Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики
Кафедра дефектологии и специальной психологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.11.07 «Нарушения голоса»

Направление подготовки/специальность 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация Образование лиц с тяжелыми нарушениями речи (Логопедия)

(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки Академическая

(академическая /прикладная)

Форма обучения Очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр

(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.03. Специальное (дефектологическое) образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ № 1087 от 01.10.2015 г.

Программу составил:
Бушуева А.И. , преподаватель

Рабочая программа дисциплины утверждена
на заседании кафедры дефектологии и специальной психологии
протокол № 11 «20» июня 2017г.
Заведующий кафедрой Смирнова Л.В., к.п.н., доцент

Утверждена на заседании учебно-методической
комиссии факультета педагогики, психологии
и коммуникативистики протокол
№ 11 от « 21» июня 2017г.
Председатель УМК факультета
Гребенникова В.М., д.п.н,
доцент

Рецензенты:
Кузьма Л.П., к.п.н., заведующий кафедрой
коррекционной педагогики ГБОУ ИРО
Краснодарского края
Синицын Ю.Н., д.п.н.,
профессор кафедры технологии
и предпринимательства ФППК КубГУ

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Целями освоения дисциплины *Нарушение голоса* являются: ознакомление студентов с теорией и методами развития и восстановления голосовой функции; сообщение знаний о состоянии голосовой функции и речи ребенка, о характере патологии органов голосообразования; формирование готовности к применению технологий коррекционно-развивающей работы с детьми и взрослыми, имеющими нарушения голоса.

1.2 Задачи дисциплины

Задачи освоения дисциплины:

1. Познакомить студентов с современным состоянием проблемы нарушения голосовой функции.
2. Познакомить с методиками обследования голосового аппарата и голосовыми функциями.
3. Обучить студентов методическими приемами коррекционного воздействия при различных голосовых нарушениях.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина « Нарушения голоса» (Б1.В.11.7) относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Необходимость изучения дисциплины «Нарушение голоса» обусловлена современным подходом к проблеме логопедической помощи при нарушениях голоса. Лекционный материал отражает наиболее важные разделы анатомии, физиологии и патологии органов голосообразования. Выделяется и классифицируется врожденная и приобретенная патология, причины афонии и дисфонии, а также вопросы гигиены и охраны голоса. Практические и самостоятельные занятия закрепляют и углубляют знания, полученные по основным вопросам лекционного курса.

Для освоения дисциплины «Нарушения голоса» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения медицинских предметов, психолого-педагогических и логопедических дисциплин.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций (*ПК)*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ПК-1	способность к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к	Этиопатогенетические механизмы нарушения голоса.	Проводить обследование лиц с нарушениями голоса.	Методиками обследования голосового аппарата и голосовых функций.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		лицам с ОВЗ			
2	ПК-2	готовность к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты	Клиническую и психолого – педагогическую характеристику лиц с нарушениями голоса.	Проводить дифференциальную диагностику нарушений голоса.	Методическими приемами коррекционного воздействия при голосовых нарушениях в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты
3	ПК-3	готовность к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ОВЗ	Методики коррекционного воздействия при нарушениям голоса.	Осуществлять дифференцированный выбор коррекционных методик.	Навыками планирования и организациикоррекционной помощи лицам с нарушениями голоса.
4	ПК-4	способность к организации, совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности	Правила охраны и гигиены голосового аппарата.	Проводить логопедическую работу с детьми, имеющими нарушения голоса, в зависимости от характера нарушения, возраста и общего развития ребенка.	Приемами консультирования родителей для участия в коррекционно-образовательном процессе.

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

(для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		6	___		
Аудиторные занятия (всего)	34,2	34,2			
В том числе:					
Занятия лекционного типа	12	12			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	18	18			
Контролируемая самостоятельная работа (КСР)	4	4			
Иная контактная работа (ИКТ)	0,2	0,2			
Самостоятельная работа (всего)	38	38			
В том числе:					
Проработка учебного (теоретического) материала	10	10			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	10	10			
Реферат	8	8			
Подготовка к текущему контролю	9,8	9,8			
Промежуточная аттестации (зачет)	Зачет				
Общая трудоемкость час	72	72			
зач. ед.	2	2			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в _6__ семестре *(очная форма)*

