развить способность студентов к анализу первоисточников, научной литературы и законодательства;
- выработать умение систематизировать и обобщать приобретенные знания;
- формировать навыки усвоения понятий и категорий, аргументированного, логичного, грамотного изложения процессов и явлений;
- укреплять навыки самостоятельного изучения правовой и нормативной базы;
- воспитать культуру мышления, улучшить восприятие государственно-правовой действительности;

создать целостное представление о различных правовых государственно-правовых институтах и основе их взаимодействия.

**МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО**

Дисциплина входит в базовую часть (Б.1 ) Блок 1 в ООП.

Для изучения данной дисциплины дипломанты должны иметь базовые знания и умения, приобретенные в процессе изучения таких дисциплин как: философия, логика.

Знания и умения, приобретенные в процессе изучения данного курса помогут дипломанту в будущем грамотно анализировать правовые ситуации, понимать юридическое значение своих действий и соотносить их с возможностью наступления юридической ответственности в профессиональной деятельности.

**Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):**

*(указываются элементы общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций, формируемых полностью или частично данной дисциплиной, и их коды в соответствии с ФГОС ВО и ООП ВО) ОК-5; ОК-7; ОК-9; ОПК-6; ПК-3; ПК-4; ПК-6*

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | ОК-5 | способностью проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения | -основы теории предпринимательских рисков, теории поведения потребителя, механизмы образования спроса, предложения, цены<br>-понятие и виды нормативных документов | -использовать знания на практике, определять мотивы поведения рыночных агентов, ценообразования, прибыли, рентабельности<br>-определять необходимость применения нормативных документов | -научным аппаратом и инструментарием подтверждения различных гипотез, теорий и концепций в экономике<br>-навыком применения норм в своей профессиональной деятельности |
| | ОК-7 | способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности | - среду интернет, графические программы, текстовые редакторы | - пользоваться интернетом, текстовыми программами, архитектурно-строительными программами | - информационными технологиями получения новых знаний, в том числе и знаний во вне архитектурной деятельности |
| | ОК-9 | Способностью использовать на практике навыки и | Основные стилистические | Формировать и излагать цели архитектурного | Профессиональной терминологией |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат, оценивать качество результатов деятельности. | характеристик и зданий и сооружений исторической среды. Основы формирования традиционной архитектурной среды. Типологию исторической среды. Названия основных методов исследования в архитектуре. | построения композиции новых зданий в сложившейся архитектурной среде. Классифицировать городскую среду. Выявлять особенности городских микропортретов. | в области эстетики городской среды. Методами организации группового обсуждения различных точек зрения на застройку исторического центра. |
| | ОПК-6 | способностью вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации | Задачи и вызовы стоящие перед творческим коллективом в условиях новой экономики | Собирать и анализировать информацию. | навыками лидера, способного отвечать вызовам стоящим перед творческим коллективом |
| | ПК-3 | способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий | Традиционную типологию городской среды. Традиционные задачи проектировани я» городских интерьеров». Этапы исследования и проектировани я городской среды | Составлять по натурному обследованию типологию среды исторического города. Выдвигать «идеи» и «темы» композиции городской среды. Составлять задание на проектирование. | Владеть критериями определения средовых объектов. Графическими приёмами отображения типологии городской среды. |
| | ПК-4 | способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей | характеристики и пространственные конструкции интегральных композиционн | - составить алгоритм исследования проектирования | - Средствами графического изображения композиционных структур и обобщённых проектных |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | | ых структур; | | моделей |
| | ПК-6 | Способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности | Программы для презентации результатов проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций | Уметь оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций средствами компьютерных технологий | Средствами презентации проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций на ПК |

**Содержание и структура дисциплины (модуля)**

| № | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | СРС |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Федеральные законы регулирующие архитектурное проектирование. Законодательные акты местных органов власти. | 12 | 1 | 3 | - | 8 |
| 2. | Основные нормативные документы по архитектурному проектированию. Технология и методика архитектурного проектирования | 12 | 1 | 3 | - | 8 |
| 3. | Роль и место архитектора в проектном процессе Права и обязанности Главного архитектора проекта. | 13 | 1 | 3 | - | 9 |
| 4. | Проблемы взаимоотношений архитектора с заказчиком Проблемы взаимоотношений архитектора с местными органами власти | 13 | 1 | 3 | - | 9 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5. | Вопросы согласований проектных решений<br>Задачи авторского надзора, права и обязанности автора проекта | 13 | 1 | 3 | - | 9 |
| 6. | Вопросы взаимодействия архитектора с инженерами смежных специальностей<br>Подготовка исходной документации для архитектурного проектирования | 12 | 1 | 3 | - | 8 |
| | *Итого по дисциплине:* | | 6 | 18 | - | 57 |

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях.

Для достижения поставленных целей и задач методика преподавания курса «Профессиональная архитектурная практика» предполагает сочетание активных и интерактивных форм обучения, в том числе чтение лекций, включающих обсуждение дискуссионных вопросов, мониторинг студентами интернет-источников.

**Вид аттестации:** экзамен

**Основная литература**

1. Архитектура жилых и общественных зданий : методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Государ-ственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегород-ский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра архитектурного проектирования и др. - Нижний Новгород : ННГАСУ, 2010. - 28 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427148

2. Архитектура и социальный мир / Российская академия архитектуры и строительных наук, Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства ; отв. ред. И.А. Добрицына. - Москва : Прогресс-Традиция, 2012. - 330 с. : ил. - ISBN 978-5-89826-398-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444443

# АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.Б.06 «Теория и методология архитектурного образования»

Объем трудоемкости: 3 зач. ед. (108 часов), их них – 36 часа аудиторной нагрузки: лекционных -8 ч., семинаров- 28 ч.; 45 ч. - самостоятельной работы)

Цель дисциплины: Дисциплина является одной из базовых оснований освоения студентом теоретических знаний в области методологии и методики архитектурной педагогики, позволяющей интегрировать междисциплинарные подходы, используя не только общие категории, но и различные типы методологий:

- изучение методов исследования, используемых в архитектурном проектировании и исследовании;
- изучение истории развития методов в архитектурном образовании;
- пропаганды архитектуры;
- понимания неразрывности архитектурного образования.

**Задачи дисциплины:**

1. Изучить основы научного познания и исследования;
2. ознакомиться с методами подготовки истоков архитектурного образования в России - в архитектурных школах-командах;
3. ознакомиться с основами классического архитектурного образования в архитектурных училищах;
4. рассмотреть методы архитектурного образования в СССР и в передовых (в отношении архитектуры) западных странах в первой трети прошлого столетия;
5. изучить методы подготовки архитекторов в период развития и становления социалистической экономики;
6. рассмотреть причины реформирования архитектурного образования в России в конце прошлого и начале нынешнего века;
7. особенности довузовского образования в современных условиях;
8. причины, методы и необходимость послевузовского архитектурного образования;
9. социально-философские основы архитектурного образования;
10. постмодернизм и современное архитектурное образование;
11. технологии развития творческого потенциала в архитектурном образовании;
12. методы моделирования и планирование учебного процесса при проведении занятий на различных образовательных уровнях;
13. гипотезы перспектив архитектурного образования;

## Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Теория и методология архитектурного образования» входит базовую часть учебного плана, имеет кодификацию Б1.Б.06

Предшествующими дисциплинами являются:

1. Б1.Б.04 Архитектурная пропедевтика;
2. Б1.В.ДВ.02.01 Семиотика и мифосимволизм в архитектуре;

3. Б1.В.ДВ.07.01 Всемирные выставки архитектуры;
4. Б1.В.ДВ.07.02 Архитектурные решения высотных зданий.

Последующие дисциплины, связанные с содержательной частью «Теории и методология архитектурного образования», формирующих требуемый уровень компетенций:

1. Б1.Б.04 Актуальные проблемы истории и теории архитектуры;
2. Б1.В.ДВ.04.02 Специализированные объекты ландшафтной архитектуры;
3. Б1.В.ДВ.01.01 Научные проблемы экономики
4. Б1.В.ДВ.06.01 Основы информационной культуры;
5. Б1.В.ДВ.06.02 Архитектуроведение и профессиональная критика;
6. Б2.В.02.03(П) Технологическая практика;
7. Б2.В.02.02(П) Педагогическая практика.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-10; ОПК-2; ПК-12; ПК-13; ПК-14**

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОК-10 | способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности | Исторические и современные методы, используемые в архитектурном проектировании и исследовании. Основы научного познания | Применять современные инструментарий для решения задач проектирования и исследования | Методикой решения творческих и инновационных задач в проектировании и исследовании. |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 2. | ОПК-2 | высокой мотивацией к архитектурной деятельности, профессиональная ответственность и понимание роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества | Историю развития архитектурного образования. Причины реформирования архитектурного образования в России. Основные направления развития архитектурного образования. | Развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, самостоятельно повышать свой культурный и образовательный уровень. Проявлять инициативу, самостоятельность и лидерские качества. | Методами использования современных и классических информационных средств. |
| 3. | ПК-12 | способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и организациях дополнительного образования | Технологии развития творческого потенциала в архитектурном образовании. | Передавать опыт и осуществлять педагогическую деятельность в общеобразовательных учреждениях различного уровня. Планировать учебные занятия. | Навыками использования технологий образовательного процесса в архитектурной педагогике. |
| 4. | ПК-13 | способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики | Методику моделирования и планирования учебного процесса в архитектурном образовании. | Развивать и повышать уровень собственной информированности новыми методиками в области архитектурной педагогики. | Навыками использования в практической и исследовательской деятельности новых знаний и умений в архитектурной педаго- |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | | | | гике. |
| 5. | ПК-14 | готовностью к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях | Социально-философские основы архитектурного образования.<br>Перспективы развития архитектурного образования. | Строить модели и планы учебного процесса потенциала в образовательных учреждениях общего и профессионального образования | Навыками подготовки докладов и выступлений.<br>Готовить презентации, необходимый иллюстративный и текстовой материал. |

**Основные разделы дисциплины:**

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Самостоятельная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | История теории и методологии архитектурного образования. | 23 | 4 | 8 | | 12 |
| 2. | Сложившаяся ситуация в архитектурном образовании в России. | 20 | 2 | 7 | | 10 |
| 3. | Современные технологии архитектурного образования. | 38 | 2 | 13 | | 23 |
| | КСР | 27 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | *Итого по дисциплине:* | 108 | 8 | 28 | | 45 |

**Курсовые работы**:

*Не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен***

**Основная литература:**


1. Кузнецов, И.Н. Основы научных исследований : учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - 3-е изд. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 283 с. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02783-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450759 .
2. Бабич, В.Н. Инновационная деятельность в архитектуре и градостроительстве / В.Н. Бабич, А.Г. Кремлёв ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 272 с. : схм., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0202-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455413

# Аннотация

дисциплины Б1.В.01 ***Концепции современного естествознания***
*Направление подготовки* - ***07.04.01*** - ***Архитектура***
*Магистерская программа* - ***Архитектура жилых и общественных зданий***
*Квалификация выпускника* - ***магистр***
*Форма обучения –* ***очная***

***Общая трудоёмкость дисциплины*** составляет 4 зач. ед. (144 часа, из них: 32,3 часа контактных, включая 8 часов лекций, 24 часа семинарских занятий и 0,3 часа ИКР; 85 часов самостоятельной работы и 26,7 часа контроля).

**Цели и задачи изучения дисциплины.**

*Цели:*

Предлагаемый курс способствует расширению представлений о едином процессе развития, охватывающем живую природу, неживое вещество и общество. Программа курса позволяет вооружить слушателей знаниями, отвечающими современному уровню развития естествознания, рассматриваются последние идеи и гипотезы, точки зрения на важнейшие вопросы современного естествознания, что дает возможность, овладев целостным научным мировоззрением, сформировать свою мировоззренческую позицию для успешной социальной адаптации. Через систему знаний о закономерностях и законах, действующих в природе, расширить представления студентов:

- о месте человека в эволюции Земли;
- о направлениях и путях развития в научно-технической и организационно-экономической сферах деятельности человека;
- об использовании новых подходов к достижению более высокого уровня выживания человечества в условиях надвигающейся экологической катастрофы.

*Задачи:*

- ознакомить студентов с основными концепциями современного естествознания;
- дать слушателям представления о едином процессе развития, охватывающем неживую природу, живое вещество и общество; об уровнях организации материального мира и процессов, протекающих в нем, выступающих звеньями одной цепи;
- вооружить студентов знаниями закономерностей развития природы и общества;
- формировать умения и навыки практического использования достижений науки, ставящих конечной целью адаптацию человека к окружающей среде и достижение рационального природопользования;
- сориентировать в основных парадигмах единства материального и духовного миров;

- создать предпосылки для развития заложенного в каждом человеке интеллектуального потенциала, способствующего профессиональному и личностному росту.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы.**

Дисциплина Б1.В.01 «Концепции современного естествознания», входящая в вариативную часть базового блока 1, осваивается в течение второго семестра первого года обучения.

Предлагаемый курс призван вооружить студентов знаниями, отвечающими современному уровню развития естествознания, давая логически обоснованную систему знаний. Здесь высказываются последние идеи, гипотезы, точки зрения на важнейшие вопросы современного естествознания

Практика получения знаний в области естественных наук связана с умением применять эти знания, оперировать ими в своей повседневной деятельности. У студентов должно быть выработано оценочное отношение к тем или иным открытиям, они должны не столько пассивно воспринимать материал, но и стремиться обосновать факт появления тех или иных знаний о природе, выяснять, что они дают человечеству, на службу каких сил поставлены и тем самым выражать свою мировоззренческую позицию.

К концу курса у студентов должно быть выработано умение представлять знания как систему логически связанных общих и специальных положений науки, что дает им возможность лучше ориентироваться в сложных явлениях действительности и способствует формированию профессиональных качеств будущего специалиста.

Для успешного усвоения данной дисциплины необходимо понимание основных законов физики, химии, биологии и философии.

В свою очередь изучение курса ”Концепции современного естествознания” позволит глубже понимать и полнее усваивать основную дисциплину Архитектурное проектирование с учётом социально значимых экологических и научно-технических проблем.

Изучение курса поможет студентам выработать активную жизненную позицию, повысит качество подготовки социально-активного специалиста, обладающего целостным научным мировоззрением, тем самым даст возможность оценивать последствия принимаемого решения, острее ощущать свою ответственность и солидарность в борьбе за сохранение жизни на нашей Земле, что будет способствовать успешной социальной адаптации.

Уровень освоения курса определяется умением магистрантов ориентироваться в современных естественнонаучных дисциплинах, школах и направлениях; характеризуется навыками чтения естественнонаучной литературы, повышением теоретической и категориальной культуры в работе над научными рефератами, магистерской диссертацией, докладами на научных конференциях, более осмысленным пониманием роли и места архитектуры и архитектора в

современной жизни, осознанием опасности превращения архитектуры в чистое формотворчество, равнодушное к современным естественнонаучным и национальным ценностям, глубоким пониманием экологических проблем современного общества и готовностью их решения в процессе своей профессиональной деятельности.

**Требования к уровню освоения дисциплины.**

Выпускник магистратуры направления 07.04.01 **«Архитектура»** должен обладать следующими **общекультурными** (ОК), **общепрофессиональными** (ОПК) и **профессиональными** (ПК) компетенциями, которые формируются в процессе изучения **Концепций современного естествознания:**

| № п. п. | Инд ком ции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОК-7 | способность самостоятельно приобретать с помощью инфор мационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания, в том числе в новых областях знаний, непос-редственно не связанных со сферой деятельности. | способы самостоятельног о приобретения с помощью информационны х технологий новых знаний, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности | самостоятельн о приобретать и использовать в практической деятельности новые знания, в том числе в новых областях знаний, непосредствен но не связанных со сферой деятельности | навыками самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания, в том числе в новых областях знаний, непосредственн о не связанных со сферой деятельности |
| 2. | ОП К-4 | способность синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международ-ный опыт, соотнесенный с | - основные концепции современного естествознания, возможности и достижения естественных наук и технологий, | соотнести современные достижения естественных наук и технологий с реальной ситуацией | способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международны й опыт, соотнесенный с |

| № п. п. | Инд ком ции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | реальной ситуацией проектирова-ния | соотнесённые с реальной ситуацией проектирования, | проектирова-ния, | реальной ситуацией проектирова-ния |
| 3. | ПК_ 1 | способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновацион-ного, междис-циплинарного и специализи-рованного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук | методику разработки проектных решений, основанных на исследованиях инновационного концептуального междисциплина рного и специализирова нного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук | разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследова-ниях инновацион-ного, междисципли нарного и специализиро ванного характера с привлечением знаний различных наук | способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновацион-ного (концептуально го), междисциплин арного и специализирова нного характера с привлечением знаний различных наук |

В результате изучения дисциплины студенты должны

**знать:**

- основные концепции современного естествознания,
- понятия и признаки “гипотезы”, “научной теории”, “научного открытия”,
- возможности и достижения естественных наук и технологий, соотнесённые с реальной ситуацией проектирования,
- последствия принимаемого проектного решения с учётом социально значимых экологических и научно-технических проблем.

**уметь**:

- совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень,

- представлять знания как систему логически связанных общих и специальных положений науки,
- ориентироваться в сложных явлениях действительности и определять приоритетность применения научных методов на основе теоретической и практической эффективности,
- синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования,
- разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук,
- оценивать последствия принимаемого проектного решения с учётом социально значимых экологических и научно-технических проблем.

**владеть:**

- знаниями, отвечающими современному уровню развития естественных наук, соотнесённых с реальной ситуацией проектирования,
- методами разработки проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук,
- целостным научным мировоззрением,
- навыками**:**

• применения научных методов в своей профессиональной деятельности;
• работы с информацией, в т.ч. в глобальных информационных сетях;
• применения методов научного познания в профессиональной деятельности.

***Основные разделы дисциплины*** (с указанием распределения видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины):

| № п/п | Наименование раздела | Количество часов | | |
|---|---|---|---|---|
| | | лекц. | сем. | СРС |
| 1 | Предмет естествознания. Закономерности, основные этапы, история, панорама и тенденции развития | 0,5 | - | 5 |
| 2 | Естественнонаучная и гуманитарная культуры | 0,5 | - | 4 |
| 3 | Корпускулярная и континуальная концепции описания природы | 1 | - | 4 |
| 4 | Структурные уровни организации материи. Микро-, макро - и мегамиры | 2 | - | 5 |
| 5 | Структура и ее роль в организации живых систем | 0,5 | - | 4 |
| 6 | Неопределенность в мире. Принцип неопределенности | 1 | - | 4 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 7 | Хаос и порядок. Порядок и беспорядок в природе | 0.5 | - | 4 |
| 8 | Принципы дополнительности, суперпозиции, относительности | - | 2 | 4 |
| 9 | Принципы симметрии | 1 | 1 | 5 |
| 10 | Динамические и статистические закономерности в природе | - | 2 | 4 |
| 11 | Химические системы. | - | 2 | 5 |
| 12 | Особенности биологического уровня организации материи | - | 2 | 5 |
| 13 | Принципы эволюции, воспроизводства и развития живых систем | - | 2 | 5 |
| 14 | Пространство и время. Необратимость времени | - | 2 | 4 |
| 15 | Самоорганизация в живой и неживой природе | - | 2 | 4 |
| 16 | Учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере | - | 2 | 4 |
| 17 | Экология. Законы экологии | 1 | 3 | 5 |
| 18 | Социально-этические и биологические принципы биологического познания. Генетика и эволюция | - | 2 | 5 |
| 19 | Человек: физиология, здоровье, творчество, эмоции, работоспособность | - | 2 | 5 |
| Итого: | | 8 | 24 | 85 |

Курсовые работы - *(не предусмотрены*).

Форма проведения итоговой аттестации – ***экзамен.***

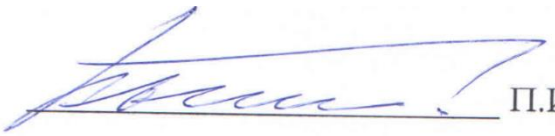
**Основная литература:**

1. Свиридов, В. В. Концепции современного естествознания: учебное пособие для вузов / В. В. Свиридов, Е. И. Свиридова; под ред. В. В. Свиридова. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 348 с. — (Серия: Университеты России). — ISBN 978-5-534-03632-9. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/55B49CDE-F947-4B65-8F06-0FB7B3487CA3.

2. Канке В.А. История, философия и методология естественных наук [Текст]: учебник для магистров: учебник для студентов вузов, обучающихся по естественным направлениям и специальностям/ В.А. Канке; [Нац. исслед. ядерный ун-т”МИФИ”]. – Москва: Юрайт, 2016. - 505 с. – (Магистратура). – Библиогр.: с. 501-505. – ISBN 978-5-9916-3440-3: 1012 р. 61 к.

3. Матвеев В.А., Матвеева А.С. Концепции современного естествознания:

*Электронное учебное пособие.* /Матвеев В.А., Матвеева А.С. Издательство: Институт электронного обучения Санкт-Петербургского университета технологий управления и экономики ISBN: 978-5-94048-008-2: 2008 г.146 страниц. Уровень образования:
Бакалавриат, Магистратура.
4. Найдыш В.М. Концепции современного естествознания: Учебник / В.М. Найдыш. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2010. - 704 с.: ил.; 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-98281-102-8- Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/240013.

Автор РПД  П.И. Быковский

АННОТАЦИЯ
дисциплины «Прогноз в архитектуре»

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы ( 180 часов, из них – 32,2 часа контактной работы: лекционных 4 час., практических 28 час.; 121 часов самостоятельной работы)

Цель дисциплины:

Цель – ознакомить с основными методами и способами получения информации о будущем состоянии архитектурного объекта для создания целостной и комфортной искусственной материально-пространственной среды жизнедеятельности человека и общества, используя для целенаправленной деятельности результаты и средства различных научных дисциплин материальной и духовной сфер культуры. При этом под архитектурными объектами понимаются: городское планирование, градостроительное прогнозирование, программирование и проектирование различных архитектурных объектов.

Задачи дисциплины:

- раскрыть основные этапы развития представлений о прогнозах в области архитектуры и градостроительства, активно повлиявшего на архитектурную деятельность;
- усвоить необходимый объём новых понятий, составляющих научную основу прогнозирования в области архитектуры и градостроительства;
- ознакомиться с источниками, которые формировали научное представление о прогнозировании;
- рассмотреть принципы городского планирования в рыночной экономике, активно влияющие на развитие архитектуры;
- уяснить основы градостроительного прогнозирования, как этапа формирующего региональные правовые основы архитектуры;
- понимать основы градостроительного программирования различного управленческого уровня;
- дать основные понятия правовых положений градостроительного проектирования;
- дать понятия моделирования и ознакомить с методами моделирования ситуаций для целей прогнозирования;
- овладеть (основными) практическими приёмами прогноза, используя конкретные и комплексные методы прогнозирования;

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина Б1.В.02 ПРОГНОЗ В АРХИТЕКТУРЕ относится к блоку дисциплины (Б1) к вариативной части (В).

| Необходимые предшествующие дисциплины | Последующие дисциплины, базирующиеся на приобретенных компетенциях |
|---|---|
| Наименование дисциплин | Наименование дисциплин |
| Архитектурное проектирование | Прогноз в архитектуре |
| | Научно-исследовательская работа |
| | Государственная итоговая аттестация |

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-7, ОПК-5, ПК-3

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | знать | уметь | владеть |
| 1. | ОК-7 | способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности | - среду интернет, графические программы, текстовые редакторы | - пользоваться интернетом, текстовыми программами, архитектурно-строительными программами | - информационными технологиями получения новых знаний, в том числе и знаний во вне архитектурной деятельности |
| 2. | ОПК-5 | способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий | принципы исследования архитектурной среды | проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования | инновационным, креативным мышлением |
| | ПК-3 | способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий | Традиционную типологию городской среды. Традиционные задачи проектирования » городских интерьеров». Этапы исследования и проектирования городской среды | Составлять по натурному обследованию типологию среды исторического города. Выдвигать «идеи» и «темы» композиции городской среды. Составлять задание на проектирование. | Владеть критериями определения средовых объектов. Графическими приёмами отображения типологии городской среды. |

**Основные разделы дисциплины:**

| № раз-дела | Наименование разделов | Количество часов | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | Самостоятельная работа |

| | | | Л | ЛР | ПЗ | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Предвидение будущего в архитектуре. | 26 | 1 | | 8 | 40 |
| 2 | Архитектурно-градостроительное прогнозирование. | 32 | 1 | | 10 | 49 |
| 3 | Планирование и программирование в градостроительстве и архитектуре. | 23 | 2 | | 10 | 32 |
| 4 | Экзамен | 27 | | | | |
| | | 180 | 4 | | 28 | 121 |

**Курсовые работы:** не предусмотрены
**Форма проведения аттестации по дисциплине**: зачет
**Основная литература:**

1. Архитектура: авангард, абсурд, фантастика / под ред. Т.А. Горбачевской. - Минск : Бе-лорусская наука, 2012. - 206 с. - ISBN 978-985-08-1477-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141897

2. Витюк, Е.Ю. Математические методы в архитектурной теории : монография / Е.Ю. Витюк ; ред. Л.П. Холодовой. - Екатеринбург : Архитектон, 2012. - 112 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0146-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=22211

**Аннотация по дисциплине**

# Б1.В.03 Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды

Для образовательной программы по направлению 07.04.01 Архитектура квалификация (степень) выпускника – магистр, форма обучения: очная
Курс 1 Семестр 1

**Объем трудоемкости:** 5 зачетные единицы (180 ч., из них – 36 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 8 ч.; самостоятельная работа 117ч.)

**Целью** изучения дисциплины «Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды» является формирование у магистрантов общекультурных и профессиональных компетенции, необходимых для последующей профессиональной деятельности.

На пути к достижению указанных целей закономерно ставятся следующие **задачи**:

1. овладение теоретическими основами построения объемно-пространственной композиции в компьютерных моделях;
2. развитие умений и навыков практического применения объективных закономерностей построения композиции;
3 развитие у студентов эстетического восприятия действительности на основе становления знаний, умений и навыков художественно-творческой деятельности с архитектурными формами;
4 получение знаний, умений и навыков объемно-пространственного анализа формы реально существующего объекта и его реалистического художественного изображения, посредством объѐмно-пространственного воплощения в учебном художественном произведении;
5 освоение и использование архитектурно-пластического языка в компьютерных моделях;
6 освоение особенностей функционирования художественной формы и художественного языка в архитектуре;
7 получение практических умений и навыков работы с материалами, используемыми в архитектурном макетировании.

**МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО**

Дисциплина «Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды» относится к базовой части профессионального цикла учебного плана.

Курс дисциплины «Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды» занимает важное место в процессе воспитания правового сознания и профессиональной культуры магистрантов, позволяет приблизить общие познания к практической профессиональной деятельности. Он рассчитан на магистрантов и играет роль вводного предмета, формирующего основы гуманитарного знания о проблемах композиции в архитектуре и дизайне среды, как одном из важнейших регуляторов в проектной практике.

Дисциплина «Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды» является предшествующей для следующих дисциплин:

Основы архитектурного проектирования
Архитектурное проектирование
Архитектурный рисунок

**Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных/профессиональных компетенций (ОК /ПК) ОК-8; ПК-12; ПК-13

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОК-8 | Наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях. | Понятие и определение и методики применения информационно-компьютерных технологий. Исследования в объективном и субъективном смысле. Признаки. Сущность. Основные программные комплексы. Отличие от других технических задач; | Применять базовые знания и навыки в конкретных практических ситуациях со знанием и использованием информационно-компьютерных технологий. | Навыками выполнения функциональных задач архитектора профессионала. Методами организации и оптимизации рабочего процесса в профессиональном сообществе. Навыками работы с основными программными комплексами. |
| | ПК-12 | Способность к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и организациях дополнительного образования. | принципы и нормы построения педагогической работы в коллективе с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; | Самостоятельно работать с источниками информации по теме; выражать собственную точку зрения по обсуждаемым проблемам, аргументировать свою позицию; строить собственное устное речевое произведение в виде суждения; | Методами и методологией делового общения, ведения бизнеса, навыками ведения переговоров, совещаний, деловой переписки, приемами использования электронных коммуникаций. |
| | ПК-13 | способностью к научной деятельности и разработке | Методику моделирования и планирования | Развивать и повышать уровень собственной | Навыками использования в практической |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | инновационных методов в области архитектурной педагогики | учебного процесса в архитектурном образовании. | информированности новыми методиками в области архитектурной педагогики. | и исследовательской деятельности новых знаний и умений в архитектурной педагогике. |

**Содержание и структура дисциплины (модуля)**

| № | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | СРС |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Основы применения информационно компьютерных технологий как инструмент в проектных и научных исследованиях. | 42 | 4 | 8 | | 30 |
| 2. | Методика применения компьютерных технологий при создании композиционных моделей. | 75 | 2 | 10 | | 63 |
| 3. | Технология и методика архитектурного проектирования за рубежом на основе применения информационно-компьютерных технологий | 36 | 2 | 10 | | 24 |
| 4. | | | | | | |
| | *Итого по дисциплине:* | | 8 | 28 | - | 117 |
| | | | | | | |

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены
**Вид аттестации:** экзамен

**Основная литература**


1. Основы архитектурной композиции [Текст] : курс виртуального моделирования : учебное пособие для студентов вузов / Н. А. Рочегова, Е. В. Барчугова. - М. : Академия, 2010. - 320 с., [4] л. цв. ил. : ил. - (Высшее профессиональное образование. Архитектура). - Библиогр.: с. 317-318. - ISBN 9785769557385

2. Кишик, Ю.Н. Архитектурная композиция : учебник / Ю.Н. Кишик. - Минск : Вышэйшая школа, 2015. - 208 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-06-2576-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235600

# АННОТАЦИЯ

по дисциплине

Б1.В.0 4 Проектирование гражданских зданий
в различных природных условиях

Для образовательной программы по направлению 07.04.01 «Архитектура», квалификация (степень) выпускника – магистр, форма обучения: очная.

**Объем трудоемкости:** 5 зачетная единица (180 часов, из них – 72 часа аудиторных занятий (4 часа лекционных занятий, 68 часов лабораторных занятий) и 81 часов самостоятельной работы)

**Цель дисциплины** - дать студентам понятие о принципах формирования благоприятной среды гражданских зданий с учетом природно-климатических условий, что в свою очередь повисит научную обоснованность принятых проектных решений.

