

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»



М.Б. Астапов

2017 г.

Решением ученого совета от
30.06.2017 протокол № 11

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

42.04.02 Журналистика

(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) подготовки

Проблемы культуры

(наименование направленности (профиля) подготовки)

Тип образовательной программы

академическая

(прикладная, академическая)

Форма обучения

очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация

Магистр

Краснодар 2017

Основная образовательная программа (ООП) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.04.02. Журналистика, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ №1295 от 03.11.2015г.

Разработчики ООП:

Лучинский Ю.В., доктор филол. наук, профессор

Осташевский А.В. доктор филол. наук, профессор

Безрукавая М.В., кандидат филол. наук, доцент

Заватская И.В., кандидат филол. наук, начальник отдела пропаганды БДД и взаимодействие со СМИ УГИБДД ГУ МВД РОР по Краснодарскому краю

Мальчевский В. Б., генеральный директор «Казак - FM»

Основная профессиональная образовательная программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций
«20» июня 2017 г протокол №9

Заведующий кафедрой _____ Лучинский Ю.В.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета

«21» июня 2017 г., протокол № 07-17

Председатель УМК факультета _____ Патюкова Р.В.

Эксперты (рецензенты):

А.Н. Еремеева, доктор исторических наук, профессор, главный научный сотрудник отдела комплексных проблем изучения культуры Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева,

Ф.Б. Бешукова, доктор филологических наук, зав. кафедрой литературы и журналистики Адыгейского государственного университета

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Основная образовательная программа высшего образования (ООП ВО) магистратуры реализуемая ФГБОУ ВО «КубГУ» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, направленность (профиль) «Проблемы культуры».

1.2 Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы магистратуры.

1.3 Общая характеристика магистратуры.

1.4 Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы магистратуры

1. 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ООП МАГИСТЕРСКОЙ ПРОГРАММЫ «ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

2.3.1 Тип программы магистратуры.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА

3.1. Результат освоения программы магистратуры

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП МАГИСТЕРСКОЙ ПРОГРАММЫ «ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ»

4.1. Календарный учебный график

4.2. Учебный план подготовки магистра

4.3. Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)

4.4. Рабочие программы практик, в том числе, научно-исследовательской работы (НИР).

4.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП МАГИСТЕРСКОЙ ПРОГРАММЫ «ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА

5.1. Кадровое обеспечение

5.2. Материально-техническое обеспечение

5.3. Информационно-библиотечное обеспечение

5.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучающихся

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ (СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ) КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ООП МАГИСТЕРСКОЙ ПРОГРАММЫ «ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ»

7.1 Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП.

7.2. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

7.3. Государственная итоговая аттестация выпускников программы магистратуры.

8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИЛОЖЕНИЕ

1 Приложение 1 Учебный план и календарный учебный график.

Приложение 2. Аннотации к рабочим программ учебных дисциплин (модулей).

Приложение 3. Рабочие программы практик.

Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации.

Приложение 5. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП ВО.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основная образовательная программа магистратуры (далее – магистерская программа) «Проблемы культуры», реализуемая ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика ООП ВО представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» с учетом требований регионального рынка труда и с учетом рекомендованной примерной основной образовательной программы

Основная образовательная программа высшего образования (ООП ВО), в соответствии с п.9.ст 2.гл 1 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки.

Основная образовательная программа высшего образования (уровень магистратура) по направлению 42.04.02 «Журналистика» и направленности (профилю) «Проблемы культуры» включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, дисциплин (модулей), программы практик и научно-исследовательской работы (НИР), программу государственной итоговой аттестации (ГИА) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также оценочные и методические материалы.

Образовательная деятельность по программе магистратуры осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы магистратуры

Нормативно-правовую базу разработки ООП ВО магистратуры составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 31 декабря 2014 г. № 500 – ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика (магистратура), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «3» ноября 2015 г. № 1295, зарегистрированный в Минюсте России «24» ноября 2015 г. № 39820;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»
 - Приказ Минобрнауки России от 20 июля 2016 г. № 884 «О значениях базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг в сфере образования и науки, молодежной политики, опеки и попечительства несовершеннолетних граждан и значений отраслевых корректирующих коэффициентов к ним».
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- Устав ФГБОУ ВО «КубГУ»;
- Нормативные документы по организации учебного процесса в КубГУ (<https://www.kubsu.ru/ru/node/24>).

1.3. Общая характеристика магистерской программы «Проблемы культуры»

1.3.1. Цель магистерской программы «Проблемы культуры»

Целью разработки ООП магистерской программы «Проблемы культуры» является методическое обеспечение реализации ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика и на этой основе развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Миссия ООП магистратуры по программе «Проблемы культуры» заключается в формировании у выпускников компетенций, необходимых для адекватного, эффективного и успешного выполнения профессиональных задач повышенной сложности – медийной деятельности в сфере культуры. Сюда относится квалифицированное освещение основных трендов в развитии современной культуры во всех ее проявлениях (театр, музыка, кино, литература, изобразительное искусство), пропаганда бережного отношения к историко-культурному наследию, организация деятельности пресс-служб учреждений культуры.

Реализация программы профессионального журналистского образования, сочетающей в себе фундаментальность, универсальность, практическую направленность и высокий культурный уровень, состоит в развитии у обучающихся таких профессионально значимых личностных качеств, как гибкость мышления, концентрация и переключаемость внимания, точность восприятия, логическое мышление, способностью обобщать, творческое воображение, заинтересованность в достижении максимальных результатов профессиональной деятельности.

1.3.2. Срок освоения ООП магистратуры по программе «Проблемы культуры»

Срок освоения ООП: 2 года - по очной форме обучения в соответствии с ФГОС ВО по направлению 42.04.02 Журналистика.

1.3.3. Трудоемкость ООП магистерской программы «Проблемы культуры»

Трудоемкость освоения магистрантом ООП составляет 120 зачетных единиц за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО по направлению 42.04.02 Журналистика и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы магистранта, практики и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимся ООП.

1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения ООП магистерской программы «Проблемы культуры»

Абитуриент должен иметь диплом о высшем (профессиональном) образовании уровня бакалавра или специалиста. В ходе вступительного испытания абитуриент должен продемонстрировать базовые знания в области теории и истории журналистики, соответствующие направлению подготовки 42.04.02 Журналистика.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ООП МАГИСТЕРСКОЙ ПРОГРАММЫ «ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры «Проблемы культуры» по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика», включает решение задач, связанных с функционированием средств массовой информации (далее - СМИ) (газет, журналов, телевидения, радиовещания, информационных агентств, информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – Интернет-СМИ), других медиа, смежных информационно-коммуникационных организаций (издательств, пресс-служб, рекламных и PR-агентств), а также научных и образовательных организаций.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры «Проблемы культуры», являются массовая информация, передаваемая СМИ и другими медиа, адресованная различным аудиторным группам, а также научная информация, связанная с анализом функционирования СМИ и других средств массовой коммуникации.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу магистратуры «Проблемы культуры»:

- журналистская авторская;
- организационно-управленческая;
- научно-исследовательская;
- педагогическая;
- информационно-аналитическая;
- проектно-аналитическая.

2.3.1 Тип программы магистратуры

Программа подготовки магистратуры – академическая, ориентированная на научно-исследовательский вид деятельности как основной.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший программу магистратуры «Проблемы культуры», готов решать следующие профессиональные задачи:

- *журналистская авторская деятельность*:
выполнение профессионально-творческих обязанностей по созданию медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности;
- *организационно-управленческая деятельность*:
выполнение организационно-управленческих функций в соответствии со стратегией развития СМИ, медийных проектов;
- *научно-исследовательская деятельность*:
проведение научного исследования различных аспектов функционирования СМИ, других видов массовой коммуникации на основе самостоятельно разработанной или адаптированной методологии и методики;
- *педагогическая деятельность*:
осуществление преподавательской и учебно-методической деятельности, связанной с данной программой магистратуры и медиаобразованием;
- *информационно-аналитическая деятельность*:

осуществление сбора, анализа, обобщения информации, необходимой для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности; разработка аналитического обоснования в процессе медиапроектирования и медиамоделирования;

– *проектно-аналитическая деятельность*:

разработка концепций различного рода медиапроектов, перспективное планирование.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА

Результаты освоения ООП магистратуры определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личностные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения ООП магистерской программы «Проблемы культуры» выпускник должен обладать следующими компетенциями:

3.1. Результат освоения программы магистратуры

Результаты освоения ООП магистратуры определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личностные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения ООП магистерской программы «Проблемы культуры» выпускник должен обладать следующими компетенциями:

общекультурными компетенциями (ОК):

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);

готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);

готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

способностью использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий (ОК-4);

общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач в профессиональной деятельности (ОПК-1);

готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2);

готовностью осуществлять профессиональную деятельность, основываясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функций СМИ, как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации (ОПК-3);

готовностью осуществлять профессиональную деятельность, базируясь на знании современных медиасистем, их структуры, знания специфики российской и зарубежной национальных моделей СМИ (ОПК-4);

готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности (ОПК-5);

готовностью следовать принципам деонтологии в профессиональной практике, эффективно применять этические и правовые нормы (ОПК-6);

готовностью учитывать значение экономических факторов в деятельности медиапредприятий, эффективно использовать знания медиаэкономики в профессиональной деятельности (ОПК-7);

готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК8)

профессиональными компетенциями (ПК):

журналистская авторская деятельность:

готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов (ПК-1);

готовностью выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности (ПК-2);

организационно-управленческая деятельность:

готовностью осуществлять организационные, координационные, контролирующие обязанности, текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ, медийных проектов (ПК-3);

научно-исследовательская деятельность:

готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4);

педагогическая деятельность:

готовностью в различных формах преподавать дисциплины, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием, разрабатывать учебно-методические материалы, повышать свою преподавательскую квалификацию (ПК-5);

информационно-аналитическая деятельность:

готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями (ПК-6);

проектно-аналитическая деятельность:

способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования (ПК-7)

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП МАГИСТЕРСКОЙ ПРОГРАММЫ «ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА

В соответствии с п.9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ-273 и ФГОС ВО содержание и организация образовательного процесса при реализации ООП ВО регламентируется: учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин (модулей), программами практик, включая программу НИР и программу преддипломной, другими материалами, иных компонентов, включенных в состав образовательной программы по решению методического совета ФГБОУ ВО «КубГУ», обеспечивающих качество подготовки и воспитания обучающихся; а также оценочными и методическими материалами.

4.1. Учебный план.

Рабочий учебный план разработан с учетом требований к структуре ООП и условиям реализации основных образовательных программ, сформулированными в блоках VI, VII ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика примерной основной профессиональной образовательной программы «Проблемы культуры».

В учебном плане отображается логическая последовательность освоения блоков и разделов ОП (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

В базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» указывается перечень базовых дисциплин (модулей), являющихся обязательными для освоения обучающимися вне зависимости от направленности (профиля) программы магистратуры которую он осваивает. Набор дисциплин (модулей), относящихся к базовой части программы магистратуры, организация определяет самостоятельно в объеме, установленном настоящим ФГОС ВО, с учетом соответствующей (соответствующих) примерной (примерных) основной (основных) образовательной (образовательных) программы (программ). (ФГОС ВО п.6.3).

Дисциплины (модули), относящиеся к вариативной части программы магистратуры практики, определяют направленность (профиль) 42.04.02 Журналистика программы магистратуры. В вариативной части Блока 1 представлены перечень и последовательность дисциплин (модулей). После выбора обучающимся по программе «Проблемы культуры» набор соответствующих дисциплин (модулей) и практик становится обязательным для освоения обучающимся.

Учебный план с календарным учебным графиком представлен в макете УП (ИМЦА г. Шахты). Копия учебного плана с календарным учебным графиком представлена в Приложении 1.

4.2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указана последовательность реализации ООП по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы.

Учебный план с календарным учебным графиком представлен в макете УП (ИМЦА г. Шахты). Копия учебного плана с календарным учебным графиком представлена в Приложении 1.

4.2. Учебный план подготовки магистра

В учебном плане отображается логическая последовательность освоения блоков ООП, обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах. Для каждой дисциплины, модуля, практики указываются виды учебной работы и формы промежуточной аттестации.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей).

В виду значительного объема материалов, в ООП приводятся аннотации рабочих программ всех учебных

курсов, предметов, дисциплин (модулей) как базовой, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору студента.

Аннотации рабочих программ приведены в Приложении 2.

4.4. Рабочие программы практик, в том числе, научно-исследовательской работы (НИР).

В соответствии с ФГОС ВО (п.6.5) магистерской программы «Проблемы культуры» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика в Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)» входит производственная, в том числе преддипломная, практики.

Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)» является вариативным* и разрабатывается в зависимости от вида (видов) деятельности, на который (которые) ориентирована программа магистратуры. Данный блок представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических дисциплин, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

4.4.1. Рабочие программы практик.

При реализации данной магистерской программы предусматриваются следующие практики в соответствии с ФГОС ВО:

Типы производственной практики: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая практика, творческая практика, научно-исследовательская работа, преддипломная практика.

При реализации ООП ВО предусматриваются следующие виды практик:

а) Производственная практика (научно-исследовательская работа (1 этап)) 10 семестры, 3 зачетных единиц;

б) Производственная практика (научно-исследовательская работа (2 этап)) 11 семестры, 3 зачетных единиц;

в) Производственная практика (научно-исследовательская работа (3 этап)) 12 семестр, 9 зачетных единиц;

г) Производственная (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) 9 семестр, 3 зачетных единиц;

д) Производственная (творческая практика), 10 семестр, 6 зачетных единиц;

е) Производственная (педагогическая практика), 10 семестр, 6 зачетных единиц;

ж) Производственная (преддипломная практика), 12 семестр, 12 зачетных единиц.

Способы проведения производственной практики:

стационарная;

выездная.

Форм проведения производственной практики: -дискретно.

Б2.В.01.01(Н) Производственная практика (научно-исследовательская работа (первый этап))	Практика проходит на выпускающей кафедре истории и правового регулирования массовых коммуникаций Кубанского государственного университета(350040,город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 206)
Б2.В.01.02(Н) Производственная практика (научно-исследовательская работа (второй этап))	Практика проходит на выпускающей кафедре истории и правового регулирования массовых коммуникаций Кубанского государственного университета(350040,город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 206)
Б2.В.01.03(Н) Производственная практика (научно-исследовательская работа (третий этап))	Практика проходит на выпускающей кафедре истории и правового регулирования массовых коммуникаций Кубанского государственного университета(350040,город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 206)
Б2.В.01.04(П) Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	Практика проходит на базе учреждений согласно договора (реквизиты): - ЗАО «Кубань Сегодня» (350007, город Краснодар, второй Нефтезаводской проезд,1) ООО «Редакция газеты «Предгорье»(пос. Мостовской, ул. Набережная, 66) - Практика проходит в редакции газеты «Кубанский университет» Кубанского государственного университета (350040, город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 408)

	- Практика проходит в учебной телестудии «Журфак – 91», факультета журналистики Кубанского государственного университета (350040, город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд.412) - Практика проходит в учебной радиостудии «Первое студенческое», факультета журналистики Кубанского государственного университета(350040,город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 310)
Б2.В.01.05(П) Производственная практика (творческая практика)	Практика проходит на базе учреждений согласно договора (реквизиты): - ЗАО «Кубань Сегодня» (350007, город Краснодар, второй Нефтезаводской проезд,1) - Редакция портала «Новая Кубань» (ООО «РА Премьер» (350002,город Краснодар, улица Промышленная,50) Практика проходит в Департаменте по международным связям Кубанского государственного университета (350040, город Краснодар, улица Ставропольская, 149, ауд. 406-а) - Практика проходит в редакции газеты «Кубанский университет» Кубанского государственного университета (350040, город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 408) - Практика проходит в учебной телестудии «Журфак – 91», факультета журналистики Кубанского государственного университета (350040,город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 412) - Практика проходит в учебной радиостудии «Первое студенческое», факультета журналистики Кубанского государственного университета (350040,город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 310)
Б2.В.01.06(П) Производственная практика (педагогическая практика)	Практика проходит на выпускающей кафедре истории и правового регулирования массовых коммуникаций Кубанского государственного университета(350040,город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 206)
Б2.8.01.07(Пд) Производственная практика (преддипломная практика)	Практика проходит на выпускающей кафедре истории и правового регулирования массовых коммуникаций Кубанского государственного университета(350040,город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 206)

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

4.2.2. Программа и организация научно-исследовательской работы (НИР)

Научно-исследовательская работа

Целью научно-исследовательской работы является подготовка магистранта, как к самостоятельной научно-исследовательской работе, основным результатом которой является написание и успешная защита магистерской диссертации, так и к проведению научных исследований в составе творческого коллектива.

Научно-исследовательская работа выполняется магистрантом под руководством научного руководителя.

Задачами научно-исследовательской работы являются привитие навыков выполнения научно-исследовательской работы и развитие умений:

- вести библиографическую работу с привлечением современных информационных технологий;
- формулировать и разрешать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской работы;
- выбирать необходимые методы исследования (модифицировать существующие, разрабатывать новые методы), исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках (авторской) магистерской программы);

- применять современные информационные технологии при проведении научных исследований;
- обрабатывать полученные результаты, анализировать и представлять их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчета по научно-исследовательской работе, тезисов докладов, научной статьи, курсовой работы, магистерской диссертации);
- оформлять результаты проделанной работы в соответствии с требованиями нормативных документов с привлечением современных средств редактирования и печати.

Выпускающая кафедра определяет специальные требования к подготовке магистранта по научно-исследовательской части магистерской программы, к которым относятся:

- владение современной проблематикой данной отрасли знания;
- знание истории развития конкретной научной проблемы, ее роли и места в изучаемом научном направлении;
- наличие конкретных специфических знаний по научной проблеме, изучаемой магистрантом;
- умение практически осуществлять научные исследования, экспериментальные работы в той или иной научной сфере, связанной с магистерской программой (магистерской диссертацией);
- умение работать с конкретными программными продуктами и конкретными ресурсами сети Интернет и т.п.

Научно исследовательская работа в семестре может осуществляться в следующих формах:

- выполнение заданий научного руководителя в соответствии с утвержденным планом научно-исследовательской работы;
- участие в межкафедральных семинарах, теоретических семинарах (по тематике исследования), а также в научной работе кафедры;
- выступление на конференциях молодых ученых, проводимых на факультете, в других вузах, а также участие в других научных конференциях;
- подготовка и публикация тезисов докладов, научных статей;
- подготовка и защита курсовой работы по направлению проводимых научных исследований;
- участие в реальном научно-исследовательском проекте, выполняемом на кафедре в рамках научно-исследовательских программ, или в организации-партнере по реализации подготовки магистров;
- подготовка и защита магистерской диссертации.

Перечень форм научно-исследовательской работы для магистрантов первого и второго года обучения может быть конкретизирован и дополнен в зависимости от специфики магистерской программы. Руководитель магистерской программы устанавливает обязательный перечень форм научно-исследовательской работы (в том числе необходимых для получения зачетов по научно-исследовательской работе в семестре) и степень участия в научно-исследовательской работе магистрантов в течение всего периода обучения.

Помимо указанных выше форм результатами научно-исследовательской работы являются:

в 1 семестре – утвержденная тема магистерской диссертации и план-график работы над диссертацией с указанием основных мероприятий и сроков их реализации; постановка целей и задач диссертационного исследования; определение объекта и предмета исследования; обоснование актуальности выбранной темы и характеристика современного состояния изучаемой проблемы; характеристика методологического аппарата, который предполагается использовать; подбор и изучение основных литературных источников, которые будут использованы в качестве теоретической базы исследования.

во 2 семестре – подробный обзор литературы по теме диссертационного исследования, который основывается на актуальных научно-исследовательских публикациях и содержит анализ основных результатов и положений, полученных ведущими специалистами в области проводимого исследования, оценку их применимости в рамках диссертационного исследования, а также предполагаемый личный вклад автора в разработку темы. Основу обзора литературы должны составлять источники, раскрывающие теоретические аспекты изучаемого вопроса, в первую очередь научные монографии и статьи научных журналов.

в 3 семестре – сбор фактического материала для диссертационной работы, включая разработку методологии сбора данных, методов обработки результатов, оценку их достоверности и достаточности для завершения работы над диссертацией.

в 4 семестре – подготовка и доработка окончательного текста магистерской диссертации.

Результаты научно-исследовательской работы за каждый семестр и за весь период обучения оформляются в письменном виде (отчет), утверждаются у научного руководителя и представляются на выпускающую кафедру.

В приложении 3 представлены рабочие программы практик.

4.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для

инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет» разработана дорожная карта по повышению значений показателей доступности для инвалидов, которая сформирована на основе Паспортов доступности объектов.

В настоящее время по показателям доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг считаются полностью доступными «Физкультурно-оздоровительный комплекс с плавательным бассейном» по адресу: г. Краснодар, ул. Ставропольская, д. 149.

Остальные объекты (здания, помещения) частично доступны.

Для данных объектов разработан план мероприятий («дорожная карта») по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг на 2016-2030 годы, который предусматривает перечень показателей доступности для инвалидов объектов и услуг, а также мероприятия, с указанием исполнителей и сроков исполнения, реализуемые для достижения запланированных значений показателей. На данный период выполнены в главном учебный корпус литер А по адресу: г. Краснодар, ул. Ставропольская, д. 149, оборудованы пандусы на путях движения и перепадах высот, имеется гусеничный лестничный подъемник (ступенькоход) для перемещения инвалидов-колясочников по этажам, на путях следования установлены таблички для слабовидящих, имеются лифты позволяющие попасть на все пять этажей и в цокольный этаж, уложена тактильная плитка к лифтам, туалетам, кабинетам приемной комиссии, имеются санитарные узлы для инвалидов-колясочников, сделаны поручни для спуска в цокольный этаж, выделены стоянки для автомобилей инвалидов, имеются кнопки вызова персонала, информационные табло.

По территории основного кампуса по ул. Ставропольская, 149. От них и от входа на территорию выполнена тактильная плитка до столовой, стадиона, учебного корпуса, приемной комиссии, студенческого общежития, буфета. На входах

Общежития оборудованы пандусами, имеются комнаты для проживания инвалидов-колясочников и санитарные комнаты.

Учебные корпуса университета оборудованы пандусом и гусеничным лестничным подъемником.

В 2017 году при планировании работ по капитальному ремонту постоянно учитываются требования и мероприятия для создания доступности ММГН.

В соответствии с требованиями Министерства образования и науки Российской Федерации об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» разработана Инструкция для работников ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» по обеспечению доступа лиц с инвалидностью к услугам и объектам, на которых они предоставляются. В Инструкции изложены общие правила этикета, особенности сопровождения лиц с инвалидностью в университете, в том числе при оказании им образовательных услуг и иные важные аспекты. С Инструкцией ознакомлены сотрудники всех структурных подразделений вуза

Организация образовательного процесса лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется в соответствии с «Требованиями к организации образовательного процесса для обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса» (утверждены Минобрнауки 26.12.2013г. № 06-2412 вн), «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса» (Утверждены Минобрнауки 08.04.2014 №АК-44/05 вн) и Положением «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Научная библиотека КубГУ – в помощь лицам с ограниченными возможностями здоровья.

