

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:



Проректор по учебной работе,
качества образования – первый
проректор

Хагуров Т.А.

апреля 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.24 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки 04.03.01 «Химия»

Направленность (профиль) «Аналитическая химия»

Программа подготовки бакалавриат

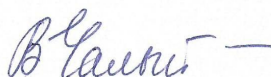
Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.24 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 04.03.01 «Химия» - Направленность «Аналитическая химия» (бакалавриат)
Программу составил:

В.В. Чалый, доцент, к.ф.н.


подпись

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» утверждена на заседании кафедры общего и славяно-русского языкознания (разработчика)
протокол № 7 «20» марта 2018г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Лучинская Е.Н.


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры аналитической химии (выпускающей)
протокол № 5 «19» апреля 2018г.

Заведующий кафедрой аналитической химии
Темердашев З.А.


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета
протокол № 10 «23» апреля 2018 г.
Председатель УМК факультета Буянова Л.Ю.


подпись

Рецензенты:

Аглеева З.Р., профессор кафедры современного русского языка
Астраханского государственного университета.

Коваленко Е.Г., доцент кафедры педагогики и методики начального образования факультета педагогики, психологии и коммуникативистики
Кубанского государственного университета.

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Цель курса – внедрение в студенческой аудитории норм и правил из основополагающих разделов классического русского языка и обучение культуре речевого общения как в устной, так и в письменной его форме; повышение уровня гуманитарного образования и гуманитарного мышления студентов, что в первую очередь предполагает умение пользоваться всем богатством русского литературного языка при общении во всех сферах человеческой деятельности;

1.2 Задачи дисциплины

- повышение общей культуры речи;
- изложение теоретических основ культуры речи, ознакомление с ее основными понятиями и категориями, а также нормативными свойствами фонетических, лексико-фразеологических и морфолого-синтаксических средств языка, принципами речевой организации стилей, закономерностями функционирования языковых средств в речи;
- формирование системного представления о нормах современного русского литературного языка;
- создание навыков и умений правильного употребления языковых средств в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения;
- развитие умения использовать законы, правила и приемы эффективного общения.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Рабочая программа «Русский язык и культура речи» разработана с учётом требований ФГОС ВО по направлению 04.03.01 Химия, профиль Аналитическая химия.

Дисциплина предполагает изучение студентами основных разделов курса: литературный язык и нормы современного русского языка, культура научной и профессиональной речи, язык как средство общения. Программа позволяет усвоить не только теоретические знания, но и предоставляет возможность с успехом применять их в практической деятельности.

«Русский язык и культура речи» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Для успешного изучения дисциплины необходимы знания русского языка и основ речевой культуры. «Русский язык и культура речи» рассматривается как составная часть общей подготовки по направлению 04.03.01 Химия, профиль Аналитическая химия наряду с другими дисциплинами базовой части учебного плана.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного	теоретические основы культуры речи; функциональные стили и их лексико-грамматические характеристики;	объяснять выбор нормативных вариантов; отбирать языковые средства в разных ситуациях общения;	навыком грамотной устной и письменной речи; навыком стилистического анализа языковых

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		взаимодействия	основные типы языковых норм; коммуникативные характеристики речи; коммуникативные функции речевого этикета	составлять разные типы обиходно-деловых документов; реализовать коммуникативные качества речи в процессе создания высказывания.	единиц в разных коммуникативных ситуациях; навыком применения этикетных формул в процессе речевого взаимодействия.