**Задачи дисциплины:**

- Выявление комплекса природных и градостроительных факторов, установление их взаимосвязи применительно к конкретной стадии проектирования;
- Проведение оценки фоновых и местных природно-климатических условий и микроклимата городской застройки;
- Разработка системы требований по защите гражданских зданий от неблагоприятного воздействия природных факторов и рациональному использованию природных ресурсов;
- Разработку планировочных средств, обеспечивающих практическую реализацию выявленных требований на соответствующем уровне проектирования.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» (Б1.В.04) учебного плана.

| Необходимые предшествующие дисциплины | | Последующие дисциплины, базирующиеся на приобретенных компетенциях | |
|---|---|---|---|
| Коды дисциплин | Наименование дисциплин | Коды дисциплин | Наименование дисциплин |
| Б1.Б.03. | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре | Б1.Б.05 | Профессиональная архитектурная практика |
| Б1.Б.04. | Актуальные проблемы истории и исследования в архитектуре | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Б1.В.03. | Проблемы композиции зданий в различных природных условиях | | |

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компет енций: ОК-6, ОПК-3. ПК-2, ПК-4,.

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | **ОК-6** | готовностью к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности | - современные векторы развития общества и городов. | - применять накопленный опыт при разработке архитектурных проектов | - способностью адаптации к новым ситуациям. |
| 2. | **ОПК-3** | способность осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности | - фундаментальные и прикладные знания в сфере архитектурной деятельности | - осмысливать накопленные знания при проектировании | - способностью формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности |
| 3. | **ПК-2** | способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно- | - современные строительные материалы, конструкции, инженерные системы | - проводить экономическое обоснование принятых проектных решений с учетом природно-климатических факторов | - методами исследования, связанными с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды | | | |
| 4. | **ПК-4** | способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей | характеристики и пространственные конструкции интегральных композиционных структур; | - составить алгоритм исследования проектирования | - средствами графического изображения композиционных структур и обобщённых проектных моделей |

**Основные разделы дисциплины:** Разделы дисциплины, изучаемые в семестре В *(для студентов ОФО)*

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Самостоятельная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Основные положения учёта климата при проектировании в континентальном климате | | 1 | | 15 | 22 |
| 2. | Особенности проектирования в тропическом климате | | 1 | | 15 | 22 |
| 3. | Особенности проектирования в арктическом климате | | 1 | | 15 | 22 |
| 4. | Проектирование в условиях сейсмики и уклона более 20. | | 1 | | 15 | 23 |

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

**Основная литература:**

1. Слукин, В.М. Средовые факторы в архитектуре : учебное пособие / В.М. Слукин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение выс-шего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - Екатеринбург : Архитектон, 2015. - 127 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0237-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455472 (16.09.2018).

2. Блинов, В.А. Климатические факторы в архитектурно-градостроительном проектировании : учебно-методическое пособие / В.А. Блинов, Л.Н. Першинова ;

Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральская государственная архитектурно-художественная ака-демия. - Екатеринбург : Архитектон, 2014. - 64 с. : ил., схем., табл. - Биб-лиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0209-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436780 (16.09.2018).

# АННОТАЦИЯ
## Дисциплины Б1.В.05 «Проектирование городской среды»

Основу дисциплины составляет необходимость решения архитектурно-градостроительных проблем городских пространств. Это вызвано изменением социальной атмосферы проектирования. Проектировщик перешел на позиции свободного творчества и приобрёл статус индивидуального предпринимателя. Значительные изменения произошли в городской среде. В экономическую жизнь городов включилось значительное количество заказчиков, активно влияющее на всю художественно-эстетическую атмосферу города. Круг вопросов, в которых принимает участие архитектура, значительно расширился и включил в себя решение тех задач, которые имеют отношение к дизайнерскому проектированию. В этой дисциплине рассматриваются вопросы комплексного средового подхода, позволяющие архитектору успешно сочетать решение архитектурных, градостроительных и дизайнерских проблем реконструкции городской среды, ставшие в настоящее время основными в развитии городов.

Изучение средового подхода, как одного из основных подходов, сложившихся в архитектуре в последние годы, поможет студентам самостоятельно использовать другие подходы в решении проблем городской застройки. Имеет практическую направленность и изучается на конкретных примерах разнообразной городской застройки Краснодара и других городов, изучаемыми студентами в натуре и рассматриваемыми на лабораторных занятиях. При этом в процессе изучения студенты используют знания архитектурной типологии, имеющих свой набор функционально-геометрических и эмоционально-образных характеристик. В процессе обучения студент раскрывает художественный потенциал градостроительного уровня – двор, улица, площадь, набережная и осознаёт возможности большого количества вариаций в образные характеристики городских портретов. Рассматривает иконографические возможности архитектуры, позволяющей внедрять в городскую застройку элементы, обогащающие эмоционально-художественное восприятие пространства. Даёт возможность сочетать функциональные характеристики объектов, принадлежащие архитектурному творчеству, и эргономические качества объектов, неразрывно связанные со средовым подходом в дизайнерском проектировании.

Изучение и исследования в этой дисциплины позволяет не только углубить понимание основ архитектурного проектирование в городской среде, но предоставляют возможность отразить средствами дизайна особенность архитектуры, воспринимаемой с позиции непосредственного чувственного понимания единства архитектурно-дизайнерской городской среды.

Это даёт возможность понимать и классифицировать городские микропортреты и раскрывать их эстетические возможности при реконструкции кварталов и благоустройстве территорий, составляющих единую образную характеристику среды. Дисциплина отражает многослойность городской среды, образующих единство разнообразных архитектурно-градостроительных

(функционально-технических методов проектирования) с дизайнерскими проектными решениями (в основании которых лежат эргономические и эмоционально-художественные подходы). Это знание предоставляет возможность видеть спорные проблемы реконструкции городской среды, выявлять особенности изменчивого восприятия, предлагать решения, которые дополняют друг друга, образуя единство понимания задач сохранения застройки существующих городских кварталов, общественных пространств и набережных.

**Объем трудоемкости:** 324 ч.( 9 з.е.), из них 112 часов аудиторной нагрузки: лекционных-10 часов, лабораторных-102 ч.; 184,8 часов самостоятельной работы).

**Цель дисциплины:**

-обобщение и анализ приёмов эстетического упорядочения образов городской среды на основе законов архитектурного средового подхода.

-ознакомить с приёмами вхождения в облик существующего крупного города особого вида проектного искусства («городского дизайна»), которое включает в себя инженерно-техническое творчество, ландшафтное и изобразительное творчество, включая сценографию.

-соединить профессиональный дизайн, экспериментальный, нацеленный на новые образы, с миром архитектуры, традиционным в своей основе и олицетворяющим сам смысл существования.

**Задачи дисциплины:**

-развить научно-исследовательские навыки в умении использовать средовой подход в проектировании городского облика;

-оценивать качество результатов предлагаемых концепций эстетики городского облика;

-формулировать цели и задачи в улучшении городского облика;

-обучить пониманию достоинств историко-культурного наследия городской застройки;

-научить осмыслению архитектурно-градостроительных качеств застройки и использовать их в фундаментальных и прикладных исследованиях среды;

-использовать комплексные фундаментальные и прикладные исследования для формирования творческих концепций застройки;

-формировать проектные модели, отражающие принципы архитектурного и дизайнерского методов проектирования новой застройки в условиях реконструкции;

-обобщать результаты исследования архитектурно-градостроительной среды в виде отчётов и заключений, использовать литературные и другие источники и выполнять презентацию своих работ;

-готовить доклады и выступать перед архитектурной общественностью.

-уважительно и бережно относиться к культурному наследию городской застройки.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина изучается в течение последних 2-х семестров. Входит в блок №1, вариативной части учебного плана, пятой обязательной дисциплины, установленной вузом.

Дисциплина связана со следующими дисциплинами: методология научной и проектной деятельности, архитектурное проектирование и исследования в архитектуре, проблемы композиции в архитектуре и дизайне, формальная композиция в архитектуре и дизайне и архитектура безбарьерной среды.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен овладеть следующими компетенциями: ОК-9; ОПК-2; ПК-3

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1 | ОК-9 | Способностью использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат, оценивать качество результатов деятельности. | Основные стилистические характеристики зданий и сооружений исторической среды. Основы формирования традиционной архитектурной среды. Типологию исторической среды. Названия основных методов исследования в архитектуре. | Формировать и излагать цели архитектурного построения композиции новых зданий в сложившейся архитектурной среде. Классифицировать городскую среду. Выявлять особенности городских микропортретов. | Профессиональной терминологией в области эстетики городской среды. Методами организации группового обсуждения различных точек зрения на застройку исторического центра. |
| 2 | ОПК-2 | высокой мотивацией к архитектурной деятельности, профессиональная ответственность и понимание роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества | -историю развития архитектурного образования; - причины реформирования архитектурного образования в России; -основные направления развития архитектурного образования; - экономические законы и закономерности, принципы формирования различных корреляций и вза- | -развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, самостоятельно повышать свой культурный и образовательный уровень; - проявлять инициативу, самостоятельность и лидерские качества; анализировать происходящие в мире и экономике изме- | -методами использования современных и классических информационных средств; - логическим и математическим инструментарием анализа динамики и роли происходящих в экономике изменений |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | | имосвязей между экономическими явлениями и процессами | нения, тенденции и трансформации с учетом исторического опыта и научно- обоснованного подхода. | |
| 3 | ПК-3 | способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий | Традиционную типологию городской среды. Традиционные задачи проектирования» городских интерьеров». Этапы исследования и проектирования городской среды | Составлять по натурному обследованию типологию среды исторического города. Выдвигать «идеи» и «темы» композиции городской среды. Составлять задание на проектирование. | Владеть критериями определения средовых объектов. Графическими приёмами отображения типологии городской среды. |

**Основные разделы дисциплины:**

| № семестра | № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Всего | Аудиторная работа | | | Самостоятельная работа |
| | | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 3 | **I** | Архитектурное формирование городской среды | 57 | 2 | | 17 | 38 |
| | **II** | Основы проектирования открытых пространств | 57 | 2 | | 17 | 38 |
| | **III** | Специфика архитектурного формирования городской среды | 57 | 2 | | 17 | 38 |
| | **IV** | Тенденции развития городской среды | 56,8 | 2 | | 17 | 37,8 |
| 4 | **V** | Город как лаборатория средового проектирования | 79 | 2 | | 44 | 33 |
| | | *Итого по дисциплине:* | | 10 | | 102 | 184,8 |

**Курсовые работы**: не предусмотрены.
**Форма проведения аттестации по дисциплине**: зачет(C), экзамен(D).

**Основная литература:**

1. Вязникова, Е.А. Дизайн-проектирование: средовой объект дизайна : учебно-методическое пособие / Е.А. Вязникова, В.С. Крохалев, В.А. Курочкин ;

Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2017. - 55 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482031

2. Смирнов, Л.Н. Световой дизайн городской среды : учебное пособие / Л.Н. Смирнов. - Екатеринбург : Архитектон, 2012. - 143 с. : ил. - Библиогр.: с.66. - ISBN 978-5-7408-0154-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222109

**Аннотация дисциплины «Иностранный язык профессионального общения»**
07.04.01- Архитектура
Направленность (профиль) / специализация: архитектурное проектирование жилых и общественных зданий
Квалификация «магистр»
Форма обучения - очная

Курс 1 Семестр 1 Количество з.е. 5

**Объем трудоемкости:** *5 зачетных единиц (180 часов, из них – 36,3 часа контактной работы: лабораторных 36 часов, иной контактной работы 0,3 часа; самостоятельной работы 117 часов; контроль 26,7 часа).*

**Общая цель** – развитие у студентов способности свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения и проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий, а также выработка у них готовности уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию.

В учебном процессе общая цель конкретизуется в следующих параметрах:

- дальнейшее развитие академических знаний в области архитектуры и умение их задействовать в профессиональном общении;
- усовершенствование навыков работы с информационными технологиями;
- формирование у студентов личностного отношения к изучаемому материалу, потребностей и мотивов, связанных с их будущей профессией, а также личных качеств, которые будут необходимы для профессионального общения как на родном, так и на иностранном языке;
- выработка чувства социальной ответственности за результаты своего труда;
- формирование способности адекватно оценивать свою профессиональную компетентность.

**Конечная цель** – развитие и совершенствование общепрофесиональных и специальных компетенций применительно ко всем видам коммуникативной деятельности как на иностранном, так и родном языке, формирование личности профессионала, готового к дальнейшему совершенствованию навыков работы на поприще архитектуры.

**Задачи курса:**

Познавательный компонент:

- расширение у студентов знаний об особенностях различных архитектурных направлений;
- представление о знаниях, которыми должен обладать высоко квалифицированный специалист для успешного выполнения своей профессиональной деятельности;

Практический компонент:

- расширение знаний студентов о фонетике, грамматическом строе, лексических и стилистических особенностях изучаемого иностранного языка профессионального общения;
- формирование навыков ведения дискуссий, умения использовать разнообразные клише, принятые в сфере профессионального общения;
- формирование навыков общения в конкретных, связанных с профессиональной деятельностью ситуациях;
- закрепление умений детально описывать архитектурные объекты, соблюдая логику и последовательность высказываний;
- закрепление навыков работы с текстами профессиональной направленности (чтение, перевод, реферирование);

- углубление знаний о подходах к подготовке презентаций на иностранном языке на профессиональную тему.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Иностранный язык профессионального общения» входит в блок дисциплин Б1.В.06.

**Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся ОК-3, ОПК-1, ПК-3.

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОК-3 | Способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения. | - особенности перевода профессионально ориентированной литературы | - кратко излагать содержание прочитанного текста | - достаточным набором клише, стандартной лексики и узкоспециальной терминологии в объеме не менее 300 единиц. |
| 2. | ОПК-1 | Готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию. | - историю и персоналии в области архитектуры, основные направления ее развития в стране изучаемого языка и в России. | - искать и извлекать полезную информацию из различных источников (справочной и учебной литературы, энциклопедий, периодических изданий, сборников научных статей и т.д.) | - навыками подготовки и представления презентации на различные профессиональные темы |
| 3 | ПК-3 | Способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий | - правила, традиции и нормы общения в определенной профессиональной сфере в стране изучаемого языка и в РФ | - сотрудничать со специалистами в соответствующей области знаний | - глубокими предметными знаниями в области архитектуры и градостроительства. |

**Основные разделы дисциплины**

Содержание и структура дисциплины (модуля)

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Самостоятельная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Modern Science: What is It? | 26 | – | – | 6 | 20 |
| 2 | Modern Science: How Does It Work? | 26 | – | – | 6 | 20 |
| 3 | Science and Higher Education | 26 | – | – | 6 | 20 |
| 4 | Science Development and Research University | 26 | – | – | 6 | 20 |
| 5 | Education in Russia | 26 | – | – | 6 | 20 |
| 6 | Education in the USA | 23 | – | – | 6 | 17 |
| | *Итого по дисциплине:* | 153 | | | 36 | 117 |

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*
Вид аттестации: 1 семестр – экзамен.

Основная литература:
1. Английский язык для академических целей. English for academic purposes [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Поспелова, Ю. А. Суворова; под ред. Т. А. Барановской. - Москва: Юрайт, 2018. - 198 с. - https://www.biblio-online.ru/book/9DECDEFF-0CFB-48ED-82B3-8620AEBDEFC3.
Формат MARC21
Ссылка на ресурс: https://www.biblio-online.ru/book/9DECDEFF-0CFB-48ED-82B3-8620AEBDEFC3

Автор РПД: к.ф.н А.В. Большак

АННОТАЦИЯ
Б1.В.ДВ.01.01 «Научные проблемы экономики»

Объем трудоемкости: *2 зачетных единицы (72 часа, из них – 32,2 часа контактная работа: 32 часа аудиторной нагрузки: лекционных 8 час., практических 24 час.; 39,8 часов самостоятельной работы; 0,2 ч. ИКР)*

**Целью** изучения дисциплины «Научные проблемы экономики» является формирование представлений об основных экономических категориях и законах, характеристика наиболее важных явлений экономической жизни, а также обучение навыкам, направленным на разрешение наиболее актуальных социально-экономических проблем современной действительности.

На пути к достижению указанных целей закономерно ставятся следующие **задачи**:

- раскрыть смысл основных экономических категорий и явлений;

- показать приоритетные цели экономического развития;

- обозначить задачи, стоящие перед государством, по достижению с помощью экономических рычагов благосостояния каждого отдельно взятого человека и процветания всего общества в целом;

- обучить способам решения типовых экономических задач, объяснить методику их решения, а также привить навыки экономического мышления.

**Место дисциплины в ООП ВО**

Курс «Научные проблемы экономики» относится к дисциплинам по выбору.

Для освоения данной дисциплины к студенту предъявляются требования по следующим входным знаниям, умениям и опыту.

Для успешного овладения курсом магистрант должен ориентироваться в современных процессах развития национальной экономики в разрезе отраслевой структуры, в особенностях формирования процессов глобализации и трендов мировой экономики, свободно оперировать понятийным и методологическим аппаратом, владеть письменной и устной речью, способностью использовать профессионально-ориентированную риторику и осуществлять социальное взаимодействие на английском языке.

Дисциплина служит основой для овладения магистрантами таких дисциплин как мировая экономика и международные экономические отношения; планирование, прогнозирование и макроэкономический анализ; экономика фирмы; теория торговли и международная торговля.

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОК-6 | готовностью к | основные | использовать | технологиями |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности | методы оценки эффективного управления материальными, трудовыми, финансовыми и информационными ресурсами; | современные методы сбора, анализа и обработки информации для решения задач профессиональной деятельности; | поиска необходимой экономической, финансовой, правовой информации в сети Интернет для решения задач хозяйственной деятельности фирмы |
| 2. | ОПК-3 | способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности | основные методы анализа экономических данных, информации, расчета оптимума в применении различных технологий и ресурсов | обосновывать выбор рациональных информационных систем и информационно-коммуникативных технологий решения для управления бизнесом | математическими и статистическими методами и моделями рационального и эффективного использования экономических ресурсов |
| 3. | ПК-2 | способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды | характеристику и показатели экономической деятельности на микро- и макроуровне | применять технологии и приемы расчета экономических показателей, определения максимального эффекта от использования различных ресурсов | математическим инструментарием по сбору и оценке данных, анализу происходящих в экономике изменений |

**Содержание и структура дисциплины (модуля)**

| № | Раздел (тема) учебной дисциплины | всего | Аудиторная работа, час. | | СРС, час. |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | лекции | Семинарские занятия | |
| | Введение в курс экономической науки. | 9 | 1 | 3 | 5 |
| | Факторы производства и факторные доходы. | 11 | 1 | 4 | 6 |
| | Издержки производства и теория фирмы. | 13 | 2 | 4 | 7 |
| | Система национальных счетов | 11 | 1 | 4 | 6 |
| | Региональная экономика. | 9 | 1 | 3 | 5 |
| | Глобализация и её экономическое влияние. | 9 | 1 | 3 | 5 |
| | Устойчивое развитие и отраслевая структура экономики | 9,8 | 1 | 3 | 5,8 |
| | *Промежуточная аттестация ИКР* | *0,2* | | | |
| | ***Всего:*** | ***72*** | ***8*** | ***24*** | ***39,8*** |

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены

**Вид аттестации:** зачет

**Основная литература**

1. Сидоров, В. А. Экономическая теория : учебник для студентов вузов / Сидоров, Виктор Александрович ; В. А. Сидоров ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2014. - 399 с.
2. Елисеев, А. С. Экономика: учебник для студентов вузов, обучающихся по укрупненной группе направлений подготовки "Экономика" / Елисеев, Алексей Станиславович; А. С. Елисеев. - Москва: Дашков и К°, 2014. - 527 с.

Автор: к.э.н., доцент Богдашев И.В.

# АННОТАЦИЯ

по дисциплине

Б1.В.ДВ.01.02 «Эстетика архитектуры и дизайна»

Для образовательной программы по направлению 07.04.01 «Архитектура», квалификация (степень) выпускника – магистр, форма обучения: очная.

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 32,2 часа аудиторных занятий (8 часов лекционных, 24 часа семинарских), 39,8 часов самостоятельной работы)

**Цель дисциплины** - познакомить студентов с эстетикой как наукой и дать им представление об эстетической стороне архитектуры и дизайна.

**Задачи дисциплины:**

- Ознакомление с основными понятиями эстетики
- Обзор исторического европейского опыта развития эстетической мысли
- Ознакомление с эстетикой в архитектуре и дизайне

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Эстетика архитектуры и дизайна» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины"(Б1.В.ДВ.01.02) учебного плана.

| Необходимые предшествующие дисциплины | | Последующие дисциплины, базирующиеся на приобретенных компетенциях | |
|---|---|---|---|
| Коды дисциплин | Наименование дисциплин | Коды дисциплин | Наименование дисциплин |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Семиотика и мифосимволизм в архитектуре | Б1.Б.05 | Профессиональная архитектурная практика |
| Б1.В.03 | Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды | Б1.В.ДВ.03.01 | Формальная композиция в искусстве и архитектуре |
| Б1.Б.01 | Философия научной и проектной деятельности | | |

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-10, ОПК-4.

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОК-10 | способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и миро- | 0сновные понятия эстетики | применять знания эстетики в практическом проектировании | способностью создавать художественный образ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | вой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности | | | |
| 2. | ОПК-4 | способность синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования | современный международный опыт в эстетике архитектуры и дизайна | соотносить накопленный международный опыт в сфере эстетики архитектуры и дизайна с реальной ситуацией проектирования | эстетической культурой проектирования |
| | ПК-3 | способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий | методы прикладных и фундаментальных методов исследования в архитектуре;<br>- принципы классического и современного логико-методологического, общенаучного, эстетического мышления | анализировать современные эстетические концепции ; обосновывать новые концептуальные проектные решения; анализировать первоисточники, научную литературу в отношении проектной деятельности | навыком логико-категориального стиля мышления в области систематической философии и методологии социально-гуманитарного научного познания; принципами системного научно-методологического мышления; формировать навыки усвоения эстетических понятий и категорий, аргументированного, логичного, грамотного изложения материала |

## Основные разделы дисциплины:

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Самостоятельная работа |
| | | | Л | ПР | ЛР | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Раздел 1. Основные понятия эстетики | 18 | 2 | 6 | | 10 |
| 2. | Раздел 2. Краткий исторический обзор европейской эстетической мысли | 18 | 2 | 6 | | 10 |
| 3. | Раздел 3. Художественный образ в архитектуре и дизайне | 18 | 2 | 6 | | 10 |
| 4. | Раздел 4. Художник и общество | 17,8 | 2 | 6 | | 9,8 |
| | *Итого по дисциплине:* | | 8 | 24 | | 39,8 |

**Примерная тематика курсовых работ**
Не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

**Основная литература:**


1. История и философия науки : учебное пособие / Н.В. Бряник, О.Н. Томюк, Е.П. Стародубцева, Л.Д. Ламберов ; под ред. Н.В. Бряник, О.Н. Томюк ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 289 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7996-1142-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275721
2. Эстетика : учебник для бакалавриата и магистратуры / В. В. Прозерский [и др.] ; под ред. В. В. Прозерского. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 394 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9042-3. То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblio-online.ru/book/estetika-413937

**АННОТАЦИЯ**

дисциплины

«Б.1.В.ДВ.02.01. СЕМИОТИКА И МИФОСИМВОЛИЗМ В АРХИТЕКТУРЕ»

**Объем трудоемкости:** *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 34 часа аудиторной нагрузки: лекционных 8 ч., практических 28 ч.; 35,8 часов самостоятельной работы)*

**Цель дисциплины**:

Формирование у студентов представлений о методологическом аппарате современного научного познания, способах познания и духовного освоения мира, основных разделах проектной деятельности, философских проблемах и методах их исследования, а также введение студентов в философскую проблематику символизма, семиотики и мифологии, ознакомление с основными свойствами и универсальными категориями вербальных и невербальных знаковых систем, усвоение форм информационной, эмоциональной, экспрессивной выразительности культуры.

**Задачи дисциплины:**

- изучить закономерности возникновения, функционирования и развития методов научного познания;
- изучить основные типы научной рациональности и общие закономерности научной культуры;
- раскрыть сущность и значения семиотики, мифа и символизма, как мировоззренческих основ культурно-исторических эпох;
- осмысление места и роли философии символизма и семиотики в культурно-историческом процессе;
- изучение важнейших понятий и принципов философии семиотики и символизма, её специфических черт;
- анализ исторических этапов развития философии символизма и семиотики и раскрытие общих механизмов ее развития;
- обучение студентов самостоятельно и творчески работать не столько с учебной литературой, сколько с философскими текстами (т.е. первоисточниками) и достижениями передовой общественной мысли по изучаемому вопросу;
- рассмотрение решения конкретных философско-теоретических и практических профессиональных проблем в рамках философии символизма и семиотики;
- формирование и развитие способностей самостоятельно и творчески мыслить;
- развитие самостоятельного правильного и последовательного мышления, способного решать общественные, индивидуальные и профессиональные проблемы;

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Семиотика и мифосимволизм в архитектуре» относится к вариативной части базового блока (Б1).

Программа курса «Семиотика и мифосимволизм в архитектуре» представляет собой систематизацию теоретических и методологических аспектов преподавания данной дисциплины с целью повышения уровня теоретических знаний и творческого потенциала студентов, а также активизации их самостоятельной работы в процессе усвоения изучаемого материала. Для лучшего усвоения курса необходимо прослушать университетские курсы культурологии, истории, эстетики, философии языка.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1, ПК-3

*перечислить компетенции*

| **п.п.** | **Индекс** | **Содержание компетенции** | **В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны** |
|---|---|---|---|

| | компетенции | (или её части) | знать | уметь | владеть |
|---|---|---|---|---|---|
| | ОПК-1 | готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурному градостроительному наследию. | особенности теоретического и практического научного познания; понятие и виды; основные положения современного гуманитарного знания; основные принципы проектной деятельности; нормы и обычаи различных народов; конкретные искусствоведческие традиции; понимать роль научных теорий искусства в развитии цивилизации | системно анализировать и обобщать по ступающую информацию; определять природу и сущность социально значимых процессов и проблем; корректно вести полемику на искусствоведческие темы. | понятийным аппаратом в сфере науки; навыками**:** применения методов в своей профессиональной работы с информацией, в т.ч. в формационных сетях; методами самостоятельного исследования проблем, анализа содержания научной литературы; |
| | ПК-3 | способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности. | традиционную типологию городской среды; традиционные задачи проектирования городских интерьеров, совмещая их с современными эстетическими тенденциями; этапы исследования и проектирования городской среды. | выбирать модель научной рациональности в соответствии с поставленной исследовательской задачей; обосновывать новые эстетические концептуальные проектные решения; выдвигать новые «идеи» и «темы» композиции городской среды в свете современных эстетических решений. | способами применения научного познания в профессиональной деятельности; стратегиями проектных действий |

\\\

**Основные разделы дисциплины:**

| раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Самостоятельная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Понятие научного познания и семиотики. Понятие мифосимволизма в архитектуре. | 18 | 2 | 6 | | 10 |
| 2. | Семиотика и культурная семантика. Символ, образ и миф в архитектуре. Социальное мифотворчество | 35,8 | 4 | 18 | | 13,8 |
| 3. | Архитектура как семиотический текст. Мифодизайн в архитектуре среды. | 18 | 2 | 4 | | 12 |
| | ***Всего:*** | | 8 | 28 | | 35,8 |

**Курсовые работы**: *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

**Основная литература:**

1. *Гриненко, Г. В.* История философии в 2 ч. Часть 2. От XVII до XXI века : учебник для академического бакалавриата / Г. В. Гриненко. — 4-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 402 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01843-1. https://biblio-online.ru/book/istoriya-filosofii-v-2-ch-chast-2-ot-xvii-do-xxi-veka-421201

2. Мифология, философия и немножко теории систем: монография / Л.А. Петрушенко. — М.: ИНФРА-М, 2017. — 118 с. — (Научная мысль). – Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=768001

*3*. Токарев, Г.В. Введение в семиотику [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.В. Токарев. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2013. — 160 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/13063. https://e.lanbook.com/book/13063

4. Бурцев, А.Г. Архитектурная семиотика : учебное пособие / А.Г. Бурцев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральская государственная архитектурно-художественная академия. - Екатеринбург : Архитектон, 2015. - 193 с. : схем., табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0235-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455414

Автор РПД Т.В.Тилинина, проф., д. филос. наук

# АННОТАЦИЯ

по дисциплине

Б1.В.ДВ.02.02 «Архитектурная пропедевтика»

Для образовательной программы по направлению 07.04.01 «Архитектура», квалификация (степень) выпускника – магистр, форма обучения: очная.

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36 часа аудиторных занятий (8 часов лекционных, 28 часа семинарских), 35,8 часов самостоятельной работы)

**Целью дисциплины** является осуществление педагогической деятельности, пропаганда архитектуры, исследование проблем передачи архитектурного опыта.

**Задачи дисциплины:**

- развитие и углубление культуры мышления
- развитие умения идентифицировать фундаментальные проблемы научной и научно-творческой деятельности
- ознакомление с предметной областью архитектурной пропедевтики и со спецификой ценностного освоения действительности.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Архитектурная пропедевтика» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины" учебного плана.

Курс является начальной ступенью основной профилирующей дисциплины по направлению 07.03.01 «Архитектура» и логически связан с дисциплинами:

| Необходимые предшествующие дисциплины | | Последующие дисциплины, базирующиеся на приобретенных компетенциях | |
|---|---|---|---|
| Коды дисциплин | Наименование дисциплин | Коды дисциплин | Наименование дисциплин |
| Б1.В.01 | Концепции современного естествознания | Б1.В.03 | Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Семиотика и мифосимволизм в архитектуре | Б1.Б.01 | Философия научной и проектной деятельности |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Эстетика архитектуры и дизайна | Б1.Б.06 | Теория и методология архитектурного образования |
| | | Б1.Б.02 | Методология научной и проектной деятельности |

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2, ПК-12.