С целью обеспечения доступа к информационным ресурсам лиц с ограниченными возможностями здоровья в Зале мультимедиа Научной библиотеки КубГУ (к.А.218)

оборудованы автоматизированные рабочие места для пользователей с возможностями аудио восприятия текста. Компьютеры оснащены накладками на клавиатуру со шрифтом Брайля, колонками и наушниками. На всех компьютерах размещено программное обеспечение для чтения вслух текстовых файлов. Для воспроизведения звуков человеческого голоса используются речевые синтезаторы, установленные на компьютере. Поддерживаются форматы файлов: AZW, AZW3, CHM, DjVu, DOC, DOCX, EML, EPUB, FB2, HTML, LIT, MOBI, ODS, ODT, PDB, PDF, PRC, RTF, TCR, WPD, XLS, XLSX.

Текст может быть сохранен в виде аудиофайла (поддерживаются форматы WAV, MP3, MP4, OGG и WMA). Программа также может сохранять текст, читаемый компьютерным голосом, в файлах формата LRC или в тегах ID3 внутри звуковых файлов формата MP3. При воспроизведении такого звукового файла в медиа плеере текст отображается синхронно. В каждом компьютере предусмотрена возможность масштабирования.

Для создания наиболее благоприятных условий использования образовательных ресурсов лицами с ограниченными возможностями здоровья, в электронно-библиотечных системах (ЭБС), доступ к которым организует библиотека, предусмотрены следующие сервисы: ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (<http://www.biblioclub.ru>) Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г. (автоматическая пролонгация действия договора).

Многоуровневая система навигации ЭБС позволяет оперативно осуществлять поиск нужного раздела. Личный кабинет индивидуализирован, каждый пользователь имеет личное пространство с возможностью быстрого доступа к основным смысловым узлам.

При чтении масштаб страницы можно увеличить, использовать полноэкранный режим отображения книги или включить озвучивание текста непосредственно с сайта при помощи программ экранного доступа, например, Jaws, «Balabolka».

Скачиваемые фрагменты в формате pdf, содержащие подтекстовый слой, достаточно высокого качества и могут использоваться телепрограммами для голосового озвучивания текстов, быть загружены в тифлоплееры (устройства для прослушивания книг), а также скопированы на любое устройство для комфортного чтения.

В ЭБС представлена медиатека, которая включает в себя около 3000 тематических аудиокниг различных издательств. В 2017 году контент ЭБС начал пополняться книгами и учебниками в международном стандартизированном формате Daisy для незрячих, основу которого составляют гибкая навигация и защищенность контента. Количество таких книг и учебников в ЭБС увеличивается ежемесячно.

ЭБС издательства «Лань» (<https://e.lanbook.com>) Договор № 99 от 30 ноября 2017 г. (автоматическая пролонгация действия договора).

Реализована возможность использования читателями мобильного приложения, позволяющего работать в режиме оффлайн для операционных систем iOS и Android. Приложение адаптировано для использования незрячими пользователями: чтение документов в формате PDF и ePUB, поиск по тексту документа, оффлайн-доступ к скачанным документам. Функция «Синтезатор» позволяет работать со специально подготовленными файлами в интерактивном режиме: быстро переключаться между приложениями, абзацами и главами, менять скорость воспроизведения текста синтезатором, а также максимально удобно работать с таблицами в интерактивном режиме.

ЭБС «Юрайт» (<https://biblio-online.ru>), ЭБС «ZNANIUM.COM» (<http://znanium.com>), Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г. (автоматическая пролонгация действия договора).

ЭБС «Book.ru» (<https://www.book.ru>) Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г. (автоматическая пролонгация действия договора).

В ЭБС имеются специальные версии сайтов для использования лицами с ограничениями здоровья по зрению. При чтении книг и навигации по сайтам применяются функции масштабирования и контрастности текста. На сайте КубГУ также имеется специальная версия для слабовидящих, позволяющая лицам с ограничениями здоровья по зрению просматривать страницы и документы с увеличенным шрифтом и контрастностью, что делает навигацию по страницам сайта, том числе и Научной библиотеки, более удобным.

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ «ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ»

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» располагает необходимым ресурсным обеспечением ООП программы магистратуры «Проблемы культуры» по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика».

Подготовка магистров журналистики ведется с 2010 года. Первый выпуск по очной форме обучения состоялся в 2012 году.

В структуру факультета журналистики входят следующие подразделения: кафедра издательского дела и медиатехнологий (и. о. зав. кафедрой д-р филол. н., проф. Абрамова Г. А.), кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций (зав. кафедрой д. филол. н., профессор Лучинский Ю. В.), кафедра электронных СМИ и новых медиа (и. о. зав. кафедрой канд. филол. н., доц. Мальцева И.А.), кафедра публицистики и журналистского мастерства (зав. кафедрой канд. филол. н., профессор Сопкин П.Т.), кафедра рекламы и связей с общественностью (и. о. зав. кафедрой канд. филол. н., доцент Немец Г.Н.), компьютерные лаборатории, учебная радиостудия, учебная интернетрадиостудия, учебные телестудии, учебная фотостудия, учебная типография, редакционно-издательский центр, пресс-центр.

Ресурсное обеспечение ООП магистерской программы «Проблемы культуры» по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика» формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ магистратуры, определяемых ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

5.1. Кадровые условия реализации программы магистратуры. Реализация ООП ВО по направлению подготовки магистратуры 42.04.02 Журналистика обеспечена руководящими научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее магистерской программе «Проблемы культуры» и преподаваемым дисциплинам, и постоянно занимающихся научной и/или научно-методической деятельностью.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников ФГБОУ ВО «КубГУ», участвующих в реализации ООП соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей, специалистов высшего профессионального образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011г. №1н (зарегистрированным Минюстом Российской Федерации 23 марта 2011г. регистрационный номер №20237) и профессиональным стандартом «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденным Приказом Минтруда России от 08.09.2015 № 608н и зарегистрированным в Минюсте России 24.09.2015 № 38993), что подтверждается обучением всех НПП основам охраны труда, повышением квалификации НПП по программам дополнительного профессионального образования, по профилю педагогической деятельности один раз в три года.

К преподаванию дисциплин, предусмотренных учебным планом ООП ВО магистерской программы «Проблемы культуры» привлечено 20 человек.

Требования ФГОС ВО к кадровым условиям реализации ООП	Показатель и по ООП	Показатели ФГОС ВО
Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок)	82 %	60% (не менее)
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и/или ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу	92,2 %	70% (не менее)
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу	80,3%	70% (не менее)
Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы магистратуры (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих образовательную программу	27,2%	15% (не менее)

В соответствии с профилем данной ООП ВО выпускающей кафедрой является кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций.

Факультетские кафедры имеют в своем составе ведущих специалистов, имеющих собственный богатый опыт работы в средствах массовой коммуникации, пресс-службах, являющимися лауреатами профессиональных конкурсов: Лучинский Ю.В. (заслуженный журналист Кубани, заслуженный деятель науки Кубани, член Союза журналистов России, член Союза писателей Москвы, член Союза писателей России, академик Академии наук региональной печати, академик Петровской академии наук и искусств, лауреат «Всероссийского профессионального конкурса», «Золотое перо Кубани», лауреат международного фестиваля «Русские мифы», зампредела УМО ЮФО по журналистике), Осташевский А. В. (член Союза журналистов России, заслуженный журналист Кубани, «Золотое перо Кубани», главный редактор краевого правового журнала «Судебные ведомости», академик Петровской академии наук и искусств), Шахбазян М. А. (член Союза журналистов, редактор газеты «Православный голос Кубани»), Почетный работник высшего профессионального образования), Сопкин П.Т. (член Союза журналистов России, имел опыт работы в госструктурах: пресс-службе УФНС по Краснодарскому краю, в департаменте администрации Краснодарского края).

Факторович А.Л. (член Союза журналистов России, Медаль Минобороны РФ «За укрепление боевого содружества», Медаль Минобороны Республики Абхазии «За поддержание мира в Абхазии», Действительный член Ассоциации лингвистов –экспертов Юга России), Павлов Ю.М. (член Союза писателей России, Лауреат премии Вадима Кожина, газеты "Литературная Россия", премии им. Александра Невского "России верные сыны", редактор литературно-исторического журнала «Родная Кубань».

Для реализации ООП приглашаются сотрудники из числа работодателей:

- Адамова Марина Владимировна, канд. филологических наук, первый заместитель главного редактора ЗАО «Кубань Сегодня»;
- Мальчевский Виктор Борисович, генеральный директор радиостанции «Казак FM»;
- Шеуджен Фатима Юрьевна, канд. филологических наук, главный редактор газеты «Аргументы и факты – ЮГ»;
- Заватская Ирина Викторовна, канд. филологических наук, начальник отдела пропаганды БДД и взаимодействия со СМИ УГИБДД

На факультете журналистики реализуются дополнительные виды подготовки - мастер-классы: Мастерство эфирного выступления; Менеджмент на радио; Новостная тележурналистика; Теория и практика документального кино; Разработка графической модели печатного издания; Арт-критика; Мастерство журналистского расследования; Создание визуального текста фотографическими средствами; Методика проведения PR-кампаний в бизнесе и политике и др.

Послевузовская подготовка на факультете включает аспирантуру и докторантуру по специальностям: «Журналистика», «Теория литературы. Текстология», «Русская литература».

Профессора факультета (Лучинский Ю.В., Осташевский А.В., Факторович А. В., Демина Л. Н., Мальцева Р. И., Павлов Ю. М., Сомова Е.Г., Абрамова Г.А.) являются членами различных докторских советов («Журналистика», «Теория литературы. Текстология», «Русская литература», «Языкознание и русский язык»).

5.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации программы магистратуры.

В соответствии с п. 7.1.2. ФГОС ВО каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес	договор
1	Справочная правовая система «Консультант Плюс»	http://www.consultant.ru/	Договор № 2731 от 01.01.2005
2	Справочно-правовая система «Гарант»	http://www.garant.ru	Договор № 4920/НК/14 от 14.08.2014
3	Электронная библиотечная система	www.biblioclub.ru	Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017

	«Университетская библиотека ONLINE»		
4.	Национальная электронная библиотека	http://нэб.рф/	Свободный доступ
	Электронная библиотечная система издательства Лань	http://e.lanbook.com/	Договор № 99 от 30 ноября 2017
5.	Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU	http://www.elibrary.ru/	Свободный доступ
6	Электронная библиотечная система «Юрайт»	http://www.biblio-online.ru	Договор № 0811/2017/2 от 08 ноября 2017

Электронно-библиотечные системы содержат издания по всем изучаемым дисциплинам, и сформированной по согласованию с правообладателем учебной и учебно-методической литературой. Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет как на территории ФГБОУ ВО «КубГУ», так и вне ее. При этом, одновременно имеют индивидуальный доступ к такой системе (*системам*) не менее 25%. Электронно-библиотечной система (электронная библиотека) университета обеспечивает возможность индивидуального доступа каждого обучающегося из любой точки вуза, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Для обучающихся обеспечен доступ (удаленный доступ) к следующим современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам. Перечень профессиональных баз данных, информационных справочных и поисковых систем ежегодно обновляется. Его состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей), программ практик:

Единая информационно-образовательная среда Кубанского государственного университета реализована на базе университетского портала <http://www.kubsu.ru>, объединяющего основные автоматизированные информационные системы, обеспечивающие образовательную и научно-исследовательскую деятельность вуза:

- Автоматизированная информационная система «Управления персоналом»;
- «База информационных потребностей» (<http://infoneeds.kubsu.ru>), содержащая всю информацию об учебных планах и рабочих программах по всем направлениям подготовки, данные о публикациях и научных достижениях преподавателей.
- Автоматизированная информационная система «Приемная кампания», обеспечивающая обработку данных абитуриентов.
- Базы данных научных исследований и интеллектуальной собственности.
- Интегрированная автоматизированная информационная система «Управление учебным процессом».
- Два раздела среды динамического модульного обучения (<http://moodle.kubsu.ru> и <http://moodlews.kubsu.ru>), используемые для создания электронных учебных курсов и их применения в учебном процессе.
- Электронное хранилище документов (<http://docspace.kubsu.ru>), предназначенное для размещения документов диссертационных советов и электронных учебников.
- Электронная среда для совместной работы по созданию информационных ресурсов (<http://wiki.kubsu.ru>).

Система проведения вебинаров на базе программного продукта CiscoWebex позволяет использовать дистанционные технологии в учебном процессе.

Студенты и преподаватели имеют персональные пароли доступа к университетской сети, использование которых позволяет получить доступ к университетской сети Wi-Fi и личным кабинетам, работать в компьютерных классах, используя лицензионное прикладное программное обеспечение, получать доступ из дома к университетским информационным Система личных кабинетов позволяет автоматически сформировать общедоступное личное портфолио, реализовать доступ к информационным ресурсам вуза, автоматизировать передачу информации различным группам пользователей. Реализовано управление информационными потоками, обеспечивающее информационное взаимодействие между различными службами вуза.

По данным мирового вебометрического рейтинга вузов по данным за июль 2017 г. (см.

<http://www.webometrics.info/>) вебсайт КубГУ занимает 34 место среди российских вузов. В электронном портфолио обучающегося, являющегося компонентом электронной информационно-образовательной среды в соответствии с ФГОС ВО фиксируется ход образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы магистратуры каждого обучающегося.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы по всем дисциплинам (модулям), практикам, ГИА, указанных в учебном плане ООП ВО по магистерской программе «Проблемы культуры».

В соответствии со стандартом библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), практик и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся.

5.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации программы магистратуры.

ФГБОУ ВО «КубГУ» располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательских работ обучающихся, предусмотренных учебным планом магистерской программы «Проблемы культуры».

Материально-техническое обеспечение реализации ООП ВО магистерской программы «Проблемы культуры» включает:

№	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Номера аудиторий / кабинетов
1.	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	202, мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная; 205, мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная; 209, комплект учебной мебели, доска учебная; 301, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 14 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор; 302, мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная; 304, комплект учебной мебели, доска учебная; 309, комплект учебной мебели, доска учебная; 402, мультимедийный проектор, интерактивная доска, комплект учебной мебели, доска учебная; 407, комплект учебной мебели, доска учебная; 408, комплект учебной мебели, доска учебная; 409, комплект учебной мебели, доска учебная; 411 комплект учебной мебели, доска учебная.
2.	Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа	3 202, мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная; 205, мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная; 209, комплект учебной мебели, доска учебная; 301, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 14 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор; 302, мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная; 304, комплект учебной мебели, доска учебная; 305, комплект учебной мебели, доска учебная; 306, комплект учебной мебели, доска учебная; 309, комплект учебной мебели, доска учебная; 402, мультимедийный проектор, интерактивная доска, комплект учебной мебели, доска учебная; 404, комплект учебной мебели, доска учебная; 406, комплект учебной мебели, доска учебная;

		407, комплект учебной мебели, доска учебная; 408, комплект учебной мебели, доска учебная; 409 комплект учебной мебели, доска учебная; 411 комплект учебной мебели, доска учебная.
3.	Учебные лаборатории / лаборатории	301, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели; доска учебная; ПЭВМ учебная - 14 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор; 307, комплект учебной мебели, доска учебная; 310, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя - 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт; 410, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования; 412, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования
4.	Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ)	301, Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 14 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор; 307, комплект учебной мебели, доска учебная; 310, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя - 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт; 401, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 10 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор. 410, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования 412, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования
5.	Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций	202, мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная; 306, комплект учебной мебели, доска учебная; 307, комплект учебной мебели, доска учебная; 310, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя - 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт; 407, комплект учебной мебели, доска учебная; 408, комплект учебной мебели, доска учебная; 409, комплект учебной мебели, доска учебная; 410, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования 411, комплект учебной мебели, доска учебная;

		412, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования.
6	Учебная аудитория для индивидуальных консультаций	203, комплект учебной мебели; 204, комплект учебной мебели; 206, комплект учебной мебели; 208, комплект учебной мебели; 211, комплект учебной мебели; 308, комплект учебной мебели
7	Учебная группа для текущего контроля и промежуточной аттестации;	305, комплект учебной мебели, доска учебная; 306, комплект учебной мебели, доска учебная; 404, комплект учебной мебели, доска учебная; 405, комплект учебной мебели; 406, комплект учебной мебели, доска учебная
7	Помещение для самостоятельной работы	301, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 14 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор; 307, комплект учебной мебели, доска учебная; 310, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя - 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт; 410, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования 412, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования.
8	Компьютерный класс	301, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 14 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор;
9	Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	207, специальное оборудование, инструмент и техническая документация, необходимое для обслуживания и ремонта учебного и иного вида офисного оборудования - технические характеристики и паспорта на оборудование, используемое в учебно-образовательном процессе. характеристики и паспорта на оборудование, используемое в учебно-образовательном процессе.

ФГБОУ ВО «КубГУ» обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения состав которого определен в рабочих программах дисциплин (модулей), программ практик:

№ п/п	№ договора	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лицензионный договор №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017. Лицензионный договор №73-АЭФ/223-ФЗ/2018.	MicrosoftDesktopEducationALNGLicSAPkMVL – Пакет ПО «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft “EnrollmentforEducationSolutions” 72569510. Артикул правообладателя MicrosoftDesktopEducationALNGLicSAPkMVL Pre2017EESAFacultyEES, код 2UJ-00001;
2	Лицензионный договор №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017. Лицензионный договор №73-АЭФ/223-ФЗ/2018 от 06.11.2018.	Microsoft Visio – Векторный редактор для создания диаграмм и схем (Microsoft). Артикулправообладателя Visio Professional ALNG LicSAPk MVL EES. Соглашение Microsoft “Enrollment for Education Solutions” 72569510;
3	Лицензионный договор №73-АЭФ/223-ФЗ/2018. от 06.11.2018.	MicrosoftOffice 365 ProfessionalPlus – Пакет ПО для учащихся с использованием облачных технологий (Microsoft). Артикул

		правообладателя O365ProPlusforEDU ShrdSvr AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License PerUsr STUUseBnft 5XS-00002. Соглашение Microsoft “Enrollment for Education Solutions” 72569510.
4	Лицензионный договор №73–АЭФ/223-ФЗ/2018. от 06.11.2018.	Microsoft Office 365 Professional Plus – Пакет ПО для преподавателей и сотрудников с использованием облачных технологий (Microsoft). Артикул правообладателя O365ProPlusforEDU AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код5XS-00003). Соглашение Microsoft “Enrollment for Education Solutions” 72569510.
№ п/п	Перечень лицензионного программного обеспечения	
1	Microsoft	Microsoft Windows 8, 10
2	Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)	
3	Microsoft	Microsoft Office Professional Plus
4	Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты	

5.4. Финансовые условия реализации программы магистратуры.

Финансовое обеспечение реализации программы магистратуры осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 ноября 2015 г. N 1295 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 ноября 2015 г., регистрационный № 39820).

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

6.1 Характеристики среды, важные для воспитания личности и позволяющие формировать общекультурные компетенции

Концепцию формирования социокультурной среды ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», обеспечивающей развитие общекультурных и социально-личностных компетенций обучающихся, определяют следующие нормативные документы:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273;
- Устав ФГБОУ ВО «КубГУ»;
- Кодекс корпоративной культуры Кубанского государственного университета
- Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденные Постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403-р
- Правила внутреннего распорядка обучающихся Кубанского государственного университета;
- Положение О Совете обучающихся ФГБОУ ВО «КубГУ».

В университете сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общекультурных компетенций выпускника, разностороннего развития личности, а также непосредственно способствующая освоению основной образовательной программы соответствующего направления подготовки.

Социокультурная среда представляет собой пространство совместной жизнедеятельности студентов, преподавателей, сотрудников университета и ориентирована как на получение знаний, так и на формирование личности выпускника, способной принимать эффективные решения, нести ответственность. Социокультурная среда университета представляет собой совокупность факторов, влияющих на личностное и профессиональное становление студентов, их духовно-нравственное развитие, развитие творческих способностей, которые формируются через включение студентов в различные сферы жизнедеятельности университета.

Структурными элементами социокультурной среды вуза являются учебно-воспитательная, научно-исследовательская, досуговая сферы.

6.2 Цель и задачи воспитательной деятельности, решаемые в ООП

Стратегической целью социальной и воспитательной работы является формирование обучающегося КубГУ как самостоятельного, здорового (здорового) человека, стремящегося к духовному, нравственному, умственному и физическому совершенству, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего

ответственность за настоящее и будущее своей страны.

Для достижения поставленной цели используются модернизация университета как среды социального развития, создание условий для становления профессионально и культурно ориентированной личности посредством гражданско-патриотического, профессионального, трудового, социального, экономического, психологического, бытового, правового, эстетического, физического и экологического направлений деятельности. Реализуются проектные технологии развивающего, творческого и социального характера.

Данные виды деятельности направлены на формирование личности обучающегося на основе сформировавшейся системы традиционных ценностей, лежащей в основе развития российского общества, способствующей личностному, творческому и профессиональному развитию, самовыражению в различных сферах жизнедеятельности, что способствует обеспечению адаптации в социокультурной среде российского и международного сообщества, повышению гражданского самосознания и социальной ответственности.

Достижение поставленной цели обеспечивается в процессе решения следующих основных задач:

- создание системы перспективного и текущего планирования воспитательной деятельности и организации социальной работы;
- дальнейшее развитие инфраструктуры социальной защиты и выработка конкретных мер по совершенствованию воспитательной работы;
- организация системы взаимодействия и координации деятельности государственных органов, структурных подразделений университета, общественных и профсоюзных организаций и участников образовательного процесса по созданию благоприятной социокультурной среды и осуществлению социальной защиты и поддержки обучающихся;
- развитие системы социального партнёрства;
- обеспечение органической взаимосвязи учебного процесса с внеучебной воспитательной деятельностью, сферами досуга и отдыха обучающихся;
- подготовка, организация и проведение различных мероприятий по всем направлениям воспитательной деятельности: гражданскому, патриотическому, нравственному, эстетическому, трудовому, правовому, физическому, социально-психологическому и др.;
- расширение спектра мероприятий по социальной защите участников образовательного процесса;
- организация и ведение работы по выполнению социальных программ и проектов;
- активизация работы института кураторов, совершенствование системы студенческого самоуправления, формирование основ корпоративной культуры, развитие инфраструктуры студенческих объединений;
- реализация воспитательного потенциала учебно-научной работы;
- вовлечение в воспитательный процесс студенческой молодежи деятелей науки и культуры, искусства, политики и права, работников других сфер общественной жизни;
- мониторинг состояния социальной и воспитательной работы университета;
- участие в формировании и поддержании имиджа университета. Позиционирование

КубГУ как центра культуры и просвещения, выполняющего широкие социальные функции.

Цели и задачи воспитательной деятельности, решаемые в ООП сопоставимы с ежегодным планом воспитательной работы университета и строятся с учетом специфики общего воспитательного процесса КубГУ, традиций, интересов, ценностей университета.

6.3 Основные направления деятельности студентов

Учебная, научно-исследовательская, патриотическая, культурно-досуговая, волонтерская, спортивно-массовая, оздоровительная, общественная, информационно-просветительская, организационная деятельность.