2 Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)
			5
Контактная работа, в том числе:		36,2	36,2
Аудиторные занятия (всего):		36	36
Занятия лекционного типа		18	18
Лабораторные занятия		-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		18	18
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:		35,8	35,8
Курсовая работа		-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		16	16
Выполнение индивидуальных заданий		10	10
Реферат		2	2
Подготовка к текущему контролю		7,8	7,8
Контроль:			
Подготовка к экзамену		-	-
Общая трудоемкость	час.	72	72
	в том числе контактная работа	36,2	36,2
	зач. ед	2	2

2.2 Структура дисциплины

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раз- дела	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Язык и речь как важные составляющие культуры речи.	4	2	-	-	2
2	Речевой этикет. Этикет делового телефонного разговора.	4	2	-	-	2
3	Национальный язык. Его формы и варианты	4	2	-	-	2
4	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Акцентологические нормы современного русского литературного языка.	4	2	-	-	2
5	Лексические нормы современного русского литературного языка	4	2	-	-	2
6	Морфологические нормы современного русского литературного языка	4	2	-	-	2
7	Синтаксические нормы современного русского литературного языка	4	2	-	-	2
8	Стилистические нормы современного русского литературного языка	4	2	-	-	2
9	Особенности публичной речи.	4	2	-	-	2
10	Современная русская орфография. Гласные в корне слова	4	-	2	-	2
11	Гласные буквы в русском языке.	4	-	2	-	2
12	Согласные буквы в русском языке.	4	-	2	-	2
13	Двойные согласные в современном русском языке	4	-	2	-	2
14	Разделительные «Ъ» и «Ь»	4	-	2	-	2
15	Приставки в современном русском языке.	4	-	2	-	2
16	Простое предложение, особенности его грамматической структуры	4	-	2	-	2
17	Знаки препинания в сложном предложении	4	-	2	-	2

18	Обзорное занятие по пройденным темам	3,8	-	2	-	1,8
	Итого:		18	18	-	35,8

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№ раздела	Наименование раздела	Тематика лекционных занятий	Форма текущего контроля
1.	Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Язык и речь как важные составляющие культуры речи.	Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Язык и речь как важные составляющие культуры речи.	Беседа
2.	Речевой этикет. Этикет делового телефонного разговора.	Характеристика понятия «Речевой этикет. Факторы, определяющие формирование и использование речевого этикета. Основные правила речевого этикета. «ТЫ» и «ВЫ» в общении. Этикетные речевые формы в жизненных ситуациях Правила этикета письменной речи. Правила этикета делового телефонного разговора.	
3.	Национальный язык. Его формы и варианты.	Характеристика понятия «Национальный язык». Внелитературные варианты русского языка (диалекты, просторечие, жаргон). Литературный язык как высшая форма национального языка. Нормативные словари	
4	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Акцентологические нормы современного русского литературного языка.	Нормативный аспект культуры речи. Общее определение «нормы» в языке. Типы норм. Орфоэпические нормы. Их функция, назначение. Трудности произношения слов. Акцентологические нормы. Их функция, назначение. Особенности русского ударения. Трудности при расстановке ударения.	Беседа Реферат
5	Лексические нормы современного русского литературного языка	Точность речи и лексика русского языка. Лексические ошибки, связанные с непониманием значения слов. Лексические ошибки, связанные с употреблением паронимов, синонимов и слов, близких по значению. Лексические ошибки, связанные с употреблением омонимов; многозначных слов. Заимствованные слова в русском языке (причины заимствования, механизм заимствования, отношение к заимствованиям). Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.	
6	Морфологические нормы современного русского литературного языка	Грамматическая правильность речи (общая характеристика) Морфологические нормы (отличительные особенности). Трудные случаи употребления имён существительных. Нормы	

		употребления имён прилагательных (особенности образования формы сравнительной степени). Трудности в употреблении местоимений. Сложности в образовании форм имён числительных и их употреблении в речи. Трудные случаи при употреблении глаголов в речи.
7	Синтаксические нормы современного русского литературного языка	Синтаксические нормы (отличительные особенности). Особенности управления в русском языке. Трудности согласования определений. Трудности согласования сказуемого с подлежащим. Особенности употребления причастных оборотов. Предложения с деепричастными оборотами.
8.	Стилистические нормы. Функциональные стили современного русского языка, их взаимодействие.	Стилистические нормы (отличительные особенности). Определение понятий «стиль языка», «стилистика», «функциональный стиль. Функциональная дифференциация русского языка.
9	Особенности публичной речи.	Характеристика понятий Ораторство, Красноречие, Риторика . Особенности устной публичной речи (Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов в выступлении).