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | **ОПК-2** | высокая мотивация к архитектурной деятельности, профессиональная ответственность и понимание роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества | роль архитектора в развитии общества, культуры и науки | самостоятельно принимать проектные решения, проявлять инициативу. | высокой мотивацией к архитектурной деятельности, лидерскими качествами |
| 2. | **ПК-12** | способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях дополнительного образования | теоретические и практические аспекты архитектуры | передавать архитектурный опыта и осуществлять педагогическую деятельность в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях дополнительного образования | гуманистическими качествами личности, способностью к обобщению. |
| | **ПК-13** | способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики | Методику моделирования и планирования учебного процесса в архитектурном образовании. | Развивать и повышать уровень собственной информированности новыми методиками в области архитектурной педагогики. | Навыками использования в практической и исследовательской деятельности новых знаний и умений в архитектурной педагогике. |

**Основные разделы дисциплины:**

| № раз-дела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Самостоятельная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Развитие теории и практики школы архитектурно-художественного формообразования на основе пропедевтического подхода<br>Теоретико-методологическое содержание архитектурной пропедевтики | 18 | 2 | 7 | -<br>- | 9 |
| 2 | ОПК как учебно-творческий процесс | 18 | 2 | 7 | - | 9 |
| 3 | Психолого-педагогические основания архитектурной пропедевтики | 18 | 2 | 7 | - | 9 |
| 4 | Практические вопросы функционирования архитектурной пропедевтики и прогнозы ее развития | 17,8 | 2 | 7 | - | 8,8 |
| | Итого по дисциплине: | | 8 | 28 | _ | 35,8 |

**Курсовые работы**: не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

**Основная литература:**

1 Илюхин, Л.К. Научные аспекты архитектурного проектирования: активизация самостоятельной научно-творческой деятельности студентов-архитекторов : научно-методическое пособие / Л.К. Илюхин ; Министерство образования и науки Астраханской области, Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт». - Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, 2006. - 63 с. : табл., ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438920

**Аннотация по дисциплине**

# Б1.В.ДВ.03.01 Формальная композиция в искусстве и архитектуре

Для образовательной программы по направлению 07.04.01«Архитектура», квалификация (степень) выпускника – магистр, форма обучения: очная
Курс 2 Семестр 1

**Объем трудоемкости:** 1 зачетные единицы (36 ч., из них – 12 лекционных часов)

**Целью** изучения дисциплины «Формальная композиция в искусстве и архитектуре» является формирование у магистрантов обще профессиональных и профессиональных компетенции, необходимых для последующей профессиональной деятельности.

На пути к достижению указанных целей закономерно ставятся следующие **задачи**:

1. закреплением теоретических основ построения объемно-пространственной архитектурной формы в компьютерных моделях;
2. развитие умений и навыков практического применения объективных закономерностей построения архитектурного объема и пространства;
3. развитие у студентов эстетического восприятия действительности на основе становления знаний, умений и навыков художественно-творческой деятельности с архитектурными формами;
4. получение знаний, умений и навыков объемно-пространственного анализа формы реально существующего объекта и его реалистического художественного изображения, посредством объѐмно-пространственного воплощения в художественном произведении;
5. освоение и использование архитектурно-пластического языка в компьютерных моделях с пониманием значения и влияние архитектуры на развитие общества;
6. освоение особенностей функционирования художественной формы и художественного языка в архитектуре;

**МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО**

Дисциплина «Формальная композиция в искусстве и архитектуре» относится к базовой части профессионального цикла учебного плана.

Курс дисциплины «Формальная композиция в искусстве и архитектуре» занимает важное место в процессе воспитания правового сознания и профессиональной культуры магистрантов, позволяет приблизить общие познания к практической профессиональной деятельности. Он рассчитан на магистрантов и играет роль вводного предмета, формирующего основы гуманитарного знания о проблемах композиции в архитектуре и дизайне среды, как одном из важнейших регуляторов в проектной практике.

Дисциплина «Формальная композиция в искусстве и архитектуре» является предшествующей для следующих дисциплин:

Б1.В.05 Проектирование городской среды

Б1.В.ДВ.04.02 Специализированные объекты ландшафтной архитектуры

**Результаты обучения:** в результате обучения **студент** должен получить следующие компетенции ОПК-2, ПК-12

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОПК-2 | Высокой мотивацией к архитектурной деятельности, профессиональная ответственность и понимание роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельность, самокритичность, лидерские качества. | Понятие и определение и методики применения информационно-компьютерных технологий для формирования личностных качеств. Правила и методы мотивированных поведенческих действий в профессиональной среде с пониманием роли архитектора в обществе. Признаки. Сущность. | Применять базовые знания и навыки в конкретных практических ситуациях со знанием и использованием информационно-комрьютерных технологий. Проявлять лидерские качества при организации проектного процесса. | Навыками выполнения функциональных задач архитектора профессионала. Методами организации и оптимизации рабочего процесса в профессиональном сообществе. Навыками работы со специалистами и смежных профессий со сознанием высокой ответственности архитектора за конечный результат. |
| | ПК-12 | Способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и организациях дополнительного образования. | принципы и нормы построения педагогической работы в профессиональном и педагогическом коллективе с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; | Самостоятельно работать с источниками информации по теме; выражать собственную точку зрения по обсуждаемым проблемам, аргументировать свою позицию; строить собственное устное речевое произведение в виде суждения; | Методами и методологией делового общения, ведения профессиональной деятельности, навыками ведения переговоров, совещаний, деловой переписки, приемами использования электронных коммуникаций. |

**Содержание и структура дисциплины (модуля)**

| № | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | СРС |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Новации в применении информационно компьютерных технологий как инструмент в проектных и научных исследованиях. | 10 | 4 | | | 6 |
| 2. | Методика применения инновационных компьютерных технологий при создании проектных моделей. | 10,8 | 4 | | | 6,8 |
| 3. | Технология и методика архитектурного проектирования за рубежом на основе применения информационно-компьютерных технологий | 15 | 4 | | | 11 |
| 4. | | | | | | |
| | *Итого по дисциплине:* | | 12 | | - | 23,8 |
| | | | | | | |

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях.

Для достижения поставленных целей и задач методика преподавания курса «Формальная композиция в искусстве и архитектуре» предполагает сочетание активных и интерактивных форм обучения, в том числе чтение лекций, включающих обсуждение дискуссионных вопросов, мониторинг студентами интернет-источников.

**Вид аттестации:** *зачет*

**Основная литература**

1. Дуцев, М.В. Концепция художественной интеграции в новейшей архитектуре : монография / М.В. Дуцев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет». - Нижний Новгород : ННГАСУ, 2013. - 235 с. : табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-87941-891-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427418

.

2. Кишик, Ю.Н. Архитектурная композиция : учебник / Ю.Н. Кишик. - Минск : Вышэйшая школа, 2015. - 208 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-06-2576-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235600

# АННОТАЦИЯ

по дисциплине

Б1.В.ДВ.03.02 «Градостроительная безопасность»

Для образовательной программы по направлению 07.04.01 «Архитектура», квалификация (степень) выпускника – магистр, форма обучения: очная.

**Объем трудоемкости:** 1 зачетная единица (36 часов, из них – 12,2 часов контактной работы (12 часов лекционных занятий, 0,2 ИКР), 23,8 часа самостоятельной работы)

**Цель дисциплины** - дать студентам понятие о принципах формирования благоприятной среды жизнедеятельности людей с учетом соблюдения требований безопасности при осуществлении градостроительной деятельности..

**Задачи дисциплины:**

- Ознакомить студентов с принципами выбора места для строительства и обеспечения безопасности территории и жилища в градостроительной деятельности.
- Изучить методы защиты населения, зданий, сооружений и природных объектов от неблагоприятных природных и техногенных воздействий.
- Ознакомить студентов с современным подходом к оценке' комфортности и экологической безопасности мест обитания человека, учитывающим влияние неблагоприятных факторов окружающей среды при градостроительном проектировании.
- Научить студентов оценивать осваиваемые территории с точки зрения безопасности, определять их степень благоприятности, составлять схему планировочных ограничений.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Градостроительная безопасность» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины" учебного плана.

Курс является начальной ступенью основной профилирующей дисциплины по направлению 07.04.01 «Архитектура» и логически связан с дисциплинами:

| Необходимые предшествующие дисциплины | | Последующие дисциплины, базирующиеся на приобретенных компетенциях | |
|---|---|---|---|
| Наименование дисциплин | Коды дисциплин | Наименование дисциплин | Коды дисциплин |
| Концепция современного естествознания | Б1.В.03 | Концепция современного естествознания | Б1.В.03 |
| Семиотика и мифосимволизм в архитектуре | Б1.Б.01 | Семиотика и мифосимволизм в архитектуре | Б1.Б.01 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Эстетика архитектуры и дизайна | Б1.Б.06 | Эстетика архитектуры и дизайна | Б1.Б.06 |
| | Б1.Б.02 | | Б1.Б.02 |

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Градостроительная безопасность».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОПК-4

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | **ОПК-4** | способность синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования | - международный опыт и реальную ситуацию проектирования | - синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования | -владеть средствами гармонизации проектируемой среды |
| 2. | **ПК-5** | способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, определять пути их внедрения в проектирование и строительство | | | |

**Основные разделы дисциплины:**

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | Самостоятельная работа |

| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Особенности выбора мест для жилищного строительства и формирования города | 12 | 4 | - | - | 8 |
| 2 | Факторы риска проживания населения в городах и иных населенных местах | 12 | 4 | - | - | 8 |
| 3 | Учет факторов безопасности при градостроительном освоении территорий | 12 | 4 | - | - | 8 |

**Курсовые работы**: не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

**Основная литература:**


1. Колясников, В.А. Современная теория и практика градостроительства: пространственное развитие расселения : учебник / В.А. Колясников, В.Ю. Спиридонов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 119 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0180-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455453 (31.10.2018).
2. Тетиор, Александр Никанорович. Городская экология [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / А. Н. Тетиор. - М. : Академия, 2006. - 331 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование. Строительство). - Библиогр. : с. 327-328. - ISBN 5769524359.

# АННОТАЦИЯ

по дисциплине
Б1.В.ДВ.04.01. «Современные компьютерные технологии в проектировании»

Для образовательной программы по направлению 07.04.01 «Архитектура», квалификация (степень) выпускника – магистр, форма обучения: очная.

**Объем трудоемкости:** 1 зачетная единица (36 часа, из них – 12 часов аудиторных занятий лабораторных работ, 23,8 часа самостоятельной работы студентов).

**Цель дисциплины** - освоение современных компьютерных технологий и программных средств, обеспечивающих исследования в архитектурной науке и образовании.

**Задачи дисциплины:**

- Обзор современных компьютерных технологий, используемых в архитектурно-строительном образовании
- Освоение навыка использования современных компьютерных технологий при проведении исследований и подготовке образовательных методик
- Освоение технического обеспечения современною образовательного процесса

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Современные компьютерные технологии в проектировании» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины" учебного плана.

| Необходимые предшествующие дисциплины | | Последующие дисциплины, базирующиеся на приобретенных компетенциях | |
|---|---|---|---|
| Коды дисциплин | Наименование дисциплин | Коды дисциплин | Наименование дисциплин |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Основы информационной культуры | Б1.Б.03 | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре |
| Б1.Б.01 | Философия научной и проектной деятельности | | |
| Б1.Б.02 | Методология научной и проектной деятельности | | |

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-6.

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | **ПК-6** | способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности | Программы для презентации результатов проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций | Уметь оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций средствами компьютерных технологий | Средствами презентации проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций на ПК |

## Основные разделы дисциплины:

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | С Р |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Введение. Информатика и современные информационные компьютерные технологии в архитектурно-строительной проектной деятельности, основные направления развития технологических линий проектирования | 5 | | | 2 | 3 |
| 2. | Раздел 1. Использование компьютерных технологий вархитектурной деятельности, особенности применения САПР в учебном процессе. | 8 | | | 3 | 5 |
| 3. | Раздел 2.Современные образовательные технологии и их техническое обеспечение:<br>средства визуализации и презентации при решении образовательных задач | 9 | | | 3 | 6 |
| 4. | Раздел 3.Педагогический процесс с применением компьютерных технологий. Создание образовательной информационной среды | 6 | | | 2 | 4 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5. | Раздел 4. Проектно-исследовательская деятельность и компьютерная сеть Интернет | 7,8 | | | 2 | 5,8 |
| | *Итого по дисциплине:* | | | | 12 | 23,8 |

**Курсовые работы**: не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

**Основная литература:**


1. Кравченко, Ю.А. Тенденции развития компьютерных технологий : учебное пособие / Ю.А. Кравченко, Э.В. Кулиев, Д.В. Заруба ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Инженерно-технологическая академия. - Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2017. - 107 с. : схем., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9275-2360-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493214

2. Перемитина, Т.О. Компьютерная графика : учебное пособие / Т.О. Перемитина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). - Томск : Эль Контент, 2012. - 144 с. : ил.,табл., схем. - ISBN 978-5-4332-0077-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208688


Авторы РПД: Бродягин Егор Владимирович

Аннотация к дисциплине

**Б1.В.ДВ.04.02 Специализированные объекты ландшафтной архитектуры**

**Объем трудоемкости:**1 зачетная единица (36 часа, из них – 12 часов аудиторной нагрузки, 23,8 часов самостоятельной работы.

**Цель изучения дисциплины** «Специализированные **объекты ландшафтной архитектуры»** состоит в ознакомлении обучающихся со спецификой и особенностями проектирования и строительства специализированных садов и парков с учетом их функционального разнообразия.

**Задачи изучения дисциплины «Специализированные объекты ландшафтной архитектуры»:**

- Ознакомление обучающихся с современными концепциями и приемами архитектурно-планировочного формирования садов и парков различных функциональных типов.
- Научить обучающихся ориентироваться во всем многообразии специализированных объектов ландшафтной архитектуры.
- Изучить теоретические модели по материалу истории и теории ландшафтной архитектуры и осознать их связь с проектированием

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина Б1.В.ДВ.04. “Специализированные объекты ландшафтной архитектуры” введена в учебные планы подготовки магистров по направлению подготовки 07.04.01«Архитектура»_(профиль “_Архитектура жилых и общественных зданий ”) согласно ФГОС ВО, блока Б1, вариативная часть, читается в третьем семестре.

Предшествующие смежные дисциплины цикла Б1.Б (вариативная часть) логически и содержательно взаимосвязанные с изучением данной дисциплины: “Концепции современного естествознания”, “ Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды ”, «Эстетика архитектуры и дизайна». Дисциплины последующие «Научно-исследовательская работа», «Государственная итоговая аттестация».

**Результаты обучения**

В результате изучения дисциплины “ Специализированные объекты ландшафтной архитектуры” формируются: общепрофессиональные (ОПК) и профессиональные (ПК) компетенции обучающихся:ОПК-3; ПК-1.

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | **ОПК-3** | Способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности | Профессиональные компетенции | Анализировать мировоззренческие значимые проблемы архитектурной деятельности | Способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения |
| 2. | **ПК-1** | Способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на | Приемы позволяющие достигнуть цели | Разрабатывать проектные решения основываясь на | Способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук | | исследованиях | решений |

**Содержание и структура дисциплины**

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | СРС |
| | | | Л | СЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Типология и особенности организации специализированных садов и парков | 9 | 0 | 0 | 3 | 6 |
| 2 | Особенности ландшафтной организации специализированных садов и парков | 9 | 0 | 0 | 3 | 6 |
| 3 | Основные вопросы проектирования специализированных объектов ландшафтной архитектуры | 9 | 0 | 0 | 3 | 6 |
| 4 | Организация процесса создания специализированных садов и парков | 8,8 | 0 | 0 | 3 | 5,8 |
| | ***Итого:*** | | | | **12** | **23,8** |

Курсовые проекты и работы не предусмотрены.
Вид аттестации: зачет.

**Основная литература**

1. Дизайн архитектурной среды [Текст] : учебник для студентов вузов / [Г. Б. Минервин, А. П. Ермолаев, В. Т. Шимко и др.]. - М. : Архитектура-С, 2007. - 503 с. : ил. - Библиогр.: с. 500-503. - ISBN 5964700314 :

2. Кругляк, В.В. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры : учебное пособие / В.В. Кругляк, Е.Н. Перелыгина, А.С. Дарковская. - Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2009. - 276 с. - ISBN 978-5-7994-0337-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142412

Аннотация к дисциплине

**Б1.В.ДВ.05.01 Архитектура подземных пространств**

**Курс 2 семестр 3.**

**Объем — 1 зачетная единица.**

**Итоговый контроль — зачет.**

**Объем трудоемкости: 1 зачетная единица (36 часов, из них – 12часа аудиторной нагрузки: лекционных 6 ч., практических 6 ч.; 23,8 часов самостоятельной работы)**

**Цель освоения дисциплины.**

- изучить специфику и особенности проектирования и строительства подземных пространств с учетом их функционального разнообразия. Познакомить обучающихся с актуальными проблемами освоения и развития архитектуры подземных пространств, оригинальными подходами и методами, новыми идеями.

**Задачи дисциплины**

В соответствии с поставленной цель в процессе изучения дисциплины «*Архитектура подземных пространств*» решаются следующие задачи:

- Научить магистантов ориентироваться в нормативно-технических документах.
- Ознакомить магистрантов с подземным строительством.
- Ознакомить студентов с особенностями требований к архитектурно-планировочным решениям подземных пространств

**Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.**

Дисциплина Б1.В.ДВ.05.01 “ Архитектура подземных пространств” введена в учебные планы подготовки бакалавров по направлению подготовки 07.04.01 “Архитектура” согласно ФГОС ВО, блока Б1, вариативная часть, читается в третьем семестре. Предшествующие смежные дисциплины логически и содержательно взаимосвязанные с изучением данной дисциплины: “Градостроительная безопасност”, “ Проектирование городской среды ”, «Методология научной и проектной деятельности». Дисциплина предшествует «Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре», «Производственная практика»

**Результаты обучения**

В результате изучения дисциплины “ Архитектура подземных пространств ” формируются: общепрофессиональные (ОПК) и профессиональные (ПК) компетенции обучающихся.ОПК-1; ПК-2

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | знать | уметь | владеть |
| 1. | ОПК-1 | готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию | фундаментальные основы архитектурной деятельности | бережно относиться к архитектурно-градостроительному наследию | профессиональной культурой мышления |
| 2. | ПК-2 | способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, | современные строительные материалы, конструкции, технологии производства и строительства, инженерные | эффективно использовать современные строительные материалы, конструкции, технологии производства и | художественным вкусом, стремлением к совершенствованию окружающей среды. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды | системы. | строительства, инженерные системы в практической деятельности, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования | |

**2.2 Структура дисциплины:**

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | СРС |
| | | | Л | СЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Исторический опыт инженерного освоения подземного пространства. Объемно-планировочные решения. | 12 | 2 | 0 | 2 | 8 |
| 2 | Взаимодействие подземного объекта с окружающей природной средой | 12 | 2 | 0 | 2 | 8 |
| 3 | Повторное использование подземных сооружений | 11,8 | 2 | 0 | 2 | 7,8 |
| | ***Итого:*** | | **6** | | **6** | **23,8** |

Курсовые проекты и работы не предусмотрены.
Вид аттестации: зачет.

**Основная литература**

1. Веретенников, Д.Б. Подземная урбанистика : учебное пособие / Д.Б. Веретенников ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет». - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 216 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9585-0560-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256156

# АННОТАЦИЯ

по дисциплине

Б1.В.ДВ. 05.02 «Архитектура зданий безбарьерной среды»

Для образовательной программы по направлению 07.04.01 «Архитектура», квалификация (степень) выпускника – магистр, форма обучения: очная.

**Объем трудоемкости:** 1 зачетная единица (36 часов, из них – 12 часов аудиторных занятий (6 часов лекционных, 6 часов лабораторных), 23,8 часа самостоятельной работы)

**Целью дисциплины** является ознакомление студентов со спецификой и особенностями проектирования и строительства архитектуры зданий безбарьерной среды с учетом их функционального разнообразия.

**Задачи дисциплины:**

- Научить студентов ориентироваться в нормативно-технических документах с учетом разнообразия нормативной документации по организации жизнедеятельности маломобильных групп населения.
- Ознакомить студентов с особенностями требований к архитектурно-планировочным решениям в зависимости от типологии зданий

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Архитектурная пропедевтика» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины" учебного плана.

Курс является начальной ступенью основной профилирующей дисциплины по направлению 07.04.01 «Архитектура» и логически связан с дисциплинами:

| Необходимые предшествующие дисциплины | | Последующие дисциплины, базирующиеся на приобретенных компетенциях | |
|---|---|---|---|
| Коды дисциплин | Наименование дисциплин | Коды дисциплин | Наименование дисциплин |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Градостроительная безопасность | Б1.Б.03 | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре |
| Б1.В.05 | Проектирование городской среды | Б2.В.02 | Производственная практика |
| Б1.Б.02 | Методология научной и проектной деятельности | | |

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенций: ОПК-3, ПК-2.

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | **ОПК-3** | способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности | фундаментальные основы архитектурной деятельности | применять фундаментальные знания в сфере архитектуре в практической деятельности | профессиональной культурой мышления |
| 2. | **ПК-2** | способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды | современные строительные материалы, конструкции, технологии производства и строительства, инженерные системы. | эффективно использовать современные строительные материалы, конструкции, технологии производства и строительства, инженерные системы в практической деятельности, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования | художественным вкусом, стремлением к совершенствованию окружающей среды. |

## Основные разделы дисциплины:

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Самостоятельная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Особенности создания доступной среды для разных категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья. Маломобильные группы населения. | 12 | 2 | - | 2 | 8 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2. | Политика создания и планирования доступной среды в России и за рубежом. Обзор законодательной и нормативной базы по созданию доступной архитектурной среды | 12 | 2 | - | 2 | 8 |
| 3. | Доступная среда для лиц с ограниченными возможностями здоровья | 12 | 2 | - | 2 | 7,8 |
| | *Итого по дисциплине:* | | 6 | - | 6 | 23,8 |

**Курсовые работы**: не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

**Основная литература:**

1. Крундышев, Б.Л. Архитектурное проектирование жилых зданий, адаптированных к специфическим потребностям маломобильной группы населения [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2012. — 208 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/3734.

Автор РПД: Головеров Валерий Тимофеевич

**АННОТАЦИЯ**
дисциплины
«ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ»

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36 часа аудиторной нагрузки: лекционных 8 ч., практических 28 ч.; 35,8 часов самостоятельной работы)

**Цель дисциплины**:

Целью учебного курса «Основы информационной культуры» является ознакомление магистрантов с основами информационной культуры и формирования у них навыков работы со справочно-библиографическим аппаратом и информационными ресурсами библиотеки.

**Задачи дисциплины:**

- научиться практически применять технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной научно-исследовательской деятельности
- овладеть рациональными приемами и способами самостоятельного ведения поиска информации и систематизации данных в соответствии с задачами учебного процесса в вузе;
- освоить формализованные методы аналитико-синтетической переработки (свертывания) информации;

Курс «Основы информационной культуры» полностью подчинен задачам профессиональной подготовки магистрантов.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Основы информационной культуры» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Последующие дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом: Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты; Преддипломная практика; Научно-исследовательская работа.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:ОК-3; ПК-6

*перечислить компетенции*

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОК-3 | способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения | теорию и практику культурного контекста Российской Федерации | демонстрировать креативность, углублённые теоретические и практические знания, применять их в научной и педагогической деятельности | понятийным аппаратом в области научного знания |
| | ПК-6 | способностью на современном уровне | рациональные приемы и | практически применять | формализованные методы |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности | способы самостоятельного ведения поиска информации и систематизации данных в соответствии с задачами учебного процесса в вузе | технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной научно-исследовательской деятельности | аналитико-синтетической переработки (свертывания) информации |

**Основные разделы дисциплины:**

| № | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | СРС |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Информация и общество. Информационные ресурсы в сфере науки и образования. | | 1 | | | |
| 2. | Научная библиотека КубГУ | | 1 | | | |
| 3. | Библиография как область научно-практической деятельности. | | 1 | | | |
| 4. | Информационные ресурсы библиотеки КубГУ. Справочно-библиографический аппарат библиотеки | | 2 | | | |
| 5. | Электронные ресурсы библиотеки КубГУ. | | 1 | | | |
| 6. | Библиографическое описание документа. ГОСТ 7.1-2003. | | 1 | | | |
| 7. | Правила оформления библиографических ссылок. ГОСТ Р 7.0.5- 2008. | | 1 | | | |
| | *Итого по дисциплине:* | | 8 | 28 | | 35,8 |

**Курсовые работы**: не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

**Основная литература:**

1. Библиографическая деятельность библиотеки : организация, технология, управление [Текст] : учебник / Д. Я. Коготков ; [науч. ред. Г. В. Михеева ; под общ. ред. О. П. Коршунова]. - СПб. : Профессия , 2004. - 304 с. : ил. - (Библиотека). - Библиогр. : с. 294-298. - ISBN 5939130526

2. ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание: общие требования и правила составления. - Москва : Изд-во стандартов, 2004. - 50 с.

Автор (ы) РПД Протасова Н.С. доцент, к.п.н.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Архитектуроведение и профессиональная критика»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36,2 часа контактной работы, в т.ч.: лекционных 8 час., практических 28 час.; 35,8 часов самостоятельной работы)

Цель дисциплины:

Цель – помочь магистрантам осмыслить процесс учебного проектирования, описать, оценить, интерпретировать результат архитектурной деятельности, сформировать широкий взгляд на архитектуру. Дать необходимые знания для подготовки отзывов на проектно-исследовательские предложения, регламентирующие материалы по проектированию, контроля проектной документации; подготовки заключений и оценки результатов научных исследований и научно-проектных разработок по проблемам архитектуры.

Задачи дисциплины:

- осветить основные социокультурные аспекы архитектуры;
- выявить противоречия архитектурного процесса;
- дать представление об истории формирования профессиональной критики;
- изучить современные проблемы архитектурной критики;
- помочь магистрантам осмыслить процесс современного проектирования, развить возможности интерпретировать результаты архитектурной деятельности.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2, ПК-6

перечислить компетенции

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | знать | уметь | владеть |
| 1. | ОПК-2 | высокая мотивация к архитектурной деятельности, профессиональная ответственность и понимание роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества | Приемы позволяющие достигнуть цели | найти применение и практическую реализацию информации и знаний, полученных при освоении данной дисциплины, во многих сферах деятельности; | навыками критического анализа |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | знать | уметь | владеть |
| | ПК-6 | способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности | Современные правила и требования к оформлению результатов проектных работ и научных исследований | Изготавливать презентации, демонстрации, отчеты, заключения, реферативные обзоры, публикации | Навыками представления результатов проектных работ профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности |

Основные разделы дисциплины:

| № раз-дела | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Самостоятельная работа |
| | | | Л | ЛР | ПЗ | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Социокультурный аспект архитектуры. | 9 | 1 | | 4 | 4 |
| 2 | Архитектура в осмыслении современной действительности. | 9 | 1 | | 4 | 4 |
| 3 | Информационная культура и мышление архитектора. | 9 | 1 | | 4 | 4 |
| 4 | Критика как понятие архитектуроведения. | 9 | 1 | | 3 | 5 |
| 5 | Критика как творческая деятельность и общественное явление. | 9 | 1 | | 3 | 5 |
| 6 | Критика как исторический процесс. | 9 | 1 | | 4 | 4 |
| 7 | Типология архитектурной критики. | 9 | 1 | | 3 | 5 |
| 8 | Современные проблемы архитектурной критики. | 9 | 1 | | 3 | 4,8 |
| | | | 8 | | 28 | 35,8 |

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Шипицына, О.А. Теория и методология архитектурной критики : учебное пособие / О.А. Шипицына ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - Екатеринбург : УралГАХА, 2013. - 206 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0187-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436738

2. Шипицына, О.А. Архитектуроведение и архитектурная критика : учебное пособие / О.А. Шипицына. - 2-е изд., испр. и доп. - Ектеринбург : Архитектон, 2012. - 336 с. : табл., ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222106

**Аннотация по дисциплине**

# Б1.В.ДВ.07.01 Всемирные выставки архитектуры

Для образовательной программы по направлению 07.04.01«Архитектура», квалификация (степень) выпускника – магистр, форма обучения: очная
Курс 1 Семестр 1

**Объем трудоемкости:** 6 зачетные единицы (216 ч., из них – 36 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 8 час., практических 28 часов)

**Целью** изучения дисциплины «Всемирные выставки архитектуры» является формирование у магистрантов общекультурных и профессиональных компетенции, необходимых для последующей профессиональной деятельности.

На пути к достижению указанных целей закономерно ставятся следующие **задачи**:

- изучить общие закономерности функционирования и развития архитектурной теории и практике за рубежом;
- уяснить соотношения теории и практики;
- изучить наиболее часто выделяемых в практике закономерностей;
- изучить понятия, формы архитектурной теории за рубежом;
- изучить общих закономерностей развития и тенденций архитектурной теории за рубежом;
- развить способность магистрантов к анализу первоисточников, научной литературы и законодательства;
- выработать умение систематизировать и обобщать приобретенные знания;
- формировать навыки усвоения понятий и категорий, аргументированного, логичного, грамотного изложения процессов и явлений;
- укреплять навыки самостоятельного изучения правовой и нормативной базы;
- воспитать культуру мышления, улучшить восприятие государственно-правовой действительности;
- создать целостное представление об архитектурной теории за рубежом и практике ее приминении.

**МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО**

Дисциплина «Всемирные выставки архитектуры» относится к вариативной части учебного плана.

Курс дисциплины «Всемирные выставки архитектуры» занимает важное место в процессе воспитания правового сознания и профессиональной культуры магистрантов, позволяет приблизить общие познания к практической профессиональной деятельности. Он рассчитан на магистрантов и играет роль вводного предмета, формирующего основы гуманитарного знания о проблемах в архитектурной практике и дизайне среды, как одном из важнейших регуляторов в проектной практике.

**Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):**
*(указываются элементы общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций, формируемых полностью или частично данной дисциплиной, и их коды в соответствии с ФГОС ВО и ООП ВО)*

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОПК-4 | Способность синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования | - основы теории и методы архитектурно-дизайнерского проектирования;<br>- содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа;<br>- основы анализа и оценки состояния конкретной среды, здания или их фрагментов; | - собирать и анализировать исходную информацию в зарубежных источниках. разрабатывать задания на проектирование средовых объектов;<br>-осуществлять предпроектный анализ и разрабатывать проектные концепции; | - методикой архитектурно-дизайнерского концептуального проектирования;<br>- методикой предпроектного анализа конкретной среды, здания, комплекса и поиска инновационных решений;<br>- приемами и средствами гармонизации искусственной среды. |
| | ПК-14 | Способность интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей | Понятия и методики прикладных научных исследований в искусстве и архитектуре. | Определять природу и сущность социально значимых проблем, системно анализировать и обобщать поступающую информацию. | Понятийным аппаратом в сфере анализа международного опыта. Навыками самостоятельного исследования теоретических и прикладных проблем и формулирования обобщенных ваводов. |

**Содержание и структура дисциплины (модуля)**

| № | Раздел (тема) учебной дисциплины | всего | Аудиторная работа, час. | | СРС, час. |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | лекции | Семинарские занятия | |
| 1. | Цели и задачи организации Всемирных выставок. Девизы выставок. | 13 | 1 | 2 | 10 |
| 2. | Архитектура выставочных павильонов и пространств всемирных выставок. Примеры | 15 | 1 | 2 | 12 |
| 3. | Всемирные выставки как отражение этапов развития цивилизации. Наиболее значимые всемирные форумы | 13 | 1 | 2 | 10 |
| 4. | Использование передовых конструктивных решений для создания выставочных павильонов и пространств. Примеры, мастера | 13 | 1 | 2 | 10 |
| 5. | Приемы и средства композиции, определяющие выразительность архитектуры всемирных выставок. | 13 | 1 | 2 | 10 |
| 6. | Сравнительная характеристика структуры генеральных планов Всемирных выставок. | 15 | 1 | 4 | 10 |
| 7. | Тенденции в развитии архитектуры и дизайна среды Всемирных выставок. Примеры, мастера. | 13 | 1 | 2 | 10 |
| 8. | Всемирные выставки конца XIX века. Цели организаторов выставок. | 12 | | 2 | 10 |
| 9. | Всемирные выставки начала XX века. Цели организаторов выставок. | 12 | | 2 | 10 |
| 10. | Всемирные выставки между мировыми войнами. Цели | 12 | | 2 | 10 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | организаторов выставок. | | | | |
| 11. | Всемирные послевоенные выставки. Цели организаторов выставок. | 12 | | 2 | 10 |
| 12. | Архитектура всемирной выставки в Шанхае, 2010. Примеры, мастера. | 15 | 1 | 4 | 14 |
| всего | | 216 | 8 | 28 | 126 |
| консультация | | - | | | |
| экзамен | | 54 | | | |

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях.