6.4 Основные студенческие сообщества/объединения/центры университета

Основные студенческие сообщества /объединения /центры университета	Образовательный компонент	Формируемые общекультурные компетенции
Объединенный совет обучающихся (ОСО)	В процессе работы в Объединенном совете обучающихся, который представляет собой крупнейший студенческий представительный орган университета обучающиеся получают уникальную возможность приобрести важнейшие социокультурные компетенции, коммуникативные навыки, навыки, позволяющие преодолевать сложные ситуации, возникающие в процессе взаимодействия при организации и проведении студенческих молодежных мероприятий. Обучающиеся формируют навыки управления, администрирования, планирования и т.д.	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4

	Объединенный совет обучающихся КубГУ создан в целях решения вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив, обеспечения прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом в университете создан. В состав совета входят представители всех студенческих объединений КубГУ, а также представители студенческих советов факультетов (институтов). Все студенческие объединения КубГУ взаимодействуют между собой, выполняя общие функции и задачи по развитию студенческого самоуправления и вовлечению студентов в актуальные процессы развития общества и страны, участвуя в организации и проведении совместных мероприятий и акций. ОСО взаимодействует со структурными подразделениями КубГУ, в компетенцию которых входят вопросы работы со студентами: деканатами факультетов, кафедрами, управлением по воспитательной работе, научно-образовательными центрами, волонтерским центром, департаментом по международным связям, центром содействия трудоустройству и занятости выпускников, управлением безопасности. ОСО и структурные подразделения объединяют свои усилия в интересах студентов университета во имя достижения общих целей (интеграция студентов КубГУ в процессы научно-инновационного развития страны, модернизации высшего профессионального образования, становления гражданского общества, а также повышение эффективности воспитательной работы, научной деятельности, достижение высоких спортивных результатов, развитие здорового образа жизни и т.д.), приумножения ценностей и традиций КубГУ.	
Первичная профсоюзная организация студентов (ППОС) Кубанского государственного университета	Профком КубГУ проводит учебу председателей профбюро и профгруппоргов в выездных Школах, принимает участие в межрегиональных школах студенческого профсоюзного актива, участвует во Всероссийском конкурсе «Студенческий лидер». Студенческая профсоюзная организация – автор многих общественно-полезных инициатив и новых форм воспитательной работы в студенческой среде. При содействии ППОС, студенты КубГУ принимают участие в многочисленных фестивалях, конкурсах, благотворительных акциях и иных мероприятиях. Первичная профсоюзная организация студентов Кубанского государственного университета – самая многочисленная организация студентов Краснодарского края. Она объединяет профорганизации всех факультетов вуза. В её составе более 13 тысяч студентов, что составляет 98,2% от общей численности обучающихся.	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4
Волонтерский центр КубГУ	Развитию волонтерского движения способствует эффективная система подготовки и обучения волонтеров, приобретение ими навыков и умений волонтерской деятельности. Деятельность КубГУ направлена на обеспечение участия волонтеров в мероприятиях регионального, федерального и международного уровней (универсиады, форумы, слеты) с целью приобретения ими волонтерского опыта по конкретным направлениям деятельности, умений и навыков работать в команде, воспитания личностных качеств. Повышение эффективности подготовки и обучения волонтеров, а также развитие системы самоуправления достигается путем информационной поддержки волонтерского движения и модернизации материально-технической базы процесса подготовки волонтеров.	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4
Молодежный культурно-досуговый центр	Молодежный культурно-досуговый центр КубГУ (МКДЦ) создан в 1994 году. За годы работы он достиг значимых результатов в содействии развитию творческого потенциала студенческой молодежи и организации культурно-массовых и культурно-просветительских мероприятий. МКДЦ координирует деятельность Клуба творческой молодежи и Клуба национальных культур КубГУ. Ежегодно в 30 студиях занимаются до 800 обучающихся. Свыше 27 тысяч зрителей в год посещают мероприятия Клуба творческой молодежи Молодежного культурно-досугового центра КубГУ. Участники творческих студий составляют основу творческой программы тематического проекта КубГУ «Шелковый путь» на Краевом фестивале «Легенды Тамани».	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4

	Студенты принимают участие в Краевом Фестивале игры «Что? Где? Когда?» среди студентов; Фестивале молодежных творческих инициатив «ЭТАЖИ» и т.д. С 2013 года Фестиваль «ЭТАЖИ» приобрёл международный характер, в связи с интеграцией в него нового авторского проекта МКДЦ «Great Discovery» (Великое Открытие). Творческие коллективы МКДЦ принимают результативное участие в крупнейшем студенческом фестивале на территории России – «Российская студенческая весна»	
Клуб патриотического воспитания КубГУ	Создан 15.02.2012 г. На первом заседании Клуба был избран Совет клуба, почетным президентом стал Герой Российской Федерации, полковник Шендрик Е.Д., утверждено положение Клуба и план работы. Основными задачами Клуба является воспитание гражданственности, патриотизма и любви к Родине; развитие социально-гуманитарных технологий конструктивного вовлечения молодежи в управленческий процесс и историко-аналитическую деятельность; информационная поддержка и пропаганда идей толерантности и социального доверия в среде студенческой молодежи; приобщение молодежи к активному участию в работе по оказанию помощи ветеранам Великой Отечественной Войны и ветеранам Труда и многое другое. С 2014 года Клуб работает по пяти направлениям: - информационно-аналитическое; - историческое; - мобилизационное; - стрелковое; - поисковое.	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4
Политический клуб КубГУ «Клуб Парламентских дебатов Кубанского государственного университета»	Политический клуб создан в 2010 году по инициативе студентов, обучавшихся по направлению подготовки «Политология» в целях повышения политической активности молодежи и формирования гражданских качеств личности, развития навыков критического мышления и исследовательской деятельности молодежи, вовлечения молодого поколения в обсуждение общественно-значимых проблем. За период деятельности Клуба было организовано 14 крупных проектов с общим количеством участников порядка 500 человек.	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4
Студенческий совет общежитий КубГУ	В каждом общежитии КубГУ имеется студенческий совет, члены которого участвуют в организации и проведении различных мероприятий. Работа в общежитиях строится на основе взаимодействия студенческих советов и факультетов, структурных подразделений, отвечающих за воспитательную работу со студентами, а также общественными профсоюзными организациями. Главное значение в работе уделяется развитию студенческого самоуправления, для чего проводится следующий комплекс мероприятий: организация встреч с активом каждого общежития, выявление основных проблем, определение главных направлений развития, формирование органов студенческого самоуправления общежитий (совет старост общежитий, совет культоргов и спорторгов общежитий), учеба актива. Для обучения актива проводятся семинары актива общежитий по программе студенческого самоуправления.	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4
Студенческий оперативный отряд охраны правопорядка КубГУ	Основными задачами оперотряда являются активное участие в профилактике, предупреждении и пресечении правонарушений, охрана общественного порядка, контроль за соблюдением установленных правил внутреннего распорядка на территории студенческого городка, в студенческих общежитиях и на иных объектах КубГУ. На протяжении всего периода деятельности сотрудники отряда осуществляют ежедневное патрулирование территории студенческого городка, охраняют общественный порядок на всех культурно-массовых мероприятиях, проводимых в КубГУ. Оперативный отряд охраны правопорядка активно взаимодействует с администрацией Карасунского внутригородского округа г. Краснодара в реализации закона Краснодарского края «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае». С отделом полиции Карасунского внутригородского округа г. Краснодара сотрудники отряда участвуют в ряде специально-оперативных мероприятиях, таких как «Патрульный участок», «Правопорядок» и др.	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4
Студенческий спортивный	Студенческий спортивный клуб КубГУ был создан в 2009 году. За это время клубом была организована учебная, физкультурно-	ОК-1, ОК-2, ОК-

клуб КубГУ	массовая, спортивно-воспитательная работа со студентами, аспирантами, магистрантами университета. В настоящее время в КубГУ открыто 34 спортивные секции. Кубанский государственный университет за последние годы стал одним из лидеров в области развития студенческого футбола. Пропаганда здорового образа жизни, развитие физической культуры и спорта является в КубГУ одним из стратегических направлений развития личности студентов.	3, ОК-4
------------	---	---------

6.5 Используемые в воспитательной деятельности формы и технологии

Технология социальной поддержки: Социальная поддержка студентов осуществляется в течение всего учебного года и заключается в подготовке документов для назначения социальных стипендий, размещения малоимущих студентов и студентов из неполных семей в общежитиях, оздоровлении в санатории-профилактории «Юность», а также в период летнего оздоровления.

Технология проектов позволяет вовлекать каждого студента в активный познавательный процесс, создавать адекватную учебно-воспитательную среду, которая обеспечивала бы возможность свободного доступа к различным источникам, возможность работать в сотрудничестве при решении разнообразных проблем.

Для решения определенных воспитательных задач используются *коммуникативные технологии*. Они обеспечивают организованный на базе социальных коммуникаций системный процесс управления социальным пространством и социальным временем студентов.

6. 6 Проекты изменения социокультурной среды

Большое внимание администрацией университета уделяется проблеме *адресной социальной помощи* студентам. Для этого создан фонд социальной защиты студентов. Решением правления фонда, в состав которого входят представители администрации и студенчества назначаются стипендии, выделяется материальная помощь, поощряются студенты, принимающие активное участие в научной, общественной жизни вуза. Около десяти тысяч студентов за весь период деятельности Фонда получили адресную социальную поддержку.

Вопрос о трудоустройстве выпускников является сегодня одним из актуальных, он включен в характеристики оценки деятельности высших учебных заведений.

С 2003 года в структуре КубГУ создан и успешно функционирует *отдел содействия трудоустройству и занятости студентов* (ОСТЗ), который координирует работу по содействию трудоустройству и адаптации к рынку труда выпускников и взаимодействует со всеми структурными подразделениями университета по организационным и методическим вопросам, касающимся трудоустройства и занятости. Сегодня КубГУ постоянно ищет новые формы сотрудничества с работодателями. Около 700 заключенных договоров о практике, стажировке, взаимном сотрудничестве помогают выпускникам найти свое место в жизни.

Работа ОСТЗ направлена на объединение усилий всех подразделений университета, взаимодействие с местными органами власти, предприятиями и организациями для достижения эффективного содействия трудоустройству студентов и выпускников.

На сайте КубГУ имеются вакансии для студентов (лаборант, менеджер и др.). Также регулярно проводятся конкурсные отборы выпускников (сети магазинов "Магнит" и пр.).

6. 7. Студенческое самоуправление

На факультете журналистики созданы условия для формирования компетенций социального взаимодействия, активной жизненной позиции, гражданского самосознания, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера. В соответствии с этим активно работает студенческое самоуправление, старостат факультета, студенческий профсоюз, решающие самостоятельно многие вопросы обучения, организации досуга, творческого самовыражения, вопросы трудоустройства, межвузовского обмена, быта студентов.

6.8. Организация учета и поощрения социальной активности;

Формы организации учета социальной активности: персональные портфолио студентов, в которых отражены результаты учебной, научно-исследовательской и общественной деятельности. Портфолио создается для участия в различных конкурсных и стипендиальных программах и структурируется в соответствии с требованиями конкурсной документации.

Формы поощрения студентов:

1. Материальные: перевод на вакантное бюджетное место, материальная поддержка, повышенная академическая стипендия, подарок.
2. Персональные и групповые: грамоты, дипломы, благодарственные письма, благодарности, сертификаты участников мероприятий, проектов.
3. Публичные: вынесение на доску почета, объявление благодарности, вручение грамоты, диплома, размещение информации в новостной ленте на сайте университета, факультета и т.д.

6.9 Используемая инфраструктура университета

Для обеспечения проживания студентов и аспирантов очной формы обучения в КубГУ имеется студенческий городок, в котором находятся 4 общежития. Всего в студенческих общежитиях КубГУ проживает 2138 студентов и аспирантов, в том числе семейные студенты.

В работе в общежитиях администрация опирается на правила внутреннего распорядка в общежитиях КубГУ. Вселение студентов в общежития КубГУ производится по их личному заявлению при наличии справок о составе семьи, доходах родителей, справок из деканатов. Первоочередное право заселения в соответствии с действующим законодательством, Положением о студгородке КубГУ предоставляется студентам-сиротам, инвалидам, чернобыльцам, лицам, принимавшим участие в боевых действиях на территории России и других государств, студентам старших курсов, малоимущим студентам, не имеющим возможности снимать жилье в частном секторе.

Для обеспечения питанием КубГУ обладает комбинатом студенческого питания площадью 3030 кв. м на 1143 посадочных места. За последние годы КубГУ значительно обновил оборудование комбината, произведен сложный капитальный ремонт. Создано студенческое кафе на 100 мест, есть летняя площадка.

Для организации спортивно-массовой и оздоровительной работы в КубГУ имеются спортивные здания и сооружения: стадион, спортивные залы общей площадью 1687,6 кв.м. Кроме обязательной физической подготовки студентов в университете проводится большая работа по повышению привлекательности занятий спортом, как фактора, способствующего сохранению здоровья, и фактора формирующего мотивации к здоровому образу жизни. Этому вполне соответствует достигнутый ныне современный уровень спортивной базы. Сегодня в спортивный комплекс КубГУ входят: плавательный бассейн, стадион и стадион для мини футбола, два спортивных зала, тренажерный зал, стрелковый тир.

Важным участком решения социальных проблем, связанных с оздоровлением и профилактикой различных заболеваний стал санаторий-профилакторий «Юность» КубГУ, общей площадью около 1 тыс. кв. метров. Постепенно санаторий-профилакторий становится в КубГУ центром оздоровительной работы, пропагандистским центром здорового образа жизни. Значительно укреплена материальная база санатория-профилактория.

Ежегодно через санаторий-профилакторий «Юность» проходят оздоровление более 1000 студентов. Регулярно проводятся различные мероприятия по профилактике туберкулеза, борьбе с курением, наркомании, организации ЗОЖ. Студенты имеют возможность отдохнуть и поправить свое здоровье в санаториях п. Дивноморск и г. Сочи.

В целях борьбы со злоупотреблением и распространением наркотических средств в общежитии создан наркологический кабинет, где работают профессиональные врачи, оказывая помощь студенчеству. Проводятся ежегодные профилактические осмотры (около 3000 студентов в год), индивидуальные беседы, анонимные консультации. На базе наркологического кабинета зародилось студенческое волонтерское движение по борьбе с курением. В соответствии с действующим в РФ законодательством курение на территории вузов полностью запрещено.

6.10. Используемая социокультурная среда города

Важным аспектом воспитательной работы является взаимодействие кураторов-преподавателей со своими группами студентов в рамках участия в факультетских и университетских культурных мероприятиях, совместном посещении театров, кинотеатров и спортивных соревнований, решении проблем внутригруппового взаимодействия студентов

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ

В соответствии с ФГОС магистратуры по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика и Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

К методическому обеспечению текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся по ООП ВО магистратуры относятся:

- фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;
- программа государственной итоговой аттестации;
- фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации.

7.1. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП.

Матрица компетенций представлена в Приложении 5.

7.2. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП ВО осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ и Приказами Министерства образования и науки Российской

Федерации.

Текущая и промежуточная аттестации служат основным средством обеспечения в учебном процессе обратной связи между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и прохождения практик.

Промежуточная аттестация обучающихся – оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и прохождения практик (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ)).

Промежуточная аттестация, как правило, осуществляется в конце семестра или на завершающем этапе практики.

Промежуточная аттестация может завершать как изучение всего объема учебного предмета, курса, отдельной дисциплины (модуля) ООП, так и их частей.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации определяются учебным планом и локальным актом «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КубГУ».

К формам текущего контроля относятся: собеседование, коллоквиум, тест, проверка контрольных работ, рефератов, эссе и иные творческих работ, опрос студентов на учебных занятиях, отчеты студентов по лабораторным работам, проверка расчетно-графических работ и др.

К формам промежуточной аттестации относятся: зачет, экзамен по дисциплине (модулю), защита курсового проекта (работы), отчета (по практикам, научно-исследовательской работе студентов и т.п.) и др.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП ВО кафедрами ФГБОУ ВО «КубГУ» разработаны фонды оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) и практике.

Структура фонда оценочных средств включает:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Оценочные средства включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий; лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ, эссе и рефератов. Указанные формы оценочных средств позволяют оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в ФОС приводятся в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик и других учебно-методических материалах.

7.3. Государственная итоговая аттестация выпускников программы магистратуры.

Государственная итоговая аттестация выпускников высшего учебного заведения в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утверждаемом Министерством образования и науки Российской Федерации.

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися ООП требованиям ФГОС ВО.

К проведению государственной итоговой аттестации по основным образовательным программам привлекаются представители работодателя и их объединений (Шеуджен Фатима Юрьевна, кандидат филологических наук, главный редактор газеты «Аргументы и факты - Юг», Заватская Ирина Викторовна, кандидат филологических наук, начальник отдела пропаганды БДД и взаимодействие со СМИ УГИБДД ГУ МВД РФ по Краснодарскому краю) Государственная итоговая аттестация обучающихся организаций проводится в форме: защиты выпускной квалификационной работы (далее вместе - государственные аттестационные испытания).

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» учебного плана ООП ВО программы магистратуры входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты.

В результате подготовки и защиты выпускной квалификационной работы обучающийся должен продемонстрировать способностью и умение самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации выпускников ООП ВО магистратуры включают в себя:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;

- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

7.3.1. Требования к выпускной квалификационной работе по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленность профиль «Проблемы культуры».

Государственная итоговая аттестация выпускников университета по направлению 42.04.02 Журналистика, магистерской программы «Проблемы культуры». является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Порядок и условия проведения государственных аттестационных испытаний определяются Положением об итоговой государственной аттестации выпускников ФГБОУ ВО «КубГУ».

Государственная итоговая аттестация выпускников включает:

- защиту выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).
Выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация) предполагает выявить способностью магистранта к:
 - систематизации, закреплению и расширению теоретических знаний и практических навыков по выбранной образовательной программе;
 - применению полученных знаний при решении конкретных теоретических и практических задач;
 - усовершенствованию навыков ведения самостоятельной работы;
 - применению методик исследования и экспериментирования;
 - умению делать обобщения, выводы, разрабатывать практические рекомендации в исследуемой области.

Примерные темы выпускных квалификационных работ разрабатываются выпускающими кафедрами, ежегодно обновляются и утверждаются заведующими кафедрами.

Приказом по университету за каждым магистрантом закрепляется выбранная им тема магистерской диссертации и назначается научный руководитель.

Порядок выполнения выпускных квалификационных работ.

Продолжительность подготовки ВКР определяется учебным планом.

Список рекомендуемых тем ВКР утверждается выпускающей кафедрой и доводится до сведения выпускников не позднее, чем за восемь месяцев до защиты ВКР.

Выпускнику может предоставляться право выбора темы ВКР в порядке, определяемом заведующим выпускающей кафедры, вплоть до предложения своей тематики с необходимым обоснование целесообразности ее разработки.

Выпускник обязан выбрать примерную тему ВКР не позднее, чем за шесть месяцев до защиты ВКР

Для руководства ВКР заведующим кафедрой назначается научный руководитель в сроки, не позднее утверждения учебной нагрузки на следующий учебный год.

Определяющим при назначении научного руководителя ВКР является его квалификация, специализация и направление научной работы. При необходимости студенту назначаются консультанты.

Смена научного руководителя и принципиальное изменение темы ВКР возможны в исключительных случаях по решению заведующего кафедрой не позднее трех месяцев до защиты ВКР.

Окончательные варианты темы ВКР, выбранные выпускником и согласованные с научным руководителем, утверждаются выпускающей кафедрой не позднее, чем за один месяц до защиты ВКР

Научный руководитель ВКР осуществляет руководство и консультационную помощь в процессе подготовки ВКР в пределах времени, определяемого нормами педагогической нагрузки.

Порядок и сроки представления ВКР научному руководителю и в ГЭК.

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее - отзыв). В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

Подготовленная и полностью оформленная работа вместе с отзывом научного руководителя, рецензией и, при наличии, справками о практическом использовании результатов представляется на выпускающую кафедру для прохождения нормоконтроля и последующей процедуры предварительной защиты.

Для проведения рецензирования выпускной квалификационной работы указанная работа направляется организацией одному или нескольким рецензентам из числа лиц, не являющихся работниками университета, в которой выполнена выпускная квалификационная работа. Рецензент проводит анализ выпускной квалификационной работы и представляет в организацию письменную рецензию на указанную работу (далее - рецензия).

Факультет обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом и рецензией (рецензиями) не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа, отзыв и рецензия (рецензии) передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы

Тексты выпускных квалификационных работ, за исключением текстов выпускных квалификационных работ, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются организацией в электронно-библиотечной системе университета и проверяются на объем заимствования.

Порядок защиты выпускной квалификационной работы.

Защита выпускной квалификационной работы осуществляется на заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК), утверждаемой в установленном порядке.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

После завершения защиты всех ВКР, предусмотренных по графику на текущий день, объявляется перерыв для обсуждения членами комиссии итогов защиты и выставления окончательной оценки студентам. Результаты защиты определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в устной форме, объявляются в день его проведения, результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в письменной форме, - на следующий рабочий день после дня его проведения.

Председатель ГЭК сообщает выпускникам окончательные итоги защиты выпускных квалификационных работ.

Наиболее интересные в теоретическом и практическом отношении ВКР могут быть рекомендованы к опубликованию в печати, а также представлены к участию в конкурсе научных работ.

Итоговая оценка по результатам защиты выпускной квалификационной работы по пятибалльной системе оценивания проставляется в протокол заседания комиссии и зачётную книжку, в которых расписываются председатель и члены экзаменационной комиссии.

Результаты защиты выпускной квалификационной работы оцениваются:

- оценка «отлично» присваивается за глубокое раскрытие темы, качественное оформление работы, содержательность доклада и презентации;
- оценка «хорошо» присваивается при соответствии выше перечисленным критериям, но при наличии в содержании работы и её оформлении небольших недочётов или недостатков в представлении результатов к защите;
- оценка «удовлетворительно» присваивается за неполное раскрытие темы, выводов и предложений, носящих общий характер, отсутствие наглядного представления работы и затруднения при ответах на вопросы;
- оценка «неудовлетворительно» присваивается за слабое и неполное раскрытие темы, несамостоятельность изложения материала, выводы и предложения, носящие общий характер, отсутствие наглядного представления работы и ответов на вопросы.

Требования к содержанию, объёму, структуре выпускной квалификационной работы приводятся в методических указаниях по ее написанию в программе итоговой аттестации. Выпускники, выполнившие выпускную квалификационную работу, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту. В этом случае государственная аттестационная комиссия может признать целесообразным повторную защиту той же выпускной квалификационной работы, либо вынести решение о закреплении за ним нового задания на выпускную квалификационную работу и определить срок повторной защиты, но не ранее чем через год. Выпускнику, получившему оценку «неудовлетворительно» при защите выпускной квалификационной работы, выдается академическая справка установленного образца. Академическая справка обменивается на диплом в соответствии с решением государственной аттестационной комиссии после успешной защиты выпускной квалификационной работы.

Вручение дипломов организуется деканатом не ранее, чем через 10 рабочих дней после окончания работы Государственной аттестационной комиссии. Вручение диплома и приложения производится лично каждому выпускнику под роспись в журнале регистрации выпускных квалификационных работ.

Хранение выпускных квалификационных работ.