№	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	
			Л	ПЗ	ЛР	КСР	СР
1.	Акустические характеристики и физиология голоса.	3	1	-	-	-	2
2.	Развитие детского голоса.	4	-	2	-	-	2
3.	Исторический аспект проблемы патологии голоса и способов его восстановления. Современный подход.	5	1	2	-	-	2
4.	Значение дыхания в голосообразовании.	4	-	2	-	-	2
5.	Методы исследования нарушений голоса.	4	-	2	-	-	2
6.	Классификация нарушений голоса.	6	2	-	-	-	4
7.	Органические нарушения голоса.	8	2	2	-	-	4
8.	Функциональные нарушении голоса.	8	2	2	-	-	4
9.	Содержание комплексного ортофонического метода коррекции голосовых нарушений.	6	2	-	-	-	4
10.	Восстановление голоса при хронических ларингитах.	7	-	2	-	1	4

№	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа	
			Л	ПЗ	ЛР	КСР	СР
11.	Восстановление голоса после удаления гортани.	7	-	2	-	1	4
12.	Профилактика голосовых нарушений и работа по предотвращению рецедивов голосовой патологии.	10	2	2	-	2	4
	Итого:	**72**	**12**	**18**	**-**	**4**	**38**

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Акустические характеристики и Физиология голоса	1.Анатомофизиологическое строение голосового аппарата. Физиологические механизмы голоса в норме. 2.Голос, его основные характеристики – высота, сила, тембр, диапазон. 3.Явление резонанса в голосовом аппарате – возникновение воздушных колебаний в лицевой области, в трахее, бронхах. 4.Звуковой объем голоса. Способы подачи голоса.	Доклад; Конспект
2	Исторический аспект проблемы патологии голоса и способов его восстановления. Современный подход.	1.Значение трудов отечественных и зарубежных ученых для развития фониатрии и изучения физиологии голоса. 2. Определение фонопедии как физиологичного и дающего устойчивый результат метода. 3.Современное состояние проблемы.	Опорный Конспект Собеседование
3	Методы исследования нарушений голоса.	1.Клинические,инструментальные, педагогические наблюдения. 2.Ларингоскопическое исследование гортани, определение тонуса голосовых складок, подвижности гортани. 3.Глоттография – анализ качества смыкания голосовых складок по электрическому сигналу. 4.Логопедическое обследование нарушений голоса.	Карта обследования нарушения голоса Устный опрос
4	Классификация нарушений голоса.	1.Выделение в основе классификации этиологии и патогенеза. 2.Разделение патологии голоса на центральную и периферическую, каждая из которых может быть органической и функциональной. 3. Виды нарушений голоса. Афония, дисфония.	Опорный Конспект Собеседование
5	Органические	1.Периферические параличи и парезы гортани, их	Конспект

	нарушения голоса.	причины, клиническая картина и характеристика голосовой патологии. 2.Зависимость изменений голоса и функции дыхания от положения парализованной половины гортани.	научной литературы
6	Функциональные нарушении голоса.	1.Клиническая картина и характеристика нарушения голоса при парезах внутренних мышц гортани. 2.Причина и картина нарушения при гипертонусных состояниях голосового аппарата. 3.Функциональная афония. Причины нарушения. Задачи логопеда и врача психиатра в совместной работе.	Опорный конспект Сообщения
7	Содержание комплексного ортофонического метода коррекции голосовых нарушений.	1.Возникновение Ортофонического метода. 2.Система работы при подготовительном и основном этапов. 3.Нахождение и закрепление правильных кинестезий голосоведения. 4.Установление дыхательной опоры. 5.Значение массажа, голосовых упражнений, психотерапевтической подготовки для коррекции голоса.	Устный опрос Моделирование коррекционного процесса
8	Профилактика голосовых нарушений и работа по предотвращению рецедивов голосовой патологии.	1.Анализ причин голосовых нарушений. 2.Соблюдение общегигиенических правил по охране голоса. 3.Приемы коррекции дыхания, овладение оптимальными условиями голосоподачи.	Устный опрос Собеседование.

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Акустические характеристики и физиология голоса.	1. Верхние и нижние резонаторы голосового аппарата. 2.Понятия «обертон», «интенсивность» , «тесситура».	Опорный конспект
2.	Развитие детского голоса.	1.Период мутации голоса у детей – начальная, пиковая и конечная стадии. 2.Профилактическая и коррекционная работа логопеда в этот период.	Доклад Сообщение
3.	Значение дыхания в голосообразовании.	1. Выявить различия между физиологическим и фонационным дыханием. 2. Методика проведения дыхательной гимнастики. 3.Подобрать упражнения и составить комплекс дыхательной гимнастики.	Опорный конспект Моделирование ситуации