Для достижения поставленных целей и задач методика преподавания курса «Всемирные выставки архитектуры» предполагает сочетание активных и интерактивных форм обучения, в том числе чтение лекций, включающих обсуждение дискуссионных вопросов, мониторинг студентами интернет-источников.

**Вид аттестации:** экзамен

**Основная литература**


1. Современная зарубежная архитектура [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / О. В. Орельская. - М. : Академия, 2006. - 268 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование. Архитектура). - Библиогр. : с. 225-229. - ISBN 5769524804
2. Архитектура и социальный мир / Российская академия архитектуры и строительных наук, Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства ; отв. ред. И.А. Добрицына. - Москва : Прогресс-Традиция, 2012. - 330 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444443

**АННОТАЦИЯ**
по дисциплине
Б1.В.ДВ.7.2
АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ ВЫСОТНЫХ ЗДАНИЙ

Для образовательной программы по направлению 07.04.01 «Архитектура», квалификация (степень) выпускника – магистр, форма обучения: *очная*.

**Объем трудоемкости:** 6 зачетных единиц (216 часов, из них – 36,3 часа контактной работы в т.ч.: занятий лекционного типа-8, практических -28, 126 часа самостоятельной работы студентов).

**Цель дисциплины** - изучение тенденций и актуальных принципов разработки архитектурных решений высотных зданий (размещение, генеральные планы, планировка, конструкции, облик), а также их связь и влияние на развитие мировой архитектуры.

**Задачи дисциплины:**
- выявить актуальные принципы проектирования высотных зданий, применяемые в отечественной и мировой практике (ОПК-4).

**Место дисциплины в структуре ООП ВО.**
Дисциплина «АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ ВЫСОТНЫХ ЗДАНИЙ» относится к *вариативной* части Блока 1 "Дисциплины" учебного плана.

| Необходимые предшествующие дисциплины | | Последующие дисциплины, базирующиеся на приобретенных компетенциях | |
|---|---|---|---|
| Коды дисциплин | Наименование дисциплин | Коды дисциплин | Наименование дисциплин |
| Б1.В.ОД.1 | Концепция современного естествознания | Б1.Б.3 | Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре |
| Б1.В.ОД.2 | Прогноз в архитектуре | | |
| Б1.В.ОД.3 | Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды | | |
| Б1.В.ОД.4 | Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях | | |
| Б1.В.ОД.5 | Проектирование городской среды | | |

**Требования к уровню освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4, ПК-2

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | знать | уметь | владеть |
| 1. | ОПК-4 | способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования | Актуальные тенденции развития архитектуры высотных зданий в отечественной и зарубежной практике. | Ориентироваться в актуальных приемах проектирования высотных зданий, решениях архитектурной композиции существующих в отечественной и мировой практике с целью выявления характерных особенностей, для применения в практике. | Приемами архитектурной композиции для выявления символического содержания архитектуры. |
| | ПК-2 | способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды | методы анализа экономических данных, расчета оптимума в применении технологий и ресурсов;<br>- современные строительные материалы, конструкции, инженерные системы | -применять технологии расчета экономических показателей, расчета эффекта от использования ресурсов;<br>-проводить экономическое обоснование принятых проектных решений | математическими методами и моделями рационального и эффективного использования экономических ресурсов;<br>-методами исследования, связанными с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды |

**Основные разделы дисциплины:**

Разделы дисциплины, изучаемые в __*I*__ семестре *(для студентов ОФО)*

| № | Наименование разделов | Количество часов |
|---|---|---|

| раз-дела | | Всего | Аудиторная работа | | | Самостоятельная работа |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Архитектурные решения высотных зданий XIX- XX века | 38 | 2 | 6 | | 30 |
| 2. | Архитектурные решения современных высотных зданий | 84 | 4 | 14 | | 66 |
| 3. | Основные принципы и приемы проектирования современных высотных зданий | 40 | 2 | 8 | | 30 |
| | | | | | | |
| | *Итого по дисциплине:* | | *8* | *28* | | *126* |

**Курсовые работы**: курсовая работа по завершении изучения дисциплины.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

**Основная литература:**

1. Дектерев, С.А. Основы архитектурного проектирования высотных зданий : учебное пособие / С.А. Дектерев, В.Ж. Шуплецов ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2017. - 114 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0212-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481977 (12.09.2018).

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет архитектуры и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Хагуров Т.А.
*подпись*
«27» 04 2018г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.В.01.01(У) ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

*( код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность 07.04.01 АРХИТЕКТУРА
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) /
специализация Архитектура жилых и общественных зданий
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки академическая
*(академическая /прикладная)*

Форма обучения очная
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника магистр
*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины Б2.В.01.01(У) «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, профиль «Архитектура жилых и общественных зданий»
код и наименование направления подготовки

Программу составил:
Бродягин В.А., член Союза Архитекторов России,
руководитель магистерской программы,
к.п.н., доцент кафедры Архитектура КубГУ
Ф.И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание _____ подпись

Рабочая программа дисциплины Б2.В.01.01(У) «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков» обсуждена и утверждена на заседании кафедры архитектуры
протокол № 11 «27» марта 2018г.
Заведующий кафедрой( разработчика)___Кузьменко А.Н.
фамилия, инициалы _____ подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета архитектуры и дизайна
протокол № 8 «04» апреля 2018г.
Председатель УМК факультета_____Марченко М.Н.
фамилия, инициалы _____ подпись

Рецензенты:

1._____Малюк В.Н.., Председатель КРОООО «Союз Архитекторов России», профессор международной академии архитектуры, советник РААСН, руководитель ПТМ

2._____ Ажгихин С.Г., к.п.н., профессор ФАД КубГУ, кафедры дизайна, компьютерной и технической графики

**1. Цели практики** по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Целью прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков является достижение следующих результатов образования
Целью практики является -реализация теоретических и практических знаний, накопленных как в процессе всего обучения, так и полученные в ходе обучения архитектурному проектированию. Основными целями технологической практики, проводимой в рамках обучения по программе магистратуры, является формирование у студентов профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01Архитектура, профиль - Архитектура жилых и общественных зданий.

1. приобретение практических навыков в проектной и научной деятельности;
2. развитие способности эффективного использования материалов, конструкций и технологий при разработке проектных решений
3. приобретение навыков оформления и предоставления результатов научной и проектной деятельности на современном уровне
4. подготовка к самостоятельной организационно-управленческой, научно-исследовательской, аналитической и преподавательской деятельности

**2. Задачи практики** по получению первичных профессиональных умений и навыков:

**1.** изучить характер применения и использования основных строительных и отделочных материалов, строительные технологии и инженерные системы зданий, используемые в проектной организации;
**2.** выполнять разработку конкретных заданий на проектирование в виде архитектурных и градостроительных решений при проектировании гражданских зданий;
**3.** освоить навыки планирования и составления графиков выполнения проектных работ;
**4.** изучить состав и содержание заданий на проектирование и архитектурно-планировочных заданий;
**5.** состав проектной документации для гражданских зданий;
**6.** самостоятельно разрабатывать архитектурные и градостроительные решения в проектировании гражданских зданий;
**7.** освоить навыки предпроектных исследований;
**8.** знать последовательность выполнения проектной документации;
**9.** структуру и содержание должностных инструкций и порядок согласования основных проектных решений со смежниками;
**10.** знать порядок согласования проектной документации в различных муниципальных органах;
**11.** самостоятельно разрабатывать основные архитектурные чертежи;
**12.** владеть профессиональной терминологией;
**13.** аргументировано отстаивать принятые проектные решения;
**14.** проводить согласования проекта в муниципальных органах;
**15.** уметь пользоваться нормативной и справочной литературой в проектировании;
**16.** владеть навыками использования выработанных решений в конкретном проектировании объекта;

**3. Место практики** по получению первичных профессиональных умений и навыков **в структуре ООП.**

Б2.В.02.03(П) Технологическая практика относится к вариативнойчасти Блока 2«Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)».

Предшествующими дисциплинами являются:

1. Б1.В.ДВ.07.01 Всемирные выставки архитектуры;
2. Б1.В.ДВ.06.01 Основы информационной культуры

Последующие дисциплины, связанные с содержательной частью «Технологическая практика», формирующих требуемый уровень компетенций:

1. Б1.В.04 Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях;
2. Б2.В.02.01(П)Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;
3. Б1.В.05 Проектирование городской среды;
4. Б1.В.ДВ.05.01 Архитектура подземных пространств;
5. Б1.В.ДВ.05.02 Архитектура зданий безбарьерной среды.
6. Б1.В.ДВ.04.01 Современные компьютерные технологии в проектировании

Последующие дисциплины, связанные с формированием профессиональной компетентности:

1. Б2.В.02.01(П)Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;
2. Б1.В.ДВ.01.01 Научные проблемы экономики;
3. Б1.В.ДВ.05.02 Архитектура зданий безбарьерной среды;
4. Б1.В.04Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях.

**4. Тип (форма) и способ проведения практики** по получению первичных профессиональных умений и навыков**.**

Тип практики - учебная

Способы проведения практики: ***стационарна; выездная.***

Форма проведения практики ***непрерывная*** - путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения всех видов практик, предусмотренных ОПОП ВО.

Проводится в рамках проектных организаций на договорных основах с использованием материально-технической базы проектных организаций.

Студенты осуществляют реальное проектирование с учётом комплекса проектных задач в области гражданского проектирования, осуществляемых проектной организацией на договорной основе.

Договора подписываются руководителями организаций: деканом факультета и руководителем проектной организации, имеющей лицензию на выполнение проектных работ.

**5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики** по получению первичных профессиональных умений и навыков**,** соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Проведение практики направлено на формирование у обучающихся *профессиональных* компетенций (*ПК)*; ПК-2;

| № п.п. | Код компетенции | Содержание компетенции (или её части) | Планируемые результаты при прохождении практики |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | **ПК-2** | способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды | Владение: -навыками использования материалов для разработки художественных и градостроительных решений подземных сооружений.<br>- общего экономического обоснования принятых конструктивных решений для строительства жилых зданий.<br>Умение: -эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений.<br>- проводить дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования композиционно-художественных, технологических, экологических и других качеств архитектурной среды.<br>Знание: -основные материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, необходимые для разработки архитектурно-градостроительных решений. |

**6. Структура и содержание практики** по получению первичных профессиональных умений и навыков

Объем практики составляет 3 зачетных единиц, 108 часов выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и 107 часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность практики по получению первичных профессиональных умений и навыков __2_ недель. Время проведения практики D семестр.

**Содержание разделов программы практики**, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

| № п/п | Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу | Содержание раздела | Бюджет времени, (недели, дни) |
|---|---|---|---|
| | **Подготовительный этап** | | |
| 1. | Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности | Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;<br>Изучение правил внутреннего распорядка;<br>Прохождение инструктажа по | 1 день |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | технике безопасности | |
| 2. | Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в области архитектурного проектирования | Проведение обзора публикаций по теме архитектурного проектирования | 1-ая неделя практики |
| | **Экспериментальный (производственный) этап** | | |
| 3. | Работа на рабочем месте, сбор материалов | Ознакомление с предприятием, его производственной, организационно-функциональной структурой<br>Работа с источниками правовой, статистической, аналитической информации в области архитектурного проектирования | 1-ая неделя практики |
| 4. | Ознакомление с нормативно-правовой документацией | Изучение технологии сбора, регистрации и обработки информации на данном предприятии<br>Изучение и систематизация информации по теме архитектурного проектирования | 1-ая неделя практики |
| 5. | Разработка чертежей по заданию руководителя | Приобретение практических навыков работы на конкретных рабочих местах в архитектурных бюро.<br>Самостоятельная работа со служебными документами, регламентирующими деятельность архитектора | 1-2-ая неделя практики |
| | **Подготовка отчета по практике** | | |
| 6. | Обработка и систематизация материала, написание отчета | Проведение опроса студентов о степени удовлетворенности работой практиканта, анализ результатов опроса Формирование пакета документов по (вид) практике<br>Самостоятельная работа по составлению и оформлению отчета по результатам прохождения (вид) практике | 2-ая неделя практики |
| 7. | Подготовка презентации и защита | Публичное выступление с отчетом по результатам (вид) практики | |

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам практики по получению первичных профессиональных умений и навыков студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности – не дифференцированный зачет.

**7. Формы отчетности практики** по получению первичных профессиональных умений и навыков**.**

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет

*В отчет по практике входят:*

1. ***Дневник по практике*** *(Приложение 2).*

*В дневнике на практику руководитель практики от кафедры должен заполнить: тема, задание (перечень работ), организация (место прохождения практики), сроки начала и окончания практики, продолжительность практики, навыки (приобретенные за время практики).*

2. ***Отчет по практике*** *(Приложение 1).*

*Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, результат выполнения индивидуального задания, а также краткое описание предприятия, учреждения, организации (цеха, отдела, лаборатории и т.д.) и организации его деятельности, вопросы охраны труда, выводы и предложения.*

*Отчет должен включать следующие основные части:*

***Титульный лист***

***Оглавление,***

***Введение****: цель, место, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.*

***Основная часть****: описание организации работы в процессе практики, практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики.*

*Раздел 1. ……..*

*1.1.……..*

*1.2. ……..*

*Раздел 2. ……*

*2.1. ……..*

*1.2. ……*

***Заключение:*** *необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.*

***Список использованной литературы***

***Приложения***

*Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, заполненными бланками, рисунками.*

***Требования к отчету:***

*• титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;*

*• текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;*

*• нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.*

*• текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4: шрифт Times New Roman – обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал – полуторный; левое, верхнее и нижнее – 2,0 см; правое – 1,0 см; абзац – 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.*

*К отчету прилагается:*

*Характеристика студента,*

**8. Образовательные технологии, используемые на практике по получению первичных профессиональных умений и навыков.**

Практика носит производственный характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

**Образовательные технологии** при прохождении практики включают в себя: инструктаж по технике безопасности; экскурсия по организации; первичный инструктаж на рабочем месте; наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.); организационно-информационные технологии (присутствие на собраниях, совещаниях, «планерках», нарядах и т.п.); вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, специалистами, работниками предприятия (учреждения, жителями населенных пунктов); наставничество (работа в период практики в качестве ученика опытного специалиста); информационно-консультационные технологии (консультации ведущих специалистов); информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе и т.п.)

**Научно-производственные технологии** при прохождении практики включают в себя: инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

**Научно-исследовательские технологии** при прохождении практики включают в себя: определение проблемы, объекта и предмета исследования, постановку исследовательской задачи; разработку инструментария исследования; наблюдения, измерения, фиксация результатов; сбор, обработка, анализ и предварительную систематизацию фактического и литературного материала; использование информационно-аналитических компьютерных программ и технологий; прогноз развития ситуации (функционирования объекта исследования);использование информационно-аналитических и проектных компьютерных программ и технологий; систематизация фактического и литературного материала; обобщение полученных результатов; формулирование выводов и предложений по общей части программы практики; экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

**9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике** по получению первичных профессиональных умений и навыков**.**

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении практики по получению первичных профессиональных умений и навыков являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;

3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

– ведение дневника практики;

– оформление итогового отчета по практике.

– анализ нормативно-методической базы организации;

– анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;

– анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных.

– работу с научной, учебной и методической литературой,

– работа с конспектами лекций, ЭБС.

– и т.д.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Колясников, В.А. Современная теория и практика градостроительства: пространственное развитие расселения : учебник / В.А. Колясников, В.Ю. Спиридонов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 119 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0180-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455453 .

2. Архитектура жилых и общественных зданий : методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра архитектурного проектирования и др. - Нижний Новгород : ННГАСУ, 2010. - 28 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427148 .

3. Бабич, В.Н. Инновационная деятельность в архитектуре и градостроительстве / В.Н. Бабич, А.Г. Кремлёв ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 272 с. : схм., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0202-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455413 .

4. Шипицына, О.А. Теория и методология архитектурной критики : учебное пособие / О.А. Шипицына ; - Екатеринбург : УралГАХА, 2013. - 206 с.; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436738

5. Рузавин, Г.И. Методология научного познания : учебное пособие / Г.И. Рузавин. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 287 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-00920-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115020

6. Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование простран-ства : учебник / В.И. Иовлев ; Министерство образования и науки Рос-сийской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 233 с. [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446

7. Экологические основы архитектурного проектирования: учебное пособие для студентов вузов / Смоляр, Илья Моисеевич, Е. М. Микулина, Н. Г. Благовидова ; И. М. Смоляр, Е. М. Микулина, Н. Г. Благовидова. - М. : Академия, 2010. - 160 с.(10)

8. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.Н. Тетиор.- М. :издтельский центр «Академия», 2009. – 240 с.(10)

**10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике** по получению первичных профессиональных умений и навыков**.**

**Форма контроля практики** по получению первичных профессиональных умений и навыков **по этапам формирования компетенций**

Текущая аттестация осуществляется следующими методами:

- контроль организации, подписавшей договор на принятия студента на практику;
-контроль ведения дневника практики;
-фиксация работы в рабочей тетради студента;
- отчёт, представляемый студентом по завершению практики.

| № п/п | Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся | | Формы текущего контроль | Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования |
|---|---|---|---|---|
| | **Подготовительный этап** | | | |
| 1. | Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности | ПК-2 | Записи вжурналеинструктажа. Записи вдневнике | Прохождение инструктажа по технике безопасностиИзучение правил внутреннего распорядка |
| 2. | Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в области архитектурного проектирования | ПК-2 | Собеседование | Проведение обзора публикаций, оформление дневника |
| **Экспериментальный (производственный) этап** | | | | |
| 3. | Работа на рабочем месте, сбор материалов | ПК-2 | Индивидуальный опрос | Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами (вид) практики |
| 4. | Ознакомление с нормативно-правовой документацией | ПК-2 | Устный опрос | Раздел отчета по практике |
| 5. | Разработка чертежей по заданию руководителя | ПК-2 | Собеседование, проверка выполнения работы | Раздел отчета по практике |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Подготовка отчета по практике** | | | | |
| 6. | Обработка и систематизация материала, написание отчета | ПК-2 | Проверка: оформления отчета | Отчет |
| 7. | Подготовка презентации и защита | ПК-2 | Практическая проверка | Защита отчета |

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв …..). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

| № п/п | Уровни сформированности компетенции | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики) |
|---|---|---|---|
| 1 | 1. Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов) | ПК-2 | **Владеть**: -навыками использования материалов для разработки художественных и градостроительных решений подземных сооружений.<br>- общего экономического обоснования принятых конструктивных решений для строительства жилых зданий.<br>**Уметь:** -эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений.<br>- проводить дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования композиционно-художественных, технологических, экологических и других качеств архитектурной среды.<br>**Знать**: -основные материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, необходимые для разработки архитектурно-градостроительных решений. |

**Критерии оценки** отчетов по прохождению практики**:**

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2. Своевременное представление отчёта, качество оформления

3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения (вид) практики

| Шкала оценивания | Критерии оценки |
|---|---|
| | |
| «Зачтено» | Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов |
| «Не зачтено» | Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса Отчет по практике не представлен |

**11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики по получению первичных профессиональных умений и навыков**

**а) основная литература:**

1. Колясников, В.А. Современная теория и практика градостроительства: пространственное развитие расселения : учебник / В.А. Колясников, В.Ю. Спиридонов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 119 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0180-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455453 .

2. Архитектура жилых и общественных зданий : методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра архитектурного проектирования и др. - Нижний Новгород : ННГАСУ, 2010. - 28 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427148 .

3. Бабич, В.Н. Инновационная деятельность в архитектуре и градостроительстве / В.Н. Бабич, А.Г. Кремлёв ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 272 с. : схм., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0202-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455413 .

**б) дополнительная литература:**

1. Шипицына, О.А. Теория и методология архитектурной критики : учебное пособие / О.А. Шипицына ; - Екатеринбург : УралГАХА, 2013. - 206 с.; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436738
2. Рузавин, Г.И. Методология научного познания : учебное пособие / Г.И. Рузавин. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 287 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-00920-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115020
3. Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование простран-ства : учебник / В.И. Иовлев ; Министерство образования и науки Рос-сийской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 233 с. [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446
4. Экологические основы архитектурного проектирования: учебное пособие для студентов вузов / Смоляр, Илья Моисеевич, Е. М. Микулина, Н. Г. Благовидова ; И. М. Смоляр, Е. М. Микулина, Н. Г. Благовидова. - М. : Академия, 2010. - 160 с.(10)
5. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.Н. Тетиор.- М. :издтельский центр «Академия», 2009. – 240 с.(10)

**в) периодические издания.**

- Проект России и приложение Проект Internetional
- Архитектурный вестник
- Архитектура. Строительство. Дизайн.
- Архитектура и строительство России
- Ландшафтный дизайн
- Вестник гражданских инженеров
- Проект Классика(архив)
- AD (architecnural digest) (архив)
- Urban magazine(архив)
- Городская архитектура. Градостроительство(архив)
- Архидом(архив)
- Ландшафтная архитектура, благоустройство и озеленение(архив)
- Ландшафтная архитектура(архив)
- Жилищное строительство(архив)
- Вестник "Зодчий 21 век"(архив)
- Архитектура СССР(архив)

**12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков**

Профессиональные базы данных, информационные справочные системы и электронные образовательные ресурсы:

1. Архитектурный_информационно-образовательный ресурс http://www.architime.ru/index.htm
2. Российская академия архитектуры и строительных наук. Официальный сайт. http://www.raasn.ru/
3. Портал «Архитектурные сезоны». http://www.archiseasons.ru/
4. Открытая архитектурная сеть http://www.architecturenews.ru/
5. Информационно-справочный портал http://www.library.ru/

**13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении**

**образовательного процесса по практике по получению первичных профессиональных умений и навыков ,** включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации практики по получению первичных профессиональных умений и навыков

применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре архитектуры программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

**13.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:**

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows 8, 10; "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"

Microsoft Office Professional Plus (программы для работы с текстом, демонстрации и создания презентаций)

Adobe Photoshop CC Векторный графический редактор

Свободно распространяемое ПО:

ARCHICAD (актуальная учебная версия)

AVTOCAD (актуальная учебная версия)

3D MAX (актуальная учебная версия)

**13.2 Перечень информационных справочных систем:**

1. **Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ** *URL:http://megapro.kubsu.ru*
2. **Электронная библиотечная система"Университетская библиотека ONLINE"** *URL: http:// www.biblioclub.ru*
3. **Электронная библиотечная система издательства «Лань» *URL:*** *https://e.lanbook.com*
4. **Электронная библиотечная система "Юрайт" *URL:*** *http://www.biblio-online.ru/*
5. **Научная электронная библиотека (НЭБ) *URL*:** *http://www.elibrary.ru/*
6. **Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) *URL*:** *http://uisrussia.msu.ru*

**14. Методические указания для обучающихся по прохождению практики** по получению первичных профессиональных умений и навыков**.**

Перед началом практики по получению первичных профессиональных умений и навыков на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Руководитель практики:

– составляет **рабочий график (план**) проведения практики;

– разрабатывает **индивидуальные задания для обучающихся**, выполняемые в период практики;

– участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации;

– осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ОПОП ВО;

– оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе преддипломной практики;

– оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

– явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;

– детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;

– явиться на место практики в установленные сроки;

– выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;

– выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;

– проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;

– выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

**15. Материально-техническое обеспечение практики** по получению первичных профессиональных умений и навыков

Для полноценного прохождения производственной практики, в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

| № | Вид работ | Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность |
|---|---|---|
| *1.* | Лекционные занятия | Не предусмотрены |
| *2.* | Семинарские занятия | Не предусмотрены |
| *3.* | Лабораторные занятия | Не предусмотрены …… |
| *4.* | Курсовое проектирование | Не предусмотрены |
| *5.* | Групповые (индивидуальные) консультации | Аудитория, (кабинет) 316 |
| *6.* | Текущий контроль, промежуточная аттестация | Аудитория, (кабинет) 316 |
| *7.* | Самостоятельная работа | Кабинет для самостоятельной работы(309), оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. |

Приложение 1

**ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**

Направление подготовки (специальности) 07.04.01 Архитектура

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

Время проведения практики с «___»_____20__ г. по «___»_____20__г.

| Дата | Содержание выполняемых работ | Отметка руководителя практики от организации (подпись) |
|---|---|---|
| | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

**Характеристика**

руководителя практики

на студента _____

За период прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков студент(ка) _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

В связи с вышеизложенным, оценка за прохождение практики по получению первичных профессиональных умений и навыков _____ «_____»

«_____» _____ 20__ г.

Руководитель практики _____ / _____

Приложение 2

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет Архитектуры и Дизайна
Кафедра Архитектуры

**ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**

по направлению подготовки

07.04.01 Архитектура

Выполнил(а)
Студент(ка) ___ гр. ___ курса _____ _____
*Ф.И.О. студента*

Руководитель практики
_____ _____ _____
ученое звание, должность, *подпись* *Ф.И.О*

Краснодар 20__ г.

Приложение 4

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет Архитектуры и Дизайна
Кафедра ДизАрхитектуры

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**

Студент _____
*(фамилия, имя, отчество полностью)*
Направление подготовки _____07.04.01 Архитектура

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики с_____ по_____20__г

Цель преддипломной практики – закрепление полученных знаний и приобретение практических навыков в условиях … (*наименование предприятия*);
формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

**1.** ПК-2-способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды.

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики
_____
_____
_____

**План-график выполнения работ**:

| № | Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики | Сроки | Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись) |
|---|---|---|---|
| 1 | | | |
| 2 | | | |

Ознакомлен _____ _____
*подпись студента* *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Приложение 5

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов прохождения п практики по получению первичных профессиональных умений и навыков
по направлению подготовки
07.04.01 Архитектура

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

| № | ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики) | Оценка | |
|---|---|---|---|
| | | зачтено | не зачтено |
| 1. | Уровень подготовленности студента к прохождению практики | | |
| 2. | Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи | | |
| 3. | Степень самостоятельности при выполнении задания по практике | | |
| 4. | Оценка трудовой дисциплины | | |
| 5. | Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождении практики | | |

Руководитель практики _____ _____
*(подпись) (расшифровка подписи)*

| СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета) | Оценка | |
|---|---|---|
| | зачтено | не зачтено |
| ПК-2-способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды. | + | |

Руководитель практики _____ _____
*(подпись) (расшифровка подписи)*

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет архитектуры и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

_____ Иванов А.Г.
*подпись*

«30» 06 2017г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Б2.В.02.01(П) ПРАКТИКА ПОПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*( код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность 07.04.01 АРХИТЕКТУРА
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) /
специализация Архитектура жилых и общественных зданий
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки академическая
*(академическая /прикладная)*

Форма обучения очная
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника магистр
*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины Б2.В.02.01(П) «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, профиль «Архитектура жилых и общественных зданий»

Программу составил:
Бродягин В.А., доцент кафедры Архитектура,
член Союза архитекторов России, к.п.н.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры архитектуры
14.06.2017 г. протокол № 10
Заведующий кафедрой Кузьменко А.Н.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета архитектуры и дизайна протокол 28.06.2017 г., протокол № 10
Председатель УМК факультета Марченко М.Н.

Эксперты:

1. *Представитель работодателя* – Малюк В.Н. Председатель правления КРОООО Союза Архитекторов России, профессор международной академии архитектуры, советник РААСН, руководитель ПТМ

2. *Преподаватель ФАД* – Ажгихин С.Г. к.п.н., профессор, преподаватель кафедры Дизайна компьютерной и технической графики

## 1 Общие положения

### 1.1 Цель и задачи практики

Целью научно-проектной практики является - реализация теоретических и практических знаний, накопленных как в процессе всего обучения, так и полученные в ходе обучения архитектурному проектированию;

1. совершенствование практических навыков в выполнения архитектурного проектирования;
2. приобретение практических навыков в проектной, научной и управленческой деятельности;
3. способности работать со специалистами смежных областей;
4. готовность к социально-культурному диалогу;
5. развитие инициативности.

### 1.2 Задачи дисциплины:

1. изучить характер применения и использования основных строительных и отделочных материалов, строительные технологии и инженерные системы зданий, используемые в проектной организации;
2. выполнять разработку конкретных заданий на проектирование в виде архитектурных и градостроительных решений при проектировании гражданских зданий;
3. освоить навыки планирования и составления графиков выполнения проектных работ;
4. изучить состав и содержание заданий на проектирование и архитектурно-планировочных заданий;
5. состав проектной документации для гражданских зданий;
6. самостоятельно разрабатывать архитектурные и градостроительные решения в проектировании гражданских зданий;
7. освоить навыки предпроектных исследований;
8. знать последовательность выполнения проектной документации;
9. структуру и содержание должностных инструкций и порядок согласования основных проектных решений со смежниками;
10. знать порядок согласования проектной документации в различных муниципальных органах;
11. самостоятельно разрабатывать основные архитектурные чертежи;
12. владеть профессиональной терминологией;
13. аргументировано отстаивать принятые проектные решения;
14. проводить согласования проекта в муниципальных органах;
15. уметь пользоваться нормативной и справочной литературой в проектировании;
16. владеть навыками использования выработанных решений в конкретном проектировании объекта;
17. навыками административного управления;
18. технологиями управления коллективом;
19. знать порядок внесения изменений в проектную документацию;

20. признавать и анализировать необходимые изменения в проекте и предлагать необходимые меры по их решению;
21. владеть навыками принятия коллективного решения;
22. навыками согласования проектов в организации и в других инстанциях
23. навыками и технологиями взаимодействия с согласующими инстанциями;
24. знать основные градостроительные акты, регулирующие градостроительную деятельность в регионе или поселении;
25. знакомство со строительными нормами и правилами в практическом проектном процессе;
26. умение анализировать проектные решения и принимать коллективные решения;
27. порядок внесения изменений и исправлений в проектную документацию

**1.2 Место практики в структуре образовательной программы**

Б2.П.2 Научно-проектная практика относится к вариативной части Блока 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)».