Выполненные выпускные квалификационные работы хранятся после их защиты не менее пяти лет. По истечении указанного срока вопрос о дальнейшем хранении решается организуемой по приказу ректора Университета комиссией, которая представляет предложения о списании выпускных квалификационных работ.

Списание выпускных квалификационных работ оформляется соответствующим актом. Лучшие выпускные квалификационные работы, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий.

По запросу предприятия, учреждения, организации ректор Университета имеет право разрешить снимать копии выпускных квалификационных работ. При наличии в выпускной квалификационной работе изобретения или рационализаторского предложения разрешение на копию выдается только после оформления (в установленном порядке) заявки на авторские права.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации выпускников по направлению 42.04.02 Журналистика, включают в себя:

- ✓ перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;
- ✓ описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;
- ✓ типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы представлены в ФОС ГИА, являющейся компонентом ООП ВО.

Требования к содержанию, объему, структуре выпускной квалификационной работы приводятся в методических указаниях по ее написанию в программе итоговой аттестации. Более подробно информация о содержании государственной итоговой аттестации представлена в Приложении 4

8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В вузе принят Кодекс корпоративной культуры. Кодекс разработан в целях развития в сознании сотрудников и обучающихся понимания важности корпоративной культуры для успешной деятельности. Университетский Кодекс соответствует общепринятым этическим нормам, является основой саморегулирования поведения и деятельности всех членов коллектива, призван способствовать достижению приоритетов Кубанского государственного университета.

Большое внимание уделяется совершенствованию образовательного процесса. В соответствии с действующими документами обновление основной образовательной программы может осуществляться в нескольких направлениях: за счет внутреннего потенциала образовательного учреждения и за счет внешнего участия в обновлении ООП.

Руководством ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» принята Политика в области качества.

Руководство университета подтверждает свою приверженность к постоянному улучшению качества образовательных и научных услуг и берет на себя следующие обязательства:

- непрерывно улучшать и анализировать качество образовательного, научного, инновационного и воспитательного процессов;
- развивать систему внедрения результатов научно-исследовательской деятельности в образовательный процесс;
- вовлекать персонал и студентов университета в процесс обеспечения качества образовательных и научных услуг;
- обеспечивать релевантность образовательных программ современными требованиями общества;
- поддерживать достаточную компетентность и квалификацию персонала университета;
- обеспечивать объективность контроля знаний студентов;
- обеспечивать академическую мобильность студентов и преподавателей;
- устанавливать более тесные связи с ведущими предприятиями, организациями, учреждениями региона с целью использования их потенциала в повышении качества учебной и научной работы;
- совершенствовать деятельность, ориентированную на повышение уровня трудоустройства выпускников;
- стимулировать творческий подход к работе, повышать результативность деятельности каждого сотрудника путем установления прямой зависимости оплаты труда от достигнутого конечного результата;
- проводить в отношении общественности политику информационной открытости.
- обеспечивать необходимые условия для реализации политики в области качества;
- актуализировать политику в области качества;
- постоянно повышать эффективность системы менеджмента качества.

Реализацию настоящей политики в университете обеспечивает сертифицированная система менеджмента качества, соответствующая стандартам и рекомендациям ENQA, требованиям ГОСТ Р ИСО 9001-2008. Руководство университета берет на себя обязательства по созданию условий, необходимых для осуществления настоящей политики в области качества на всех уровнях управления вузом и несет за это ответственность.

Выполнение НИР на факультете по направлению «Журналистика» осуществляется на основе научных планов кафедр по следующим направлениям: медийные стратегии современного мира; междисциплинарные связи средств массовой коммуникации; государственный политический маркетинг в СМИ; эволюция электронных СМИ; актуальные проблемы журналистского образования; языковые и речевые аспекты современных средств массовой коммуникации.

Данные направления обусловлены развитием рыночных отношений в России, укреплением демократических ценностей, государственными программами (например, «Образование», «Русский язык», «Продвижение чтения»).

В связи с тем, что фундаментальные и прикладные научные исследования реализуются в смежных проектах, то итоговой формой для них являются как участие в научных сборниках по соответствующей тематике, так и в выполнении конкретных редакционно-издательских заданий регионального масштаба. Примерами внедрения теоретических исследований в практику могут служить взаимодействие с ГУП «Центр информационного развития печати, телевидения и радио Краснодарского края», ГУП «Краснодарские известия» и Екатеринодарской и Кубанской епархией, где при научно-методической помощи и непосредственном участии профессорско-преподавательского состава факультета журналистики был осуществлен ряд издательских проектов.

Факультет уделяет большое внимание установлению прямых связей с образовательными учреждениями внутри страны и за рубежом. Факультет открыт для общения. На его базе не раз проводились семинары и тренинги, организованные профессиональными организациями.

От специалиста в области журналистики требуются не только теоретические знания по фундаментальным наукам и профессиональным дисциплинам, эрудиция, но и практические навыки, связанные с организацией работы редакции, спецификой редакционной политики, формата и типа СМИ. Для достижения соответствия качества подготовки специалистов требованиям работодателей учебный процесс на факультете строится на взаимосвязи теории и практики. Факультет привлекает ведущих специалистов и руководителей редакций к проведению учебных занятий.

Студенты факультета регулярно участвуют в конкурсах. По результатам международных конкурсов студенты приглашаются на обучение в ведущие высшие учебные заведения других стран.

Ежегодно студенты факультета принимают активное участие в студенческой научно-практической конференции «Наука, творчество и инновации молодых ученых XXI века».

Студенты и аспиранты факультета, добившиеся значительных успехов в учебе, науке и профессиональной деятельности, а также принимающие активное участие в жизни факультета и университета, неоднократно становились стипендиатами Президента РФ, Правительства РФ, Администрации Краснодарского края, Совета вуза и др.

Учебный план подготовки магистра очной формы обучения

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кубанский государственный университет"
Факультет журналистики

План утверждён Ученым советом факультета
Протокол № 11
30.06.2017
42.04.02

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки магистров

Направление 42.04.02 Журналистика
Направленность (профиль) "Программы культуры"

Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций
Факультет Журналистики

Виды деятельности журналистская, авторская, организационно-управленческая, научно-исследовательская, педагогическая, информационно-аналитическая, проектно-аналитическая.

Квалификация магистр	Год начала подготовки	2017
Программа подготовки академическая магистратура	Год начала подготовки	2017
Форма обучения очная	Образовательный стандарт	№ 1295 03.11.2015
Срок обучения 2г		

Согласовано

Проректор по учебной работе и КО
Начальник УМУ
и о декана
и о зам декана по учебной работе
Руководитель магистерской программы

Иванов А. Г.
Королев Ж. О.
Королев В. В.
Цыган А. А.
Пучинский Ю. В.

Утверждаю
Лещин М. Б.
20



Блок 1. Дисциплины (модули)

Экспертное заключение

на основную образовательную программу высшего образования
по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика
профиль (магистерская программа) «Проблемы культуры».
квалификация (степень) магистр

Нормативную правовую базу разработки реализуемой на факультете журналистики ФГБОУ ВО «КубГУ» рецензируемой ООП магистратуры составляет Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика» высшего образования (уровень магистратура), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «24» ноября 2015 г. № 1295.

ООП представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную вузом с учетом требований рынка труда, которая включает:

- общую характеристику ООП с указанием срока ее освоения в соответствии с ФГОС (2 года), трудоемкости ООП (120 зачетных единиц), требований к абитуриенту;
- характеристику профессиональной деятельности выпускника, включающую область, объекты, виды и задачи его профессиональной деятельности, регламентированные ФГОС;
- перечень компетенций выпускника, формируемых в результате освоения данной ООП, с учетом как общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, регламентируемых ФГОС;
- документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП: календарный учебный график; учебный план подготовки магистра; рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); программы профессионально-творческих, педагогических, научно-исследовательских и преддипломных практик;
- фактическое ресурсное обеспечение ООП: кадровое обеспечение реализации ООП; материально-техническое обеспечение; информационно-библиотечное обеспечение;
- характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников;
- нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ООП обучающимися, включающее фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и материалы по итоговой государственной аттестации выпускников.

Составителями учебного плана учтены основополагающие требования ФГОС к структуре ООП магистратуры. ООП включает в себя следующие разделы: Дисциплины (модули), Практики (в том числе научно-исследовательская работа), Государственная итоговая аттестация. В каждом разделе имеется базовая (обязательная) и вариативная (профильная) части.

Базовые дисциплины каждого цикла регламентированы ФГОС ВО. Перечни дисциплин вариативной части устанавливаются вузом с учетом следующих требований к вариативной составляющей:

- вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием базовых дисциплин;
- позволяет обучающимся получить углублённые знания и навыки для успешной профессиональной деятельности и (или) продолжения профессионального образования в аспирантуре.

Состав дисциплин вариативной части представляется важным для обеспечения конкурентоспособности выпускников в соответствии с запросами регионального рынка труда.

Разработанный учебный план определяет перечень, объемы, последовательность изучения дисциплин, профессиональных модулей, виды учебных занятий, этапы и виды практик, обязательный вид государственной (итоговой) аттестации – подготовку и защиту магистерской диссертации.

В рецензируемом учебном плане соблюдены нормативный срок освоения основной образовательной программы (2 года) и трудоемкость (120 зачетных единиц).

Учебный план учитывает основные требования ФГОС к условиям реализации ООП магистратуры:

- максимальный объем учебной нагрузки составляет не более 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной образовательной программы;
- занятия лекционного типа составляют не более 30 % аудиторных занятий;
- общая трудоемкость дисциплины (за исключением дисциплин по выбору) составляет не менее двух зачетных единиц;
- по дисциплинам, трудоемкость которых составляет более трех зачетных единиц, предусмотрена оценка;
- максимальный объем аудиторных учебных занятий в неделю составляет 18 академических часов;
- общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 10 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период;
- учебный план включает необходимые лабораторные практикумы и практические занятия по дисциплинам базовой и вариативной части;
- в соответствии с требованиями ФГОС учебный план предусматривает обязательный раздел «Производственная практики», в котором представлены профессионально-творческие практики и в соответствии с реализуемым профилем педагогические, научно-исследовательская и преддипломная практики, ориентированные на профессионально-практическую подготовку обучающихся; по результатам аттестация по всем видам практик выставляется дифференцированная оценка.

Завершающим разделом ООП, представленным в учебном плане, является итоговая государственная аттестация, предусматривающая обязательная подготовка и защиту магистерской диссертации, на итоговую аттестацию отводится 4 недели.

Кроме учебного плана в состав ООП входят рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); программы практик; программы ИГА.

Каждая рабочая программа составлена в соответствии с общими требованиями, имеет единую структуру, включает:

- цели и задачи дисциплины;
- место дисциплины в структуре ООП ВО;
- требования к результатам дисциплины;
- объем дисциплины и виды учебной работы с указанием семестров, аудиторных часов, часов, отводимых на самостоятельную работу, общую трудоемкость в часах и зачетных единицах, а также формы промежуточной аттестации;
- тематический план;
- виды самостоятельной работы и график ее выполнения;
- учебно-методическая и информационное обеспечение дисциплины, содержащая списки основной и дополнительной литературы и список электронно-цифровых ресурсов;
- материально-техническое обеспечение дисциплины;
- используемые интерактивные образовательные технологии.

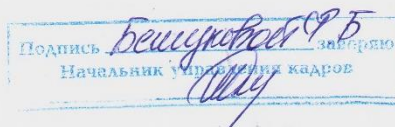
Фактическое ресурсное обеспечение ООП включает: кадровое обеспечение реализации ООП; учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса, материально-техническое обеспечение. Рецензируемая ООП полностью соответствует предъявленным стандартным требованиям к ресурсному обеспечению ООП. Вуз располагает кадрами необходимой квалификации, материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, доступ студентов к сети Интернет.

В вузе сформирована среда, обеспечивающая развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников.

Таким образом, рецензируемая основная образовательная программа полностью соответствует требованиям ФГОС ВО и может рассматриваться в качестве нормативной основы для обучения студентов.

Д-р филол. наук, профессор,
заведующий кафедрой
литературы и массовых коммуникаций

Ф.Б.Бешукова



Экспертное заключение
На основную образовательную программу высшего профессионального
Образования по направлению подготовки
42.04.02 «Журналистика», профиль (магистерская программа)
«Проблемы культуры»
квалификация «степень» выпускника – магистр

Рецензируемая основная образовательная программа (ООП) по направлению 42.04.02 «Журналистика» состоит из системы документов, разработанных на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по указанному направлению, утвержденному приказом Министерства образования и науки РФ №1295 от «24» ноября 2015 г.

Подготовка магистров по рецензируемой ООП по направлению подготовки «Журналистика», профиль подготовки (магистерская программа) «Проблемы культуры», велась в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» с 2010 года. Первый выпуск магистров по указанному направлению и профиль состоялся в 2012 году.

Обучение магистров по направлению 42.04.02 «Журналистика», магистерской программе «Проблемы культуры» реализуется по заочной форме обучения. Срок обучения – 2 года, трудоемкость обучения – 120 зачетных единиц.

Цель ООП по направлению 42.04.02 «Журналистика», магистерской программе «Проблемы культуры» – это подготовка квалифицированных, конкурентоспособных специалистов в журналистской деятельности, а также выработка и развитие у студентов личностных качеств, формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Основная образовательная программа магистратуры предусматривает изучение следующих учебных циклов: Дисциплины (модули); Практики; Итоговую государственную аттестацию.

Перечень общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, формируемых согласно учебному плану, соответствует установленным установленным перечням компетенций по отдельным учебным циклам в соответствии требованиями ФГОС ВО по направлению «Журналистика».

Распределение учебных дисциплин (модулей), различных видов практики, государственной итоговой аттестации отвечает требованиям логики и соотносится с конечными результатами обучения: знаниями, умениями, приобретаемыми компетенциями как в целом по ООП ВО, так и по ее отдельным структурным элементам.

В результате анализа рабочих программ и учебно-методических комплексов по дисциплинам, закрепленными за кафедрой истории и правового регулирования массовых коммуникаций, были сделаны следующие выводы:

- содержание программ по направлению «Журналистика», магистерской программе «Проблемы культуры» соответствует требованиям ФГОС к минимуму содержания и уровню подготовки студентов по направлению 42.04.02 «Журналистика»;
- содержание программ соответствует представленному тематическому плану, планируемое учебное время изучение дисциплины обосновано;
- программы обладают детальным содержанием всех разделов и тем, содержит перечень базовой, основной дополнительной литературы и отражает современные достижения науки применительно к указанной дисциплине;
- во всех рабочих программах уделяется большое внимание самостоятельной работе студентов и интерактивным формам обучения;
- каждая программа содержит необходимые для данной дисциплины задания для текущего и рубежного контроля, для промежуточной аттестации и самостоятельной работы студентов, а также экзаменационные билеты и примеры тестовых заданий;
- все рабочие программы предусматривают формирование необходимых компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по

направлению 42.04.02 «Журналистика» и матрицей компетенций, представленной в учебном плане.

С целью реализации компетентного подхода при подготовке студентов по магистерской программе «Проблемы культуры» ООП предполагает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий, которые в сочетании с внеаудиторной работой позволяют сформировать и развить у студентов профессиональные навыки. В совокупность дисциплин учебного плана рецензируемой ООП формирует весь необходимый объем общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

Нельзя не отметить, что к реализации рецензируемой программы привлекается достаточно опытный профессорско-преподавательский состав. Одно из преимуществ ООП – это учет требований работодателей при формировании дисциплин профессионального цикла, которые по своему содержанию позволяют обеспечить компетенции выпускника.

Рассматриваемую ООП отличает насыщенный учебный план, сочетание дисциплин по основам правовой деятельности и информационной безопасности, теоретических дисциплин, возможность усовершенствования навыков работы с текстами СМИ.

Оценка рабочих программ учебных дисциплин позволяет сделать вывод о высоком их качестве и достаточном уровне методического обеспечения. Содержание дисциплин соответствует компетентностной модели выпускника.

Разработанная ООП предусматривает профессионально-практическую подготовку обучающихся. Содержание программ практик свидетельствует об их способности сформировать практические навыки магистрантов.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП созданы фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по каждой дисциплине закреплены в рабочих программах учебных дисциплин. Для аттестации студентов на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям основной образовательной программы (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) разработаны и утверждены в установленном порядке оценочные средства в необходимых формах, позволяющие оценить знания, умения и уровень сформированных компетенций. Фонды оценочных средств соответствуют требованиям ФГОС ВО по данному направлению подготовки магистра, соответствуют целям и задачам ФГОС ВО и учебному плану. Они призваны обеспечить оценку качества общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

Разработанная ООП в полной мере соответствует заявленному уровню подготовки магистра. Предусмотренные дисциплины формируют высокий уровень компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

Определяющим условием обеспечения качества подготовки магистрантов является научно-педагогический потенциал кафедры. Выпускающая кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций Кубанского государственного университета укомплектована высококвалифицированными кадрами.

Рецензируемая ООП магистратуры по программе «Проблемы культуры» должным образом обеспечена учебно-методической документацией и материалами: имеются программы всех заявленных дисциплин, практик и итоговой государственной аттестации.

Подводя итоги рассмотрения, можно сделать следующие выводы.

Структура ООП подготовки магистров по направлению 42.04.02 «Журналистика» магистерской программы «Проблемы культуры» полностью соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению 42.04.02 «Журналистика».

Рассмотренная ООП безусловно может быть использована для обучения магистрантов по направлению 42.04.02 «Журналистика», по

магистерской программе «Международная проблематика» (квалификация – «Магистр»).

Д-р исторических наук, профессор,
главный научный сотрудник отдела
комплексных проблем изучения культуры
Южного филиала Российского
научно-исследовательского
института культурного и природного
наследия имени Д. С. Лихачева,
Член редколлегии и редактор специальных рубрик
журнала "Наследие веков"



А.Н. ЕРЕМЕЕВА

Подпись Еремеевой А.Н.
заверяю.
Директор Южного филиала Института Наследия

И.И. Горлоза
«19» апреля 2018 г.



АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.Б.01 Методология и методика медиаисследований»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч.; практических 12 ч.; 47,8 ч. самостоятельной работы, 0,2 ч. ИКР)

Цель дисциплины - получение представления о специфике разных аспектов массовой коммуникации и подходах к их осмыслению и изучению; ознакомление с базовыми понятиями и категориями, которые используются в тех или иных подходах к пониманию и изучению явлений массовой коммуникации. В результате освоения дисциплины должен разбираться в концептуальных различиях исследовательских направлений, знать методологию и методику научных и прикладных исследований в области масс-медиа, владеть основными методами проведения медиаисследований в процессе подготовки магистерской диссертации и дальнейшей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- формирование структуры программы научного медиаисследования как социокультурного феномена и как дискурсивной практики;
- выделение ее элементов и основных этапов реализации;
- определение адекватных методов изучения того или иного явления;
- получение умения корректно обращаться с результатами социологических исследований при их использовании в журналистских материалах, аргументировано представлять результаты собственного исследования;
- производить аналитические обобщения и выводы на основе проведенного исследования, овладение навыками критического прочтения журналистских текстов как социокультурных высказываний (произведений);
- навыками организации и структурирования исследовательского поиска или проекта;
- основными техниками и приемами количественного и качественного анализа текстов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Методология и методика медиаисследований» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули) учебного плана». Курс продолжает формирование профессиональных умений и навыков журналиста, аккумулирует знания, полученные в процессе изучения дисциплин «Современные медиасистемы», «Философские основы науки и современного журнализма», последующие дисциплины «Проблемы

современности и повестка дня СМИ»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОК-4, ОПК-8

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-4	способностью использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий.	особенности современного информационного общества и информационного пространства, современную компьютерную технику и способы ее сопряжения друг с другом,	определять и использовать возможности компьютерной техники, применяемой в рабочем процессе журналиста, решать вопросы компьютерной безопасности, осуществлять поиск и	навыками работы с современной компьютерной техникой, способами использования сервисов и ресурсов сети Internet, применяемых для сбора и работы

			основные проблемы компьютерной безопасности, технику поиска и работы с различным информационным контентом, получаемым с помощью компьютерной техники.	работу с информацией, необходимой для научной деятельности, корректно работать с информацией, используемой в профессиональной творческой деятельности журналиста.	с информацией, а также существующего программного обеспечения для создания собственного информационного продукта.
2	ОПК-8	готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способностью выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области.	специфику разных аспектов массовой коммуникации и подходов к их осмыслению и изучению; базовые понятия и категории, которые используются в тех или иных подходах к пониманию и изучению явлений массовой коммуникации ;	формировать структуру программы научного медиаисследования как социокультурного феномена и как дискурсивной практики, выделить ее элементы и основные этапы реализации, определить адекватные методы изучения того или иного явления;	навыками критического прочтения журналистских текстов как социокультурных высказываний (произведений); навыками организации и структурирования исследовательского поиска или проекта; основными техниками и приемами количественного и качественного

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 10 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Классификация методов научного исследования. Основные дисциплинарные подходы изучения СМИ. Содержание массовой коммуникации. Методы анализа текстов медиа. Подходы к пониманию и изучению массовой коммуникации. Прикладные аспекты и методы изучения массовой коммуникации.	14	4	2	-	8

2.	Аудитория как важнейший фактор массовой коммуникации. Способы и методы изучения аудитории. Правила интерпретации и презентации социологических данных в журналистской практике	14	2	2	-	10
3.	Применение социологических методов в журналистской работе. Научные исследования и журналистика. Научные исследования в журналистике. Структурно-семиотический анализ журналистского текста.	14	2	2	-	10
4.	Дискурсный анализ текстов СМИ. Роль высказывания в дискурсном анализе текстов СМИ Нарративный анализ журналистского текста. Персонаж в системе нарративного анализа журналистского текста. Миф и идеология в журналистском дискурсе.	14	2	2	-	10
5.	Количественная стратегия эмпирических исследований. Качественная стратегия эмпирических исследований. Основные этапы процедуры эмпирического исследования. Стадии кабинетного этапа эмпирического исследования. Полевой этап эмпирического исследования. Заключительный аналитический этап эмпирического исследования. Постановка проблемы в медиаисследовании. Выдвижение гипотез в медиаисследовании.	14	2	2	-	10
6.	Итоговое занятие. Проведение зачета.	2	-	2	-	-
Итого по дисциплине:			12	12		48

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

- Афанасьев, В. В. Методология и методы научного исследования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Афанасьев, О. В. Грибова, Л. И. Уколова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 154 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : <https://biblio-online.ru/viewer/13FEAFC5-B8AA-41D2-B3F8-27A2BD87491B/metodologiya-i-metody-nauchnogo-issledovaniya#page/1>
- Кириллова, Н. Б. Медиаполитика государства в условиях социокультурной модернизации : учебное пособие для вузов / Н. Б. Кириллова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 109 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : <https://biblio-online.ru/viewer/54DE27B6-D4F3-4C61-8C57-74FD95550B60/mediapolitika-gosudarstva-v-usloviyah-sociokulturnoy-modernizacii#page/1>

Автор РПД: д.филол.н., профессор Мороз О.Н.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.Б.02 Компьютерные технологии в журналистике и научных исследованиях (включая технологии анализа и обработки данных)»

Объем трудоемкости ОФО: 3 ЗЕТ (108 часов, из них – 24,3 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч.; практических 12 ч.; 48 ч. самостоятельной работы, 0,3 ч. ИКР, 35,7 ч. контроль)

Цель дисциплины: теоретическое и практическое освоение компьютерных и формационных технологий сбора, обработки и анализа фактического материала для научных исследований и повседневной работы журналиста; выработка навыков определения параметров содержания медиатекстов для использования их в научных исследованиях и профессиональной деятельности, а также формирование представлений о легитимности и корректности использования ресурсов глобальной компьютерной сети в научной и творческой деятельности. А также освоение обучающимися новейших компьютерных технологий, применяемых в журналистике и научных исследованиях; формирование компетенции обучающихся, обеспечивающих высококвалифицированную деятельность в области анализа и обработки полученных во время исследования данных; освоение основных информационных методов научного исследования с учетом современных методик и технологий.