2.3.2 Занятия семинарского типа

№ раздела	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	Современная русская орфография. Гласные в корне слова	Орфография как раздел науки о языке. Принципы современной русской орфографии. Проверяемые безударные гласные в корне слова. Не проверяемые гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова.	Устный опрос. Проверка домашнего задания (индивидуальных заданий).
2	Гласные буквы в русском языке.	Гласные после шипящих, после «ц». Буквы Э-Е в иноязычных словах. Буква й в системе русского языка	Устный опрос. Проверка домашнего задания (индивидуальных заданий).
3	Согласные буквы в русском языке.	Звонкие и глухие согласные. Непроизносимые согласные	Устный опрос. Проверка домашнего задания (индивидуальных заданий).
4	Двойные согласные в современном русском языке	Двойные согласные в словах исконно русского происхождения. Двойные согласные в корне. Двойные согласные на стыке приставки и корня	Устный опрос. Проверка домашнего задания (индивидуальных заданий).
5	Разделительные «Ъ» и «Ь»	Правила употребления «Ъ». Правила употребления «Ь»	Устный опрос. Проверка домашнего задания (индивидуальных заданий).

6	Приставки в современном русском языке.	Приставки на «з». Приставка «с». Приставки «пре» и «при». Гласные «ы» и «и» после приставок.	Устный опрос. Проверка домашнего задания (индивидуальных заданий).
7	Простое предложение, особенности его грамматической структуры	Особенности расстановки знаков препинания в простом предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Устный опрос. Проверка домашнего задания (индивидуальных заданий).
8	Знаки препинания в сложном предложении	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании (диалог, замена прямой речи косвенной, цитирование).	Устный опрос. Проверка домашнего задания (индивидуальных заданий).
9	Обзорное занятие по пройденным темам и принятие зачёта	Все разделы дисциплины	

2.3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрены

2.3.4. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №7 от 20.03.18 г.
2	Выполнение индивидуальных заданий	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи», утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №7 от 20.03.18 г.
3	Проработка учебного (теоретического) материала	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи», утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №7 от 20.03.18 г.
4	Подготовка к текущему контролю	Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №7 от 20.03.18 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: работа в команде, Case-study, игра, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диалектичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, меж предметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Оценочным средством для текущего контроля успеваемости является устный опрос бакалавров на занятиях.

Пример вопросов по теме «Лексические нормы современного русского литературного языка»:

1. Точность речи и лексика русского языка
2. Лексические ошибки, связанные с непониманием значения слов.
3. Лексические ошибки, связанные с употреблением паронимов, синонимов и слов, близких по значению.
4. Лексические ошибки, связанные с употреблением омонимов, многозначных слов.
5. Ошибки, связанные с лексической сочетаемостью.
6. Заимствованные слова в русском языке (причины заимствования, механизм заимствования, отношение к заимствованиям).
7. Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

Примеры домашнего задания (индивидуального задания):

1) Вставьте пропущенные буквы.

Пар_ход, жизн_описание, овц_водство, москв_рецкий, каш_вар, сво_корыстный, вод_напорный, кон_крадство, кон_водство, басн_писец, звер_ловство, кров_носный, кров_обращение, растени_водство, сорок_ножка, дальн_видный, власт_любие, дальн_восточный, песн_творчество, песн_пение, гряз_лечебница, рыб_лов, мыш_ловка,

стал_вар, овощ_хранилище, вод_непроницаемый, электр_оборудование,
нефт_перегонный, писч_бумажный, сво_нравный, душ_раздирающий, ча_питие.

2) Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Пят_летка, сем_этажный, сорок_метровый, девяност_летний, сорок_градусный,
ст_метровка, четырёх_ярусный;

Газ_фикация, газ_фицировать, газ_генератор, газ_провод, класс_фикация,
класс_фицировать, спец_фикация, электр_двигатель, электр_станция, электр_фицировать;
Агр_участок, агр_техника, агр_культура, агр_культурный.

3) Напишите сложные существительные, раскрыв скобки.

(Авто)пробег, (авиа)мотор, (аэро)сани, (вело)гонки, (кино)театр, (радио)любитель,
(мото)спорт, (фото)элемент, (метео)служба, (стерео)кино, (электро)монтёр,
(гидро)станция, (зоо)техник, (агро)минимум, (био)сфера, (нео)реализм, (микро)район,
(макро)мир, (авто)(мото)(вело)гонки, (аэро)(фото)съёмка;
(Верти)хвостка, (верти)шейка, (гори)цвет, (скопи)дом, (держи)морда, (сорви)голова;
(Жар)птица, (дизель) мотор, (премьер) министр, (генерал)майор, (рыба) пила, (стоп)кран,
(блок)система, (социал)демократия, (киловатт) час, (тонно) километр, (грамм)калория,
(человеко)день, (унтер)офицер, (лейб) медик, (штаб)квартира, (экс)чемпион, (вице)
президент;
Не (тронь) меня, любишь (не) любишь, иван (да) марья (названия растений);
(Северо) восток, (юго) запад, (норд) ост, Ростов (на) Дону, (Орехово) Зуево, (Гусь)
Хрустальный, (Эльзас) Лотарингия, Франкфурт (на) Одере.

4) Перепишите сложные прилагательные, выделяя слитное, раздельное или дефисное написание.

Средне_месячная зарплата, лево_бережная низменность, мелко_масштабный,
робин_гудовские приключения, обще_народный, ниже_перечисленный,
журнально_газетный, крупно_габаритный предмет, жилищно_строительный комбинат,
народно_освободительное движение, историко_филологический факультет, ярко_красные
огни, северо_осетинское искусство, средне_азиатский маршрут, шахматно_шашечный
турнир, ниже_перечисленные факты, научно_исследовательский институт,
историко_архивный отдел, сильно_действующее лекарство, сильно_действующий на меня,
легко_раненный в голову, народно_поэтическое творчество, учебно_вспомогательное
пособие, умеренно_холодный цвет, медико_судебная экспертиза, словарно_технические
данные, общественно_исторические законы, общественно_опасные элементы,
морально_устойчивый человек, научно_популярный фильм, сто_километровый марафон,
стихийно_бунтарские настроения, тёмно_глазый юноша, темно_волосая девушка,
фруктово_ягодный сироп, словарно_грамматический подход, военно_административный
комплекс.

Темы рефератов

1. Проблема экологии слова
2. Лексическая синонимия и речевая культура.
3. Заимствования в современной молодёжной речи.
4. Особенности обращения как формулы речевого этикета.
5. Структура речевой коммуникации.
6. Роль языка в средствах массовой коммуникации.
7. Формирование норм русского литературного языка.
8. Речь и взаимопонимание.
9. Морфологический характер русского правописания.
10. Грамотный человек — обязанность или необходимость?
11. Тропы как средства художественной выразительности
12. Фигуры речи (стилистические, синтаксические)

13. О роли фразеологизмов в речи современного человека.
14. Функционирование пословиц и поговорок в речи человека.
15. Об использовании крылатых слов и выражений в речи.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачёту

1. Язык и культура. Характеристика понятия «Культура речи».
2. Язык и речь.
3. Язык и его функции.
4. Речь как результат речевой деятельности
5. Монолог и диалог как разновидности речи.
6. Устная и письменная формы речи.
7. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение).
8. Речевой этикет. Его основные положения.
9. Этикет делового телефонного разговора.
10. Нормативные словари современного русского языка
11. Нелитературные варианты русского языка: диалекты, просторечие, жаргон. Области их функционирования.
12. Литературный язык как высшая форма национального языка.
13. Языковая норма и варианты. Виды норм.
14. Орфоэпические нормы (общая характеристика).
15. Акцентологические нормы. Особенности русского ударения.
16. Лексические нормы (общая характеристика)
17. Морфологические нормы (общая характеристика).
18. Синтаксические нормы (общая характеристика).
19. Стилистические нормы (общая характеристика).
20. Функциональные стили современного русского литературного языка, их взаимодействие.
21. Разговорный стиль, его отличительные черты.
22. Научный стиль и его особенности.
23. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие.
24. Публицистический стиль, его функции и языковые особенности.
25. Стиль художественной литературы, его отличительные черты.
26. Тропы как средства художественной выразительности.
27. Фигуры речи.
28. Фразеологизмы, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Их использование в речи.
29. Коммуникативные качества речи.
30. Ораторство. Красноречие. Риторика.

Текущий контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий по русскому языку и выполнения индивидуальных заданий по культуре речи. Также учитывается активность студента, проявленная в обсуждении тем практических занятий и его уровень выполнения индивидуальных заданий в письменном виде.

Зачёт проходит в устной форме с выполнением письменных упражнений по русскому языку.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю.. Русский язык и культура речи. Ростов н/Д, 2013.
2. Жаров В.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие. М.: Директ-Медиа, 2016. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442848>
3. Русский язык и культура речи: учебное пособие. Составители М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова. М.: Юнити-Дана, 2015. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=117759

5.2 Дополнительная литература:

1. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно. М., 2008.
2. Культура русской речи. Под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. М., 1998.
3. Русский язык и культура речи. Под ред. В.И. Максимова. М., 2001.
4. Фатеева И.М. Культура речи и деловое общение. М.: МИРБИС, Директ-Медиа, 2016. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=441404&sr=1

5.3 Периодические издания

1. «Русская речь».
2. «Русская словесность».

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. www.elibrary.ru - Электронная библиотечная система
2. www.gramota.ru - справочно-информационный портал
3. www.rusyaz.ru - справочная служба русского языка
4. <http://gramma.ru/> - культура письменной речи
5. <http://www.edu.ru/index.php> – нормативные документы, учебные, периодические издания, электронные библиотеки, каталоги, сайты
6. http://window.edu.ru/window/library?p_rubr=2.1.29 – единое окно доступа к образовательным ресурсам
7. <http://www.auditorium.ru/> – Российское образование, система федеральных образовательных порталов
8. <http://dic.academic.ru/> – словари и справочники
9. <http://yarus.aspu.ru> – научно-образовательный портал русского языка «Ярус»
10. <http://russkoeslovo.org> – портал о русском языке.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Наименование раздела	Форма самостоятельной работы	Трудоемкость, часов
Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Язык и речь как важные составляющие культуры речи. Речевой этикет. Этикет делового телефонного разговора. Национальный язык. Его формы и варианты	Самостоятельное изучение темы «Актуальные проблемы в области изучения русского языка» Самостоятельное изучение темы «Устная и письменная виды речи(общее и различное)» Самостоятельное изучение темы «Правила этикета устной речи» Самостоятельное изучение темы «Правила этикета письменной речи» Самостоятельное изучение темы «Диалекты, просторечие, жаргон как варианты русского языка» Самостоятельное изучение темы «Литературный язык как высшая форма национального языка»	6
Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Акцентологические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы современного русского литературного языка Морфологические нормы современного русского литературного языка Синтаксические нормы современного русского литературного языка Стилистические нормы современного	Самостоятельное изучение темы «Современные орфоэпические нормы» Самостоятельное изучение темы «Трудности при постановке ударения (ударение у существительных, ударение у прилагательных, ударение у глаголов)» Самостоятельное изучение темы «Трудности произношения (произношение твёрдых и мягких согласных в заимствованных словах», «произношение [чн], [шн] на месте орфографического «чн»», произношение [э], [о] под ударением после мягких согласных и шипящих)» Самостоятельное изучение темы «Точность речи и лексика русского языка» Самостоятельное изучение темы «Заимствованные слова в русском языке (причины заимствования, механизм заимствования, отношение к заимствованиям)» Самостоятельное изучение темы «Трудные случаи употребления имён существительных» Самостоятельное изучение темы «Нормы употребления имён прилагательных (особенности образования формы сравнительной степени)» Самостоятельное изучение темы «Особенности управления в русском языке» Самостоятельное изучение темы «Трудности согласования определений» Самостоятельное изучение темы «Функциональная дифференциация русского языка» Самостоятельное изучение темы «Соотношение понятий «стиль языка», «стилистика», «функциональный стиль»» Самостоятельное изучение темы «Научные жанры»	12