Предшествующими дисциплинами являются:

1. Б1.В.ДВ.7.1 Всемирные выставки архитектуры;
2. Б1.В.ДВ.6.1 Основы информационной культуры

Последующие дисциплины, связанные с содержательной частью «Научно-проектной практики», формирующих требуемый уровень компетенций:

1. Б1.В.ОД.4 Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях;
2. Б1.Б.5 Профессиональная архитектурная практика;
3. Б1.В.ОД.5 Проектирование городской среды;
4. Б1.В.ДВ.5.1 Архитектура подземных пространств;
5. Б1.В.ДВ.5.2 Архитектура зданий безбарьерной среды.

Последующие дисциплины, связанные с формированием профессиональной компетентности:

1. Б1.Б.5 Профессиональная архитектурная практика;
2. Б1.В.ДВ.1.1 Научные проблемы экономики;
3. Б1.В.ДВ.5.2 Архитектура зданий безбарьерной среды;
4. Б1.В.ОД.4 Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях.

**1.3 Перечень планируемых результатов проведения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

ОК-3; ОК-9; ОПК-6; ПК-2; ПК-7; ПК-9

Проведение практики направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (*ОК/ОПК/ПК)*

| № п.п | Индекс компе- | Содержание компетенции (или её | В результате проведения практики обучающиеся должны |
|---|---|---|---|

| . | тенции | части) | **знать** | **уметь** | **владеть** |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | ОК-3 | способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения | - правила устной и письменной речи на русском языке | - свободно пользоваться русским языком как средством делового общения | -техниками установления профессиональных контактов и развития профессионального общения |
| 2. | ОК-9 | способностью использовать на практике навыки и умения в организации научно -исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат, оценивать качество результатов деятельности | -правила поведения в творческом коллективе, знать структуру организации и должностные обязанности.<br>- основные показатели, формирующие параметры проекта | -умение работать в коллективе, выполнять вовремя и в полном объёме возложенные на него обязанности,<br>- уметь оценивать проектное решение по техническим характеристикам. | -техниками соблюдения производственной субординацией, как основы коллективного выполнения проектной документации.<br>-проектной терминологией. |
| 3. | ОПК-6 | способностью вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации | - современные требования к разработке проектной документации | -осуществлять разработку архитектурного раздела проектной документации | -навыками планирования и составления графика выполнения проектных работ. |
| 4. | ПК-2 | способностью эффективно использовать материалы, конструк- | -основные строительные и отделочные ма- | разрабатывать архитектурные и градостроительные | -навыками предпроектных исследований |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате проведения практики обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | ции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды | териалы, строительные технологии и инженерные системы зданий. | решения в проектировании гражданских зданий | в области совершенствования архитектурной среды |
| 5. | ПК-7 | способностью использовать методы административно-управленческой и коммуникативной работы, координировать работу по проектированию и согласованию, взаимодействию со смежными специалистами, общественными и государственными организациями | последовательность выполнения проектной документации.<br>- порядок согласования основных проектных решений со смежниками.<br>-знать порядок согласования проектной документации в различных муниципальных органах | - самостоятельно разрабатывать основные архитектурные чертежи.<br>-пользоваться законодательной юридической базой в области градостроительной деятельности | -навыками административного управления.<br>технологиями управления коллективом.<br>-навыками согласования проектов в организации и в других инстанциях. |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате проведения практики обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 6. | ПК-9 | способностью логически выстраивать последовательность деятельности творческого коллектива в процессе взаимодействия с согласующими инстанциями | -порядок внесения изменений в проектную документацию. | -пользоваться нормативно-распорядительными документами регионального, краевого и муниципального уровня | -навыками и технологиями взаимодействия с согласующими инстанциями. |

## 2. Структура и содержание практики

### 2.1 Распределение трудоёмкости практики по видам работ

Общая трудоёмкость практики составляет 12 зач.ед. (432 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Проектно-ознакомительный этап | 108 | | | 108 | |
| Научно-проектный этап | 216 | | | 216 | |
| Общая трудоемкость час. | 324 | | | 324 | |
| зач. ед. | 9 | | | 9 | |

### 2.2 Содержание практики

Способы проведения практики ***(стационарная).***

Форма проведения ***производственной*** практики - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Проводится в рамках проектных организаций края на договорных основах с использованием материально-технической базы проектных организаций.

Студенты осуществляют реальное проектирование с учётом комплекса проектных задач в области гражданского проектирования, осуществляемых проектной организацией на договорной основе.

Договора подписываются руководителями организаций: деканом факультета и руководителем проектной организации, имеющей лицензию на выполнение проектных работ.

### 2.3 Время проведения практики.

Курс 2, семестр 1 (1-6 недели учебного графика)

### 2.4 Содержание практики

| №№ П/П | Разделы этапов | Время | Формы текущего контроля |
|---|---|---|---|
| | **I. Проектно-ознакомительный этап.** | **108** | |
| 1.1 | **Организационный** | **6** | |
| | Проведение установочной лекции (№1) | 2 | ФП |
| | Семинар и обсуждение практики (№1) | 2 | ДП |
| | Организационные вопросы подписания договора | 2 | |
| 1.2 | **Ознакомительный** | **4** | |
| | Ознакомление с проектной организацией | 1 | ДП ФП |
| | Изучение должностных инструкций проектной организации. | 1 | |
| | Знакомство со структурой. | 1 | |
| | Инструктаж по технике безопасности и противопожарной безопасности | 1 | |
| 1.3 | **Научно-исследовательский** | **30** | |
| | Изучение нормативно-технической базы | 2 | ФП ДП ЗРТ |
| | Знакомство с программами проектирования | 1 | |
| | Знакомство со строительными нормативами | 1 | |
| | Изучение архива, проектного кабинета | 2 | |
| | Комплектования личного архива | 2 | |
| | Изучение законодательных документов | 2 | |
| | Анализ, обобщение, записи | 2 | |
| | Самостоятельная работа | 18 | |
| 1.4 | **Проектно-исследовательский** | **68** | |
| | Изучение исходных данных объекта. | Определяется руководителем и зависит от характера работы | ДП. ЗРП ФП ПО |
| | Знакомство с градостроительной ситуацией | | |
| | Подбор аналогов для проектирования | | |
| | Изучение зарубежного опыта | | |
| | Знакомство со смежными работами | | |
| | Выполнение проектных работ. | | |
| | Выполнение проектных поручений | | |
| | **II. Научно-проектный** | **216** | |
| 2.1 | Лекция (№2) | **2** | ФП ОР |
| 2.2 | Семинар (№2) | **4** | |
| 2.3 | Собеседование и проверка ЗРП и ДП | **3** | |
| 2.4 | Проектная работа | **189** | |
| 2.5 | Подготовка отчёта | **9** | |
| 2.6 | Итоговый семинар | **9** | Зачёт |

***Примечание: ФП*** *- фиксация посещения;* ***ДП*** *– запись в дневнике практики;* ***ЗРП*** *– запись в рабочей тетради;* ***ПО*** *– промежуточный отчёт.*

2.6 **Способы проведения практики**: *стационарная.*
2.7. **Курсовые работы**: *не предусмотрены.*
2.8.**Форма проведения аттестации**: *зачёт*

**3. Образовательные технологии**

| № п/п | Виды работы в период практики | Реализуемые технологии и краткое описание |
|---|---|---|
| 1. | Установочная лекция №1 | Проблемная. Технология активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием проектного процесса, активно влияющего на формы и методы проектных организаций. Студент приобщается к активным противоречиям технологии проектной системы. Знакомиться со способами и принципами формирования проектного процесса, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения, учится мыслить, творчески усваивать знания. |
| 2. | Установочная лекция №2 | Рассматриваются вопросы о положении проектного бизнеса в регионе, затрагиваются проблемы соотношения требований заказчика и интересов городского сообщества. Проводится деловая игра, которая способствует формированию активного обучения, преследуя цели формирования умений и навыков в проектном процессе. Основным подходом в деловой игре - компетентностный поход, конкретизирующий формирование заданных компетенций. |
| 3. | Семинар №1 (текущей отчётности) | Кейс технология. Интерактивная технология для краткосрочного обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у слушателей новых качеств и умений, необходимых в проектном процессе. Изучаются вопросы теории проектирования. |
| 4. | Семинар №2 (итоговый | Тренинговые технологии. Тренинг как пе- |

| | | |
|---|---|---|
| | семинар) | дагогическая технология, является формой активного обучения, целью которого является передача знаний, развитие некоторых умений и навыков, формирование компетенций. Тренинг как метод создания условий для самораскрытия участников и самостоятельного поиска ими способов решения профессиональных задач. |

## 3. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### 4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Текущая аттестация осуществляется следующими методами:

- контроль организации, подписавшей договор на принятия студента на практику;
-контроль ведения дневника практики;
-фиксация работы в рабочей тетради студента;
-промежуточный отчёт, представляемый студентом по завершению первого этапа.

### 4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

*ФОС по практике - отдельное приложение к рабочей программе.*

## 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для прохождения практики

### 5.1 Основная литература:


1. Архитектурное проектирование жилых зданий/ М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина и др.; Под ред. М.В. Лисициана, Е.С.Пронина.- М.: Архитектура-С, 2014.-2014.-488 с.: ил.
2. Экологические основы архитектурного проектирования : учебное пособие для студентов вузов / Смоляр, Илья Моисеевич, Е. М. Микулина, Н. Г. Благовидова ; И. М. Смоляр, Е. М. Микулина, Н. Г. Благовидова. - М. : Академия, 2010. - 160 с., [8] л. цв. карт. : ил. - (Высшее профессиональное образование, Архитектура);
3. Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: Учеб.пособие.-М.: Архитектура-С, 2006.-280 с.,ил.
4. Саркисов С.К. Инновации в архитектуре: Учебное пособие.- М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2-12.-336 с.
5. Савченко М.Р. Архитектура как наука: методология прикладного исследования. - Едиториал УРСС, 2004.-320 с.


### 5.2 Дополнительная литература:

1. Современная архитектура мира: Вып.1/Отв. Ред. Н.А. Коновалова. -М.; СПб.: Нестор-История, 2011.-388с.,ил.
2. Рябушкин А.В. Архитектура рубежа тысячелетий. Книга первая: лидеры профессии новые имена. М.: Издательство «Искусство-XXI век», 2010.- Изд.2-ое, переработанное и дополненное,432с.:ил.
3. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.Н. Тетиор.- М. :издтельский центр «Академия», 2009. – 240 с.
4. Смоляр Илья Моисеевич. Градостроительное планирование как система: Прогнозирование - Программирование - Проектирование. Научная монография. РААСН. - М.: Эдиториал УРСС, 2001. - 164 с.

**5.3. Периодические издания:**

1. Архитектура и строительство России
2. Проект Россия
3 ПроектInternational
4 Архитектурный вестник.

## 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики

1. http://know-house.ru/gost/gost3_1- Строительные нормы и правила;
2. http://www.assessor.ru/zakon/gradostroitelniy-kodeks/- Градостроительный кодекс РФ
3. http://kubzsk.ru/kodeksdb/noframe/law?d&nd=921020322&nh=0 Градостроительный Кодекс Краснодарского края
4. http://krd.ru/podrazdeleniya/administratsii-krasnodara/departament-arkhitektury-i-gradostroitelstva/- Департамент архитектуры и градостроительства г. Краснодара.
5. http://tn-pro.ru/index.php/library/projectdoc/29080-psd2- Состав проектной документации.
6. http://base.garant.ru/12158997/ Постановление Правительства РФ от 16 февраля 2008 г. N 87 "О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию" (с изменениями и дополнениями)
7. http://www.cntd.ru/458202614.html -Положение об организации и проведении государственной экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий.
8. http://www.center-bereg.ru/b6567.html Организационно-правовое положение саморегулируемых организаций в области инженерных изысканий, архитектурно-строительного проектирования, строительства, реконструкции, капитального ремонта объектов капитального строительства.
9. Система ГАРАНТ: http://base.garant.ru/12158997/#ixzz40VWIyJdZ
10. http://otherreferats.allbest.ru/construction/00115057_0.html

11.http://alternativenergy.ru/tehnologii/934-energoeffektivnye-tehnologii-v-arhitekture.html
12. http://gisap.eu/ru/node/1272
13.http://go.mail.ru/search?fm=1&
14.http://dic.academic.ru/
15.http://www.glazychev.ru/books/soc_ecolog/soc_ecolog_vvedenie.htm
16.http://archvuz.ru/2011_2/3

## 7. Методические указания для обучающихся по прохождению практики

*В качестве методических указаний используется нормативно-справочная и законодательная литература в градостроительной деятельности (изложенная в позиции б).*

## 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по практике (при необходимости) –

### 8.1 Перечень необходимого программного обеспечения

Для выполнения программы необходимы следующие лицензионные программы: Word; Windows; Avtocad; Archicad; Fotoshop и обеспечен доступ к Интернет.

### 8.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей).

Кафедра обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения и ежегодно обновляется.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся по программе магистратуры.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории организации, так и вне её территории.

Электронная информационно-образовательная среда КубГУ и факультета обеспечивает:

-доступ к рабочей программе дисциплины и электронным образовательным ресурсам, указанным в ней;

-фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
-формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
-взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети «Интернет».
Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации

## 9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по практике

Организации, подписавшие договор о принятии студентов на период прохождения практики имеют следующую материально-техническую базу:
-оборудованные рабочие места для выполнения проектных работ;
-имеют необходимое количество компьютерного оборудования;
-обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам,
-имеют установленные проектные лицензионные программы, обеспечивающие необходимое качество проектной документации;
-лицензию на выполнение проектных работ;
-необходимый квалифицированный коллектив проектировщиков, обладающих правом выпуска самостоятельных архитектурных разделов проектной документации;
-рабочие помещения соответствуют правилам техники безопасности и противопожарным требования;
-множительное оборудование (лазерное или струйное), обеспечивающее чёрно-белую и цветную печать (принтеры, плоттеры и др.);
-столы, стулья;
-проектный архив;
-необходимый справочный материал.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет архитектуры и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

_____ Иванов А.Г.
*подпись*

«30» 06 2017г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Б2.В.02.02(П) ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

*( код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность 07.04.01 АРХИТЕКТУРА

*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) /
специализация Архитектура жилых и общественных зданий

*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки академическая

*(академическая /прикладная)*

Форма обучения очная

*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника магистр

*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2017

Рабочая программа Б2.В.02.02 (П) «Педагогическая практика» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 07.04.01 Архитектура, профиль «Архитектура жилых и общественных зданий»

Программу составил:
Головеров В.Т., Заслуженный архитектор России,
советник РААСН, профессор кафедры Архитектура, руководитель магистерской программы, к.п.н., доцент.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры архитектуры
14.06.2017 г. протокол № 10
Заведующий кафедрой Кузьменко А.Н.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета архитектуры и дизайна протокол 28.06.2017 г., протокол № 10
Председатель УМК факультета Марченко М.Н.

Эксперты:
*Представитель работодателя* – Малюк В.Н. Председатель правления КРОООО Союза Архитекторов России, профессор международной академии архитектуры, советник РААСН, руководитель ПТМ

*Преподаватель ФАД* – Ажгихин С.Г. к.п.н., профессор, преподаватель кафедры Дизайна компьютерной и технической графики

## 1 Общие положения

### 1.1 Цель практики

Целью практики является:

-предоставить студенту возможность применения на практике тех знаний в области архитектурной педагогике, которые он усвоил, изучая предмет «Теория и методология архитектурного образования», но и тех знаний, которые он приобрёл в течение всего образовательного периода;

-предоставить самостоятельную возможность ведения архитектурного проектирования несложных архитектурных объектов;

- создать условия, при которых студент может продемонстрировать готовность к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности;

-демонстрация студентом на практике своих творческих способностей к инновационным методам преподавания и к коммуникативным формам передачи архитектурного знания;

-выявить потенциальные возможности студента в теоретической и практической подготовке студента к самостоятельной образовательной деятельности;

**Задачи программы:**

- выявление творческого потенциала студентов в группе;

- применение знания в области принципов и методов и организационных форм обучения и воспитания и возможности построения на этой основе целостного педагогического процесса;

-предоставить студенту условия для раскрытия способности к передаче опыта и осуществлению педагогической деятельности;

-создать условия, при которых студент может продемонстрировать готовность к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности;

-демонстрировать углубленные теоретические и практические знания отечественной и мировой культуры;

- применять теоретические и методические знания в педагогической деятельности;

- использованием методов административно-управленческой и коммуникативной работы, способностью координировать работу по проектированию и согласованию;

-ознакомить с основами составления методических указаний выполнения курсовых проектов в архитектурном проектировании;

- научиться составлять планы и графики выполнения занятий.

### 1.2 Место практики в структуре образовательной программы

Б2.П.1 Научно-педагогическая практика относится к части Б2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР), раздела Б2.П «Производственные практики».

**Содержание практики является логическим продолжением разделов** ООП:

- Философия научной и проектной деятельности;
-Теория и методология архитектурного образования;
-Проблемы композиции в архитектуре и дизайне;
-Архитектурная пропедевтика

и служит основой для последующего изучения разделов ООП:

-Формальная композиция в архитектуре и дизайне;
-Актуальные проблемы истории и теории архитектуры;
-Научно-исследовательская работа

а также формирования профессиональной компетентности в профессиональной области педагогической деятельности:

-способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и организациях дополнительного образования (ПК-12);

-способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики (ПК-13);

-готовностью к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях (ПК-14).

**1.3 Перечень планируемых результатов проведения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК) **:**

**ОК-1; ОК-10; ОПК-2; ПК-12; ПК-14**

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОК-1 | способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень | Основные философские законы. | Перечислить выдающихся философов, сформировавших современные основы. | Методом диалектического подхода. |
| 2. | ОК-10 | способностью демонстрировать креативность, углубленные тео- | Основные этапы развития ц архитектурного | Изложить в логической последовательности ос- | Традиционными методами архитектурного |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | ретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности | образования | новные этапы и назвать выдающихся деятелей в области архитектурного образования. | образования в глобальных мировых стилях. |
| 3. | ОПК-2 | высокой мотивацией к архитектурной деятельности, профессиональная ответственность и понимание роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества | понятиями, которые характеризуют связь архитектуры с культурой, место архитектуры в развитии общества. | умеет объяснить значение архитектуры в жизни общества, раскрыть профессиональную роль архитектора в обществе. | навыками использования в практической деятельности знаний и умений. |
| 4. | ПК-12 | способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и организациях дополнительного образования | особенности подготовки к проведению занятий в учреждениях различного образовательного уровня | умеет составлять планы занятий в образовательных учреждениях различного уровня. | навыками передачи знаний в области архитектурного образования в организациях различного образовательного уровня |
| 5. | ПК-14 | готовностью к распространению | особенность архитектуры | выявлять творческий | методами и навыками |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | знаний об архитектуре как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях | как специфической формы творчества | потенциал в слушателей и студентов образовательных учреждений | составления методических указаний, планов и графиков работы, распространения архитектурных знаний в образовательных учреждениях. |

## 2. Структура и содержание практики

### 2.1 Распределение трудоёмкости практики по видам работ

Общая трудоёмкость практики составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Подготовительный этап | 18 | | 18 | | |
| Научно-исследовательский этап | 36 | | 36 | | |
| Экспериментальный этап | 36 | | 36 | | |
| Составление отчёта | 9 | | 9 | | |
| Итоговый семинар (зачет) | 9 | | 9 | | |
| Общая трудоемкость<br>час | 108 | | 108 | | |
| зач. ед. | 3 | | 3 | | |

### 2.2 Содержание практики

Способы проведения практики ***(стационарная).***

Форма проведения: ***производственная практика***

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам практики.

Разделы практики ***в первом семестре***

| № п/п | Разделы (этапы) практики | Недели | Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | | | | | Формы текущего контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Указываются разделы практики. | 17-18 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 1. | Подготовительный этап | 17 | 18 | | | | | Фиксация посещений, ведение дневника |
| 2. | Научно-исследовательский этап | 17 | | 36 | | | | Ведение дневника, практические работы |
| 3. | Экспериментальный этап | 18 | | | 36 | | | Ведение дневника |
| 4. | Составление отчёта | 18 | | | | 9 | | Оформление отчёта |
| 5. | Итоговый семинар (зачет) | 18 | | | | | 9 | Защита отчёта |

**3. Образовательные технологии**

| № п/п | Виды работы в период практики | Реализуемые технологии и краткое описание |
|---|---|---|
| | Лекция | Проблемная. Технология активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения, учится мыслить, творчески усваивать знания. |
| | Практическое занятие | Кейс технология. Интерактивная технология для краткосрочного обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у слушателей новых качеств и умений.<br>Тренинговые технологии. Тренинг как пе- |

| | | |
|---|---|---|
| | | дагогическая технология, является формой активного обучения, целью которого является передача знаний, развитие некоторых умений и навыков, формирование компетенций. Тренинг как метод создания условий для самораскрытия участников и самостоятельного поиска ими способов решения профессиональных задач. |
| | Практические занятия в аудитории | Непосредственное участие в учебном проектировании. |

**4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

**4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации**

Текущий контроль прохождения практики производится в определенные временные интервалы руководителем практики в следующих формах: фиксация посещений, ведения дневника практики; выполнение индивидуальных заданий / практических работ.

Задания текущего контроля для различных образовательных уровней (дошкольное, школьное, подготовительные курсы и вузовское):

1.Охарактеризовать проблемную ситуацию между научным знанием в области разрабатываемого курсового проекта по архитектурному проектированию и способом решения, который предлагается методическими указаниями.

2.Разработать учебную ситуацию, целью которой является развитие определённых навыков и умений для различных образовательных уровней

3.Разработать методические указания, в которых дать обоснование новых качеств и умений по решению реальных курсовых проектов с учётом особенностей конкретных студентов.

**4.2 Фонд оценочных средств по проведению промежуточной аттестации**

-Отчёт о прохождении практики, проверка дневника ведения практики,

Собеседование и представление планов занятий и методических указаний.

**5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для прохождения практики**

**5.1 Основная литература:**

1. Основы научных исследований: Учебное пособие /М.Ф.Шкляр.-3-е изд.-М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2009.-244 с.
2. А.Ф. Ануфриев. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы.-3е изд.. стер.-Ось-89, 2007.-112

3. История русской архитектуры: Учеб. для вузов// Пилявский В.И., СлавинаТ.А.,ТицА.А.,УшаковЮ.С.,Заушкевич Г.В., Савельев Ю.Р. -2ое изд., перераб. и доп.- С.-Петербург СПб.1994.-600 с. с.: ил Архитектурное проектирование жилых зданий/ М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина и др.; Под ред. М.В. Лисициана, Е.С.Пронина.- М.: Архитектура-С, 2014.-2014.-488 с.: ил.
4. Саркисов С.К. Инновации в архитектуре: Учебное пособие.- М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2012.-336 с.

**5.2 Дополнительная литература:**

1. Ю.В. Алексеев, В.П. Казачинский, В.В. Бондарь. История архитектуры градостроительства и дизайна. Курс лекций. - М. Издательствово АСВ, 2004, - 448 с
2. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды: Учебник/ В.Т. Шимко.- М.: «Архитектура-С», 2008.-384 с.; илл
3. Сулемко С.Д., Степанов А.В., Нечаев Н.Н. Архитектура: пространство, время, культура [Текст]:учеб. пос.- Ростов-на-Дону: ИАрхИ ЮФУ, 2008.-296 с.: ил.
4. Савченко М.Р. Архитектура как наука: методология прикладного исследования.-Едиториал УРСС, 2004.-320 с.

**5.3. Периодические издания:**

1. Журнал Архитектура и строительство России.№10 2010 г
2. Проект Россия
3 ПроектInternational
4 Архитектурный вестник

**6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

| Наименование раздела | Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы |
|---|---|
| 2 | 3 |
| 1История и методология архитектурного образования | 1. Submitted by Stalker on ср., 17/01/2007 - 01:03<br>2. 3.http://fege.narod.ru/librarium/dobricina/dobricina1.htm.<br>4.http://www.worldsculture.ru/drevniie-egipet/nauchnie-znaniya-drevnego-egipta.html<br>3. http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/663212 (Наука Греции)<br>4. http://www.sno.pro1.ru/lib/kultura_rima/11.htm (Древний Рим)<br>5. http://www.my- article.net/get/% (Наука и образование в Византии, раздел «Наука и образование»)<br>6. http://www.my- article.net/get (Византия-образование)<br>7. http://nachideti.ru/history/139-obrazovanie.html (Средние века. Раздел «Развитие образования»).<br>8. http://www.risunoc.com/2012/06/arkhitektura-italii-epokhi- |

| | |
|---|---|
| | vozrozhdeniya.html (Ренессанс в Италии).<br>9. http://www.risunoc.com/2012/06/arkhitektura-italii-epokhi-vozrozhdeniya.html |
| Современная ситуация в архитектурном образовании в России. | 1.http://www.taby27.ru/studentam_aspirantam/aspirant/filosofiya-nauki.-arxitekture-dizajnu-dpi/jankova.html (Синергетика и современная архитектура).<br>2.http://www.akvobr.ru/problemy_sovremennogo_arhitekturnogo_obrazovania.html (Проблемы современного архитектурного образования)<br>3. http://bib.convdocs.org/v3537 Кудрявцев…(Проблемы развития архитектурного образования в России). |
| Современные технологии архитектурного образования | 1.C:\Users\Sony\Desktop\ C:\Users\Sony\Desktop\Креативные методы обучения архитектурному формообразованию (« Архитектон» известия вузов.htm)<br>2. http://archvuz.ru/2005_4/11»Креативные методы обучения архитектурному формообразованию»<br>3.http://vestnikmgsu.ru/files/archive/RUS/issuepage/2014/1/26.pdf |

## 7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Закрепление теоретического и лекционного материала, контроль за самостоятельной работой студента, разбор проблемных вопросов, умение использовать различные подходы и методы в анализе и освоении методики архитектурного образования, обсуждение актуальных тем исторического развития архитектурных методик и проблем творческого образования.

При выполнении самостоятельных работ необходимо ориентироваться не только на повторение материала, изложенного на лекциях и в учебнике, сколько на приобретение новых знаний. Поэтому обсуждение на семинарах наряду с программой курса, раскрывающей содержание вопросов плана, должен использоваться студентом лишь в качестве основы для самостоятельного изучения соответствующей темы.

В процессе изучения той или иной темы целесообразно ознакомиться с содержанием соответствующих проблем в нескольких источниках, сопоставить изложенные в них позиции, выявить наиболее спорные моменты. Кроме этого, необходимо использовать научные работы.

При работе над темами во время семинарских занятий от студента требуется продемонстрировать умения:

- ориентироваться в общей теории познания, понимать значение методов в исследовании, знать структуру исследования и владеть понятийным аппаратом;

-анализировать особенности развития архитектурного образования как составляющей культуры общества;

-обобщить научную информацию, почерпнутую из различных источников;
- четко излагать существо рассматриваемых проблем методики образования и излагать собственную позицию по этим темам;
-сформулировать и обосновать собственное мнение по соответствующей проблематике;
-ориентироваться в понятиях и категориях, предусмотренных программой курса, прежде всего, тех, которые не изучались ранее.
Для более всесторонних и глубоких знаний вопросов тем курса, студентам необходимо помимо лекционного материала воспользоваться учебной, монографической и иной литературой.
Организационно рабочая программа включает следующие позиции:
1.Практика построена по принципу прослушивания установочных лекций по практике и обсуждения вопросов на семинарских занятиях.
2. По итогам изучения студенты представляют отчёт, в котором излагают обобщённое понимание основ архитектурного образования на разных уровнях с выделением его смыслового содержания в краткой форме.
3.Самостоятельная работа состоит в дополнительном изучении учебных пособий и сайтов Интернета, предлагаемых по разделам тем.
4. Консультации и коллективное обсуждение заданных тем проводятся в период участия в проведения аудиторных лабораторных работ.
5. Текущий контроль прохождения практики производится в определенные временные интервалы руководителем практики в следующих формах: фиксация посещений, ведения дневника практики; выполнение индивидуальных заданий / практических работ.
6.По прохождения практики студент представляет: отчёт по выполнению практики, дневник прохождения практики и разработанные методические указания.
7. Зачёт оценивается по качеству письменного отчёта и устных ответов, подтверждающих представленный отчёт.
8. Критериями оценки выполнения практики являются:
-полнота и качество представленного отчёта и методических указаний.

## 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по практике (при необходимости).

*Использование дополнительных технологий в практике не предусмотрено*.

### 8.1 Перечень необходимого программного обеспечения

*Обучающие компьютерные программы не предусмотрены.*

### 8.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-

библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда должны обеспечивать возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории организации, так и вне её территории.

Электронная информационно-образовательная среда КубГУ и факультета обеспечивает:

-доступ к рабочей программе дисциплины и электронным образовательным ресурсам, указанным в ней;

-фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;

-формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

-взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

**9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Кафедра располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивает выполнение необходимых условий, предусмотренных настоящей дисциплиной.

Для занятий магистров выделено помещение, оборудованное необходимым оборудованием и аппаратурой:

-рабочие столы и стулья;

-экран;

-компьютеры;

-сканер;

-мультимедиа;

-цветные струйные и лазерные принтеры.

Преподаватель В.Т. Головеров.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет архитектуры и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

_____ Иванов А.Г.
*подпись*

«20» 06 2017г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Б2.В.02.03(П) ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

*( код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность 07.04.01 АРХИТЕКТУРА
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) /
специализация Архитектура жилых и общественных зданий
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки академическая
*(академическая /прикладная)*

Форма обучения очная
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника магистр
*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины Б2.В.02.03(П) «Технологическая практика» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, профиль «Архитектура жилых и общественных зданий»

Программу составил:
Головеров В.Т., Заслуженный архитектор России,
советник РААСН, профессор кафедры Архитектура, руководитель магистерской программы, к.п.н., доцент.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры архитектуры 14.06.2017 г. протокол № 10
Заведующий кафедрой Кузьменко А.Н.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета архитектуры и дизайна протокол 28.06.2017 г., протокол № 10
Председатель УМК факультета Марченко М.Н.