Задачи дисциплины:

- теоретическое и практическое освоение компьютерных и информационных технологий сбора, обработки и анализа фактического материала для научных исследований и повседневной работы журналиста;
- выработка навыка определения параметров содержания медиатекстов для использования их в научных исследованиях и профессиональной деятельности; ?
- закрепление представлений о легитимности и корректности использования ресурсов глобальной компьютерной сети в научной и творческой деятельности.
- освоение элементов статистического анализа для изучения общественного мнения, прогнозирования событий или явлений, построения трендовых кривых.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Методология и методика медиаисследований» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули) учебного плана». Курс продолжает формирование профессиональных умений и навыков журналиста, аккумулирует знания, полученные в процессе изучения дисциплин «Современные медиасистемы», «Философские основы науки и современного журнализма», последующие дисциплины «Проблемы

современности и повестка дня СМИ»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК-4, ОПК-5*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-4	способностью использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий.	особенности современного информационного общества и информационного пространства, современную компьютерную технику и способы ее сопряжения друг с другом, основные проблемы компьютерной безопасности, технику поиска и	определять и использовать возможности компьютерной техники, применяемой в рабочем процессе журналиста, решать вопросы компьютерной безопасности, осуществлять поиск и работу с информацией, необходимой для научной деятельности, корректно	навыками работы с современной компьютерной техникой, способами использования сервисов и ресурсов сети Internet, применяемых для сбора и работы с информацией, а также существующего программного обеспечения для создания собственного

			работы с различным информационным контентом, получаемым с помощью компьютерной техники.	работать с информацией, используемой в профессиональной и творческой деятельности журналиста.	информационного продукта.
2.	ОПК-5	Готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности	Основные принципы создания медиатекстов для разных медийных платформ	Создавать медиатексты в разных жанрах для СМИ разных типов	Навыками редактирования медиатекстов в зависимости от представленности их на медийных платформах

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Компьютерные технологии в журналистике. Предмет и задачи курса. Количественный анализ данных в гуманитарных науках.	6	2	-	-	4
2.	Виды количественных исследований. Выборочные исследования: методы и способы	4	2	-	-	2
3.	Основы комбинаторики.	8	2	-	-	6
4.	Тестирование гипотез.	6	2	-	-	4
5.	Средние значения.	4	2	-	-	2
6.	Дисперсия. Дисперсионный анализ.	8	2	2	-	4
7.	Корреляционный анализ.	8	-	2	-	6
8.	Линейные и нелинейные регрессионные модели.	10	-	2	-	8
9.	Основы факторного анализа.	6	-	2	-	4
10.	Основы кластерного анализа.	6	-	2	-	4
11.	Способы исследования динамических рядов.	6	-	2	-	4
	<i>Итого по дисциплине:</i>		12	12	-	48

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblioonline.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.

2. Богатырев, В. А. Информационные системы и технологии. Теория надежности : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. А. Богатырев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 318 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/601E5D18A5CB-4301-87C7-5A4D76899EEB.
3. Станкевич, Л. А. Интеллектуальные системы и технологии : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. А. Станкевич. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 397 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A45476D8-8106-487A-BA38-2943B82B4360.

Автор РПД: д.филол.н., профессор Мороз О.Н.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.Б.03 Современные теории массовой коммуникации»

Объем трудоемкости ОФО: 4 ЗЕТ (144 часа, из них – 24,3 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч.; практических 12 ч.; 84 ч. самостоятельной работы, 0,3 ч. ИКР, 35,7 ч. контроль)

Цель дисциплины: сформировать у магистрантов понимание основных теоретических направлений исследований коммуникации и тем самым дать представление о многоаспектности и дисциплинарности современных коммуникаций, включая медиа, технологии информации и коммуникации, индустрии культуры.

Задачи дисциплины:

- Сформировать представление об этапах, принципах развития теорий массовой коммуникации;
 - Дать представления о видах массовой коммуникации
 - Дифференцировать понятия «массовая коммуникация», «массовая информация», «масса»;
 - Ознакомить с функциями и основными принципами существования коммуникационных систем;
 - Рассмотреть вопросы становления и развития различных теорий коммуникаций
 - Изучить средства коммуникативного воздействия на аудиторию.
- Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО** Дисциплина «Современные теории массовой коммуникации» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Современные теории массовой коммуникации» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы теории журналистики», «Введение в профессию», «Философия» и «История», изучаемых одновременно, в то же время способствует дальнейшему изучению таких общепрофессиональных журналистских дисциплин базовой и вариативной частей учебного плана, как «Современные медиасистемы», «Деонтология журналистики».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОПК-3

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

1.	ОПК-3	готовностью осуществлять профессиональную деятельность, основываясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функций СМИ, как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и и производства массовой информации	специфику профессиональной деятельности, базируясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функций СМИ, как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации	выполнять различные виды профессиональной деятельности, базируясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функций СМИ, как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации	навыками профессиональной деятельности, базируясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функций СМИ, как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации
----	-------	---	--	---	---

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 10 семестре:

	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2					7
1.	Определения информации и коммуникации. Коммуникация и медиа. СМИ и СМК.	18	2	2	-	14
2.	Тенденции изменений массовой коммуникации. Новые медиа: вызов массовым коммуникациям.	18	2	2	-	14
3.	Социальные технологии в массовых коммуникациях	18	2	2	-	14
4.	Основные подходы: лингвистика, социология, политическая экономия, философия коммуникации. Классификация теорий.	18	2	2	-	14
5.	Эмпирико-функционалистская школа изучения массовых коммуникаций	18	2	2	-	14
6.	Критическая теория и философия. Теории индустриализации культуры.	18	2	2	-	14

	Итого по дисциплине:		12	12	-	84
--	----------------------	--	----	----	---	----

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Антонова, Н. В. Психология массовых коммуникаций : учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. В. Антонова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 373 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3BA95C2E5E2F-49A4-8F06-F301E9D805BE
2. Гавра, Д. П. Основы теории коммуникации : учебник для академического бакалавриата / Д. П. Гавра. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 282 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D33B5A6ACBDA-420A-A17C-E1F5179DBB3A
3. Касьянов, В. В. Социология массовой коммуникации : учебник для академического бакалавриата / В. В. Касьянов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 299 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/FB2A2FDC-ED57-4BC1-8F45-90D90432872D

Автор РПД: д.ф.н. профессор Мальцева Р.И.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.Б.04 Философские основы науки и современного журнализма»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч.; практических 12 ч.; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

Цель дисциплины: заключается в ознакомлении обучающихся с предметом и задачами фундаментальных философских оснований современной науки и журналистики, основными разделами естественных и гуманитарных научных дисциплин, познакомить студентов с наиболее актуальными проблемами современной науки, помочь студентам формировать установку на ответственность и компетентность как факторы, способствующие успешному выполнению журналистикой ее конкретных задач.

Задачи дисциплины:

- представить специфику взаимосвязи философии науки и журналистики,
- раскрыть социально-философскую сущность массовой коммуникации, процессы и практики информационного общества,
- познакомить студентов с методологией их изучения, с современными теориями медиа, с особенностями взаимосвязи и взаимовлияния СМИ и основных сфер жизнедеятельности общества.

Место дисциплины в структуре ООП ВО: Дисциплина «Философские основы науки и современного журнализма» относится к базовой части блока «Б 1. Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Деонтология журналистики» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Актуальные проблемы современности и журналистика», «Медиаэтика», «Современные медиасистемы», «Проблемы современности и повестка дня СМИ».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций: ОПК-3

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

1.	ОПК-3	Готовностью осуществлять профессиональную деятельность, основываясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функций СМИ как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации	основные понятия и термины, внутреннюю стратификацию, историю, современное состояние и перспективы развития науки, основы философии науки, парадигмы развития современной науки и представлять место журналистики в системе этих парадигм	применять полученные знания в профессиональной, научноисследовательской и других видах деятельности	основными методами и приёмами исследовательской и практической работы в области журналистики
----	-------	--	---	---	--

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре (для студентов ОФО)

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Характеристика современного состояния естественнонаучного и гуманитарного знания	8	2	-		6
2.	Актуальные направления современной науки	10	2	2		6
3.	Философия как универсальная методология научного знания.	8	-	2		6
4.	Общие и частные научные методы	10	2	2		6
5.	Журнализм как теория и практика	8	2	-		6
6.	Стратегии журнализма в современном мире	10	2	2		6
7.	Связь журналистской практики с и достижениями передовой науки	8	-	2		6
8.	Характеристика современного состояния естественнонаучного и гуманитарного знания	8	2	-		6
9.	Итоговое занятие, принятие зачета	2	-	2		
	Итого:		12	12		48

Курсовые проекты или работы: предусмотрены

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Ивин, А. А. Философия науки в 2 ч. Часть 2 : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. А. Ивин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 272 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-53400148-8. — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/book/6F6B7BAB-997B-4CBA-8751-7D42A4AF39C9>
2. Хорольский, В. В. Социокультурные аспекты глобализации масс-медиа [Электронный ресурс] / В. В. Хорольский. - Москва : Флинта, 2015. - 175 с. - <http://e.lanbook.com/book/72733>.

Автор РПД: д.филол.н., профессор Факторович А.Л.

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.Б.05 «Журналистика как социокультурный феномен»

Объем трудоемкости ЗФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч., практических 12 ч.; 47,8 ч. самостоятельной работы, ИКР - 0,2 ч.; 4 ч. - контроль)

Цель дисциплины: Формирование системных знаний на фундаментальной основе современных общегуманитарных концепций о журналистике как неотъемлемой составляющей целостных социокультурных процессов в обществе, изучение ключевых понятий и терминов, касающихся места журналистики в системе социокультурного знания, освоение смысла социальных функций журналистики и методов из реализации на основе анализа и исследования различных направлений деятельности СМИ.

Задачи дисциплины:

- Сформировать четкое представление о социокультурном контексте существования публицистики и об основах журналистского творчества в процессе работы с разножанровым социокультурным материалом.
- Дать представление о ценностно-ориентирующих и культурно-просветительских функциях журналистики.
- Сформировать навыки обобщения полученных знаний, в том числе на основе понимания специфики журналистики как социокультурного феномена и носителя сущностных гуманистических ценностей и применения их на практике

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.Б.05 «Журналистика как социокультурный феномен» относится к обязательной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Деонтология журналистики», «Философские основы науки и современного журнализма» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Современные медиасистемы», «Проблемы современности и повестка дня СМИ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОК-3, ОПК-3

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	уметь	владеть
ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	важность гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации	принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе	навыками отбора, селекции и анализа актуальной научной информации

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	уметь	владеть
ОПК-3	Готовностью осуществлять профессиональную деятельность, основываясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функций СМИ как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации	Знать законы развития журналистики как неотъемлемой составляющей социокультурных процессов в обществе	Уметь и анализировать и исследовать различные направления деятельности и контента СМИ в социокультурном аспекте	Владеть навыками обобщения полученных знаний в том числе на основе понимания специфики журналистики как социокультурного феномена

Основные разделы дисциплины:

	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауди- торная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	2	3	4	5	6	7
	Журналистика как социокультурный институт. Журналистика как форма самопознания общества. Социокультурная эволюция журналистики	14	2	2	-	10
	Модернизация российской медиасреды как ход развития современной журналистики	14	2	2	-	10
	Глобализация и социокультурные процессы в журналистике	12	2	2	-	8
	Функции журналистики. Журналистика как институт формирования ценностей	10	2	2	-	6
	Социальная роль журналистики и доверие общества к СМИ	12	2	2	-	6
	Журналистика как феномен	7,8			-	7,8
	Итоговое занятие. Зачет	4	2	2	-	-
	Итого по дисциплине:		12	12	-	47,8

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия: Университеты России). [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.
2. Иванищева, О.Н. Толерантный дискурс в современном обществе: учебное пособие / О.Н. Иванищева, И.И. Жданова. - М.; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 217 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5683-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428642>

Автор РПД: канд. филол. наук, доц. Адамова М.В.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.Б.06 Проблемы современности и повестка дня СМИ»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них для – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: практических занятий – 24,2 ч., 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

Цель освоения дисциплины: привить обучающимся комплекс знаний об особенностях функционирования СМИ в современном международном пространстве.

Задачи дисциплины:

- дать представления о путях развития современного мира, о выстраивании международных отношений, о глобальных проблемах (сдерживание паники вооружений, мирные сосуществование государств;
- сохранение окружающей среды, интеграция в области науки и экономики;
- обмен культурным наследием, продвижение передовых гуманитарных идей, собственное развитие журналистики), о приоритетах в развитии Российской Федерации.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО:

Учебная дисциплина «Проблемы современности и повестки дня СМИ» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Реклама», служит формированию

профессиональных навыков магистров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Проблемы современности и повестки дня СМИ» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Проблемы современности и повестки дня СМИ» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы журналистской деятельности», «История отечественной журналистики», «История зарубежной журналистики», «Современный медиатекст, язык и стиль СМИ», «Литературная работа журналиста», «Профессиональная этика журналиста» и др., изученными ранее.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОК-2, ОПК-3

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-2	Готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	современные методы совместной журналистской деятельности	анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента, критически ее осмысливать	методами аналитического обоснования для медиапроектирования
2.	ОПК-3	Готовностью осуществлять профессиональную деятельность, основываясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функций СМИ как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации	современные концепции массовой коммуникации; положения теории журналистики;	выполнять, основываясь на полученных теоретических знаниях и практике СМИ, на высоком профессиональном уровне различные виды редакционной работы, связанные с решением задач повышенной сложности;	знаниями, касающимися объекта научных исследований - журналистики как части системы массовой коммуникации;

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 11 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

1.	Введение.	6	-	2	-	4
2.	Мирное сосуществование государств	6	-	2	-	4
3.	Выстраивание межгосударственных отношений.	6	-	2	-	4
4.	Сотрудничество в сфере науки и экономики.	6	-	2	-	4
5.	Обеспечение продовольственной безопасности.	6	-	2	-	4
6.	Сохранение окружающей среды.	6	-	2	-	4
7.	Взаимопомощь в ликвидации природных катаклизмов.	6	-	2	-	4
8.	Объединение усилий в борьбе с болезнями.	6	-	2	-	4
9.	Модель демократического общества.	6	-	2	-	4
10.	Культура и гуманизм.	6	-	2	-	4
11.	Проблемы Российской Федерации.	6	-	2	-	4
12.	Состояние современных СМИ и пути их развития	4	-	-	-	4
13.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	<i>Итого по дисциплине:</i>		12	12	-	48

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Ивин, А. А. Философия науки в 2 ч. Часть 1 : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. А. Ивин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 329 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/003D4F36-10794170-BE72-123B1F8C4038.
2. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7

Автор РПД: д.ф.н., профессор Павлов Ю.М.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.Б.07 Современные медиасистемы»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,3 часов аудиторной нагрузки: лекции- 12 ч., практических занятий - 12 ч., 12 ч. самостоятельной работы, 0,3 ч. ИКР, контроль – 35,7 ч.)

Цель дисциплины: дать магистрантам представления о современной системе средств массовой информации, особенностях национальных моделей систем СМИ (зарубежных и российской), факторах их формирования, базовых принципах построения, функционирования и развития, структурирования крупнейших сегментов систем СМИ и их взаимодействия; показать влияние характеристик средства массовой информации (его типа, вида) на профессиональную деятельность журналиста.

Задачи дисциплины:

- изучение современного состояния системы средств массовой коммуникации и информации;
- понимание логики формирования российской медиасистемы в экономическом, политическом, социальном и технологическом аспектах;
- обеспечение профессионального понимания сущности современных процессов конвергенции коммуникационных систем, приводящих к появлению новых медиа, отличных от массмедиа;
- формирование у студентов знаний об инфраструктуре и основных организационных формах медиаиндустрии.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Современные медиасистемы» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Предшествующие дисциплины: «Современный русский язык», «Стилистика и литературное редактирование». Последующие дисциплины: «Рекламный и ПР-текст в современных СМИ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной

дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОПК-4

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Содержание компетенции (или её части)		
		Знать	уметь	владеть
ОПК-4	Готовностью осуществлять профессиональную деятельность, базируясь на знании современных медиасистем, их структуры, знания специфики российской и зарубежных национальных моделей СМИ	специфику и типологию современных медиасистем, основные элементы и содержательные характеристики различных медиасистем.	структурировать тексты разнообразных медиасистем, применять на практике знания специфики российской и зарубежных национальных моделей СМИ	знаниями специфики российской и зарубежных национальных моделей СМИ

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне аудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Западные и российские концепции массмедиа	6	2	2	-	2
2.	Современное учение о стилистике медиа	6	2	2	-	2
3.	Массовая культура и масс-медиа	6	2	2	-	2
4.	Специфика массовой литературы	6	2	2	-	2
5.	Типы современного медиадискурса	6	2	2	-	2
6.	Структура масс-медиа в сети Интернет	6	2	2	-	2
	Всего:		12	12	-	12

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Касьянов, В. В. Социология массовой коммуникации: учебник для академического бакалавриата / В. В. Касьянов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 299 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/FB2A2FDC-ED57-4BC1-8F45-90D90432872D.
2. Кириллова, Н. Б. Медиаполитика государства в условиях социокультурной модернизации : учебное пособие для вузов / Н. Б. Кириллова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 109 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/54DE27B6-D4F3-4C61-8C57-74FD95550B60.

Автор РПД: д.ф.н., профессор Мальцева Р.И.

АННОТАЦИЯ
дисциплины «Б1.Б.08 Медиаэкономика»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч.; практических 12 ч.; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

Цель дисциплины: дать общее взаимосвязанное представление о характере и особенностях экономики и планирования в медиа бизнесе.

Задачи дисциплины: рассмотреть особенности отношений между экономикой и журналистской в современном обществе;

- изучить основы редакционно-издательского маркетинга, условия обеспечения финансовой базы издания;
- выявить роль экономического фактора в организации труда современного журналиста;
- способствовать формированию у магистранта экономического мышления, понимания своего места и роли в укреплении экономической базы издания, оптимизация его имиджа и повышения его конкурентоспособности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Медиаэкономика» входит в раздел Б1.Б.08 «Дисциплины (модули). Базовая часть» ФГОС по направлению подготовки ВО 42.04.02 Журналистика.

Курс «Медиаэкономика» опирается на знания, полученные при изучении дисциплин «Медиапланирование», «Современные медиасистемы». Не дублируя теоретические положения предыдущих курсов, изучение направлено на определение задач экономики издательской деятельности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОК-1, ОПК-7

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	основные методы работы с научной литературой и периодикой	использовать методы научного познания в практической деятельности	навыками работы с различными источниками информации

2.	ОПК-7	Готовностью учитывать значение экономических факторов в деятельности медиапредприятий, эффективно использовать знания медиаэкономик и в профессиональной деятельности	особенности и принципы организации деятельности средств массовой информации (СМИ) в условиях рыночной экономики; актуальные проблемы медиаэкономик; экономические основы труда журналистов, бюджет редакции СМИ; рынок информационных продуктов и услуг.	использовать полученные знания в практической профессиональной деятельности; самостоятельно анализировать экономическую деятельность и процессы, протекающие в российских СМИ; обобщить теоретические основы и практические задачи менеджмента и маркетинга информационных продуктов.	ключевыми понятиями и базовыми категориями основ менеджмента и маркетинга информационных продуктов.
----	-------	---	--	---	---

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 11 семестре:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Организационная структура редакции	12	2	2	-	8
2	Медийный маркетинг	12	2	2	-	8
3	Редакционно-издательский процесс и его экономические аспекты	12	2	2	-	8
4	Издательская себестоимость	12	2	2	-	8
5	Продвижение медийного продукта на рынок	14	4	2	-	8
6	Итоговое занятие. Зачет.	10	-	2	-	8
	<i>Итого по дисциплине:</i>		12	12	-	48

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: коллоквиум, круглый стол, учебный проект.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-780741BD-9919-B840258F171F.

Авторы РПД: к.ф.н., Щербакова Н.И.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.Б.09 Деонтология журналистики»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч.; практических 12 ч.; 0,2 ч. ИКР; 47,8 ч. - самостоятельной работы)

Цель дисциплины: формирование представления о социальной значимости будущей профессии, о социальной роли и общественной миссии журналистики, и журналиста в информационном демократическом обществе, а также понимание функций и принципов СМИ в контексте социальных потребностей.

Задачи дисциплины:

- осмысление значения и роли профессиональной этики в системе профессиональной деятельности журналиста;
- проведение сравнительного анализа этических систем, регулирующих профессиональное поведение журналиста в разных медиасистемах;
- изучение методов и способов общественного и корпоративного контроля за соблюдением журналистами этических стандартов;
- приобретение навыков этического анализа профессионального поведения в сложных и кризисных коммуникациях.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.Б.09 Деонтология журналистики» относится к базовой части блока «Б 1. Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Б1.Б.09 Деонтология журналистики» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Философские основы науки и современного журнализма».

В соответствии с учебным планом дисциплина «Б1.Б.09 Деонтология журналистики», является предшествующей для таких дисциплин как «Проблемы мировой информационной безопасности», «Медиаэтика», «Современные медиасистемы», «Проблемы современности и повестка дня СМИ».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций: ОПК-2, ОПК-6

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
	ОПК-2	готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ	ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли	методами анализа инновационных практик в сфере массмедиа
	ОПК-6	Готовность следовать принципам деонтологии в профессиональной	Правовые и этические нормы при оценке	Руководствоваться морально-правовыми	Знаниями о высокой социальной

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		практике, эффективно применять этические и правовые нормы	последствий своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов; важность гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации	нормами в профессиональной деятельности	значимости журналистики в обществе; системой знаний правовых и этических норм при оценке последствий своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре (для студентов ОФО)

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение в деонтологию журналистики. Цели, задачи, содержание курса. Обзор литературы. Терминология.	6	2	-	-	4
2.	Медиаправо в системе деонтологии журналистики	8	2	-	-	6
3.	Этические стандарты в журналистике История, развитие, современность. Кодексы в системе деонтологии журналистики	10	2	2	-	6
4.	Особенности работы журналиста с информацией: деонтологический аспект	8	2	2	-	4
5.	Принципы и функции журналистики и учение о должном в профессии	6	2	-	-	4
6.	Границы свободы при создании медиаконтента: ценностные ориентиры	8	-	2	-	6
7.	Принципы и методы саморегулирования в СМИ.	9,8	2	2	-	5,8
8.	Основные причины судебных исков к редакциям СМИ	8	-	2	-	6
9.	Интеллектуальные права: деонтологический аспект	8	-	-	-	6
10.	Итоговое занятие, принятие зачета	2	-	2	-	
	Итого:		12	12		47,8

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Дымова И., Рыков П., Щербакова Г. Профессиональная этика журналиста: учебное пособие. – Оренбург: ООО ИПК «Университет», 2013. – 164 с. – [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=259175
2. Киселев А.Г. Теория и практика массовой информации: общество – СМИ – власть: учебник для обучающихся вузов по специальности «Связи с общественностью»/- М., Юнити-Дана, 2015. – 431с. – [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=436719
3. Мельник Г.С., Тепляшина А.Н. Актуальные проблемы современности и журналистика: учебное пособие. -3 изд. стер. – М.: Флинта, 2017. – 242 с. - [Электронный ресурс]. – URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/97099/#2>

Автор РПД: д-р филол. наук, профессор Ю.В. Лучинский

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.Б.10.01 Современный медиатекст»

Объем трудоемкости ОФО: 1 ЗЕТ (36 часов, из них 12,2 аудиторных часов: 12 часов практических занятий, 0,2 ч. ИКР, 23,8 ч. – самостоятельная работа)

Цель дисциплины: формирование у студентов системного представления о медиатексте как объекте современного российского медиадискурса.