		4. Методика обследования дыхательной функции. Какие виды дыхательной гимнастики используются при нарушениях голоса?	
4.	Методы исследования нарушений голоса.	1.Значение педагогического наблюдения для диагностики голосовых нарушений. 2. Подбор речевого материала для обследования голосовой функции. 3. Составление характеристики нарушений голоса у ребенка.	Конспект Устный опрос
5.	Классификация нарушений голоса.	1.Виды нарушений голоса. 2.Причины нарушений голоса. 3.Влияние нарушений голоса на развитие речи и формирование личности ребенка.	Собеседование
6.	Содержание комплексного ортофонического метода коррекции голосовых нарушений.	1.Составние части подготовительного этапа. 2.Составные части основного этапа. 3. Роль психокоррекционных мероприятий. 4. Значение дыхательных упражнений, элементов ЛФК.	Собеседование Мастер - класс
7.	Восстановление голоса при хронических ларингитах.	1. Компенсированная , субкомпенсированная и декомпенсированная формы хронических ларингитов. 2.Принцип постановки голоса при хронических ларингитах. 3.Выработнка дыхательной опоры по методике Л.С. Волковой.	Доклады и сообщения
8.	Восстановление голоса после удаления гортани.	1.Полная потеря голоса. Психотравмирующая ситуация. 2.Создание компенсаторного органа голосообразования. 3.Нарушения голоса после частичных резекций гортани. 4.Приемы коррекции голоса за счет компенсаторных возможностей сохранной половины гортани.	Доклад Собеседование
9.	Профилактика голосовых нарушений и работа по предотвращению рецедивов голосовой патологии.	1.Организация логопедической помощи детям и взрослым, страдающим различной патологией голоса. 2. Влияние снижения слуха на качество голосообразования. 3.Система коррекционной работы при ринофонии, фонастении. 4.Коррекция нарушений голоса при дизартрии. 5.Коррекция нарушений голоса при ринолалии.	Опорный конспект Презентации

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия - не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Освоение теоретического материала	Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины. Список основной и дополнительной литературы. Периодические издания по тематике дисциплины Перечень Интернет-ресурсов. Методические рекомендации по использованию интерактивных методов на практических занятиях дисциплины.
2	Реферирование статей	
3	Работа с первоисточниками	
4	Подготовка докладов / презентаций	

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

В учебном процессе также используются такие педагогические технологии, как:

- лекции;
- мультимедийные презентации;
- домашние задания;
- задания для педагогической практики;
- тестовые срезы знаний;
- экскурсии в учебные заведения;
- волонтерские акции (внеаудиторная работа);
- подготовка статьи ;
- подготовка выступления для студенческой научно-практической конференции по одной из проблем специального образования.

Внеаудиторная самостоятельная работа проводится под руководством преподавателя и предполагает технологию индивидуального консультирования при подготовке рефератов и выполнении практических заданий.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Основные понятия и категории дисциплины

Этиология, механизмы нарушения, классификация, симптоматика, особенности восстановительной работы, прогноз, эффективность, звук, голос, высота, длина волны, сила, тембр, обертон, диапазон голоса, форманты, резонанс, резонатор, регистры голоса, головной (фальцетный), грудной, импеданс, атака, постановка голоса, разговорный, певческий голос, тесситура, тенор, баритон, бас, сопрано, меццо-сопрано, контральто, вибрато,ларингоскопия, ларингостробоскопия, рентгенография стробоскопия, электромиография, томография, глоттография, нарушение голоса, афония, дисфония, ринофония, фонастения, центральные расстройства голоса, периферические нарушения, органические и функциональные нарушения, парез, паралич, миогенные парезы и параличи, нейрогенные парезы и параличи, ларингит, ларингоэктомия, кровоизлияние, узелки голосовых складок, папиллома, стеноз, фиброма, киста, полип, этиология, патогенез, клиника, объективная, субъективная симптоматика, фонопедические упражнения, дыхательная опора, заместительные механизмы фонации, эзофагальный (пищеводный, псевдоголос) голос, резекция, голос чревовещателей.

Содержание контролируемой самостоятельной работы (КСР)

№	Тема	Содержание	Количество часов
1.	Восстановление голоса при хронических ларингитах. Восстановление голоса после удаления гортани. Профилактика голосовых нарушений и работа по предотвращению рецедивов голосовой патологии.	Прогноз и эффективность. Анализ причин голосовых нарушений. Соблюдение общегигиенических правил по охране голоса. Нахождение и закрепление правильных кинестезий голосоведения. Установление дыхательной опоры. Значение массажа, голосовых упражнений,психотерапевтической подготовки для коррекции голоса.	4
2	ИТОГО		4

Критерии оценивания работы по КСР

Общими требованиями к содержательной части отчета при его оформлении являются:

- выдержанность научно-публицистического стиля;
- логическая последовательность и четкость изложения материала;
- убедительность аргументации;
- краткость, ясность и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования;
- информационная выразительность;
- достоверность, то есть соответствие описания исследуемого объекта его фактическому состоянию;

- конкретность изложения результатов работы.