Эксперты:

1. *Представитель работодателя* – Малюк В.Н. Председатель правления КРОООО Союза Архитекторов России, профессор международной академии архитектуры, советник РААСН, руководитель ПТМ

2. *Преподаватель ФАД* – Ажгихин С.Г. к.п.н., профессор, преподаватель кафедры дизайна компьютерной и технической графики

## 1 Общие положения

### 1.1 Цель и задачи практики

Целью технологической практики является - реализация теоретических и практических знаний, накопленных как в процессе всего обучения, так и полученные в ходе обучения архитектурному проектированию. Основными целями технологической практики, проводимой в рамках обучения по программе магистратуры, является формирование у студентов профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, профиль - Архитектура жилых и общественных зданий.

1. приобретение практических навыков в проектной и научной деятельности;
2. развитие способности эффективного использования материалов, конструкций и технологий при разработке проектных решений
3. приобретение навыков оформления и предоставления результатов научной и проектной деятельности на современном уровне
4. подготовка к самостоятельной организационно-управленческой, научно-исследовательской, аналитической и преподавательской деятельности

### 1.2 Задачи:

1. изучить характер применения и использования основных строительных и отделочных материалов, строительные технологии и инженерные системы зданий, используемые в проектной организации;
2. выполнять разработку конкретных заданий на проектирование в виде архитектурных и градостроительных решений при проектировании гражданских зданий;
3. освоить навыки планирования и составления графиков выполнения проектных работ;
4. изучить состав и содержание заданий на проектирование и архитектурно-планировочных заданий;
5. состав проектной документации для гражданских зданий;
6. самостоятельно разрабатывать архитектурные и градостроительные решения в проектировании гражданских зданий;
7. освоить навыки предпроектных исследований;
8. знать последовательность выполнения проектной документации;
9. структуру и содержание должностных инструкций и порядок согласования основных проектных решений со смежниками;
10. знать порядок согласования проектной документации в различных муниципальных органах;
11. самостоятельно разрабатывать основные архитектурные чертежи;
12. владеть профессиональной терминологией;
13. аргументировано отстаивать принятые проектные решения;
14. проводить согласования проекта в муниципальных органах;

15. уметь пользоваться нормативной и справочной литературой в проектировании;
16. владеть навыками использования выработанных решений в конкретном проектировании объекта;
17. навыками административного управления;
18. технологиями управления коллективом;
19. знать порядок внесения изменений в проектную документацию;
20. признавать и анализировать необходимые изменения в проекте и предлагать необходимые меры по их решению;
21. владеть навыками принятия коллективного решения;
22. навыками согласования проектов в организации и в других инстанциях
23. навыками и технологиями взаимодействия с согласующими инстанциями;
24. знать основные градостроительные акты, регулирующие градостроительную деятельность в регионе или поселении;
25. знакомство со строительными нормами и правилами в практическом проектном процессе;
26. умение анализировать проектные решения и принимать коллективные решения;
27. порядок внесения изменений и исправлений в проектную документацию

**1.2 Место практики в структуре образовательной программы**

Б2.В.02.03(П) Технологическая практика относится к вариативной части Блока 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)».

Предшествующими дисциплинами являются:

1. Б1.В.ДВ.07.01 Всемирные выставки архитектуры;
2. Б1.В.ДВ.06.01 Основы информационной культуры

Последующие дисциплины, связанные с содержательной частью «Технологическая практика», формирующих требуемый уровень компетенций:

1.Б1.В.04 Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях;
2.Б2.В.02.01(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;
3.Б1.В.05 Проектирование городской среды;
4.Б1.В.ДВ.05.01 Архитектура подземных пространств;
5.Б1.В.ДВ.05.02 Архитектура зданий безбарьерной среды.
6.Б1.В.ДВ.04.01 Современные компьютерные технологии в проектировании

Последующие дисциплины, связанные с формированием профессиональной компетентности:

1. Б2.В.02.01(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;
2. Б1.В.ДВ.01.01 Научные проблемы экономики;
3. Б1.В.ДВ.05.02 Архитектура зданий безбарьерной среды;
4. Б1.В.04 Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях.

**1.3 Перечень планируемых результатов проведения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

Проведение практики направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (*ОК/ОПК/ПК)* ОК-8; ОПК-4; ПК-2; ПК-6;

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате проведения практики обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | **ОК-8** | наличие навыков работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях | -принципы хранения и обработки информации в базах данных. -принципы функционирования поисковых систем в Интернете. -основные программные и аппаратные средства Web-технологий. | - использовать программные продукты для организации хранения, обработки и передачи информации. - использовать пакеты прикладных программ в процессе выстраивания последовательности научно-исследовательских действий для решения поставленных задач и в соответствии с общей целевой установкой. | -навыками работы с современной вычислительной техникой в локальных и глобальных сетях. |
| 2. | **ОПК-4** | способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный | - обобщенный международный опыт проектиро- | - синтезировать в предлагаемых научных концепциях | - использования методов синтезирования в |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате проведения практики обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования | вания, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования. | обобщенный международный опыт. | предлагаемых научных концепциях обобщенного международного опыта, применения решений, возникающих в процессе профессиональной деятельности проблем |
| 3. | **ПК-2** | способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств | -основные материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, необходимые для разработки архитектурно-градостроительных решений. | -эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений.<br>- проводить дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования композиционно-художественных, технологических, экологических и | -навыками использования материалов для разработки художественных и градостроительных решений подземных сооружений.<br>- общего экономического обоснования принятых конструктивных решений для строительства жилых зданий. |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате проведения практики обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | архитектурной среды | | других качеств архитектурной среды. | |
| 4. | **ПК-6** | способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности | -методы наглядного изображения и моделирования, актуальные средства развития и выражения архитектурного замысла (графические, макетные, компьютерные, вербальные и др.) | -выбирать формы и методы изображения и представления результатов проектных и научно-исследовательских работ (презентации, демонстрации, отчеты, заключения, реферативные обзоры, публикации, предоставление данных общественности) | - разнообразными техническими приемами и средствами оформления результатов проектных и научно-исследовательских работ.<br>- средствами современных профессиональных и публичных коммуникаций |

## 2. Структура и содержание практики

### 2.1 Распределение трудоёмкости практики по видам работ

Общая трудоёмкость практики составляет 3 зач.ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры (часы) | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 3 | ___ | | |
| **Контактная работа, в том числе:** | | | | | |
| **Аудиторные занятия (всего):** | - | - | | | |
| Занятия лекционного типа | - | - | - | - | - |
| Лабораторные занятия | - | - | - | - | - |
| Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия) | - | - | - | - | - |
| | - | - | - | - | - |
| **Иная контактная работа:** | | | | | |
| Контроль самостоятельной работы (КСР) | - | - | | | |
| Промежуточная аттестация (ИКР) | 1 | 1 | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Самостоятельная работа, в том числе:** | | | | | | |
| *Курсовая работа* | | - | - | - | - | - |
| *Проработка учебного (теоретического) материала* | | - | - | - | - | - |
| *Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)* | | 108 | 108 | - | - | - |
| *Реферат* | | - | - | - | - | - |
| | | | | | | |
| Подготовка к текущему контролю | | - | - | - | - | - |
| **Контроль:** | | | | | | |
| Подготовка к экзамену | | - | - | | | |
| **Общая трудоемкость** | **час.** | **108** | **108** | **-** | **-** | **-** |
| | **в том числе контактная работа** | **1** | **1** | | | |
| | **зач. ед** | **3** | **3** | | | |

## 2.2 Содержание практики

Способы проведения практики ***(стационарная).***

Форма проведения ***производственной технологической*** практики - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Проводится в рамках проектных организаций края на договорных основах с использованием материально-технической базы проектных организаций.

Студенты осуществляют реальное проектирование с учётом комплекса проектных задач в области гражданского проектирования, осуществляемых проектной организацией на договорной основе.

Договора подписываются руководителями организаций: деканом факультета и руководителем проектной организации, имеющей лицензию на выполнение проектных работ.

## 2.3 Время проведения практики.

Первый семестр второго курса – 2 недели

## 2.4 Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам практики.

| № п/п | Разделы (этапы) практики и их содержание | Недели | Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | | | | Формы текущего контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. |
| **I.** | Проектно-ознакомительный этап | 1 | | | | | |
| **II.** | Экспериментально-отчетный | 1-2 | | | | | Контроль дневника |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | Отчёт |

*Виды работ:*

1. *СРС;*
2. *Проектная работа*
3. *Подготовка отчёта*

## 2.5 Содержание практики.

| №№ П/П | Разделы этапов | Время | Формы текущего контроля |
|---|---|---|---|
| | **I. Проектно-ознакомительный этап** | **5** | |
| 1.1 | **Организационный** | | |
| | Проведение установочной лекции (№1) | 1 | ФП |
| 1.2 | **Ознакомительный** | | |
| | Ознакомление с проектной организацией | 1 | ДП ФП |
| | Изучение должностных инструкций проектной организации. | 1 | |
| | Знакомство со структурой. | 1 | |
| | Инструктаж по технике безопасности и противопожарной безопасности | 1 | |
| | **II. Экспериментально-отчетный** | **12** | |
| 2.1 | **Научно-исследовательский** | | |
| | Изучение нормативно-технической базы | 1 | ФП ДП ЗРТ |
| | Знакомство с программами проектирования | 1 | |
| | Знакомство со строительными нормативами | 2 | |
| | Изучение архива, проектного кабинета | 1 | |
| | Комплектования личного архива | 1 | |
| | Изучение законодательных документов | 2 | |
| | Анализ, обобщение, записи | 4 | |
| 2.2 | **Научно-проектный** | **86** | |
| | Изучение исходных данных объекта. | Определяется руководителем и зависит от характера работы | ДП. ЗРП ФП ПО |
| | Знакомство с проектной и градостроительной ситуацией | | |
| | Подбор аналогов для проектирования | | |
| | Изучение зарубежного опыта | | |
| | Выполнение проектных работ. | | |
| | Оформление результатов проектных работ (презентация, демонстрация, отчет) | | |
| | Выполнение проектных поручений | | |
| | Самостоятельная работа | **86** | |
| 3.1 | **Составление отчета** | **5** | |
| 4.1 | Подготовка отчёта | **4** | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4.2 | Итоговый семинар | **1** | Зачёт |

***Примечание: ФП*** *- фиксация посещения;* ***ДП*** *– запись в дневнике практики;* ***ЗРП*** *– запись в рабочей тетради.*

2.6 **Способы проведения практики**: *стационарная.*

2.7. **Курсовые работы**: *не предусмотрены.*

2.8.**Форма проведения аттестации**: *зачёт*

**3. Образовательные технологии**

| № п/п | Виды работы в период практики | Реализуемые технологии и краткое описание |
|---|---|---|
| 1. | Установочная лекция №1 | Проблемная. Технология активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием проектного процесса, активно влияющего на формы и методы проектных организаций. Студент приобщается к активным противоречиям технологии проектной системы. Знакомиться со способами и принципами формирования проектного процесса, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения, учится мыслить, творчески усваивать знания. |
| 2. | Знакомство с проектной ситуацией | Кейс-метод (case study) - от англ. case - случай - техника обучения, использующая описание реальных ситуаций. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Различают полевые ситуации, основанные на реальном фактическом материале, и кресельные (вымышленные) кейсы. |
| 3. | Оформление и предоставление результатов проектных работ | Интерактивная лекция - представляет собой выступление ведущего обучающего мероприятия перед большой аудиторий в течение 1-4 часов с применением следующих активных форм обучения: мозговой штурм, демонстрация слайдов, управляемая дискуссия или беседа. |
| 4. | Предоставление результатов проектной работы | Подготовка презентаций – метод, позволяющий глубже изучить те проблемы в рамках курса, которые больше всего волнуют студентов и вызывают их интерес. |

| | | |
|---|---|---|
| 5. | Семинар №2 (итоговый семинар) | Тренинговые технологии. Тренинг как педагогическая технология, является формой активного обучения, целью которого является передача знаний, развитие некоторых умений и навыков, формирование компетенций. Тренинг как метод создания условий для самораскрытия участников и самостоятельного поиска ими способов решения профессиональных задач. |

## 3. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### 4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Текущая аттестация осуществляется следующими методами:

- контроль организации, подписавшей договор на принятия студента на практику;
- контроль ведения дневника практики;
- фиксация работы в рабочей тетради студента;
- отчёт, представляемый студентом по завершению практики.

### 4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

*ФОС по практике - отдельное приложение к рабочей программе.*

## 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для прохождения практики

### 5.1 Основная литература:


1. Архитектурное проектирование жилых зданий / М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина и др.; Под ред. М.В. Лисициана, Е.С.Пронина.- М.: Архитектура-С, 2014.-2014.-488 с.: ил.
2. Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: Учеб.пособие.-М.: Архитектура-С, 2006.-280 с.,ил.
3. Колясников, В.А. Современная теория и практика градостроительства: пространственное развитие расселения : учебник / В.А. Колясников, В.Ю. Спиридонов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 119 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0180-3 ; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455453 (17.01.2018).
4. Савченко М.Р. Архитектура как наука: методология прикладного исследования. - Едиториал УРСС, 2004.-320 с.
5. Саркисов С.К. Инновации в архитектуре: Учебное пособие.- М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2-12.-336 с.

6. Экологические основы архитектурного проектирования: учебное пособие для студентов вузов / Смоляр, Илья Моисеевич, Е. М. Микулина, Н. Г. Благовидова ; И. М. Смоляр, Е. М. Микулина, Н. Г. Благовидова. - М. : Академия, 2010. - 160 с., [8] л. цв. карт. : ил. - (Высшее профессиональное образование, Архитектура);

**5.2 Дополнительная литература:**

1. _____ Рябушкин А.В. Архитектура рубежа тысячелетий. Книга первая: лидеры профессии новые имена. М.: Издательство «Искусство-XXI век», 2010.- Изд.2-ое, переработанное и дополненное,432с.:ил.
2. _____ Смоляр Илья Моисеевич. Градостроительное планирование как система: Прогнозирование - Программирование - Проектирование. Научная монография. РААСН. - М.: Эдиториал УРСС, 2001. - 164 с.
3. _____ Современная архитектура мира: Вып.1/Отв. Ред. Н.А. Коновалова. -М.; СПб.: Нестор-История, 2011.-388с.,ил.
4. _____ Социальные и экологические основы архитектурного проектирования : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.Н. Тетиор.- М. :издтельский центр «Академия», 2009. – 240 с.
5. _____ Титова, Л.Г. Технологии делового общения : учебное пособие / Л.Г. Титова. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 239 с. - ISBN 978-5-238-01347-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436854 (17.01.2018).

**5.3. Периодические издания:**

1. Архитектура и строительство России
2. Проект Россия
3. Проект International
4. Архитектурный вестник

**7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики**

1. http://know-house.ru/gost/gost3_1- Строительные нормы и правила;
2. http://www.assessor.ru/zakon/gradostroitelniy-kodeks/- Градостроительный кодекс РФ
3. http://kubzsk.ru/kodeksdb/noframe/law?d&nd=921020322&nh=0 Градостроительный Кодекс Краснодарского края
4. http://krd.ru/podrazdeleniya/administratsii-krasnodara/departament-arkhitektury-i-gradostroitelstva/- Департамент архитектуры и градостроительства г. Краснодара.

5. http://tn-pro.ru/index.php/library/projectdoc/29080-psd2- Состав проектной документации.
6. http://base.garant.ru/12158997/ Постановление Правительства РФ от 16 февраля 2008 г. N 87 "О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию" (с изменениями и дополнениями)
7. http://www.cntd.ru/458202614.html -Положение об организации и проведении государственной экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий.
8. http://www.center-bereg.ru/b6567.html Организационно-правовое положение саморегулируемых организаций в области инженерных изысканий, архитектурно-строительного проектирования, строительства, реконструкции, капитального ремонта объектов капитального строительства.
9. Система ГАРАНТ: http://base.garant.ru/12158997/#ixzz40VWIyJdZ
10. http://otherreferats.allbest.ru/construction/00115057_0.html
11. http://alternativenergy.ru/tehnologii/934-energoeffektivnye-tehnologii-v-arhitekture.html
12. http://gisap.eu/ru/node/1272
13. http://go.mail.ru/search?fm=1&
14. http://dic.academic.ru/
15. http://www.glazychev.ru/books/soc_ecolog/soc_ecolog_vvedenie.htm
16. http://archvuz.ru/2011_2/3
17. http://docs.cntd.ru/ - ТехЭксперт, Нормативно-правовая электронная база

**7. Методические указания для обучающихся по прохождению практики**

*В качестве методических указаний используется нормативно-справочная и законодательная литература в градостроительной деятельности (изложенная в позиции 6).*

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по практике (при необходимости) –**

**8.1 Перечень необходимого программного обеспечения**

Для выполнения программы необходимы следующие лицензионные программы: Word; Windows; Autocad; Archicad; Photoshop и обеспечен доступ к Интернет.

**8.2 Перечень необходимых информационных справочных систем**

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей).

Кафедра обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения и ежегодно обновляется.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся по программе магистратуры.
Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации.
Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории организации, так и вне её территории.
Электронная информационно-образовательная среда КубГУ и факультета обеспечивает:
-доступ к рабочей программе дисциплины и электронным образовательным ресурсам, указанным в ней;
-фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
-формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
-взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети «Интернет».
Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.
Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации

## 9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по практике

Организации, подписавшие договор о принятии студентов на период прохождения практики имеют следующую материально-техническую базу:
-оборудованные рабочие места для выполнения проектных работ;
-имеют необходимое количество компьютерного оборудования;
-обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам,
-имеют установленные проектные лицензионные программы, обеспечивающие необходимое качество проектной документации;
-лицензию на выполнение проектных работ;
-необходимый квалифицированный коллектив проектировщиков, обладающих правом выпуска самостоятельных архитектурных разделов проектной документации;

-рабочие помещения соответствуют правилам техники безопасности и противопожарным требования;
-множительное оборудование (лазерное или струйное), обеспечивающее чёрно-белую и цветную печать (принтеры, плоттеры и др.);
-столы, стулья;
-проектный архив;
-необходимый справочный материал.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет архитектуры и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования - первый
проректор

_____ Иванов А.Г.
*подпись*

«_30_» _06_ 2017г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Б2.В.02.04(Н) НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА**

*( код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность 07.04.01 АРХИТЕКТУРА
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) /
специализация Архитектура жилых и общественных зданий
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки академическая
*(академическая /прикладная)*

Форма обучения очная
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника магистр
*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2017

Рабочая программа Б2.В.02.04(Н) «Научно-исследовательская работа» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура», профиль «Архитектура жилых и общественных зданий»

Программу составили:
1. Бродягин В.А., доцент кафедры Архитектура,
член Союза архитекторов России, к.п.н.
2. Головеров В.Т., Заслуженный архитектор России,
советник РААСН, профессор кафедры Архитектура, руководитель магистерской программы, к.п.н., доцент.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры архитектуры протокол 14.06.2017 г. протокол № 10
Заведующий кафедрой Кузьменко А.Н.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета архитектуры и дизайна протокол 28.06.2017 г., протокол № 10
Председатель УМК факультета Марченко М.Н.

Рецензенты:
1. *Представитель работодателя* – Малюк В.Н. Председатель правления КРОООО Союза Архитекторов России, профессор международной академии архитектуры, советник РААСН, руководитель ПТМ

2. *Преподаватель ФАД* – Ажгихин С.Г. к.п.н., профессор, преподаватель кафедры Дизайна компьютерной и технической графики

Особенностью магистерской диссертации в области архитектуры является формирование диссертационного исследования из двух взаимно связанных разделов: научно-исследовательского и экспериментального раздела, который представляет собой проектное решение, выполненное на основе научных исследований.

Научно-исследовательской работа закрепляет и углубляет теоретическую подготовку в области исследования архитектурной деятельности, формирует представление о специфике современного научного познания в области прикладных исследований, методах использования в проектировании достижений естественно-технических, гуманитарных и технических дисциплин для формирования творческих концепций активно влияющих на совершенствование среды проживания.

### 1.1 Цель и задачи научно-исследовательской работы

-завершение сбора исходных данных и написание научной работы.

**Задачи научно- исследовательской работы:**

1. Использовать методы фундаментальных и прикладных исследований в архитектуре;
2. Использовать различные комплексные подходы, применяемые в прикладных и фундаментальных архитектурных исследованиях;
3. Применить для исследования междисциплинарный подход;
4. Нормативно-правовое регулирование в сфере архитектурного проектирования при выполнении научно-исследовательских разработок;
5. Разработать основные показатели, характеризующие архитектурные качества объекта;
6. Формулировать цели и задачи создания проектного объекта;
7. Планировать исследования и контроль исполнения;
8. Определить проблему территории или места в городской среде;
9. Обосновывать алгоритм построения выдвинутой гипотезы, определить цели и последовательность задач исследования;
10. Пользоваться нормативно-правовой базой.
11. Формулировать архитектурно-градостроительные проблемы городской среды;
12. Предлагать пути решения выявленных проблем архитектурными средствами;
13. Завершить описание исследования;
14. Выполнить вступление и основные главы рукописи;
15. Разрабатывать задание на проектирование или программу решения проблемы по результатам научных исследований;

### 1.2 Место практики в структуре образовательной программы

Научно-исследовательская работа относится к вариативной части Блока 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)».

Содержание практики является логическим продолжением разделов ООП базовой части, модулей:
- Б1.Б.2.1Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре;
- Б1.Б.5.1 Теория и методология архитектурного образования.
Вариативной части, обязательных дисциплин:
-Б1.В.ОД.1Концепция современного естествознания;
-Б1.В.ОД.3 Проблемы композиции в архитектуре и дизайне.
Дисциплины по выбору:
Б1.В.ДВ.1.2 Эстетика архитектуры и дизайна;
Б1.В.ДВ.3.2 Градостроительная безопасность;
Б1.В.ДВ.4.1 Современные компьютерные технологии в проектировании;
Б1.В.ДВ.4.2 Специализированные объекты ландшафтной архитектуры;
Б1.В.ДВ.6.1 Основы информационной культуры;
Б1.В.ДВ.7.1 Всемирные выставки архитектуры;
Б1.В.ДВ.7.2 Архитектурное решение высотных зданий.
Научно-исследовательская работа служит основой для осуществления дисциплины Б2.П.4- Преддипломная практика.

**1.3 Перечень планируемых результатов проведения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Проведение практики направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (*ОК/ОПК/ПК)* ОК-7; ОК-8; ОПК-4; ПК-1; ПК-10; ПК-13

| № п. п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате проведения практики обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОК-7 | способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности | - методы создания информационных ресурсов в сети интернет | - свободно пользоваться возможностями всемирной компьютерной сети интернет | - компьютерной графикой. |

| № п. п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате проведения практики обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 2. | ОК-8 | наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях | - программное обеспечение современных информационных технологий архитектурно - строительного проектирования, основы работы в компьютерных сетях. | - профессионально использовать современные информационные технологии архитектурно-строительного проектирования зданий различного назначения, уметь работать в компьютерных сетях | - профессиональными навыками пользователя техническими средствами информационных компьютерных технологий, навыками работы в компьютерных сетях |
| 3. | ОПК-4 | способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования | - современные зарубежные принципы и подходы в проектировании жилых и общественных зданий | - анализировать и применять в практике формирования проектных концепций обобщённый международный опыт | -владеть технологиями создания проектных концепций, учитывающих реальную ситуацию и международный опыт |
| 4. | ПК-1 | способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и | - современные методы создания архитектурных концепций; -методы разработки междисциплинарных и специализированных | - разрабатывать и руководить разработкой проектных решений проектов для различных стадий проектирования | -навыками руководства и самостоятельного проектирования объектов различного назначения |

| № п. п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате проведения практики обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук | проектных решений | | |
| 5. | ПК-10 | способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно - градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию | -методику оценки архитектурных и градостроительных решений, порядок составления аналитических документов | -оформлять аналитические документы по результатам оценки градостроительных ситуаций и оценки зданий | -навыками анализа архитектурных и градостроительных объектов и составления аналитических документов. |
| 6. | ПК-13 | способностью к научной деятельности *и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики* | -методы прикладных и фундаментальных исследований в архитектуре | -использовать методы инноваций в архитектурных прикладных исследованиях | -навыками использования инновационных методов. |

## 3. Структура и содержание практики

### 2.1 Распределение трудоёмкости практики по видам работ

Общая трудоёмкость практики составляет 21 зач. ед. (756 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Завершение сбора информации | 108 | __ | __ | __ | 108 |
| Обобщение, анализ информации | 108 | __ | __ | __ | 108 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Обоснование проектного решения | 540 | | | | 540 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет) | -/- | -/- | -/- | -/- | зачёт |
| Общая трудоемкость час | 756 | __ | __ | __ | 756 |
| зач. ед. | 21 | __ | __ | __ | 21 |

**2.2 Содержание практики**

Способы проведения практики ***(стационарная).***

Форма проведения научно-исследовательской работы **производственная практика.**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам практики.

Разделы практики в 4-ом семестре

| № п/п | Разделы (этапы) практики | Недели | Виды учебной работы (в часах) | | | | Формы текущего контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Указываются разделы (этапы) практики. | | Л | К | С | СРС | |
| 1. | Завершение сбора информации | 21-22 | 2 | 2 | 4 | 100 | П, РТ, ДП |
| 2. | Обобщение, анализ информации | 23-24 | 2 | 4 | 4 | 98 | П, РТ, ДП |
| 3. | Обоснование проектного решения | 25-34 | 2 | 26 | 4 | 508 | РТ, Р, ДП |
| 4. | Всего | 14 | 6 | 32 | 12 | | |

*Примечания.*

1. ***Л****- лекция,* ***К****- индивидуальные консультации,* ***С****-семинар,* ***П****- посещение лекций и семинара,* ***РТ****- проверка рабочёй тетради,* ***Р****- рукопись диссертационного исследования,* ***ДП*** *–дневник практики.*
2. *Лекции и семинары носят инструктивно-нормативный характер и рассчитаны на соблюдение требований и условий выполнения диссертационных требований. Проводятся руководителем программы.*
3. *Индивидуальные консультации проводятся руководителями диссертационных исследований.*

**3. Образовательные технологии**

**3. Образовательные технологии**

| № п/п | Виды работы в период практики | Реализуемые технологии и краткое описание |
|---|---|---|
| | Лекция | Проблемная. Технология предоставления большой доли самостоятельности в работе студента и промежуточными контролирующими действиями со стороны руководителя программы и руководителей диссертационного исследования. Субъект активно |

| | | |
|---|---|---|
| | | взаимодействует с руководителем консультируясь по проблемно-представленным содержанием темы, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения, учится мыслить, творчески усваивать знания. Каждый этап начинается с установочных лекций и семинаров. По завершению этапа проводится семинар. На котором студенты докладывают о ходе выполнения программы и графика. |
| | Семинарские занятия | Кейс технология. Интерактивная технология для краткосрочного обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у слушателей новых качеств и умений. |
| | Научно-исследовательская работа | Практическое применение научных методов исследования в обработки информации по проблемным вопросам архитектурной деятельности. Критический анализ материалов. Препроектные исследования. Перевод внеархитектурной деятельности в функционально связанный алгоритм архитектурной деятельности. Формирование гипотезы, темы, прогноза. Подготовка рукописи диссертационного исследования. |

**4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

**4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации**

**4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

*ФОС по практике оформлен как отдельное приложение к рабочей программе.*

**5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для прохождения практики**

5.1 Основная литература:

1. Архитектурное проектирование жилых зданий/ М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина и др.; Под ред. М.В. Лисициана, Е.С.Пронина.- М.: Архитектура-С, 2014.-2014.-488 с.: ил.

2. Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: Учеб.пособие.-М.: Архитектура-С, 2006.-280 с.,ил.
3. Саркисов С.К. Инновации в архитектуре: Учебное пособие.- М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2012.-336 с.
4. Савченко М.Р. Архитектура как наука: методология прикладного исследования.-Едиториал УРСС, 2004.-320 с.
5. А.Ф. Ануфриев. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы.-3е изд.. стер.-Ось-89, 2007.- 112 с.

5.2 Дополнительная литература:

1. Федоров В.В., Коваль И.М. Мифосимволизм архитектуры. Изд.2-е. – Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009.-208 с.
2. Бурцев А.Г. Семиотика в архитектуре: Учеб. пособие. Екатеринбург: Архитектон, 2007.
3. Сулемко С.Д., Степанов А.В., Нечаев Н.Н. Архитектура: пространство, время, культура [Текст]:учеб. пос.- Ростов-на-Дону: ИАрхИ ЮФУ, 2008.-296 с.: ил.

5.3. Периодические издания:

1. Архитектура и строительство России
2. Проект Россия
3 ПроектInternational
4 Архитектурный вестник

## 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики

1. http://archvuz.ru/2008_2/3
2. http://base.garant.ru/10106500/1/#block_100#ixzz3y9GeLamG
3. http://arx.novosibdom.ru/neufert/57/596
4. http://dic.academic.ru/
5. http://eknigi.org/nauka_i_ucheba/105251-prikladnye-metody-gradostroitelnyx-issledovanij.html
6. http://archvuz.ru/2015_3/2
7. http://www.glazychev.ru/books/soc_ecolog/soc_ecolog_vvedenie.htm
8. http://archvuz.ru/2011_2/3
9. web.snauka.ru/issues/2013/12/30116
10. http://go.mail.ru/search?q=%D
11. http://www.grandars.ru/college/pravovedenie/patentnoe-pravo.html
12. http://archvuz.ru/node/1936
13. http://www.grandars.ru/college/pravovedenie/patentnoe-pravo.html
14. http://mason-portal.ru/obraz-v-arhitekture/
15. http://lektsii.net/3-9497.html
16. http://city-2.narod.ru/ab/b67.html
17. https://ru.wikipedia.org/wiki/
18. http://archvuz.ru/2008_4/4

19.http://eps.dvo.ru/vdv/2006/5/pdf/vdv-119-127.pdf
20.https://ru.wikipedia.org/wiki/
21.http://millennium2002.narod.ru/6.2.8.htm
22.http://coolreferat.com/
23.http://kreatiway.com/metod-sinektiki
24.https://www.studsell.com/view/38342/
25.http://gisap.eu/ru/fractal-theory
26.http://fraktalsworld.blogspot.ru/p/blog-page_15.html
27.http://art-blog.uz/archives/10168
28.http://studopedia.ru/3_190951_algoritm-resheniya-izobretatelskih-zadach.html
29.http://siellon.com/algoritm-resheniya-problem/
30.http://www.liveinternet.ru/users/light2811/post148052810/
31.http://otherreferats.allbest.ru/culture/00105342_0.html
32.http://www.unkomi.ru/serv/virtbibibl/konsult/literat/
33.http://iramn.ru/author/gost7-1.htm

## 7. Методические указания для обучающихся по научно-исследовательской работе

Необходимо помнить о том, что диссертация магистра состоит из двух разделов: НИР и проекта. НИР – это диссертационное исследование, которое отвечает всем требованиям научной работы. И концептуального проекта, который является экспериментальной частью диссертации, отвечающей всем требованиям, которые предъявляются к проектной документации, разрабатываемой на стадии (концепции или эскиза или Программы).