Задачи дисциплины:

- овладение понятиями и категориями медиатекста;
- знакомство с типологией современных медиатекстов и их компонентов;
- изучение медиатекстов различных форм и видов;
- формирование представления о том, как реальность конструируется и репрезентируется в средствах массовой информации.

Место дисциплины в структуре ООП ВО: Дисциплина «Современный медиатекст» относится к базовой части блока «Б 1. Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Философские основы науки и современного журнализма» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Проблемы мировой информационной безопасности», «Медиаэтика», «Современные медиасистемы», «Проблемы современности и повестка дня СМИ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 1, ОПК 5*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-1	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	Нормы и стили современного русского языка, нормы и стили иностранного языка	Определять нарушения норм и стилей государственного языка Российской Федерации	Навыками литературного редактирования медиатекстов

2.	ОПК-5	готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способностью учитывать их специфику в профессиональной деятельности	Основные принципы создания медиатекстов для разных медийных платформ	Создавать медиатексты в разных жанрах для СМИ разных типов	Навыками редактирования медиатекстов в зависимости от представленности их на медийных платформах
----	-------	---	--	--	--

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 10 семестре:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Текстовая деятельность как составляющая журналистской практики	2	-	-	-	2
2.	Медиатекст в коммуникативно-прагматическом аспекте	4	-	2	-	2
3.	Коммуникативные составляющие создания жанров медиатекста	6	-	2	-	4
4.	Информационная насыщенность медиатекста. Информативность и способы ее повышения	4	-	-	-	4
5.	Процессы компрессии информации в медиатексте	2	-	-	-	2
6.	Информационно-структурные и тональные (стилевые и стилистические) характеристики медиатекста	4	-	2	-	2
7.	Вербализация интертекстуальности в текстах массовой коммуникации	4	-	2	-	2
8.	Стиль как средство реализации конструктивной идеи медиатекста	4	-	2	-	2
9.	Выразительность как одно из важнейших свойств медиатекста	2	-	-	-	2
10.	Итоговое занятие. Зачет	4	-	2	-	2
	Итого:			12		24

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-780741BD-9919-B840258F171F.
2. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblioonline.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

Автор РПД: д.филол.н., профессор Мальцева Р.И.

АННОТАЦИЯ

по дисциплине «Б1.Б.10.02 Язык и стиль СМИ»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, в том числе 24,3 часа аудиторных занятий, из них 24 часа практических занятий, 21 час СРС, 0,3 ч. ИКР, 26,7-контроль)

Цели дисциплины: изучение особенностей языка российских средств массовой информации.

Задачи дисциплины:

- овладение понятиями и категориями языка СМИ;
- знакомство с типологией современных текстов СМИ и их компонентов;
- изучение текстов СМИ различных форм и видов для формирования представления о том, как реальность конструируется и репрезентируется в средствах массовой информации.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО: Дисциплина «Язык и стиль СМИ» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Предшествующие дисциплины: «Деонтология журналистики», последующие дисциплины: «Журналистика как социокультурный феномен», «Современный медиатекст».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК):

ОПК 1, ОПК 5

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	уметь	владеть
ОПК-1	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	Специфику и компоненты вербальных и невербальных средств общения; механизмы формирования языковых стереотипов, способы преодоления языковых и речевых барьеров	правильно интерпретировать невербальные и вербальные средства общения, применять полученные теоретические знания на языковой практике, преодолевать речевые ошибки и нейтрализовать коммуникативные помехи.	Основной терминологической базой и теоретическими знаниями стилистики современного русского и иностранного языка, языковой и речевой компетентностью, толерантным отношением к представителям разных языковых групп, навыками успешной языковой коммуникации.

ОПК-5	готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способностью учитывать их специфику в профессиональной деятельности	Принципы создания современных медиатекстов для разных медийных платформ	Учитывать специфику создания современных медиатекстов в профессиональной деятельности	Навыками создания медиатекстов разной функциональной направленности; навыками работы с текстами, требующими разной степени редакторской правки.
-------	---	---	---	---

Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 10 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	История изучения языка массовой коммуникации	8	-	4	-	4
2.	Общая характеристика средств массовых коммуникаций	8	-	4	-	4
3.	Газета, как прародительница всех СМИ.	8	-	4	-	4
4.	Язык радио. История изучения. Специфика радиийного текста	8	-	4	-	4
5.	Язык телевидения. История изучения.	6	-	4	-	2
6.	Интернет и его языковые особенности	7	-	4	-	3
	Всего			24		21

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.

2. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8F1D8497DDBE7.

Автор РПД: к.ф.н., Синкевич М.С.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.Б.11 Иностранный язык»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 12,3 ч. аудиторные, из них 12 практических; 33 ч. самостоятельной работы; 26,7 ч. контроль, ИКР – 0,3)

Цель дисциплины: развитие иноязычной коммуникативной и профессиональной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности. Под коммуникативной компетенцией понимается умение соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения.

Задачи дисциплины:

- совершенствование языковых навыков в области фонетики, лексики, грамматики;
- расширение кругозора, повышение общей культуры мышления, общения и речи;
 - приобретение общекультурных и культурно-специфических знаний в аспекте уважительного отношения к духовным ценностям других стран и народов для более успешной социализации в поликультурном обществе;
 - удовлетворение познавательных интересов обучающихся при изучении специальной литературы на английском языке и творческом осмыслении зарубежного опыта в профилирующей и смежных областях науки и техники.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.Б.11 «Иностранный язык» относится к базовой части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Современный медиатекст», «Язык и стиль СМИ» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Современные медиасистемы», «Проблемы современности и повестка дня СМИ».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	уметь	владеть
ОПК-1	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач в профессиональной деятельности	• нормы произношения, чтения • основные приемы аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности	• вести диалог-беседу общего и профессионального характера, соблюдая правила речевого этикета • аргументировано излагать свою точку зрения, мнение по обсуждаемой проблеме • читать литературу по специальности без словаря с целью поиска информации	• иностранным языком в объеме необходимом для возможности получения информации из зарубежных источников; • навыка письменного аргументированного изложения собственной точки зрения; • навыка публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики различного рода рассуждений

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 10 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Фонетика	8		2		6
2.	Лексика, грамматика	8		2		6
3.	Чтение	8		2		6
4.	Говорение	8		2		6
5.	Аудирование	5		2		3
6.	Письмо	8		2		6
	<i>Итого по дисциплине:</i>			12		33

Курсовые работы: не предусмотрены

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Английский язык для академических целей. English for academic purposes [Электронный ресурс] : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Поспелова, Ю. А. Суворова ; под ред. Т. А. Барановской. - Москва : Юрайт, 2018. - 198 с. - <https://www.biblio-online.ru/book/9DECDEFF-0CFB-48ED-82B3-8620AEBDEFC3>.
2. Короткина, И. Б. Английский язык для государственного управления + доп материалы в эбс [Электронный ресурс] : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Короткина И. Б. . - М. : Юрайт, 2018. - 229 с. - <https://biblio-online.ru/book/6BEF27B5-F89D-4C28-BE6E-F880EF1439F6>.
3. Чиронова, Ирина Игоревна. Английский язык для журналистов [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. И. Чиронова, Е. В. Кузьмина. - Москва : Юрайт, 2017. - 471 с. - <https://biblio-online.ru/book/69343B49-B68E-4CDF-AB18-93B47C29D94E>.

Автор РПД: д филол. наук, доцент. Патюкова Р.В.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.01 Медийная ораторика»

Объем трудоемкости ОФО: 23ЕТ (72 часа, из них – 24,2 часа аудиторной нагрузки: 24 часа лабораторных работ; 0,2 ч. ИКР, 47,8 часов самостоятельной работы)

Цель дисциплины: подготовка учащихся магистратуры к аналитической деятельности в современных условиях в сфере журналистики, ПР и рекламы, поэтому направлена на развитие культуры их мышления, способности к обобщению, анализу,

восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

Задачи дисциплины:

- Дать представление о наиболее распространенных тактиках и стратегиях речевого воздействия в медиасфере, которые позволят получить знания, касающиеся объекта научных исследований – журналистики, как части системы массовой коммуникации, а также видах и типах научных медиаисследований, принципах разработки их методологии, методики и правил организации исследования, методов анализа и интерпретации полученных знаний.
- Обучить методологии и практике создания и экспертирования креативных медиатекстов, базирующееся на свободном владении нормами и средствами выразительности русского языка, письменной и устной речью в процессе личностной и профессиональной коммуникации, в журналистской деятельности.
- Повысить уровень общефилологической и профессиональной подготовки магистрантов, способствуя углубленному пониманию речевых процессов и механизмов их реализации в различных сферах речевой деятельности журналиста, тем самым дать понимание на углубленном уровне сущности и специфики, функций, содержания, оптимальных моделей, технологии, профессиональных стандартов, психологических особенностей журналистской деятельности

- **Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО:** Дисциплина «Медийная ораторика» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Курс связан с такими предшествующими дисциплинами: «Актуальные проблемы современности и журналистика», «Типология средств массовой коммуникации», и последующие дисциплины: «Инновационные технологии в журналистике».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 1, ОПК 5, ПК 1.*

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-1	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	специфику коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранных языках в рекламной деятельности	создавать и переводить рекламный текст в устной и письменной форме	навыками создания, редактирования и перевода рекламного текста на государственном языке Российской Федерации и иностранных языках
2	ОПК-5	готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности	основные принципы разработки текста с использованием разных медийных платформ	разрабатывать рекламный и PR-текст для разных медийных платформ в профессиональной деятельности	навыками коммуникации с использованием различных медийных платформ
3	ПК-1	готовностью коллективно создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	технологии и профессиональные стандарты, позволяющие создавать рекламный контент в форматах и жанрах повышенной сложности.	создавать медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности	углубленным пониманием специфики и функций коммуникации, знанием рекламных технологий и профессиональных стандартов.

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 11 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Различные типы общения. Структурные компоненты коммуникации.	8	-	-	2	6
2.	Невербальные и вербальные средства общения	8	-	-	2	6
3.	Типы использования языка. Понятия литературного языка и стиля.	8	-	-	2	6
4.	Характеристики хорошей речи. Речевые и психологические ошибки в медиатексте	10	-	-	4	6
5.	Психологические типы собеседников (теория Э. Берна)	10	-	-	4	6
6.	Приемы и стратегии НЛП как продуктивные формы коммуникации	10	-	-	4	6
7.	Особенности речевого поведения в деловом общении. Национальная специфика речевого этикета	10	-	-	4	6
8.	Итоговое занятие. Зачет.	8	-	-	2	6
	<i>Итого по дисциплине:</i>		-	-	24	48

Курсовые работы: не предусмотрены**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет**Основная литература:**

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.

2. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8F1D8497DDBE7.

Авторы РПД: д.ф.н., проф. Сомова Е.Г.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.02 Типология средств массовой коммуникации»

Объем трудоемкости ОФО: 3 ЗЕТ (108 часов, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч., практических 12 ч.; 0,2 ч. ИКР, самостоятельной работы 83,8 ч.)

Цель дисциплины: сформировать у магистрантов знания и умения, предусмотренные учебными планами магистратуры и позволяющие им успешно вести системную деятельность по планированию работы с различными средствами массовой информации (СМИ) и средствами массовой коммуникации (СМК).

Задачи дисциплины:

- овладеть навыками как создания, так и типологического анализа медиапродукта в системе маркетинга;
 - сформировать у студентов представление об этапах, принципах и методах разработки типологического анализа медиапродуктов;
 - научить владеть принципами типологического анализа;
 - знать принципы и методы анализа медиапродуктов, конструирования постоянно действующих классификаций медиапродуктов в зависимости от целевой аудитории;
 - владеть аналитическими инструментами типологических исследований СМК.
- Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО :**

Дисциплина Б1.В.02 «Типология средств массовой коммуникации» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Курс «Типология средств массовой коммуникации» опирается на знания, полученные при изучении дисциплин «Основы теории коммуникации», «Психология массовой коммуникации», «Социология массовой коммуникации», «Технологии в связях с общественностью». Не дублируя теоретические положения предыдущих курсов, изучение направлено на определение задач коммуникационного менеджмента в организации, повышение эффективности управления коммуникационными потоками.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-4, ПК-6*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-4	готовностью осуществлять профессиональную деятельность, базируясь на знании современных медиасистем, их структуры, знания специфики российской и зарубежных национальных моделей СМИ	основы журналистики, основы экономической теории, иметь представление о зарубежных и российских рынках СМИ и о том, как функционируют различные виды медиа	анализировать причины той или иной специфики медиарынков, понимать особенности конкуренции медиа как одного, так и различного типа	системой знаний о роли медиасистем в обществе, о принципах функционирования и типологиях медиасистем, об аудитории, контенте, и тенденциях развития медиаиндустрии.
2.	ПК-6	готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки	функции журналистики по отношению к различным сферам социальных отношений.	описывать принципы функционирования медиасистем, анализировать медиасистемы, определять	факторами политического и прочего воздействия на медиарынки и мотивацию менеджеров СМИ в

		медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	Предпосылки и причины глобальных трансформаций СМИ. Новые медиа и их медиаэкономике. Новые способы передачи информации, новые виды контента и его трансляции	аудиторию, контент, проблемы эффективности, пути развития медиаиндустрии, экономическое развитие медиа	продолжении стратегических шагов.
--	--	--	--	--	-----------------------------------

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Принципы типологического анализа гуманитарных объектов	36	4	4	-	28
2.	Визуальные исследования средств массовых коммуникаций	36	4	4	-	28
3.	Социальные технологии в массовых коммуникациях	34	4	2	-	28
4.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	<i>Итого по дисциплине:</i>		12	12	-	84

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Жильцова, О. Н. Рекламная деятельность: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / О. Н. Жильцова, И. М. Синяева, Д. А. Жильцов. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 233 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9889-4. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/47AF62A3-0EAE-4871-83A8-2C1DCEBF9036.
2. Евгеньева, Т. В. Психология массовой политической коммуникации : учебник и практикум для вузов / Т. В. Евгеньева, А. В. Селезнева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 299 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4F6393A88E6F-490F-904B-87771854E966.
3. Коноваленко, М. Ю. Психология рекламы и пр : учебник для бакалавриата и магистратуры / М. Ю. Коноваленко, М. И. Ясин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 391 с. — (Серия :

Авторы РПД: к.ф.н., доцент Вологина Е.В.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.03 Брендинг и ребрендинг в культуре»

Объем трудоемкости ОФО: 3 ЗЕТ (108 часов, из них – 24,3 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч., практических 12 ч.; 57ч. самостоятельной работы, 0,3 ч. ИКР, 26,7 ч. контроль)

Цель дисциплины: освоение феномена реализации брендинговых стратегий в современном культурно-информационном пространстве.

Задачи дисциплины:

1. Познакомить студентов с современными концепциями брендинга
2. Изучить различные подходы к реализации брендинга в области культуры
3. Рассмотреть различные составляющие культурного брендинга
4. Освоить концепцию национального брендинга

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Брендинг и ребрендинг в культуре» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Современные теории массовой коммуникации», «Философские основы науки и современного журнализма» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Медийные стратегии в контексте культурной проблематики», «Арт-критика», «Журналистское мастерство».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *профессиональных компетенций*: ПК-2, ПК-3, ПК-6

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-2	Готовностью выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности	Различные виды редакционной работы	Использовать различные виды редакционной работы при создании медийных проектов	Способностью создавать медийные проекты повышенной сложности.
2.	ПК-3	Готовностью осуществлять организационные, координационные, контролирующие обязанности, текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ, медийных проектов	Основные требования, предъявляемые к стратегии развития СМИ	Осуществлять организационные, координационные, контролирующие обязанности.	Навыками текущего планирования развития СМИ, медийных проектов.
3.	ПК-6	Готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование	Основы медиапроектирования и медиамоделирования, работы со статистикой, официальными материалами, данными опросов	Аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах	Способностью разрабатывать аналитическое обоснование для медиапланирования и медиапроектирования, общаться с

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	общественного мнения и медиаметрическими показателями.	повышенной сложности.	экспертами, представителями различных областей деятельности,

Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Современное понимание бренда	6	2			4
2.	Понятие бренда в области культуры	6	2			4
3.	Объекты культурного бренда	6	2			4
4.	Современные концепции культурного брендинга	6	2			4
5.	Культурный брендинг: специфика управления	6	2			4
6.	Этапы создания культурного бренда	8		2		6
7.	Национальный брендинг	6	2			4
8.	Кинематограф и его роль в национальном культурном брендинге	8		2		6
9.	Культурные места как бренд: опыт города и деревни	6		2		4
10.	Медийные травелоги и культурный брендинг	8		2		6
11.	Культурные феномены и культурные бренды	8		2		6
12.	Культурный ребрендинг	7		2		5
	Итого по дисциплине:		12	12		57

Курсовые работы: не предусмотрены.

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Грошев, И.В. Системный бренд-менеджмент : учебник / И.В.Грошев, А.А.Краснослободцев. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 655 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=117920
2. МакДональд М. Брендинг. Как создать мощный бренд [Электронный ресурс] : учебник / М. МакДональд, Л. Чернатони. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 559 с. - http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=436697

Автор РПД: к филол. н., доц. Болтуц О.А.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.04 Современный театральный и кинопроцесс»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часов, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч., практических 12 ч.; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

Цель дисциплины: сформировать у обучающихся системное представление о современном русском и зарубежном театральном и кинопроцессе.

Задачи дисциплины:

- дать знание основных событий отечественной театральной жизни последних трех десятилетий в широком историко-политическом и культурно-эстетическом контексте;
- познакомить студентов с течениями и тенденциями текущей кинематографии;
- познакомить студентов с творчеством ведущих драматургов, сценаристов;
- познакомить студентов с состоянием нынешней театральной и кинокритики и журналистики.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Современный театральный и кинопроцесс» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Современные теории массовой коммуникации», «Философские основы науки и современного журнализма» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Медийные стратегии в контексте культурной проблематики», «Арт-критика», «Журналистское мастерство».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-8, ПК-7

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-8	готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способностью выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	определения культуры и искусства, их функции и структурные составляющие	определить стиль, направление, течение, школу в искусстве и культуре; пользоваться искусствоведческими терминами и определениями	определения культурных различий разных народов; выделения главного в произведениях искусства и понимания их сущностной роли в воспитании эстетических взглядов
2.	ПК-7	способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования	профессиональную искусствоведческую терминологию; принципы и методы проведения искусствоведческого анализа; тенденции развития концепций сущности художественного творчества	определить зависимость образности от материала и техники исполнения произведения искусства	способами выявления образной структуры в различных видах искусства

Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Феноменология театрального процесса. Классика отечественного кинематографа. Хронологические границы понятия «современный театральный процесс»	8	2			6
2.	Основные драматические традиции современной словесности. Воздействие современной иностранной литературы на кинопроцесс в России. Зарубежная массовая литература и ее влияние на современную отечественную кинематографию	10	2	2		6
3.	Диверсификация театрального процесса и ценности современной литературы	10	2	2		6
4.	Модернистский и постмодернистский векторы современной кинематографии	8	2			6
5.	Жанровое своеобразие современной театральной прозы	8	2			6
6.	Реалистическая проза	8		2		6
7.	Литература в контексте других видов искусства (музыка, кино, театр)	10	2	2		6
8.	Текущее состояние театральной и кинокритики в СМИ	8		2		6
9.	Итоговое занятие			2		
	<i>Итого по дисциплине:</i>		12	12		48

Курсовые работы не предусмотрены.

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Анульев, С.И. Сценическое пространство и выразительные средства режиссуры : учебное пособие / С.И. Анульев. - Кемерово : КемГУКИ, 2010. - 106 с. - ISBN 978-5-8154-0181-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227685>
2. Луначарский, А.В. Современный театр и революционная драматургия [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 8 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/95962> — Загл. Сэкрана
3. Музыкальный театр: искусство, социум, бизнес: сборник научных статей. К 200-летию со дня рождения Дж. Верди и Р. Вагнера / Министерство культуры Российской Федерации, г.к. Ростовская ; ред.-сост. А.В. Крылова ; под ред. В.С. Кривеженко. - Ростов-на-Дону : Издательство РГК им. С. В. Рахманинова, 2014. - 208 с. : ил. - Библ. в кн. — ISBN 978-5-93365-078-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440905>

Автор РПД: Н.И. Щербакова, к филол. наук

АННОТАЦИЯ

Дисциплины «Б1. В.05 Медийные стратегии в контексте культурной проблематики»

Объем трудоемкости: 3 ЗЕТ (108 часов, из них – 24,3 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч., практических 12 ч.; 30 ч. самостоятельной работы; 0,3 ч. ИКР, 53,7 ч. контроль)

Цель дисциплины: получение необходимых знаний о культурных процессах в России и зарубежных странах.

Задачи дисциплины:

1. систематизировать знания по истории развития культурных традиций в России и за рубежом;
2. систематизировать знания о международных культурных движениях и культурной ситуации в мире;
3. определить типологические и ценностные ориентиры международных культурных движений;
4. выявить основания аналитического отношения к медийным стратегиям в культурном контексте.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.В.05 «Медийные стратегии в контексте культурной проблематики» относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Современный театральный и кинопроцесс», «История искусств в контексте медиа», «Правовое регулирование культурного пространства» и др.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование следующих компетенций *общекультурных, профессиональных компетенций: ОК-2, ПК-1*

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть
ОК-2	Готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	Основы поведения в нестандартных ситуациях	Нести социальную ответственность за принятые решения.	Способностью нести этическую ответственность за принятые решения.
ПК-1	Готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	Форматы и жанры медиаконтента повышенной сложности	Создавать авторский медиаконтент	Углубленным пониманием специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов создания авторского медиаконтента

Основные разделы (темы) дисциплины:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Фольклорная основа зарождения массовой культуры	6	4			2
2.	Социально-экономические предпосылки формирования массовой культуры	4	2			2
3.	Рекламные факторы становления массовой культуры	4	2			2
4.	Влияние изобразительного искусства на рекламный процесс	6	4			2
5.	Влияние рекламы на изобразительную культуру	8		2		6
6.	Реклама и концепция постмодерна	8		2		6
7.	Отражение социальных мифов в рекламе	6		2		4
8.	Игровая составляющая массовой культуры и рекламы	4		2		2
9.	Реклама и формирование стиля жизни	4		2		2
10.	Взаимодействие массовой культуры и рекламы	4		2		2
	Итого по дисциплине:		12	12		30

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: экзамен

Основная литература

1. Реклама и массовая культура: Служанка или госпожа?: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям "Журналистика" и "Реклама" Учебное пособие / Ученкова В.В. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 248 с.: 60х90 1/16 ISBN 978-5-238-01326-8 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=882476>

2. Кирьянова, Н.В. История мировой литературы и искусства. [Электронный ресурс]: учеб. пособие – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 470 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/51831/#151831>

Автор РПД: к филол. н., доц. Болтуц О.А.