«Отлично» ставится если: отчет полный, раскрыты все вопросы, приводится анализ, используется профессиональная терминология.

«Хорошо» - не в полном объеме раскрыты все вопросы, отмечаются неточности в формулировках.

«Удовлетворительно» - часть вопросов не раскрыта или допускаются множественные методические ошибки, терминология не используется профессиональная или используется неверно

«Неудовлетворительно» – отчет не сдан или более половины работы не выполнено, в выполненной работе допускается множество неточностей, неверных данных.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Вопросы к зачету

1.Какие термины используют для характеристики голоса. Раскройте содержание этих терминов.
2. Влияет ли снижение слуха на качество голоса ? Раскройте эту проблему с учетом возраста ребенка.
3. Раскройте значение дыхания в процессе голосообразования.
4. Анатомо-физиологическое строение голосового аппарата.
5. Этапы становления голоса.
6. в каком возрасте происходит изменение голоса ребенка. С чем это связано?
7. Перечислите известные вам нарушения голоса. Дайте определения терминов « фонастения», « ринофония», « голос ларингоэктомированных больных».
8. Причины нарушений голоса.
9. Механизмы и классификация нарушений голоса.
10.Назовите дефекты речи, при которых нарушение голоса будет наблюдаться как один из симптомов.
11. Какие специалисты обследуют лиц с нарушениями голоса.
12.Дайте характеристику голоса при афонии, дисфонии, фонастении, ринофонии.
13. Разделы логопедического обследования нарушения голоса.
14.Влияние нарушений голоса на становление личности ребенка.
15. Содержание комплексного ортофонического метода коррекции голосовых нарушений. Составные части этого метода.
16.Профилактика голосовых нарушений. Гигиена детского голоса.
17. Какой вид дыхательной гимнастики (статический или динамический) используется при коррекции нарушениях голоса.
18.Методика коррекционной работы при коррекции нарушений голоса. Этапы работы.
19. Восстановление голоса при хронических ларингитах.
20. Восстановление голоса после удаления гортани.
21. Восстановление голоса при парезах и параличах гортани.
22. Восстановление голоса у детей с органическими изменениями гортани.
23. Восстановление функциональных нарушений голоса.
24. Содержание коррекционной работы на подготовительном этапе.
25. Содержание коррекционной работы восстановительного этапа.
26. Коррекция нарушений голоса при дизартрии.
27. Коррекция нарушений голоса при ринолалии.

В качестве *критериев эффективности результатов обучения* выступают:

– глубина знаний, характеризующаяся числом осознанных существенных связей данного знания с другими, с ним соотносящимися;

– полнота знаний, определяемая количеством всех знаний об изучаемом объекте;

– действенность знаний, предусматривающая готовность и умение студентов применять их в сходных ситуациях;

– оперативность знаний, предусматривающая готовность студентов применять их в вариативных ситуациях;

– гибкость знаний, выраженная в умении быстро находить способы их применения при измененной ситуации;

– конкретность знаний, проявляющаяся в способности обучаемого на основе конкретного знания делать обобщения;

– системность знаний, которая определяется как совокупность знаний в сознании обучающихся и структура которой соответствует структуре научного знания;

– осознанность знаний, выражающаяся в понимании связей между ними, путей получения знаний, умения их доказывать.

В качестве критериев выступают также объем усвоенных знаний, скорость, прочность, точность усвоения учебного материала.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1.Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С. Логопедические технологии : учебное пособие. – Изд.: СКФУ,2014. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»

2. Логопедия. Дизартрия : учебное пособие для студентов вузов / Л. И. Белякова, Н. Н. Волоскова. - Москва : ВЛАДОС, 2009. ЭБС «Лань»

3. Основы теории и практики логопедии: (учебное пособие) / под ред. Р. Е. Левиной. - [Репр. воспр. изд. 1967 г.]. - Москва : АльянС, 2013.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Университетская библиотека ONLINE» ,«Лань» , «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1.Дыхательная гимнастика по Стрельниковой/ Составитель: Амосова Т.Ю. Изд.:РИПОЛ классик, 2009. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE».

2.Олейник М.А., Стороженко Л.Н. Основы речевой культуры. Волгоград. - Изд.: ВГСПУ «Перемена», 2012. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE».