НИР является первым разделом, который завершается изучением знаний и овладения навыками и умениями, полученными в период теоретического обучения, а так же умений и навыков, обретённых в период прохождения практик.

Экспериментальная часть исследования – второй раздел, который подтверждает знание проектного процесса в области проектирования зданий гражданского назначения, владение современными техническим средствами проектирования, знаниями основных требований нормативно-справочной литературы и владение методами и подходами при создании архитектурной среды проживания.

Закрепление теоретического и лекционного материала, контроль самостоятельной работой студента, разбор проблемных вопросов, умение использовать различные подходы и методы в анализе и освоении методики научно-исследовательских работ, обсуждение актуальных тем проблемного развития городов осуществляется на периодических лекциях, проводимых перед началом каждого этапа и на семинарах, проводимых по завершению этапа.

Одной из задач научно-исследовательской работы – завершение поиска источников информации и правильное оформление библиографического списка и источников информации в тексте (первый этап).

Второй этап НИР предполагает завершение работы над источниками и оформлением библиографического списка, понимать сущность и способы составления библиографии.

Третий этап – предполагает завершение рукописи (в данном случае – тексты, графики, схемы и.т.), которая включает в себя анализ всего необходимого источниковедения, отобранного для составления эксперимента в виде дипломного проекта, представляющего второй раздел исследования. Научно-исследовательская работа выполняется в соответствие требований по содержанию, составу, структуре, языку изложения, правилам оформления, предъявляемым к научной работе. В процессе работы студент пользуется консультациями руководителя диссертационного исследования по индивидуальному графику. Исследование завершается, как правило, разработкой задания на проектирование и архитектурно-планировочным заданием, в котором отражаются все основные характеристики и показатели эксперимента, отражающие новизну и оригинальность исследования. При необходимости, завершением исследования может быть программа, направленная на реализацию оригинальных идей исследования.

При выполнении самостоятельных работ необходимо ориентироваться не только на повторение материала, изложенного на лекциях и в учебнике, сколько на приобретение новых знаний.

В процессе подготовки диссертационного исследования целесообразно ознакомиться с содержанием соответствующих проблем в нескольких источниках, сопоставить изложенные в них позиции, выявить наиболее спорные моменты. Кроме этого, необходимо использовать научные работы. Одновременно с теоретическими вопросами необходимо внимательно изучать, раскрывающую специфику научного исследования, овладевать понятиями житейско-имперического, диагностического и научного познания. Третий этап НИР предполагает завершение работы над первым разделом в электронном виде в полном его объёме: аннотация, автореферат и главы диссертации, выполненные с рубрикацией текста.

Студент демонстрирует знания научного аппарата исследования. Излагает актуальность исследования, цель, решаемую проблему. Чётко формулирует гипотезу и задачи (алгоритм) исследования. Представляет и умеет доказать научную новизну и практическую значимость осознанной проблемы. Умеет переводить внеархитектурную действительность, рассматриваемую в диссертации в архитектурные категории, представляющие возможность создание геометрических форм.

При работе над диссертацией от студента требуется:

-ориентироваться в проблемных вопросах архитектурной деятельности, понимать значение методов в исследовании, знать структуру исследования и владеть понятийным аппаратом;

-анализировать особенности развития архитектурного исследования как составляющей научной деятельности в градостроительной деятельности;

-обобщить научную информацию, почерпнутую из различных источников;

-четко излагать существо рассматриваемых проблем методики архитектурного исследования и излагать собственную позицию по этим темам;
-самостоятельно выбирать и обосновывать алгоритм исследования, обосновать собственное мнение по соответствующей проблематике;
-ориентироваться в понятиях и категориях, предусмотренных академическими основами научных исследований;
-выполнять необходимый объём предпроектных исследований;
-обосновывать предлагаемые методы исследования, выдвигать гипотезы и осуществлять прогнозирование результатов исследования;
-формировать основы задания на проектирование (или Программу), опирающуюся на исследование.
Организационно рабочая программа включает следующие позиции:
1.Практика построена по принципу прослушивания установочных лекций по практике и обсуждения вопросов на семинарских занятиях.
2. По итогам изучения студенты представляют рукопись диссертационного исследования с разработанным заданием на проектирование экспериментального проекта.
3.Самостоятельная работа состоит в анализе, обобщении и написании рукописи диссертации.
4. Консультации и коллективное обсуждение заданных тем проводятся в период участия в проведения семинаров.
5. Текущий контроль прохождения практики производится руководителем диссертационного исследования в следующих формах: фиксация посещений, ведения дневника практики; выполнение индивидуальных заданий и ведении рабочей тетради.
6.По прохождения практики студент представляет: рукопись диссертации в объёме требований, дневник прохождения НИР, разработанные полученные предпроектные данные.
7. Критериями оценки являются: качество и полнота рукописи, по оформлению и количеству наименований библиографического списка и заданию на экспериментальный проект.

## 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по практике (при необходимости)

Студенты имеют возможность использовать: аудиторный фонд, интернет, компьютерный класс, множительную технику и лицензированные программы для выполнения сложных графических работ.

### 8.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда должны обеспечивать возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории организации, так и вне её территории.

Электронная информационно-образовательная среда КубГУ и факультета обеспечивает:

-доступ к рабочей программе дисциплины и электронным образовательным ресурсам, указанным в ней;

-фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;

-формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

-взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

## 9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Кафедра располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивает выполнение необходимых условий, предусмотренных настоящей дисциплиной.

Для занятий магистров выделено помещение, оборудованное необходимым оборудованием и аппаратурой:

-рабочие столы и стулья;

-экран;

-компьютеры;

-сканер;

-мультимедиа;

-цветные струйные и лазерные принтеры.

Преподаватель В.Т. Головеров.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет архитектуры и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

_____ Иванов А.Г.
*подпись*

«___» _____ 2017г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Б2.В.02.05(ПД) ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА**

*( код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность 07.04.01 АРХИТЕКТУРА
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) /
специализация Архитектура жилых и общественных зданий
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки академическая
*(академическая /прикладная)*

Форма обучения очная
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника магистр
*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2017

Рабочая программа Б2.В.02.05(Пд) «Преддипломная практика» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, профиль «Архитектура жилых и общественных зданий»

Программу составил:
Бродягин В.А., доцент кафедры Архитектура,
член Союза архитекторов России, к.п.н.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры архитектуры
14.06.2017 г. протокол № 10
Заведующий кафедрой Кузьменко А.Н.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета архитектуры и дизайна протокол 28.06.2017 г., протокол № 10
Председатель УМК факультета Марченко М.Н.

Эксперты:

1. *Представитель работодателя* – Малюк В.Н. Председатель правления КРОООО Союза Архитекторов России, профессор международной академии архитектуры, советник РААСН, руководитель ПТМ

2. *Преподаватель ФАД* – Ажгихин С.Г. к.п.н., профессор, преподаватель кафедры Дизайна компьютерной и технической графики

## 1 Общие положения

### 1.1 Цель и задачи практики

**Целью Преддипломной практики является**:

- разработка экспериментальной части научно-исследовательской темы, которая носит проектный характер и осуществляется на основе проектных методов и подходов для создания инновационного проектного решения;

-концептуальный проект разрабатывается с учётом всех требований, которые предъявляются к проектной документации этого уровня;

-главный замысел проектного решения создаётся на основе научных исследований вне архитектурной деятельности, включая изучение сложившего рынка градостроительной деятельности;

- завершается разработкой задания на проектирования архитектурного инновационного объекта, служащего основанием для моделирования результатов исследования.

**Задачами преддипломной практики являются**:

1. -изучение организационно-правовых, распорядительных документов по проектированию и согласованию проектной документации на муниципальном уровне;
2. -организация проектного процесса с учётом координации действий всех участников проектной деятельности;
3. -овладение методами оценки рыночных отношений в градостроительной отрасли;
4. -изучение правила внесения дополнений и изменений в проектную документацию в процессе согласования;
5. -руководить творческим коллективом во взаимодействии со смежниками;
6. –овладение навыками внесения изменений в процессе согласований;
7. -разработкой проектного решения объекта на основе задания на проектирование с учётом всех требований, предъявляемых к заданному уровню и разделу проектной документации;
8. –выполнение визуализации проектного решения и защита его на заседании кафедры;
9. - обеспечить соблюдение требований строительных норм и правил;
10. - предложить решение архитектурной среды, которая может отвечать современным передовым требованиям отечественной и зарубежной архитектуры.

### 1.2 Место практики в структуре образовательной программы

Преддипломная практика относится к вариативной части Блока 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)».

Содержание практики является логическим продолжением разделов ООП базовой части, модулей:

- Б1.Б.2.1Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре;
- Б1.Б.5.1 Теория и методология архитектурного образования.

Вариативной части, обязательных дисциплин:

-Б1.В.ОД.1Концепция современного естествознания;

-Б1.В.ОД.3 Проблемы композиции в архитектуре и дизайне.

Дисциплины по выбору:

Б1.В.ДВ.1.2 Эстетика архитектуры и дизайна;

Б1.В.ДВ.3.2 Градостроительная безопасность;

Б1.В.ДВ.4.1 Современные компьютерные технологии в проектировании;

Б1.В.ДВ.4.2 Специализированные объекты ландшафтной архитектуры;

Б1.В.ДВ.6.1 Основы информационной культуры;

Б1.В.ДВ.7.1 Всемирные выставки архитектуры;

Б1.В.ДВ.7.2 Архитектурное решение высотных зданий;

Б2.Н.1-Научно-исследовательская работа.

**1.3 Перечень планируемых результатов проведения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Проведение практики направлено на формирование у обучающихся компетенций: ОК-5, ОК-6; ОПК-1;ОПК-3, ПК-4; ПК-5; ПК-8

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате проведения практики обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | **ОК-5** | способностью проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения | -основы теории предпринимательских рисков, теории поведения потребителя, механизмы образования спроса, предложения, цены<br>-понятие и виды нормативных документов | -использовать знания на практике, определять мотивы поведения рыночных агентов, ценообразования, прибыли, рентабельности<br>-определять необходимость применения нормативных документов | -научным аппаратом и инструментарием подтверждения различных гипотез, теорий и концепций в экономике<br>-навыком применения норм в своей профессиональной деятельности |
| | **ОК-6** | готовностью к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу сво- | - современные векторы развития общества и городов;<br>- социокультурные аспек- | - применять накопленный опыт при разработке архитектурных проектов; | -осознанием социальной значимости профессии;<br>- способностью адапта- |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате проведения практики обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | их возможностей, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности | ты архитектуры | -мотивировать себя к осуществлению социальной деятельности | ции к новым ситуациям. |
| | **ОПК-1** | готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию | - нормы и обычаи различных народов;<br>-знать о конкретных искусствоведческих традициях;<br>-понимать роль национальных и теорий искусства в развитии цивилизации.<br>-специфику комплекса работ по формированию городской среды | - корректно и аргументированно вести полемику на искусствоведческие темы; -выявлять в натуре особенности композиционного построения зданий, проводить художественный анализ застройки;<br>-разрабатывать предложения по совершенствованию городской среды | -философско-мировоззренческими и концептуально - методологическими основаниями современной культуры;<br>-владеть логико-категориальным аппаратом классической и современной теории культуры;<br>-основными понятиями городского дизайна |
| | **ОПК-3** | способностью осмысливать и формировать архитектурно - градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности | -основные принципы формирования проблемной ситуации в архитектуре и градостроительстве;<br>знать нормы и обычаи различных народов;<br>-понимать роль национальных и теорий искусства в развитии цивилизации;<br>основные методы, используемые в гра- | -выделить проблемную ситуацию из обыденного знания и представить её в операциональном виде;<br>уметь аргументировано вести полемику на искусствоведческие темы;<br>-анализировать мировоззренческие значимые проблемы архитектурной деятельности | - технологиями перевода вне архитектурной деятельности в архитектурно - градостроительное решение;<br>- разбираться в философско- мировоззренческих и концептуально- методологических основаниях современной культурологической мысли; |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате проведения практики обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | | достроительном прогнозировании | | -навыками осмысления архитектурно- градостроительных идей |
| | **ПК-4** | способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей | - характеристики и пространственные конструкции интегральных композиционных структур | - составить алгоритм исследования городских открытых пространств с использованием прикладных исследований на уровнях участка застройки | - средствами графического изображения композиционных структур и обобщённых проектных моделей |
| | **ПК-5** | -способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно- градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, определять пути их внедрения в проектирование и строительство | - нормативно-правовое регулирование в сфере архитектурного проектирования;<br>-особенности междисциплинарного подхода;<br>- последовательность решения задач исследования и проектирования. | - пользоваться нормативно-правовой базой;<br>формулировать архитектурно-градостроительные проблемы городской среды;<br>-использовать междисциплинарные подходы в проведении архитектурных исследований | - методами архитектурного обоснования и анализа принятых решений;<br>-оставлением алгоритмов решения исследовательских программ на междисциплинарной основе |
| | **ПК-8** | способностью определять правовой формат взаимоотношений с заказчиком при осуществлении проектной и научной деятельности, отстаивать интересы творческого коллектива | - основные требования к градостроительной и научной деятельности во взаимоотношениях с заказчиком | использовать организационно-правовую форму при работе с заказчиком | навыками работы с заказчиком при осуществлении проектной и научной деятельности. |

## 2. Структура и содержание практики

### 2.1 Распределение трудоёмкости практики по видам работ

Общая трудоёмкость практики составляет 12 зач.ед. (432 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Эскизный проект | 108 | -/- | -/- | -/- | 108 |
| Концепция | 216 | -/- | -/- | -/- | 216 |
| Визуализация | 108 | -/- | -/- | -/- | 108 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет) | зачёт | -/- | -/- | -/- | зачёт |
| Общая трудоемкость час | 432 | __ | __ | __ | 432 |
| зач. ед. | 12 | __ | __ | __ | 12 |

### 2.2 Содержание практики

Способы проведения практики *(стационарная).*

Форма проведения - ***преддипломная*** практика

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам практики.

Разделы практики в 4 семестре

| № п/п | Разделы (этапы) практики | Недели | Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | | | | Формы текущего контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Указываются разделы (этапы) практики. | | УЛ, ППИ, ГП | П,Ф,Р | ИО, ТЭП | З,О,В, С | |
| 1. | Эскизный проект | 31-32 | Х | Х | | | Просмотр, Консультация, кафедральный просмотр |
| 2. | Концепция | 33-36 | Х | Х | Х | Х | Просмотр, консультация |
| 3. | Визуализация | 37-38 | | | | Х | Кафедральная защита |

*Примечания:*

1. *УЛ- установочная лекция; ППИ- предпроектное исследование; ГП- разработка раздела –Генеральный план; П- разработка планов; Ф- разработка фасадов, Р- выполнение разрезов; ИО- выполнение раздела инженерного оборудования; ТЭП – разработка технико-экономических показателей; О - оформление проекта; З- пояснительная записка к проекту; С – семинар; В- визуализация.*

*2. При разработке градостроительных или организационных тем виды учебной работы разрабатываются по индивидуальной траектории.*

## 3. Образовательные технологии

| № п/п | Виды работы в период практики | Реализуемые технологии и краткое описание |
|---|---|---|
| | Установочная лекция (2 часа) | Проблемные вопросы, связанные с возможностями предпроектного исследования и необходимостью отражения архитектурно-градостроительной ситуации в формообразовании объекта. Характеристики архитектурной среды, как отражение историко-культурного наследия. Критерии оценки архитектурной среды, их ограниченные возможности и мифологическая среда. Понятийный аппарат и неполнота описания. Состав проекта и инновационность содержания как формула оригинальности формообразования. |
| | Самостоятельная работа –(180 часов) | Использование знаний, умений и навыков в формообразовании объекта на стадии формирования идеи проекта. Наброски, скетчи, эскизы и смысловое и символическое содержание. Отражение инноваций в проектном решении. Перевод вне архитектурной деятельности в функцию и формообразование. Классификация междисциплинарного проекта по типологической линейки гражданских зданий. |
| | Консультации на всех стадиях по графику (30 часов) | Соблюдение инновационных и нормативно-правовых проектных требований. Соответствие эскизного проекта разработанному заданию на проектирование. Осмысление эксперимента как завершающей стадии исследовательской работы. Возможность решения смежных задач инженерного обеспечения. Рассмотрение целесообразных подходов и методов проектирования для достижения целей эксперимента. Взаимосвязь проблемного подхода и междисциплинарного метода. Отбор связей и смыслов формообразования. Моделирование психологии восприятия объекта в архитектурной среде. Просмотр и сравнение с опытом проектных решений мировой и отечественной архитектуры. Исторические аналоги и художественные особенности. Прогноз целесообразности и содержательности. Осмысление категорий оценки объекта. Конструктивная особенность и строительные материалы.<br>Моделирование согласований объекта с органами архитектуры и надзора. Порядок аргументации при защите проекта и глубина отражения смыслового |

| | | |
|---|---|---|
| | | содержания. Экологическое содержание проекта. Новые архитектурно-конструктивные узлы и детали. Ресурсосбережение и универсальность среды. Нормативные требования и показатели проектного решения. Периметр здания, объём здания, инженерное обеспечение и проблема выбросов и т.д. |
| | Семинар. Проводится этапе «Концепция». (4 часа) | Моделирование ситуаций согласования проектной документации с муниципальными органами, включая службы санитарного и пожарного надзора. Рассмотрение требований СНиП по проектированию зданий заданной типологии. Порядок внесения изменений в проектную документацию. Моделирование руководства коллективом в сложных ситуациях проекта. Выработка участниками предложений по внесению изменений в проект. Рассмотрение положения на рынке проектных услуг. Разница в стоимостных показателях проектов, уровень отделки помещений, уровень оплаты проектных решений. Использование современных технологий в строительстве зданий. Причины формирования стоимости проектов и пути снижения проектных затрат. |

**4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

**4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации-**

**- текущая аттестация предусмотрена в виде кафедрального рассмотрения эскизного проекта.**

*Текущая аттестация проводится по завершению эскизного проекта.*

**4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

*ФОС по преддипломной практике выполнен как отдельное приложение к рабочей программе.*

**5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для прохождения практики**

5.1 Основная литература:


1. Архитектурное проектирование жилых зданий/ М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина и др.; Под ред. М.В. Лисициана, Е.С.Пронина.- М.: Архитектура-С, 2014.-2014.-488 с.: ил.
2. Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: Учеб.пособие.-М.: Архитектура-С, 2006.-280 с.,ил.
3. Саркисов С.К. Инновации в архитектуре: Учебное пособие.- М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2-12.-336 с.

4. Савченко М.Р. Архитектура как наука: методология прикладного исследования.-Едиториал УРСС, 2004.-320 с.
5. А.Ф. Ануфриев. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы.-3е изд.. стер.-Ось-89, 2007.-112 с.

5.2 Дополнительная литература:

1. Федоров В.В., Коваль И.М. Мифосимволизм архитектуры. Изд.2-е. – Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009.-208 с.
2. Бурцев А.Г. Семиотика в архитектуре: Учеб. пособие. Екатеринбург: Архитектон, 2007.
3. Сулемко С.Д., Степанов А.В., Нечаев Н.Н. Архитектура: пространство, время, культура [Текст]:учеб. пос.- Ростов-на-Дону: ИАрхИ ЮФУ, 2008.-296 с.: ил.

5.3. Периодические издания:

1. Архитектура и строительство России
2. Проект Россия
3 ПроектInternational
4 Архитектурный вестник

**6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

| № ЛР | Наименование лабораторных работ | Электронный адрес сайта |
|---|---|---|
| 1. | 2. | 3. |
| 1. | Изучение концептуального метода | http://archvuz.ru/2008_2/2 |
| 2. | Изучение иконографического метода | http://rudocs.exdat.com/docs/index-125378.html?page=4 |
| 3. | Изучение средового подхода | http://otherreferats.allbest.ru/construction/00115057_0.html |
| 4. | Историко-архитектурный подход | http://studopedia.su/14_175207_fenomenologicheskiy-podhod-v-sotsialnoy-psihologii-i-ego-spetsifika.html |
| 5. | Изучение « энергоэффективого» подхода | http://alternativenergy.ru/tehnologii/934-energoeffektivnye-tehnologii-v-arhitekture.html http://gisap.eu/ru/node/1272 |
| 6. | Изучение универсальной архитектурной среды | http://go.mail.ru/search?fm=1& |
| 7. | Использование семиотики в архитектурном | http://www.gnozis.info/?q=node/3748 http://coolreferat.com/%D0% |

| | | |
|---|---|---|
| | проектировании | |
| 8. | Мифосимволизм в архитектурном проектировании | http://archvuz.ru/2008_2/3 |
| 9. | Определение архитектурной деятельности и архитектурного конфликта. | http://base.garant.ru/10106500/1/#block_100#ixzz3y9GeLamG |
| 10. | Определение архитектурные измерения. | http://arx.novosibdom.ru/neufert/57/596 |
| 11. | Определение градостроительных методов исследования | http://dic.academic.ru/ |
| 12. | Изучение графоаналитического метода исследования | http://eknigi.org/nauka_i_ucheba/105251-prikladnye-metody-gradostroitelnyx-issledovanij.html |
| 13. | Изучение синергетических методов исследования | http://archvuz.ru/2015_3/2 |
| 14. | Изучение социальных методов исследования | http://www.glazychev.ru/books/soc_ecolog/soc_ecolog_vvedenie.htm<br>http://archvuz.ru/2011_2/3<br>web.snauka.ru/issues/2013/12/30116<br>http://go.mail.ru/search?q=%D<br>http://www.grandars.ru/college/pravovedenie/patentnoe-pravo.html |
| 15. | Определение инновационных продуктов в архитектуре | http://archvuz.ru/node/1936 |
| 16. | Определение: пакеты и их категорий | http://www.grandars.ru/college/pravovedenie/patentnoe-pravo.html |
| 17. | Изучение использования ассоциативных образов | http://mason-portal.ru/obraz-v-arhitekture/<br>http://lektsii.net/3-9497.html<br>http://libsib.ru/estetika/chudozhestvenniy-obraz-gnoseologiya-iskusstva/genezis-i-bitie-chudozhestvennogo-obraza-sootnoshenie-realnogo-i-uslovnogo-v-chudozhestvennom-obraze<br>http://city-2.narod.ru/ab/b67.html |
| 18. | Изучение системного подхода | https://ru.wikipedia.org/wiki/<br>http://archvuz.ru/2008_4/4 |
| 19. | Фрактальность | http://eps.dvo.ru/vdv/2006/5/pdf/vdv-119-127.pdf |

| | | |
|---|---|---|
| 20. | Инновационные проекты. Методы и техника. | 1.http://economic.social/innovatsionnyiy-menedjment-book/metodyi-tehnika-upravleniya-innovatsionnyimi-18857.html<br>2.https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7<br>3.https://ru.wikipedia.org/wiki/ |
| 21. | Изучение методов мозговой атаки, корабельного совета и музейного эксперимента | http://millennium2002.narod.ru/6.2.8.htm<br>http://coolreferat.com/<br>http://www.libma.ru/samosovershenstvovanie/kak_prinimat_reshenija/p3.php<br>http://www.studzona.com/referats/view/39474 |
| 22. | Изучение синектики и метода десятичных матриц поиска | http://kreatiway.com/metod-sinektiki<br>https://www.studsell.com/view/38342/ |
| 23. | Изучение метода фракталов | http://gisap.eu/ru/fractal-theory<br>http://fraktalsworld.blogspot.ru/p/blog-page_15.html<br>http://art-blog.uz/archives/10168 |
| 24. | Изучение общей схемы методики и алгоритм решения проблем | http://studopedia.ru/3_190951_algoritm-resheniya-izobretatelskih-zadach.html<br>http://siellon.com/algoritm-resheniya-problem/ |
| 25. | Ассоциативные игры | http://www.liveinternet.ru/users/light2811/post148052810/ |

## 7. Методические указания для обучающихся по прохождению преддипломной практики

Разработка проектного решения, контроль за самостоятельной работой студента, разбор проблемных участков городской застройки, умение использовать различные подходы и методы в проектировании и научно-исследовательские знания в прикладных исследованиях, визуализация проектного решения - цель самостоятельных занятий и консультаций.

При выполнении самостоятельных работ необходимо руководствоваться не только заданием на проектирование (результат научно-исследовательской работы), но и повторением материала, изложенного на лекциях и в учебнике, а так же – на приобретение новых знаний.

В процессе проектирования целесообразно вернуться к рассмотрению аналогичных проектных решений в отечественной и зарубежной практике. Кроме этого, необходимо использовать и обосновывать выбранные методы и подходы в проектировании объекта.

При работе над экспериментальным разделом исследований (преддипломная практика) от студента требуется продемонстрировать умения:
- анализировать городскую среду, используя различные подходы и методы;
-обобщить научную информацию, почерпнутую из различных источников;
- четко излагать существо рассматриваемых проблем проектирования и исследования городской среды и излагать собственную позицию по этим темам;
-сформулировать и обосновать собственное мнение по соответствующей проблематике;
-ориентироваться в понятиях и категориях, предусмотренных программой курса, прежде всего, тех, которые не изучались ранее;
-выполнять требования, которые предъявляются для разработки проекта на заданных стадиях проектирования.
Организационно рабочая программа включает следующие позиции:
1.Дисциплина построена по принципу прослушивания установочных лекций по практике;
2Самостоятельные работы выполняются в соответствие разработанного задания на проектирование на первой стадии исследований.
3.Консультации проводятся в течение всех стадий выполнения преддипломной практике по отдельному графику.
5.Участки городской застройки для разработки определяются студентом и согласуются преподавателем. Участки определяются в зависимости от решаемой творческой или учебной задачи.
6.Семинар проводится по проблемным вопросам согласования проектного решения в муниципальных органах власти.
7.Текущая аттестация выполняются по завершению эскизного проекта. В обсуждении принимают участие все студенты. Материал выставляется на форматах А-3 в ручной графике.
8. Самостоятельная работа состоит в разработке всех требуемых стадий проектного решения в электронном виде. В отдельных случаях может быть разработан проект в ручной графике (по согласованию с руководителем диссертационного исследования).
9. Студенты имеют право пользоваться компьютерами, имеющимися в распоряжении кафедры.
10. Раздел генерального плана, архитектурный раздел, схемы инженерного обеспечения, пояснительную записку, оформленную совместно с диссертационным исследованием в одном переплёте в виде главы №3, визуализацию проекта в виде иллюстративного материала или Презентации.
11. Зачёт выполняется в виде защиты проектного решения. На защите задаются вопросы, имеющие отношение к архитектурно - градостроительному решению объекта.
12.Критериями оценки выполнения преддипломного проекта являются:
-полнота проектных изображений, обеспечивающих раскрытия темы;
-соответствие объекта и темы исследования;

-инновационность решения;
- важность темы;
-соблюдение СНиПи других нормативно-правовых документов;
-обоснование принятых методов и подходов к раскрытию темы;
-графическая культура исполнения;
-правильность разработки инженерного оборудования;
-оригинальность проектного решения;
-экологичность, ресурсосбережения и экономичность проектного решения;
-раскрытие понятия устойчивость среды проживания;
-создание универсальности архитектурной среды;
- разработку технико-экономических показателей.
13. Промежуточная аттестация в семестре получает оценку зачтено в случае выполнения 70% работ от объёма, предусмотренного рабочей программой дисциплины.

## 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по практике (при необходимости)

### 8.1 Перечень необходимого программного обеспечения

*Используются графические архитектурно-строительные программы.*

### 8.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда должны обеспечивать возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории организации, так и вне её территории.

Электронная информационно-образовательная среда КубГУ и факультета обеспечивает:

-доступ к рабочей программе дисциплины и электронным образовательным ресурсам, указанным в ней;

-фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;

-формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

-взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации

**9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Кафедра располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивает выполнение необходимых условий, предусмотренных настоящей дисциплиной.

Для занятий магистров выделено помещение, оборудованное необходимым оборудованием и аппаратурой:

-рабочие столы и стулья;
-экран;
-компьютеры;
-сканер;
-мультимедиа;
-цветные струйные и лазерные принтеры.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет архитектуры и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Иванов А.Г.
*подпись*
«_30_» _06_ 2017г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б3.Б.01 ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ, ВКЛЮЧАЯ ПОДГОТОВКУ К ЗАЩИТЕ И ПРОЦЕДУРУ ЗАЩИТЫ
*( код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность 07.04.01 АРХИТЕКТУРА
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) /
специализация Архитектура жилых и общественных зданий
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки академическая
*(академическая /прикладная)*

Форма обучения очная
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника магистр
*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2017

Рабочая программа Б3.Б01(Д) «Государственная итоговая аттестация» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура направленность (профиль) «Архитектура жилых и общественных зданий»

Программу составил:
1. Бродягин В.А., доцент кафедры Архитектура,
член Союза архитекторов России, к.п.н.
2. Головеров В.Т., Заслуженный архитектор России,
советник РААСН, профессор кафедры Архитектура, руководитель магистерской программы, к.п.н., доцент.

Рабочая программа научно-исследовательской работы утверждена на заседании кафедры архитектуры протокол 14.06.2017 г. протокол № 10
Заведующий кафедрой Кузьменко А.Н.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета архитектуры и дизайна протокол 28.06.2017 г., протокол № 10
Председатель УМК факультета Марченко М.Н.

Рецензенты:
1. *Представитель работодателя* – Малюк В.Н. Председатель правления КРОООО Союза Архитекторов России, профессор международной академии архитектуры, советник РААСН, руководитель ПТМ
2. *Преподаватель ФАД* – Ажгихин С.Г. к.п.н., профессор, преподаватель кафедры Дизайна компьютерной и технической графики

## 1 Общие положения

### 1.1 Цель и задачи государственной итоговой аттестации

Целью государственной итоговой аттестации является:

Проверка результатов освоения программы магистратуры у выпускника по формированию общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций которые характеризуют готовность студента к решению задач следующих видов деятельности:

-проектно-исследовательская;

-научно-исследовательская;

-коммуникативная.