АННОТАЦИЯ

Дисциплины «Б1.В.06 Арт-критика»

Объем трудоемкости ОФО: 3 ЗЕТ (108 часов, из них – 24,3 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч.; практических 12 ч.; 48 ч. самостоятельной работы; 0,3 ч. ИКР, 35,7 ч. контроль)

Цель дисциплины: усовершенствование способностей магистрантов по созданию журналистских текстов высокого качества (по заданной тематике). Студенты используют на практике методики редактирования текстов с учетом специфики подачи материалов по заданной проблематике.

Задачи дисциплины: ознакомление магистрантов с наиболее значимыми и актуальными текстами по искусству, осмысление ими методологии критических выступлений, их историко-культурные особенности, приобретение навыков самостоятельного анализа специализированных текстов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.В.06 Арт-критика» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина основывается на положениях таких дисциплин как "Журналистика как социокультурный феномен", "История искусств в контексте медиа", "Современный литературный процесс". В свою очередь "Арт-критика" является предшествующей следующим дисциплинам: "Специализированные арт-издания", "Современный театральный и кинопроцесс", "Разработка концепции арт-издания", "Технология создания арт-рецензии".

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-5	Готовностью следовать принципам создания современных медиапроектов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности	основы функционирования современных средств массовой коммуникации	ориентироваться в работе СМИ на международном информационном рынке	знаниями об экономических составляющих развития средств массовой информации

2.	ПК-1	Готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий профессиональных стандартов	особенности разных уровней существования современного арт-рынка от антикварных салонов и аукционов до современной галереи	сформировать представление читателя о проблемах современного арт-рынка	анализа основных трендов современного артпространства
----	------	--	---	--	---

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ОПК-5, ПК-1

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре (для студентов ОФО)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
	История современного искусства. Периодизация. 1960-1970-е годы – поиск альтернатив модернизму. Развитие концептуального искусства и минимализма.	14	4	2		8
	Конец 70-ых и 80-е годы XX века – «усталость» от концептуального искусства и минимализма.	12	2	2		8
	Искусство 90-х – 2000-х. Разнообразие направлений актуального искусства.	12	2	2		8
	Мониторинг материалов по арт-тематике. Обзор СМИ. Контент-анализ медиатекстов.	12	-	4		8
	Эталон художественной критики. Творчество Бернарда Беренсона, Октава Мирбо, Джона Рескина и др	12	4	-		8
	Роль критика в развитии современного искусства	10	-	2		8
	<i>Итого по дисциплине:</i>		12	12		48

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Крылов В.Н. Русская литературная критика проблемы теории истории и методики изучения [Электронный ресурс]: монография / В.Н. Крылов. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2016. - 240 с. - Режим доступа — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/91026/#2>

2. Стасов, В. В. Живопись, скульптура, музыка. Избранные сочинения в 6 ч. / В. В. Стасов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 380 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02974-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/E86CB639-0DC3-4BA6-8EB8-1A16A4F4130D
3. Триалог. Живая эстетика и современная философия искусства / В.В. Бычков, Н.Б. Маньковская, В.Д. Иванов, В.В. Иванов. - Москва : Прогресс-Традиция, 2012. - 840 с. - ISBN 5-89826-325-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105245>

Автор РПД: д.филол.н., профессор Лучинский Ю.В.

АННОТАЦИЯ

Дисциплины «Б1.В.07 История искусств в контексте медиа»

Объем трудоемкости ОФО: 4 ЗЕТ (144 часа, из них – 62,5 ч. аудиторной нагрузки: практических 48 ч.; КРП – 14 ч., 0,5 ч. ИКР, 54,8 ч. самостоятельной работы; 26,7 ч. контроль)

Цель дисциплины: выявление исторической логики развития художественного мышления через знакомство с выдающимися произведениями культуры, раскрытие его закономерности и описание основных этапов и периодов становления систем художественно-образного видения мира в разные исторические эпохи.

Задачи дисциплины:

- изучение культурного развития народов в различные исторические периоды, начиная с первобытного общества и заканчивая изучением произведений культуры и искусства наших современников;
- дать магистрантам знания, необходимые для свободной ориентации в мире материальной и духовной культуры, её сущности, структуры и основных законах развития; представление о культуре и искусстве как целостных в пространственном и временном отношении явлениях.
- показать, как искусство помогает людям оценить красоту жизни, своих отношений друг к другу и к обществу, формированию нравственных идеалов;
- проследить отражение культурных процессов в средствах масс-медиа, их взаимовлияние.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.В.07 История искусств в контексте медиа» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина основывается на положениях таких дисциплин как "Журналистика как социокультурный феномен", "Феномен современного арт-рынка", "Современный литературный процесс". В свою очередь "История искусств в контексте медиа" является предшествующей следующим дисциплинам: "Специализированные арт-издания", "Современный театральный и кинопроцесс", "Разработка концепции арт-издания".

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций: ОПК-8, ПК-4

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК8	Готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	основные виды искусств, понимать их роль в жизни человека и общества, особенности процесса формирования культурного наследия, культурных традиций,	определить стиль, направление, течение, школу в искусстве; проявлять толерантность к культурным, национальным и религиозным различиям	теоретико-искусствоведческой эрудицией; знаниями в культурной сфере жизни общества, с которыми связано тематическое содержание журналистских публикаций

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			ценностей и норм		
2.	ПК4	Готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	основные проблемы освещения культурной жизни в СМИ	выявлять основные недостатки в деятельности российских СМИ по освещению актуальных проблем культуры и искусства; видеть и реализовывать перспективу своего культурно-нравственного и профессионального развития	владеть навыками использования полученных знаний в контексте задач профессиональной публицистической и редакторской деятельности,

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре (для студентов ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Искусство Древнего Египта	8		2		6
2.	Искусство Двуречья	8		2		6
3.	Искусство Древней Греции	10		4		6
4.	Искусство Древнего Рима	8		2		6
5.	Искусство Средневековья	10		4		6
6.	Искусство Византии	8		2		6
7.	Искусство эпохи Возрождения	10		4		6
8.	Искусство XVII века	10		4		5,8
	Итого по дисциплине:			24		47,8

Разделы дисциплины, изучаемые во 10 семестре (для студентов ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Искусство эпохи Просвещения	5		4		1
2.	Искусство первой половины XIX века	5		4		1
3.	Искусство второй половины XX века	5		4		1
4.	Искусство модернизма XX века	8		6		2
5.	Искусство XX-начала XXI века	8		6		2
	Итого по дисциплине:			24		7

Курсовые проекты или работы: предусмотрены

Вид аттестации: зачет, экзамен

Основная литература:

1. Амиржанова, А.Ш. История искусств: основные закономерности развития искусства Древнего мира и эпохи Средневековья: учебное пособие / А.Ш. Амиржанова; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. - Омск : Издательство ОмГТУ, 2017. - 192 с.: ил. - Библиогр.:

- с. 177. - ISBN 978-5-8149-2549-7; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493250>
2. Григорян, М.Е. История искусств: конспект лекций / М.Е. Григорян; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Инженерно-технологическая академия. - Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2016. - Ч. 1. - 107 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9275-2304-7; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493053>
 3. Митина, Н.Г. История и философия искусства : учебное пособие / Н.Г. Митина. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2018. - 134 с. - ISBN 978-5-4475-2766-2; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494233>

Автор РПД: д-р филол. наук, профессор Ю.В. Лучинский

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.08 Журналистское мастерство (в контексте рекламной деятельности)»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: практических 24 ч.; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

Цель дисциплины: формирование практических навыков литературно-критической деятельности.

Задачи дисциплины:

- Познакомить студентов с основными видами литературно-критической деятельности.
- Провести сравнительный анализ литературно-критических текстов в изданиях различного типа.
- Организовать самостоятельную работу студентов в жанрах литературнохудожественной критики.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.В.08 Журналистское мастерство (в контексте рекламной проблематики)» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина основывается на положениях таких дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Современные медиасистемы» и «Арт-критика». В свою очередь дисциплина является предшествующей следующим дисциплинам: "Основы сценарной работы в кинодокументалистике", "Разработка концепции арт-издания",

"Технология создания арт-рецензии".

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1, ПК-1

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

1.	ОПК-1	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	основные мировые процессы глобализации, основные понятия и термины, внутреннюю стратификацию, историю, современное состояние и перспективы развития данного процесса,	применять приобретенные навыки междисциплинарного анализа социальных процессов, происходящих в мировом и региональном масштабе	основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области журналистики
2.	ПК-1	Готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	основные требования, предъявляемые к материалам СМИ	видеть и реализовать перспективу своего культурнонравственного и профессионального развития, расширять кругозор, обновлять знания	владеть навыками редакторской деятельности, проявлять готовностью самостоятельного осуществлять все эти виды деятельности в своей практике

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 10 семестре (для студентов ОФО)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Литературно-критические тексты в изданиях различного типа	16		4		12
2	Рецензия	18		6		12
3	Творческий портрет	18		6		12
4	Литературно-критическая статья	18		6		12
5	Итоговое занятие	2		2		
	Итого:			24		48

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачёт

Основная литература:

1. Колесниченко А. В. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 341 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83F4-36220F7647DA>
2. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 535 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117692>
3. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы [Электронный ресурс] : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. - 2-е изд., доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 237 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD>

Автор РПД: д.филол.н., профессор Факторович А.Л.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.09 Современный литературный процесс»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: практических 24 ч.; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

Цель дисциплины: сформировать у обучающихся системное представление о современном русском литературном процессе в контексте развития зарубежной литературы.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-8	готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	общие закономерности исторического развития отечественной литературы второй половины 1980х гг. – начала XXI вв. в социальнополитическом контексте, во взаимодействии художественной словесности с другими видами искусства и с	применять полученные знания в практической деятельности как в прямом виде (для анализа и оценки литературных произведений, освещения литературных событий в рамках профессиональной деятельности),	информацией о литературнохудожественной реальности конца XX – начала XXI в.в., системным представлением о функционировании литературы в современных социальнокоммуникативных условиях, современным литературным
2.	ПК-7	способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования	профессиональную искусствоведческую терминологию; принципы и методы проведения искусствоведческого анализа; тенденции развития концепций сущности художественного творчества	определить зависимость образности от материала и техники исполнения произведения искусства	способами выявления образной структуры в различных видах искусства

Задачи дисциплины:

- дать знание основных событий отечественной литературной жизни последних трех десятилетий в широком историко-политическом и культурно-эстетическом контексте;
- познакомить студентов с течениями и тенденциями текущей словесности;
- познакомить студентов с творчеством ведущих поэтов, прозаиков, драматургов;
- познакомить студентов с состоянием нынешней литературно-художественной критики и журналистики.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.В.09 Современный литературный процесс» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина основывается на положениях таких дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», "История искусств в контексте медиа" и «Арт-критика». В свою очередь дисциплина является предшествующей следующим дисциплинам: "Современный театральный и кинопроцесс", "Разработка концепции арт-издания",

"Основы сценарной работы в кинодокументалистике".

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-8, ПК-7

Основные разделы дисциплины, изучаемые в 10 семестре (очная форма):

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	

1	2	3	4	5	6	7
1	Феноменология литературного процесса. Классика отечественного литературоведения как методологическая основа исследования литературного процесса. Хронологические границы понятия «современный литературный процесс»	4		4		6
2	Основные литературные традиции современной словесности. Воздействие современной иностранной литературы на литературный процесс в России. Зарубежная массовая литература и ее влияние на современную отечественную прозу	4		4		6
3	Диверсификация литературного процесса и ценности современной литературы	2		2		6
4	Модернистский и постмодернистский векторы современной словесности	2		2		6
5	Жанровое своеобразие современной прозы	4		4		6
6	Реалистическая проза	2		2		6
7	Литература в контексте других видов искусства (музыка, кино, театр)	4		4		6
8	Текущее состояние литературной журналистики в СМИ	2		2		6
	Итого:			24		48

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачёт

Основная литература:

1. Мандель, Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1901-1930) : учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 401 с. : ил. - Библиогр.: с. 394-395. - ISBN 978-5-4475-2702-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255950>
2. Мандель, Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1931-1956) : учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 416 с. : ил. - Библиогр.: с. 406-409. - ISBN 978-5-4475-2703-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255951>
3. Мандель, Б.Р. Всемирная литература. Нобелевские лауреаты (1957-1980) : иллюстрированный учебник / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 662 с. : ил. - Библиогр.: с. 648-654. - ISBN 978-5-4475-3638-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258646>

Автор РПД: д.филол.н., профессор Факторович А.Л.

АННОТАЦИЯ

Дисциплины Б1.В.ДВ.01.01 «Конфликтология и СМИ»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 часа, практических 12; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

1.1 Цель дисциплины систематизация знаний и навыков в области природы и механизмов возникновения конфликтов, а также форм и методов освещения конфликтных ситуаций средствами массовой информации.

1.2 Задачи дисциплины:

1. выявление предпосылок появления и развития конфликтов.
2. усвоение понятийно-терминологического аппарата исследуемой области.
3. овладение иерархической классификацией конфликтов
4. выработка навыков работы в конфликтной ситуации и отражения этой работы в тексте журналистского произведения.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Конфликтология и СМИ» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций

Дисциплина основывается на положениях таких курсов как «Современные европейские СМИ», «Современные зарубежные СМИ» и «Глобализация современного информационного пространства». В свою очередь дисциплина является предшествующей следующим дисциплинам: "Практическая деятельность журналиста-международника", "Толерантность и СМИ", "Медиаэтика".

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ПК-6*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ПК-6	Готовностью аккумулировать, анализировать информацию из разных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	Основы медиапроектирования и медамоделирования, работы со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения и медиаметрическими показателями.	Аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности.	Способностью разрабатывать аналитическое обоснование для медиапланирования и медиапроектирования, общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности.

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 10 семестре (для студентов ОФО)

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Возникновение и развитие конфликтологии как науки	4	2	2		6
2	Основные направления в разработке теории конфликта	6	2	2		6
3	Место конфликтологии в системе социальных наук	6	2	2		6
4	Понятие конфликта	6	2	2		6
5	Конфликт и конфликтофобия	6	2			6
6	Конфликтология и СМИ	10	2	2		6
7	Итоговое занятие. Зачет.	13,8		2		11,8
	Итого:		12	12		47,8

Курсовые работы: не предусмотрены**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачёт**Основная литература:**

1. Терешина, Е.А. История конфликтологии / Е.А. Терешина. - М. : Проспект, 2015. - 237 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-392-17444-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=375450
2. Шарков, Ф.И. Общая конфликтология [Электронный ресурс] : учебник / Ф.И. Шарков, В.И. Сперанский. — Электрон. дан. — Москва : Дашков и К, 2015. — 240 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/61072/#1>. — Загл. с экрана.

Автор РПД: д.филол.н., профессор Факторович А.Л.

АННОТАЦИЯ

Дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Проблемы международной и отечественной информационной безопасности»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч., практических 12 ч.; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

Цель дисциплины: формирование у студентов знаний и представлений о смысле, целях и задачах информационной защиты, характерных свойствах защищаемой информации, основных информационных угрозах, существующих (действующих) направлениях защиты и возможностях построения моделей, стратегий, методов и правил информационной защиты.

Задачи дисциплины:

1. Приобретение знаний, позволяющих правильно ориентироваться в категориях защищаемых информационных ценностей.
2. Формирование минимально необходимого кругозора в проблемах информационной безопасности.
3. Подробное изучение различных направлений защиты коммуникационной безопасности.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Проблемы международной и отечественной информационной безопасности» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций

Дисциплина основывается на положениях таких курсов как «Современные европейские СМИ», «Современные зарубежные СМИ» и «Глобализация современного информационного пространства». В свою очередь дисциплина является предшествующей следующим дисциплинам: "Практическая деятельность журналиста-международника", "Толерантность и СМИ", "Медиаэтика".

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций: *ОПК-4, ПК-6*

п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	владеть
.	ОПК-4	готовностью осуществлять профессиональную деятельность, базируясь на знании современных медиасистем, их структуры, знания специфики российской и зарубежных национальных моделей СМИ	этапы и закономерности развития прессы, в том числе специфику отечественных изданий	интерпретировать факты истории журналистики, характеризовать своеобразие изданий	навыками анализа, комментирования и интерпретирования журналистских тенденций, навыками историко-типологического анализа СМИ
	ПК-6	готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями	функции журналистики по отношению к различным сферам социальных отношений. Предпосылки и причины глобальных трансформаций СМИ. Новые медиа и их медиаэкономика. Новые способы передачи информации, новые виды	описывать принципы функционирования медиасистем, анализировать медиасистемы, определять аудиторию, контент, проблемы эффективности, пути развития медиаиндустрии, экономическое развитие медиа	факторами политического и прочего воздействия на медиарынки и мотивацию менеджеров СМИ в прodelьвании стратегических шагов.

		различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	контента и его трансляции		
--	--	--	---------------------------	--	--

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 12 семестре (для студентов ОФО)

аз- ела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
	2	3	4	5	6	7
	Конфликтология как учебная дисциплина	4	2	2		2
	Основные направления в разработке теории конфликта	6	2	2		2
	Место конфликтологии в системе социальных наук	6	2	2		2
	Понятие конфликта	6	2	2		2
	Конфликт и конфликтофобия	6	2			2
	Конфликтология и СМИ	6		2		2
	Итоговое занятие. Зачет.	2	2	2		
	Итого:		12	12		47,8

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачёт

Основная литература:

1. Информационная безопасность: Учебное пособие / Партыка Т. Л., Попов И. И., 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Форум, НИЦИНФРА-М, 2016. - 432 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=516806>
2. Прозоров В.В. Власть и свобода журналистики. Учебное пособие. – 3-е издание, стер. – М.: Флинта, 2017. – 240 с. [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=103821&razdel=. – Заглавие с экрана
3. Организационное и правовое обеспечение информационной безопасности : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Т. А. Полякова, А. А. Стрельцов, С. Г. Чубукова, В. А. Ниесов ; под ред. Т. А. Поляковой, А. А. Стрельцова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 325 с. Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/D056DF3D-E22B-4A93-8B66-EBBAEF354847
4. Шарков, Ф.И. Правовые основы коммуникации: в рекламе, связях с общественностью, журналистике : учебное пособие / Ф.И. Шарков, В.И. Захарова. - М. : Проспект, 2016. - 224 с. - Библиогр. вкн. - ISBN 978-5-392-19922-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444150>

Автор РПД: д.филол.н., профессор Факторович А.Л.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.02.01 Основы сценарной работы в кинодокументалистике»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч., практических 12 ч.; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

Цель дисциплины: получение навыков написания сценария к документальному фильму.

Задачи дисциплины:

- Познакомить студентов со спецификой документального кино в исторической перспективе
- Изучить структуру построения документального кинопроизведения
- Рассмотреть закономерности написания современного киносценария

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Основы сценарной работы в кинодокументалистике» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модуля)» учебного плана и опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Современный литературный процесс», «История искусств в контексте медиа» и др.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-3, ОПК-5,

ПК-7

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОПК-3	Готовностью осуществлять профессиональную деятельность, основываясь на знании современных концепций массовых коммуникаций и положений теории журналистики, понимании спектра функций СМИ, как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации	Знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций	Уметь использовать методами получения, анализа и накопления информации в профессиональной деятельности	Владеть информацией о научных исследованиях в области решения актуальных проблем современной журналистики
2	ОПК-5	Готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности	основы функционирования современных средств массовой коммуникации	ориентироваться работе СМИ на международном информационном рынке	знаниями об экономических составляющих развития средств массовой информации
3	ПК-7	Способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования	профессиональную искусствоведческую терминологию; принципы и методы проведения искусствоведческого анализа; тенденции развития концепций сущности художественного творчества	определить зависимость образности от материала и техники исполнения произведения искусства	способами выявления образной структуры в различных видах искусства

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Краткий обзор развития кинодокументалистики в Европе и США	15,8	2	2	-	11,8
2	Специфика российского документального кино	16	2	2	-	12
3	Жанровая специфика современной кинодокументалистики	20	4	4	-	12
4	Специфика реализации сценарных проектов	18	4	2	-	12
5	Итоговое занятие	2		2		
	Итого		12	12		47,8

Курсовые работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачёт

Основная литература:

1. Маслова, Т.Я. Сценарное мастерство : учебное пособие / Т.Я. Маслова. - Кемерово : КемГУКИ, 2011. - Ч. 2. Жанры хроникально-информационного экрана.. - 200 с. - ISBN 978-5-8154-0218-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=227743
2. На уроках сценарного мастерства : учебное пособие / Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК) ; авт.-сост. М.О. Воденко. - М. : ВГИК, 2014. - Т. I. - 312 с. : ил. - ISBN 978-5-87149-155-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=277581
3. Прожико, Г.С. Экран мировой документалистики: очерки становления языка зарубежного документального кино / Г.С. Прожико ; Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК). - Москва : ВГИК, 2011. - 320 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-87149-126-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=277584

Автор: д. филол. наук, профессор Ю.В. Лучинский

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.02.02 Актуальные проблемы современности и журналистика»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч., практических 12 ч.; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

Цель дисциплины: Формирование системных знаний в области функционирования СМИ в современном информационном обществе, а также создание целостного представления о месте и роли СМИ в информационном пространстве РФ на рубеже XX-XXI веков.

