

Аннотация по дисциплине
Б1.Б.22 История литературы стран изучаемых языков

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 34 часа аудиторной нагрузки: лекционных 22 часа, практических 12 часов; контактной работы: 4 часов КСР, 0,2 ИКР; 33,8 часов самостоятельной работы)

Цель дисциплины:

изучить литературные направления и течения, а также постичь основы философской мысли в сфере научного пространства зарубежной литературы и культуры XX века. В процессе освоения дисциплины у специалистов формируется способность применять знания в области географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка, а также знания о роли страны изучаемого языка в региональных и глобальных политических процессах.

Задачи дисциплины:

- 1) дать необходимые знания о литературном процессе в Европе и США XX века;
- 2) раскрыть понятия основных разделов данной дисциплины;
- 3) охарактеризовать основные литературные направления и течения;
- 4) познакомить специалистов с главными тенденциями философской мысли данного периода;
- 5) научить анализу сложных модернистских текстов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Курс «История литературы стран изучаемых языков», изучаемый специалистами на 4 курсе 7 и 8 семестра, связан с такими дисциплинами базовой части как «История», «Философия», «Древние языки и культуры» и «Литература стран изучаемого языка» вариативной части.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
I.	ОПК-4	способностью применять знания в области географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка, а также знания о роли страны изучаемого языка в региональных и глобальных политических процессах	роли страны изучаемого языка в региональных и глобальных политических процессах	применять знания в области географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка	навыками демонстрации и знаний о роли страны изучаемого языка в региональных и глобальных политических процессах

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Декаданс в европейской литературе к.19 –н.20 вв.	36	6	8	-	22
2.	Европейская драма XX века. Философский роман XX века.	24	8	4	-	12
	<i>Итого по дисциплине:</i>	60	14	12	-	34

8 семестр

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модернизм в Великобритании, Германии и Франции. Постмодерн в европейской литературе.	32	8	16	-	8
2.	Реализм Хемингуэя и Фолкнера	19	8	4	-	7
	<i>Итого по дисциплине:</i>	51	16	20	-	15

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет (7 семестр), экзамен (8 семестр)

Основная литература

1. Жук, М.И. История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84617>.
2. Осьмухина, О.Ю. От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.Ю. Осьмухина, Е.А. Казеева. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 320 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84601>.
3. Турышева, О.Н. История зарубежной литературы XIX века: Реализм [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.Н. Турышева. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 76 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/91003>.

Автор: Татарина Л.Н., профессор, д-р филол. наук