**Задачами государственной итоговой аттестации являются:**

1. -рассмотрение, анализ и оценка представленной магистерской диссертации по общекультурным компетенциям, характеризующим:
   1.1 - возможности студента использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;
   1.2 -способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности;
2. -рассмотрение, анализ и оценка представленной магистерской диссертации по общепрофессиональным компетенциям, характеризующим:
   2.1-способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности;
   2.2способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования;
3. -рассмотрение, анализ и оценка представленной магистерской диссертации по профессиональным компетенциям, характеризующим:
   3.1способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук;
   3.2способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий;

3.3 способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности;

4.- готовность студента к проектно-исследовательской деятельности:

4.1 разработка и руководство разработкой проектов по созданию, преобразованию, сохранению и перспективному развитию искусственной среды и ее компонентов, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера

5.- оценка готовности студента к решению задач научно-исследовательской деятельности:

5.1 способной к выявлению и исследованию прикладных проблем развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания, разработка предложений по их решению;

5.2 руководство разработкой заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных исследований;

5.3 составление обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований;

6.-умение осуществлять коммуникативную деятельность:

6.1 визуализация и презентация проектных решений, защита проектных материалов;

6.2 оформление и представление академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности результатов проведенных научных исследований.

**1.2 Место Итоговой государственной аттестации в структуре образовательной программы**

Итоговая государственная аттестация относится к вариативной части Блока 3 «Государственная итоговая аттестация».

Содержание итоговой государственной аттестации определяется необходимостью проверки результатов усвоения Основной образовательной программы высшего профессионального образования (ООП ВПО) магистратура, реализуемая вузом по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура и профилю подготовки «Архитектура жилых и общественных зданий». Осуществляется проверкой следующих видов деятельности: проектно-исследовательской научно – исследовательской и коммуникативной. Результаты итоговой государственной аттестации наряду с текущими государственными аттестациями по дисциплинам и практикам, предусмотренным учебным планом ООП ВПО КубГУ составляют

комплексную проверку усвоения студентами видов архитектурной деятельности, на основе компетентностного подхода.

**Вид государственной итоговой аттестации:** публичная защита магистерской диссертации перед государственной аттестационной комиссией, утверждённой приказом ректора университета, по согласованию кандидатуры председателя комиссии министерством образования РФ.

**Форма защиты**: доклад студента о диссертационном исследовании и демонстрация иллюстративного материала (презентация) и портфолио, ответы на вопросы председателя комиссии и членов комиссии.

### 1.3 Содержание итоговой государственной аттестации

- является логическим продолжением разделов ООП базовой части, модулей:

Б1.Б.2 Методология научной и проектной деятельности;

Б1.Б.3 Архитектурное проектирование и исследование в архитектуре;

Б1.Б4 Актуальные проблемы истории и теории архитектуры;

Б1.В.ОД.1 Концепция современного естествознания;

Б1.В.ОД.2 Прогноз в архитектуре;

Б1.В.ОД.4 Проектирование гражданских зданий в различных условиях;

Б1.В.ОД.5 Проектирование городской среды;

Б1.В.ДВ.2.1 Семиотика и мифосимволизм в архитектуре

Б1.В.ДВ.4.1 Современные компьютерные технологии в проектировании;

Б1.В.ДВ.6.1 Основы информационной культуры

Б1.В.ДВ.7.1 Всемирные выставки архитектуры;

Б2.П.2 Научно-проектная практика;

Б2.П.3 Научно-исследовательская практика;

Б2.Н.1 Научно-исследовательская работа;

Б.2.П.4 Преддипломная практика.

### 1.3 Перечень ожидаемых результатов, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Проведение итоговой государственной аттестации направлено на выявления и оценки уровня подготовки путём контроля компетенций: ОК-7, ОК-10; ОПК-3; ОПК-4, ПК-1; ПК-3; ПК-6 .

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате проведения практики обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате проведения практики обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | **ОК-7** | способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности | - среду интернет, графические программы, текстовые редакторы | - пользоваться интернетом, текстовыми программами, архитектурно-строительными программами | - информационными технологиями получения новых знаний, в том числе и знаний во вне архитектурной деятельности |
| | **ОК-10** | способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной (*и педагогической деятельности)* | -методы прикладных исследований и различные подходы в архитектурном проектировании | -применять в исследовании методы прикладных исследований и различные подходы в архитектурном проектировании | -понятийным аппаратом различных методов прикладных исследований и различных подходов в архитектурном проектировании |
| | **ОПК-3** | способностью осмысливать и формировать архитектурно - градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности | -основные принципы формирования проблемной ситуации в архитектуре и градостроительстве | -выделить проблемную ситуацию из обыденного знания и представить её в операциональном виде | - технологиями перевода вне архитектурной деятельности в архитектурно - градостроительное решение |
| | **ОПК-4** | способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования | -условия, активно влияющие на формирования объёмно - пространственного решения в архитектуре | -анализировать условия возникновения зарубежной архитектуры и реальные условия региональной практики | - пониманием влияния социально- экономических условий на формирование архитектурно замысла |
| | **ПК-1** | способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концеп- | -методологию инновационной, междисциплинарной и специализированной разработки проект- | -использовать знания вне архитектурных наук для разработки проектных решений проблемного и специали- | -навыками привлечения знаний вне архитектурных наук для целей проектирования. |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате проведения практики обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | туального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук | ных решений | зированного уровня. | |
| | **ПК-3** | способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий | -методы прикладных и фундаментальных методов исследования в архитектуре | - обосновывать новые концептуальные проектные решения | - стратегиями проектных действий |
| | **ПК-6** | способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности | -порядок оформления проектных работ и научных исследований | -оформлять результаты проектных и научных исследований в виде различного характера визуализаций и документов | -навыками представления результатов проектных работ и научных исследований различному профессиональному и социальному сообществу |

## 2. Структура и содержание итоговой государственной аттестации

### 2.1 Распределение трудоёмкости практики по видам работ

Общая трудоёмкость практики составляет 9 зач.ед. (324 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице.

| Вид учебной работы | Всего | Семестры |
|---|---|---|

| | | часов | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Оформление | | 108 | -/- | -/- | -/- | 108 |
| Подготовка к защите | | 108 | -/- | -/- | -/- | 108 |
| Организационные мероприятия | | 54 | -/- | -/- | -/- | 54 |
| Итоговая государственная аттестация | | 54 | -/- | -/- | -/- | 54 |
| Общая трудоемкость | час | 324 | __ | __ | __ | 324 |
| | зач. ед. | 9 | __ | __ | __ | 9 |

**2.2 Содержание государственной итоговой аттестации**

Способы проведения государственной итоговой аттестации *(стационарная).*

**Вид государственной итоговой аттестации:** публичная защита магистерской диссертации перед государственной аттестационной комиссией, утверждённой приказом ректора университета, по согласованию кандидатуры председателя комиссии министерством образования РФ.

**Форма защиты**: организация выставки с демонстрацией иллюстративного материала, публичное выступление студента ( форма – доклад от 15 до 20 минут) пред государственной аттестационной комиссией, ответы на вопросы председателя и членов комиссии.

Выставка диссертационного исследования должна быть представлена на публичное обозрение не мене чем за неделю до защиты диссертации. Выставка может быть организована вне стен Кубанского государственного университета

**Материалы, представляемые студентом государственной аттестационной комиссии:**

1. –сшитая, сброшюрованная, подписанная нормоконтролем диссертация;
2. -автореферат и список рассылки автореферата;
3. –перечень статей или публикаций (с указанием дат и адресата рассылки или печати);
4. -отзывов руководителя диссертационного исследования;
5. –рецензия на диссертацию профессионального архитектора (уровень – член Союза архитекторов РФ, в должности главного архитектора проектов и выше);
6. –порфолио студенческих работ, в который студент может включать не только студенческие работы, но проекты, выполненные на практиках, а так же другие работы, имеющие художественное или другое творческое содержание;
7. -демонстрационный материал, выполненный в компьютерной графике на твёрдой подоснове (может быть оформлен под размеры, рекомендуемые МООСАО);
8. -оформленный альбом (А-3) всей группы и электронные версии диссертаций.

## 2 Разделы работы по подготовке к государственной итоговой аттестации

(4 семестр) .

| № п/п | Разделы (этапы) ГИА | Недели | Виды учебной работы (в часах) | | | | Формы текущего контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Указываются разделы (этапы) практики. | | СРС | Аудит | Консультация | | |
| 1. | Оформление | 39-40 | 100 | 8 | - | | Допуск |
| 2. | Подготовка к защите | 41-42 | 100 | - | 8 | | Рецензия и отзыв |
| 3. | Организационные мероприятия | 43 | 50 | - | 4 | | Осмотр выставки |
| 4. | Итоговая государственная аттестация | 44 | 50 | - | 4 | | Защита |

**Виды учебной работы в часах:**

(все работы организовываются и выполняются студентами самостоятельно)

**1. Оформление (общее время -108 часов):**

1.1 -рубрикация, язык написания исследования, распечатка, размножение, сшив, брошюровка и проверка нормоконтролем;

1.2 - подписание руководителем диссертационного исследования;

1.3 - написание и рассылка автореферата;

1.4 -распечатка иллюстративного материала (А-3);

1.5 -отзыв руководителя диссертационного исследования;

1.6 -сдача диссертации на кафедру;

1.7 -предпроектная кафедральная защита;

1.8 -решение кафедры о допуске на государственную итоговую аттестацию;

1.9 –рассылка статей;

1.10–пошив магистерских мантий и головного убора.

**2.Подготовка к защите (общее время -108 часов):**

2.1- рецензия диссертации посторонним рецензентом;

2.2 - повторение материала по критериям, вынесенным на аттестацию;

2.3- работа по устранению замечаний, данных на предварительной защите;

2.4- подготовка и согласование доклада на государственную итоговую защиту;

2.5-оформление демонстрационного материала (презентации);

2.6- консультация с руководителем диссертационного исследования;

2.7-офрмление портфолио;

2.8- оформление группового альбома (А-3);

2.9-предача электронных версий диссертационных исследований на кафедру;

2.10-оформление и рассылка приглашений на защиту.

**3. Организационные мероприятия (54 часа)**

3.1 Организация выставки;

3.2 Уборка выставочного помещения;

3.3 Установка и проверка демонстрационного оборудования;

3.4 Рассылка приглашений

3.4 Формирование выставочного пространства для нормальной работы государственной комиссии.

## 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Текущий контроль осуществляется в виде предзащиты на заседании кафедры и оформляется допуском к защите магистерской диссертации перед государственной итоговой аттестацией.

### 4.2 Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации

*ФОС по* государственной итоговой аттестации *выполнен как отдельное приложение.*

## 5. Перечень основной учебной литературы, необходимой для подтверждения компетенций, вынесенных на государственной итоговой аттестации

5.1 Основная литература:


1 Основы научных исследований: Учебное пособие/ М.Ф. Шкляр.-3-е изд.-М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2009.-244 с;

2 Ануфриев А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы.-3-е изд., стер.- М.: Ось-89, 2007.-112 с

3 Архитектурное проектирование жилых зданий/ М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина и др.; Под ред. М.В. Лисициана, Е.С.Пронина.- М.: Архитектура-С, 2014.-2014.-488 с.: ил.

4 Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: Учеб.пособие.-М.: Архитектура-С, 2006.-280 с.,ил.

5 Саркисов С.К. Инновации в архитектуре: Учебное пособие.- М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2-12.-336 с.

6 Савченко М.Р. Архитектура как наука: методология прикладного исследования.- Едиториал УРСС, 2004.-320 с.

7 А.Ф. Ануфриев. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы.-3е изд.. стер.-Ось-89, 2007.-112 с.


**5.2 Дополнительная литература:**


1. Федоров В.В., Коваль И.М. Мифосимволизм архитектуры. Изд.2-е. – Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009.-208 с.
2. Бурцев А.Г. Семиотика в архитектуре: Учеб. пособие. Екатеринбург: Архитектон, 2007.

3. Сулемко С.Д., Степанов А.В., Нечаев Н.Н. Архитектура: пространство, время, культура [Текст]:учеб. пос.- Ростов-на-Дону: ИАрхИ ЮФУ, 2008.-296 с.: ил.

**5.3. Периодические издания:**

1. Архитектура и строительство России
2. Проект Россия
3 ПроектInternational
4 Архитектурный вестник

**6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для государственной итоговой аттестации (модуля)**

1 http://archvuz.ru/2008_2/2
2 http://rudocs.exdat.com/docs/index-125378. html?page=4
3 http://otherreferats.allbest.ru/construction/00115057_0.html
4 http://studopedia.su/14_175207_fenomenologicheskiy-podhod-v-sotsialnoy-psihologii-i-ego-spetsifika.html
5 http://alternativenergy.ru/tehnologii/934-energoeffektivnye-tehnologii-v-arhitekture.html
6 http://gisap.eu/ru/node/1272
7 http://go.mail.ru/search?fm=1&
8 http://www.gnozis.info/?q=node/3748
9 http://coolreferat.com/%D0%
10 http://archvuz.ru/2008_2/3
11 http://base.garant.ru/10106500/1/#block_100#ixzz3y9GeLamG
12 http://arx.novosibdom.ru/neufert/57/596
13 http://dic.academic.ru/
14 http://archvuz.ru/2015_3/2
15 http://archvuz.ru/2011_2/3
16 web.snauka.ru/issues/2013/12/30116
17 http://go.mail.ru/search?q=%D
18 http://www.grandars.ru/college/pravovedenie/patentnoe-pravo.html
19 http://www.grandars.ru/college/pravovedenie/patentnoe-pravo.html
20 http://lektsii.net/3-9497.html
**21** Arch-Grafika.ru

1. **Методические указания для подготовки к государственной итоговой аттестации**

Необходимо помнить, что особенностью диссертационного магистерского исследования в области архитектуры, кроме тех требований, которые

предъявляются к диссертациям других направлений, необходима разработка проектного решения, которое рассматривается как экспериментальная часть исследования.

Поэтому структура магистерской диссертации в направлении 07.04.01 и программе «Архитектура жилых и общественных зданий» состоит их двух разделов: НИР и проектного решения.

НИР – это диссертационное исследование, которое отвечает всем требованиям научной работы. И концептуальный проект, который является экспериментальной частью диссертации, отвечающей всем требованиям, которые предъявляются к проектной документации, разрабатываемой на стадии (концепции, эскиза или Программы).

Первый раздел – исследование, которое оформляется по традиционным принципам и методам научно-исследовательской работы, которые включают в себя правила, изложенные в учебных пособиях.

Оформление экспериментального раздела, который выполняется на основании требований предъявляемых к проектной документации, необходимо пользоваться нормативно-справочной литературой (СНиП, СП и др.). Их перечень зависит от конкретной типологии объекта проектирования.

Поэтому методические указания по оформлению составлены так же из двух разделов: указаний для общей структуры (содержание) диссертации и проектного решения, который включает в себя иллюстративный материал.

## 7.Требования к докладу на защите диссертационного исследования программы «Архитектурное проектирование жилых и общественных зданий».

**7.1 В разделе доклада по защите диссертационного исследования от студента требуется**:

- раскрыть структуру, содержание, проблематику и актуальность диссертационного исследования;

-подтвердить самостоятельность, приобретённую в получении знаний с помощью информационных технологий, использование в практической деятельности новых знаний и умений, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности, ориентироваться в проблемных вопросах архитектурной деятельности, понимать значение методов в исследовании, знать структуру исследования и владеть понятийным аппаратом (ОК-70;

- раскрыть проблему исследования, креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применение их в диссертационном исследовании (ОК-10);

-подчеркнуть формирование архитектурно – градостроительного решения путем интеграции конкретных фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности, которые использовались в данном исследовании (ОПК-3).

-выделить использование международного опыта, соотнесённого с реальной ситуацией проектирования (ОПК-4);

-подчеркнуть междисциплинарный характер инновационного исследования и характер разработки проекта с применением конкретных современных методов и знаний различных наук (ПК-1);

-изложить особенности комплексных прикладные и фундаментальных исследований с целью обоснования концептуального нового проектного решения и стратегии проектных действий (ПК-3).

**7.2 В разделе доклада по защите проектного решения от студента требуется:**

**7.2.1. продемонстрировать**:

- на примере иллюстративного материала способность на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентации и публикаций и представлением результатов на выставках профессиональных работ (ПК-6);

**7.2.2. изложить содержание графических чертежей и основания для проектирования:**

- ситуационный план;

-генеральный план и особенности архитектурной среды;

-раскрыть содержание задания на проектирование как результат исследования;

-название и основные показатели проекта и участка;

-подходы и методы проектного решения;

-композиционный и идейный замысел проектного решения;

-конструктивные и функциональные особенности проекта;

-инженерно-технические особенности проектного решения;

-соблюдение норм и правил проектирования;

-экологические, ресурсосберегающие требования;

- требования универсального пространства;

-сохранение историко-культурного наследия;

-технико-экономические показатели проекта.

**7.2.3 Критериями оценки проектного решения являются:**

-социально-функциональная значимость рассматриваемой проблемы;

-полнота и качество аналитической работы по оценке архитектурных и градостроительных особенностей территории;

-композиционные и стилистические принципы построения объекта;

-полнота проектных изображений, обеспечивающих раскрытия темы;

-соответствие объекта и темы исследования проектному решению;

-междисциплинарность проектного решения;

-инновационность решения;

- градостроительная значимость проектного решения;

-соблюдение СНиПи других нормативно-правовых документов;

-обоснование принятых методов и подходов к раскрытию темы;

-графическая культура исполнения;

-правильность разработки инженерного оборудования;

-оригинальность проектного решения;

-экологичность, ресурсосбережения и экономичность проектного решения;

-раскрытие понятия устойчивость среды проживания;

-создание универсальности архитектурной среды;

- разработка технико-экономических показателей;

-перечень информационных технологий, используемых при графическом оформлении проектного решения;

-соответствие проектного оформления требованиям постановлению Правительств РФ от 16 февраля 2008 г №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

**8. Перечень необходимых информационных справочных систем**

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда должны обеспечивать возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории организации, так и вне её территории.

Электронная информационно-образовательная среда КубГУ и факультета обеспечивает:

-доступ к рабочей программе дисциплины и электронным образовательным ресурсам, указанным в ней;

-фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;

-формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

-взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации

**9. Материально-техническая база, необходимая для подготовки и защиты диссертационного исследования.**

Кафедра располагает материально-технической базой, соответствующей действующим санитарным, противопожарным правилам и нормам и обеспечивает выполнение необходимых условий, предусмотренных требованиями к подготовке и защиты магистерской диссертации.

Для занятий магистров выделено помещение, оборудованное необходимым оборудованием и аппаратурой:

-рабочие столы и стулья;

-экран;

-компьютеры;

-сканер;

-мультимедиа;

-плоттер;

-МФЦ «KYOCERA»;

-цветные струйные и лазерные принтеры.

# АННОТАЦИЯ **ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
# ФТД.В.01. Религиозная архитектура народов России

**Общая трудоёмкость дисциплины составляет _1__ зач.ед. (_36__ часов)**

**1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).**

**1. Цель освоения дисциплины.**

Целью данного курса является ознакомление студентов с последними достижениями ведущих архитекторов в организации объемно-пространственной композиции отдельных объектов и городского пространства, что значительно способствует развитию навыков и умений для решения архитектурных задач.

Осознание данных закономерностей является важным этапом в период обучения, что имеет большое значение при обучении по основной профилирующей дисциплине «Архитектурное проектирование», стержневой для всего процесса обучения.

**2. Задачи дисциплины.**

Задачами освоения дисциплины являются:

1. овладение теоретическими основами построения объемно-пространственной композиции религиозной архитектуры;
2. развитие умений и навыков практического применения объективных закономерностей построения композиции в современной архитектурной практике;
3. развитие у студентов эстетического восприятия действительности на основе становления знаний, умений и навыков художественно-творческой деятельности с архитектурными формами;
4. получение знаний, умений и навыков объемно-пространственного анализа формы реально существующего объекта и его реалистического художественного изображения, посредством объѐмно-пространственного воплощения;
5. освоение и использование архитектурно-пластического языка;
6. освоение особенностей функционирования художественной формы и художественного языка в архитектуре;
7. получение практических умений и навыков работы с материалами, используемыми в архитектуре.

**3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.**

Дисциплина «Религиозная архитектура народов России» относится к базовой части профессионального цикла учебного плана.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения данной дисциплины. Изучение дисциплины «Композиционное моделирование» требует основных знаний, умений и компетенций студента по курсам:

Дисциплина «Религиозная архитектура народов России» является сопутствующей для следующих дисциплин:

Проектирование городской среды

Прогноз в архитектуре

Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре

Архитектуроведение и профессиональная критика

Художественно-композиционные основы сочетания новых сооружений с исторической застройкой

Теория архитектурной композиции

Композиционные принципы формирования архитектурных объектов

Методы композиционного творчества

Композиционный анализ в архитектурно-градостроительной практике.

.

**4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся)

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОК-7 | Способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности. | Основы теории и методы работы с информационными технологиями для поиска знаний в новых областях для достижения наилучшего результата. . | Собирать и анализировать исходную информацию в смежных и сопутствующих дисциплинах и осуществлять предпроектный анализ . | Приемами и средствами гармонизации искусственной среды обитания аналитического подхода к пониманию процессов происходящих в искусстве и обществве. |
| | ПК-3 | Способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных | принципы сбора и систематизации информа-ционных исходных данных для исследования путей и приемов | Выявлять и транслировать накопленные знания основных закономерностей формообразования в | Способностью для создания объемно-пространственных композиций применять методы |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | идей, решений и стратегий проектных действий | создания художественной формы. | области художественной деятельности. | анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования. |
| | ПК-6 | Способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре.. | принципы и нормы построения совместной работы в коллективе с учетом с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; | Самостоятельно работать с источниками информации по теме; выражать собственную точку зрения по обсуждаемым проблемам, аргументировать свою позицию; строить собственное устное речевое произведение в виде суждения; | Методами и методологией делового общения, ведения бизнеса, навыками ведения переговоров, совещаний, деловой переписки, приемами использования электронных коммуникаций. |

**5. Структура дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в __7_ семестре *(очная форма)*

| № | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | СР |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | **Раздел 1 Основы проектирования религиозной архитектуры.** | 18 | 9 | | | 9 |
| 2. | **Раздел 2 Сакральная геометрия — часть мифологического и религиозного мировоззрения** | 18 | 9 | | | 9 |
| 3. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | *Итого по дисциплине:* | 36 | 18 | | - | 18 |
| | | | | | | |

**6. Основная литература:**

1. Михайлов С. Михайлова А. Основы дизайна: Учеб. для вузов под ред. С.М. Михайлова. Казань: Дизайн-квартал, 2008. - 288с.

2. Шимко В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование Учеб. пособ. для вузов /В.Т. Шимко - М.: Архитектура-С, 2004. -

3. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории. Учеб. пособ. для вузов /В.Т. Шимко - М.: ООО "СПЦ-принт", 2003. - 297 с.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Автор программы Бродягин В.А.

# АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
## ФТД.В.02. Ежегодный обзор мировой и отечественной Архитектурной практики

**Общая трудоёмкость дисциплины составляет __1__ зач.ед. (__36__ часов),**

**1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).**

**Цель освоения дисциплины.**

Целью данного курса является ознакомление студентов с последними достижениями ведущих архитекторов в организации объемно-пространственной композиции отдельных объектов и городского пространства, что значительно способствует развитию навыков и умений для решения архитектурных задач.

Осознание данных закономерностей является важным этапом в период обучения, что имеет большое значение при обучении по основной профилирующей дисциплине «Архитектурное проектирование», стержневой для всего процесса обучения.

**2. Задачи дисциплины.**

Задачами освоения дисциплины являются:

1. овладение теоретическими основами построения объемно-пространственной композиции;
2. развитие умений и навыков практического применения объективных закономерностей построения композиции в современной архитектурной практике;
3 развитие у студентов эстетического восприятия действительности на основе становления знаний, умений и навыков художественно-творческой деятельности с архитектурными формами;
4 получение знаний, умений и навыков объемно-пространственного анализа формы реально существующего объекта и его реалистического художественного изображения, посредством объёмно-пространственного воплощения;
5 освоение и использование архитектурно-пластического языка;
6 освоение особенностей функционирования художественной формы и художественного языка в архитектуре;
7 получение практических умений и навыков работы с материалами, используемыми в архитектуре.

**3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.**

Дисциплина «Ежегодный обзор мировой и отечественной архитектурной практики» относится к базовой части профессионального цикла учебного плана.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения данной дисциплины. Изучение дисциплины «Композиционное моделирование» требует основных знаний, умений и компетенций студента по курсам:

Дисциплина «Ежегодный обзор мировой и отечественной архитектурной практики» является сопутствующей для следующих дисциплин:

Проектирование городской среды

Прогноз в архитектуре

Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре

Архитектуроведение и профессиональная критика

Художественно-композиционные основы сочетания новых сооружений с исторической застройкой

Теория архитектурной композиции

Композиционные принципы формирования архитектурных объектов

Методы композиционного творчества

Композиционный анализ в архитектурно-градостроительной практике.

.

**4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных/общепрофессиональных/профессиональныхкомпетенций (ОК/ОПК/ПК)

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| 1. | ОК-1 | Способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень | Основы теории и методы формирования художественного образа, пути достижения цели. | Собирать и анализировать исходную информацию в смежных и сопутствующих дисциплинах -осуществлять предпроектный анализ . | Приемами и средствами гармонизации искусственной среды обитания аналитического подхода к формообразованию. |
| | ОПК-1 | Умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и | принципы сбора и систематизации информа-ционных исходных данных для исследования путей и | Выявлять и транслировать накопленные знания основных закономерностей формообразования в | Способностью для создания объемно-пространственных композиций применять методы |

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **знать** | **уметь** | **владеть** |
| | | моделирования, теоретического и экспериментального исследования. | приемов создания художественной формы. | области художественной деятельности. | анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования. |
| | ПК-4 | Способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов. | основы методики архитектурного проектирования, основные принципы композиционного графического и объемного моделирования | проявлять развитый художественный вкус и пространственное воображение | основными приемами формирования архитектурного пространства, принципами организации архитектурного пространства, навыками моделирования. |

**5. Структура дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в __7_ семестре *(очная форма)*

| № | Наименование разделов | Количество часов | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | СР |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | **Раздел 1 Новости проектирования городской среды** | 18 | 9 | | | 9 |
| 2. | **Раздел 2 Новости проектирования интерьеров различного назначения** | 18 | 9 | | | 9 |
| 3. | | | | | | |
| | *Итого по дисциплине:* | 36 | 18 | | - | 18 |
| | | | | | | |

**6. Основная литература:**

1. Грашин А.А. Методология дизайн проектирования элементов предметной среды (Дизайн унифицированных и агрегатированных объектов) / А.А. Грашин. - М.: Архитектура-С, 2004. - 111 с.

2. Ефимов А.В. и др. Дизайн архитектурной среды: Учеб. для вузов / А.В. ЕфимовА.П. Ермолаев, Г.Б. Минервин и др. - М.: Архитектура-С, 2004. - 504с.

3. Минервин Г., Шимко В. Дизайн. Иллюстрированный словарь-справочник. /Г.Б. Минервин, А.П. Ермолаев, В.Т. Шимко и др. - М.: Архитектура-С, 2004.

Автор программы Бродягин В.А.

*Приложение 5. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП ВО*

# МАТРИЦА КОМПЕТЕНЦИЙ

| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) | КОМПЕТЕНЦИИ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ОК-1 | ОК-2 | ОК-3 | ОК-4 | ОК-5 | ОК-6 | ОК-7 | ОК-8 | ОК-9 | ОК-10 | ОПК-1 | ОПК-2 | ОПК-3 | ОПК-4 | ОПК-5 | ОПК-6 | ПК-1 | ПК-2 | ПК-3 | ПК-4 | ПК-5 | ПК-6 | ПК-12 | ПК-13 | ПК-14 |
| Б1.Б.01 | + | | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.Б.02 | | + | | | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.Б.03 | | | | + | | | | + | | | | | + | + | + | | + | + | | | + | | | | |
| Б1.Б.04 | | | + | | | | | | | + | + | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.Б.05 | | | | | + | | + | | + | | | | | | | + | | | + | + | | + | | | |
| Б1.Б.06 | | | | | | | | | | + | | + | | | | | | | | | | | + | + | + |
| Б1.В.01 | | | | | | | + | | | | | | | + | | | + | | | | | | | | |
| Б1.В.02 | | | | | | | + | | | | | | | | + | | | | + | | | | | | |
| Б1.В.03 | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | | | | | + | | |
| Б1.В.04 | | | | | | + | | | | | | | + | | | | | + | | + | | | | | |
| Б1.В.05 | | | | | | | | | + | | | + | | | | | | | + | | | | | | |
| Б1.В.06 | | | + | | | | | | | | + | | | | | | | | + | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | | | | | | + | | | | | | | + | | | | | + | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | | | | | | | | | | + | | | | + | | | | | + | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | | | | | | | | | | | + | | | | | | | | + | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | | | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | + | | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | | | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | + | | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | | | | | | | | | | | | | | + | | | | | | | + | | | | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | + | | | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | | | | | | | | | | | | | + | | | | + | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | | | | | | | | | | | + | | | | | | | + | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | | | | | | | | | | | | | + | | | | | + | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | | + | | | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | | | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | | + | | | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | | | | | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | + |
| Б1.В.ДВ.07.02 | | | | | | | | | | | | | | + | | | | + | | | | | | | |
| Б2.В. 01.01(У) | | | | | | | | | | | | | | | | | | + | | | | | | | |
| Б2.В. 02.01(П) | | | | | | | | | | | | | | | | | + | | + | + | | | | | |
| Б2.В. 02.02(П) | + | | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | + | + | + |
| Б2.В. 02.03(П) | | | | | | | | + | | | | | | + | | | | + | | | | + | | | |
| Б2.В. 02.04(П) | | + | | | | | | | | | | | | | + | | + | | + | + | + | | | | |
| Б2.В. 02.05(Пд) | | | | | | | | | + | | + | | | | | | | + | | | | | | | |
| Б3.Б.01(Д) | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФТД.В.01 | | | | | | | + | | | | | | | | | | | | + | | | + | | | |
| ФТД.В.02 | + | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | + | | | | | |

**ОБНОВЛЕНИЕ (АКТУАЛИЗАЦИЯ) ООП**

**НА 2017/2018 УЧ. ГОД**

Протокол заседания кафедры № 10 от 14 июня 2017 г.

Протокол заседания УМК факультета № 10 от 27 июня 2017 г.

Протокол Ученого совета факультета № 8 от 27 июня 2017 г.