русского литературного языка	Самостоятельное изучение темы «Жанровое своеобразие официально-делового стиля»»	
Особенности публичной речи.	Подготовка реферата	
Современная русская орфография. Гласные в корне слова	Самостоятельное изучение темы «Принципы современной русской орфографии» Самостоятельное изучение темы «Чередующиеся гласные в корне слова»	2
Гласные буквы в русском языке.	Самостоятельное изучение темы «Проверяемые безударные гласные в корне слова» Самостоятельное изучение темы «Непроверяемые гласные в корне слова» Выполнение индивидуальных заданий	2
Согласные буквы в русском языке.	Самостоятельное изучение темы «Звонкие и глухие согласные» Самостоятельное изучение темы «Непроизносимые согласные» Выполнение индивидуальных заданий	2
Двойные согласные в современном русском языке	Самостоятельное изучение темы «Двойные согласные в корне» Самостоятельное изучение темы «Двойные согласные на стыке приставки и корня» Выполнение индивидуальных заданий	2
Разделительные «Ъ» и «Ь»	Самостоятельное изучение темы «Особенности употребления «Ъ» в русском языке» Самостоятельное изучение темы «Особенности употребления «Ь» в русском языке» Выполнение индивидуальных заданий	2
Приставки в современном русском языке.	Самостоятельное изучение темы «Приставки на «з» и «с»» Самостоятельное изучение темы «Приставки «пре» и «при»» Выполнение индивидуальных заданий	2
Простое предложение, особенности его грамматической структуры	Самостоятельное изучение темы «Принципы современной русской пунктуации» Самостоятельное изучение темы «Главные и второстепенные члены предложения» Выполнение индивидуальных заданий	2
Знаки препинания в сложном предложении	Самостоятельное изучение темы «Сложносочинённые предложения (основные группы по значению и союзам)» Самостоятельное изучение темы «Сложноподчинённые предложения, виды придаточных (с одним придаточным, с несколькими придаточными)» Выполнение индивидуальных заданий	2
Обзорное занятие по пройденным темам	Самостоятельное изучение темы «Орфография как раздел науки о языке (общая характеристика)» Самостоятельное изучение темы «Пунктуация как раздел науки о языке (общая характеристика)»	1,8
	Итого	35,8

Самостоятельная работа предполагает написание реферата. Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

Microsoft Office Professional Plus

Microsoft Windows

8.3 Перечень информационных справочных систем:

Электронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная учебной мебелью, доской, презентационной техникой (проектор, экран) (ауд.322 корп. С (улица Ставропольская, 149))

2	Семинарские занятия	Учебная аудитория, оснащенная учебной мебелью, доской, презентационной техникой (проектор, экран) (ауд. 416 корп. С (улица Ставропольская, 149).
3	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, оснащенная учебной мебелью, доской: 322 корп. С, 416 корп. С (улица Ставропольская, 149)
4	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, оснащенная учебной мебелью (322 корп. С, 416 корп. С (улица Ставропольская, 149)
5	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета (ауд. 400 корп. С, 401 корп. С, 431 корп. С, 329 корп. С (улица Ставропольская, 149)