5.3. Периодические издания:

1. «Дефектология». Научно-методический журнал.
2. «Логопед». Научно-методический журнал.
3. «Дошкольное воспитание». Научно-методический журнал.
4. «Воспитание и обучение детей с нарушениями развития». Научно-методический журнал.
5. «Музыкальная палитра»
6. «Музыкальное воспитание»

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. http://www.logoped.org
2. http://logoburg.nm.ru
3. http://edu.of.ru.
4. http://www.e-teaching.ru
5. http://www.defektologiya.ru
6. http://www.shishkova.ru
7. http://logopediya.com
8. http://www.pedlib.ru
9. http://defectus.ru
10. http://defektologlub.ru
11. http://bse.sci-lib.com
12. http://www.ict.edu.ru
13. http://bit.edu.nstu.ru
14. http://physics.herzen.spb.ru
15. http://charko.narod.ru
16. http://scholar.urc.ac.ru

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

По курсу предусмотрено проведение лекционных, лабораторных и семинарских занятий. Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа по дисциплине.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности : конспектирование научной и учебно-методической литературы, сбор и анализ практического материала, ведение словаря и методической папки педагога, проектирование, выполнение тематических творческих заданий и прочее. Выбор форм и видов самостоятельной работы определяются индивидуально – личностным и компетентностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

№	**ТЕМАТИКА**	**Кол-во часов**	**Форма текущего контроля**
1.	Физиологические механизмы голоса в норме.	2	Конспект научной литературы.
2.	Анатомо-физиологическое строение голосового аппарата.	2	Выступление на семинаре.
3.	Виды нарушений голоса. Причины нарушений голоса.	2	Составить таблицу.

4.	Динамические и статические дыхательные упражнения. Методика проведения.	2	Подобрать и систематизировать комплексы дыхательной гимнастики.
5.	Период мутации голоса у детей. Изменение голоса в пиковой стадии.	2	Конспект научной литературы.
6.	Восстановление голоса при параличах и парезах гортани.	2	Изучить процедуру и методику работы.
7.	Восстановление голоса при хронических ларингитах.	2	Конспект занятия.
8.	Методы и приемы логопедического воздействия при нарушениях голоса.	2	Доклад
9.	Восстановление голоса у детей с органическими изменениями гортани.	2	Выступление на семинаре.
10.	Восстановление голоса после удаления гортани.	2	Сообщение на семинаре.
11.	Система фонопедических упражнений.	4	Картотека фонопедических упражнений.
12.	Составные части комплексного ортофонического метода коррекции голосовых нарушений.	4	Изучить процедуру и составные части ортофонического метода.
13.	Коррекция нарушений голоса при дизартрии..	2	Конспекты занятий
14.	Коррекция нарушений голоса при ринолалии.	2	Конспекты занятий
15.	Упражнения на развитие силы и интонационной выразительности голоса.	4	Подобрать и систематизировать упражнений.
16.	Профилактика голосовых нарушений.	2	Разработать «Памятку по охране голоса»
	ИТОГО	38	

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

1. Консультирование посредством электронной почты.
2. Использование электронных презентаций при проведении занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

Перечень лицензионного программного обеспечения 2018-2019 уч.г.
Microsoft Windows 7 ; 10 Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017
Microsoft office профессиональный плюс 2016: word, excel, power point, Outlook, Publisher, Access, InfoPath Designer, InfoPath Filler, Lync, OneNote, Publisher, SkyDrive Pro Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017
Антивирусное программное обеспечение: Антивирус Kaspersky Endpoint Security10 Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017
«Антиплагиат-вуз» Дог. №385/29-еп/223-ФЗ от 26.06.2017

8.3.Перечень информационных справочных систем:

Доступ к электронным библиотечным системам (через личный кабинет):

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (http://www.consultant.ru)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (http://www.elibrary.ru)/
3. ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 288 от 30 ноября 2016 г.
4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 3011/2016/1 от 30 ноября 2016г.
5. ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор № 3011/2016 от 30 ноября 2016 г.
6. ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г.
7. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г.
8. ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г.

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность

1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО) . Специализированные демонстрационные наглядные пособия, плакаты, стенды.
2.	Семинарские занятия	Аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО) . Специализированные демонстрационные наглядные пособия, плакаты, стенды.
3.	Лабораторные занятия	Аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО) . Специализированные демонстрационные наглядные пособия, плакаты, стенды.
4.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО) . Специализированные демонстрационные наглядные пособия, плакаты, стенды.
5.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО) . Специализированные демонстрационные наглядные пособия, плакаты, стенды.
6.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Библиотека ФППК; Читальный зал ФППК.