Задачи дисциплины:

- изучение процесса влияния политико-культурной ситуации на развитие системы журналистики в России в конце XX- начале XXI веков;
- рассмотрение актуальных проблем журналистики в контексте информационного пространства мира, страны и региона;
- анализ особенностей современного информационного пространства рубежа XX-XXI веков.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Актуальные проблемы современности и журналистика» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модуля)» учебного плана и опирается на положения таких учебных дисциплин как «Современные европейские СМИ», «Современные зарубежные СМИ», «Медиахолдинги на современном информационном рынке», «Глобализация современного информационного пространства», «Глокализация современного информационного пространства», «Современное информационное пространство» и др.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-3, ПК-6

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	владеть
1.	ОПК-3	готовностью осуществлять профессиональную деятельность, основываясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функций СМИ, как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации	Знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций	Уметь использовать методами получения, анализа и накопления информации в профессиональной деятельности	Владеть информацией о научных исследованиях в области решения актуальных проблем современной журналистики
2.	ПК-6	готовностью актуализировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	Законы творческого сотрудничества с представителями разных профессий и социальных слоев	Уметь использовать современные медийные средства для получения общественного резонанса публикаций, аргументированно излагать свое суждение по обсуждаемой в СМИ	Владеть навыками квалифицированного анализа, комментирования, обобщения информации, полученной в результате общения с представителями различных сегментов общества и саудиторией

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Журналистика и информационное пространство. Процесс глобализации в современном мире. Социальные и политические процессы в современном мире и журналистика. Предпосылки для процессов глобализации	18	3	3	-	12
2	Глобальные проблемы человечества и журналистика. Демографические и миграционные процессы в современном мире; их освещение в различных типах СМИ. Экологические проблемы современного мира; их освещение в различных типах СМИ. Современные мировые вызовы в экономике; их освещение в различных типах СМИ. Культурная глобализация и культурная автономия в современном мире. Культурная проблематика в российских и зарубежных СМИ.	18	3	3	-	12
3	Информационная борьба и «информационные» войны. СМИ и информационное общество. Демассификация массмедиа	18	3	3	-	12
4	Вызовы современной России и их отображение в российской журналистике. Типология СМИ: особенности, отличия, система отношений	18	3	3	-	12
5	Итоговое занятие. Зачет	2		2		
	Итого		12	12		48

Курсовые работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачёт

Основная литература:

1. Маслова, Т.Я. Сценарное мастерство : учебное пособие / Т.Я. Маслова. - Кемерово : КемГУКИ, 2011. - Ч. 2. Жанры хроникально-информационного экрана.. - 200 с. - ISBN 978-5-8154-0218-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=227743
2. На уроках сценарного мастерства : учебное пособие / Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК) ; авт.-сост. М.О. Воденко. - М. : ВГИК, 2014. - Т. I. - 312 с. : ил. - ISBN 978-5-87149-155-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=277581
3. Прожико, Г.С. Экран мировой документалистики: очерки становления языка зарубежного документального кино / Г.С. Прожико ; Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК). - Москва : ВГИК, 2011. - 320 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-87149-126-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=277584

Автор: д. филол. наук, профессор Ю.В. Лучинский

АННОТАЦИЯ
дисциплины «Б1.В.ДВ.03.01 Специализированные арт-издания»

Объем трудоемкости: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: практических 24 ч.; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

Цель дисциплины: знакомство с издательскими проектами и издательской продукцией, посвященной сфере искусства (периодические журналы, каталоги, альбомы и пр.).

Задачи дисциплины:

- проследить историю возникновения и становления арт-изданий;
- изучить рынок современных специализированных изданий по искусству;
- познакомиться с различными электронными изданиями по искусству.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.01 «Специализированные арт-издания» относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Арт-критика», «Феномен современного арт-рынка» и является предшествующей для следующих дисциплин: «Освещение культурной проблематики в зарубежных СМИ», «Арт-отделы в современных СМИ» и др.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5, ПК-7

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть
ОПК-5	Готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности	основы функционирования современных средств массовой коммуникации	ориентироваться в работе СМИ на международном информационном рынке	знаниями об экономических составляющих развития средств массовой информации
ПК-7	способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования	основы функционирования современных европейских СМИ	использовать полученные знания в профессиональной деятельности и коммуникации, межличностном общении; самостоятельно анализировать научную литературу; ориентироваться в деятельности средств массовой информации на европейском информационном рынке	способностью к коммуникации в отечественной и международной профессиональной сферах, способностью к критике и работе в коллективе

Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов	Количество часов
---	-----------------------	------------------

раз- дела		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Арт-издание как феномен книжно- журнального процесса	8		2		6
2	Модернистские арт- журналы Серебряного века	8		2		6
3	Специализированные театральные издания	10		4		6
4	Специализированные художественные издания	8		2		6
5	Специализированные литературные издания	10		4		6
6	Специализированные издания по киноискусству	10		4		6
7	Электронные издания по искусству	8		2		6
8	Тенденции развития арт-изданий	8		2		6
9	Итоговое занятие	2		2		
	Итого:			24		48

Курсовые работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачёт

Основная литература:

- Крылов В.Н. Русская литературная критика проблемы теории истории и методики изучения [Электронный ресурс]: монография / В.Н. Крылов. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2016. - 240 с. - Режим доступа — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/91026/#2>
- Стасов, В. В. Живопись, скульптура, музыка. Избранные сочинения в 6 ч. / В. В. Стасов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 380 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02974-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/E86CB639-0DC3-4BA6-8EB8-1A16A4F4130D
- Триалог. Живая эстетика и современная философия искусства / В.В. Бычков, Н.Б. Маньковская, В.Д. Иванов, В.В. Иванов. - Москва : Прогресс-Традиция, 2012. - 840 с. - ISBN 5-89826-325-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105245>

Автор РПД: д-р филол. наук, профессор Ю.В. Лучинский

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.03.02 Современные зарубежные СМИ»

Объем трудоемкости: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: практических 24 ч.; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

Цель дисциплины: изучение современного состояния европейских средств массовой информации.

Задачи дисциплины:

- Познакомить студентов с историей возникновения европейских СМИ.
- Изучить характерные особенности функционирования европейских средств массовой коммуникации в современном медиапространстве.
- Рассмотреть перспективы развития современных европейских масс-медиа.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 «Современные зарубежные СМИ» относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Медиахолдинги на современном информационном рынке», «Глобализация современного информационного пространства», «Глокализация современного информационного пространства», «Современное информационное пространство» и является предшествующей для следующих дисциплин: «Типы лжи в журналистском тексте», «Международные интернет-порталы» и др

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4, ПК-6, ПК-7

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть
ОПК-4	готовностью осуществлять профессиональную деятельность, базируясь на знании современных медиасистем, их структуры, знания специфики российской и зарубежных национальных моделей СМИ	специфику и типологию современных медиасистем, основные элементы и содержательные характеристики различных медиасистем.	структурировать тексты разнообразных медиасистем, применять на практике знания специфики российской и зарубежных национальных моделей СМИ	знаниями специфики российской и зарубежных национальных моделей СМИ
ПК-6	готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	функции журналистики по отношению к различным сферам социальных отношений. Предпосылки и причины глобальных трансформаций СМИ. Новые медиа и их медиаэкономика. Новые способы передачи информации, новые виды контента и его трансляции	описывать принципы функционирования медиасистем, анализировать медиасистемы, определять аудиторию, контент, проблемы эффективности, пути развития медиаиндустрии, экономическое развитие медиа	факторами политического и прочего воздействия на медиарынки и мотивацию менеджеров СМИ в проделывании стратегических шагов.

ПК-7	способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования	профессиональную искусствоведческую терминологию ; принципы и методы проведения искусствоведческого анализа; тенденции развития концепций сущности художественного творчества	определить зависимость образности от материала и техники исполнения произведения искусства	способами выявления образной структуры в различных видах искусства
------	---	---	--	--

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Арт-издание как феномен книжно- журнального процесса	8		2		6
2	Модернистские арт- журналы Серебряного века	8		2		6
3	Специализированные театральные издания	10		4		6
4	Специализированные художественные издания	8		2		6
5	Специализированные литературные издания	10		4		6
6	Специализированные издания по киноискусству	10		4		6
7	Электронные издания по искусству	8		2		6
8	Тенденции развития артизданий	8		2		6
9	Итоговое занятие	2		2		
	Итого:			24		48

Курсовые работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачёт

Основная литература:

1. Крылов В.Н. Русская литературная критика проблемы теории истории и методики изучения [Электронный ресурс]: монография / В.Н. Крылов. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2016. - 240 с. - Режим доступа — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/91026/#2>
2. Стасов, В. В. Живопись, скульптура, музыка. Избранные сочинения в 6 ч. / В. В. Стасов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 380 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02974-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/E86CB639-0DC3-4BA6-8EB8-1A16A4F4130D
3. Триалог. Живая эстетика и современная философия искусства / В.В. Бычков, Н.Б. Маньковская, В.Д. Иванов, В.В. Иванов. - Москва : Прогресс-Традиция, 2012. - 840 с. - ISBN 5-89826-325-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105245>

Автор РПД: д-р филол. наук, профессор Ю.В. Лучинский

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.04.01 Разработка концепции арт-издания»

Объем трудоемкости ОФО: 3 ЗЕТ (108 часов, из них – 24,3 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч., практических 12 ч.; 57 ч. самостоятельной работы: 0,3 ч. ИКР, 26,7 ч. контроль)

Цель дисциплины: получение магистрантами представлений о том, как планируется и создается периодическое издание, а также для закрепления навыков работы над текстом журналистского произведения с учетом культурной специфики

Задачи дисциплины:

- знакомство со структурой и особенностями производственно-творческой деятельности редакции;
- получение представлений об адекватном содержательном наполнении и графическом исполнении номера;
- изучение особенностей тематической наполненности специализированного арт-издания;
- усвоение принципов редакторской работы над оригиналом журналистского текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.01 «Разработка концепции арт-издания» относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Деонтология журналистики», «Журналистика как социокультурный феномен» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Проблемы освещения культуры в современных российских СМИ», «Журналистское мастерство»,

«Специализированные арт-издания».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-2, ПК-7

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-2	готовностью выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности	содержание правовых актов, регулирующих информационные отношения	Использовать полученные знания в профессиональной деятельности и коммуникации, межличностном общении; самостоятельно анализировать научную литературу	Способностью к коммуникации в отечественной и международной профессиональной сферах, способностью к критике и работе в коллективе
2.	ПК-7	способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования	Основные современные принципы и методы медиапроектирования и медиамоделирования	Ориентироваться в общественно-политическом и правовом пространстве с целью определения концепции медиапроекта	Навыками осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний

Основные разделы дисциплины:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Аудиторная работа	Самостоятельная работа

			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Содержательная модель издания	16	4	2		10
2	Графическая модель издания	14	2	2		10
3	Модель редакционного менеджмента	16	4	2		10
4	Работа над журналистскими текстами	18	2	2		14
5	Завершающие этапы работы над номером: макетирование, верстка, корректура	17	-	4		13
	Итого:		12	12		57

Курсовые работы: не предусмотрены

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Бобров, А.А. Литературная работа журналиста : учебное пособие / А.А. Бобров. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 269 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9015-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454834>
2. Лазутина, Г.В. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2010. — 240 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68823>
3. Набиева Е.А. Рецензия как публицистический жанр [Электронный ресурс]: монография / Е.А. Набиева. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2016. - 160 с. - Режим доступа — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/74744/#2>

Автор РПД: д-р филол. наук, профессор Ю.В. Лучинский

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.04.02 Современное информационное право»

Объем трудоемкости ОФО: 3 ЗЕТ (108 часов, из них – 24,3 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 12 ч., практических 12 ч.; 57 ч. самостоятельной работы: 0,3 ч. ИКР, 26,7 ч. контроль)

Цель дисциплины: получение магистрантами представлений о том, как планируется и создается периодическое издание, а также для закрепления навыков работы над текстом журналистского произведения с учетом культурной специфики

Задачи дисциплины:

- знакомство со структурой и особенностями производственно-творческой деятельности редакции;
- получение представлений об адекватном содержательном наполнении и графическом исполнении номера;
- изучение особенностей тематической наполненности специализированного артиздания;
- усвоение принципов редакторской работы над оригиналом журналистского текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина В.ДВ.04.02 Современное информационное право относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Деонтология журналистики», «Журналистика как социокультурный феномен» и, в соответствии с учебным планом, является

предшествующей для таких дисциплин как «Проблемы освещения культуры в современных российских СМИ», «Журналистское мастерство», «Специализированные арт-издания».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4, ПК-6

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-4	готовностью осуществлять профессиональную деятельность, базируясь на знании современных медиасистем, их структуры, знания специфики российской и зарубежных национальных моделей СМИ	Структуру и специфику современных отечественных и зарубежных медиасистем	и Определять модель и типологию российских и зарубежных медийных структур	и Использовать полученные знания и умения в практической деятельности в России и за рубежом
2.	ПК-6	готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	особенности массовой информации, задачи и методы, технологии и техники процесса создания текстов, их нормативноправовую специфику	и ориентировать ся в правовой составляющей функционирования СМИ	способностью реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности

Основные разделы дисциплины:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторн работа ая			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

1	Понятие информационного права, информационные права человека	8	2			6
2	Международно-правовое регулировании деятельности СМИ	8	2			6
3	Понятие интернета, история его развития	8		2		6
4	Правовое регулирование информационного обмена в сети Интернет	8		2		6
5	Развитие международноправового сотрудничества по вопросу обеспечения международной информационной безопасности	10	2	2		6
6	Информационная война и информационное оружие	11	2			9
7	Киберпреступность	8		2		6
8	Ответственность за действия в сфере информационной безопасности	10	2	2		6
	Итого:		12	12		57

Курсовые работы: не предусмотрены

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Крылов В.Н. Русская литературная критика проблемы теории истории и методики изучения [Электронный ресурс]: монография / В.Н. Крылов. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2016. - 240 с. - Режим доступа — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/91026/#2>
2. Стасов, В. В. Живопись, скульптура, музыка. Избранные сочинения в 6 ч. / В. В. Стасов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 380 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02974-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/E86CB639-0DC3-4BA6-8EB8-1A16A4F4130D
3. Триалог. Живая эстетика и современная философия искусства / В.В. Бычков, Н.Б. Маньковская, В.Д. Иванов, В.В. Иванов. - Москва : Прогресс-Традиция, 2012. - 840 с. - ISBN 5-89826-325-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105245>

Автор РПД: д-р филол. наук, профессор Ю.В. Лучинский

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.05.01 Арт-отделы в современных СМИ»

Объем трудоемкости ОФО: 3 ЗЕТ (108 часов, из них – 24,3 ч. аудиторной нагрузки: лабораторных 24 ч.; 48 ч. самостоятельной работы: 0,3 ч. ИКР, 35,7 ч. контроль)

Цель дисциплины: усовершенствование способностей магистрантов по созданию журналистских текстов высокого качества (по заданной тематике).

Задачи дисциплины:

- редактирование текстов с учетом специфики подачи материалов по культурной проблематике

- углубить знания обучающихся в области методологии журналистского творчества; контента, языка и стиля СМИ
- выработка практических навыков написания, составления медиатекстов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.В.ДВ.05.01 Арт-отделы в современных СМИ» относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как

«Специализированные арт-издания», «Арт-критика» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Разработка концепции арт-издания», «Феномен современного арт-рынка».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5, ПК-2

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-5	готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности	основы функционирования современных средств массовой коммуникации	ориентироваться в работе на международном информационном рынке	знаниями об экономических составляющих развития средств массовой информации
2.	ПК-2	готовностью выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности	содержание правовых актов, регулирующих информационные отношения	Использовать полученные знания в профессиональной деятельности и коммуникации, межличностном общении; самостоятельно анализировать научную литературу	Способностью к коммуникации в отечественной и международной профессиональной сферах, способностью к критике и работе в коллективе

Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Особенности текстов по культурной проблематике (В специализированных изданиях, в общественно-политических изданиях)	18			6	12

2	Мониторинг материалов по культурной проблематике. Обзор СМИ. Контент- анализ медиатекстов по культурной тематике	18			6	12
3	Вопросы культуры как сверхтекст	18			6	12
4	Жанры публикаций по культурной проблематике	18			6	12
	Итого:				24	48

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Аникина, М.Е. Типология периодической печати: Учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М.Е. Аникина, В.В. Баранов, О.А. Воронова. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2009. — 236 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68853>
2. Медийные стратегии современного мира. Материалы Международной научно-практической конференции. – Краснодар: Кубанский государственный университет, 2012-2017.

Автор: к.филол.н., Щербакова Н.И.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.05.02 Типы лжи в журналистском тексте»

Объем трудоемкости ОФО: 3 ЗЕТ (108 часов, из них – 24,3 ч. аудиторной нагрузки: лабораторных 24 ч.; 48 ч. самостоятельной работы: 0,3 ч. ИКР, 35,7 ч. контроль)

Цель дисциплины: рассмотрение способов искажения действительности, встречающихся в тексте журналистского произведения.

Задачи дисциплины:

- классифицировать типы лжи в журналистском тексте.
- установить влияние идеологических систем на проявление лжи в тексте журналистского произведения.
- рассмотреть основные способы искажения действительности в журналистском тексте.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.В.ДВ.05.02 Типы лжи в журналистском тексте» относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Деонтология журналистики», «Политический медиатекст» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Типологические модели современных СМИ», «Медиаэтика», «Концепции современного периодического издания».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-1, ПК-7

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-1	готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности,	основные требования, предъявляемые к материалам СМИ	видеть и реализовать перспективу своего культурно-нравственного и	навыками редакторской деятельности, проявлять готовностью

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов		профессионально го развития, расширять кругозор, обновлять знания	самостоятельно осуществлять все эти виды деятельности в своей практике
2.	ПК-7	способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования	основные современные принципы и методы медиапроектирования и медиамоделирования	ориентироваться в общественно-политическом и культурном пространстве с целью определения концепции медиапроекта	навыками осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний

Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Идеологические системы и современная журналистика	18			6	12
2	Понятия «правда» и «ложь»	18			6	12
3	Типы лжи в журналистском тексте	18			6	12
4	Содержательная ложь в структуре текста	18			6	12
	Итого:				24	48

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Политическая журналистика: учебник для бакалавриата и магистратуры / С. Г. Корконосенко [и др.]; под ред. С. Г. Корконосенко. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 319 с. — (Серия: Бакалавр и магистр. Академический курс). — [Электронный ресурс] — URL: <https://biblio-online.ru/viewer/D47454F7-7460-4E0C-BCFB-D2E29EAD6B61/politicheskaya-zhurnalistika#page/1>
2. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия: Университеты России). — [Электронный ресурс]. — URL: <https://biblio-online.ru/viewer/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7/aktualnye-problemy-sovremennoy-nauki-i-zhurnalistika#page/1>
3. Чернявская В.Е. Дискурс власти и власть дискурса: проблемы речевого воздействия: учебное пособие. — М.: Директ-Медиа, 2014. - [Электронный ресурс]. - URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/106837/#1>

Автор: к.филол.н., Щербакова Н.И.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.06.01 Проблемы освещения культуры в современных российских СМИ»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них контактные часы – 24,2 ч, аудиторной нагрузки: лекционных - 12 ч, практических - 12 ч; ИКР – 0,2 ч, самостоятельная работа – 47,8 ч)

Цель дисциплины:

- изучение основных правил функционирования массовой информационной деятельности;
- знакомство с основными отечественными СМИ, освещающими культурную тематику;
- получение и отработка устойчивых навыков создания информационно-аналитического продукта по культурной тематике в СМИ определенного типа.

Задачи дисциплины:

- знать функции СМИ как субъекта повышения культуры и культурных ценностей граждан;
- выработка умения выделять главное событие и подвергать его соответствующей как инструмента культурного просвещения населения;
- показать особенности взаимодействия различных типов СМИ;
- знать методики редактирования текстов с учетом специфики подачи материалов по культурной проблематике.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Учебная дисциплина «Проблемы освещения культуры в современных российских СМИ» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Б1.В.ДВ.06.01 Проблемы освещения культуры в современных российских СМИ» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Проблемы современности и повестки дня СМИ», «Современный медиатекст».

Дисциплина «Б1.В.ДВ.06.01 Проблемы освещения культуры в современных российских СМИ» соотносится с такими дисциплинами как «История искусств в контексте медиа», «Медийные стратегии в контексте культурной проблематики», "Арт-критика", "Специализированные арт-издания", "Арт-отделы в современных СМИ", "Разработка концепции арт-издания".

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4, ПК-1

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-4	готовностью осуществлять профессиональную деятельность, базируясь на знании современных медиасистем, их структуры, знания специфики российской и зарубежных национальных моделей СМИ	понимание на углубленном уровне сущности и специфики, функций, содержания, профессиональных стандартов арт-критики	выполнять, основываясь на полученных теоретических знаниях и практике СМИ, на высоком профессиональном уровне различные виды редакционной работы, связанной с созданием аналитических публикаций по вопросам культуры, и должностные обязанности	системой теоретических знаний, относящихся к созданию и анализу текстов по культурной проблематике
2.	ПК-1	готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их	особенности разных уровней существования современного арт-рынка от антикварных салонов и аукционов до современной галереи	сформировать представление о проблемах современного арт-рынка	анализа основных трендов современного арт-пространства

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов			

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Особенности реализации культурной политики в российских СМИ. Особенности медиатекстов по культурной проблематике (в специализированных СМИ, в общественно-политических СМИ)	15,8	2	2		11,8
2.	Мониторинг материалов по культурной проблематике. Обзор СМИ. Контент-анализ медиатекстов по культурной тематике	18	4	2		12
3.	Вопросы культуры как сверхтекст	20	4	4		12
4.	Жанровая система публикаций по культурной проблематике	16	2	2		12
5.	Обзор пройденного материала. Прием зачета	2		2		
	Итого:		12	12		47,8

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Клычников, Ю. Ю. История и культура народов Северного Кавказа [Электронный ресурс] : учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / Клычников Ю. Ю. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 117 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/14C289AE-D7CD-4ECF-BB27-87FBCCD43698>

Автор РПД : к.филол.н., доцент Болтуц О.А.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.06.02 Толерантность и СМИ»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них контактные часы – 24,2 ч, аудиторной нагрузки: лекционных - 12 ч, практических - 12 ч; ИКР – 0,2 ч, самостоятельная работа – 47,8 ч)

Цель дисциплины:

- изучение основных правил функционирования массовой информационной деятельности;
- получение и отработка устойчивых навыков создания информационно-аналитического продукта по культурной тематике в СМИ определенного типа
- знакомство с основными отечественными СМИ, освещающими культурную тематику;

Задачи дисциплины:

- знать функции СМИ как субъекта повышения культуры и культурных ценностей граждан;
- выработка умения выделять главное событие и подвергать его соответствующей как инструмента культурного просвещения населения;
- показать особенности взаимодействия различным типов СМИ;
- знать методики редактирования текстов с учетом специфики подачи материалов по культурной проблематике.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Учебная дисциплина «Б1.В.ДВ.06.02 Толерантность и СМИ» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Б1.В.ДВ.06.02 Толерантность и СМИ» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Проблемы современности и повестки дня СМИ», «Современный медиатекст».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-6, ПК-7

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	владеть
1.	ПК-6	готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	функции журналистики по отношению к различным сферам социальных отношений. Предпосылки и причины глобальных трансформаций СМИ. Новые медиа и их медиаэкономику. Новые способы передачи информации, новые виды контента и его трансляции	описывать принципы функционирования медиасистем, анализировать медиасистемы, определять аудиторию, контент, проблемы эффективности, пути развития медиаиндустрии, экономическое развитие медиа	факторами политического и прочего воздействия на медиарынки и мотивацию менеджеров СМИ в проделывании стратегических шагов.
2.	ПК-7	способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования	профессиональную искусствоведческую терминологию; принципы и методы проведения искусствоведческого анализа; тенденции развития концепций сущности	определить зависимость образности от материала и техники исполнения произведения искусства	способами выявления образной структуры в различных видах искусства

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	владеть
			художественного творчества		

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
6.	Особенности реализации культурной политики в российских СМИ. Особенности медиатекстов по культурной проблематике (в специализированных СМИ, в общественно-политических СМИ)	15,8	2	2		11,8
7.	Мониторинг материалов по культурной проблематике. Обзор СМИ. Контент-анализ медиатекстов по культурной тематике	18	4	2		12
8.	Вопросы культуры как сверхтекст	20	4	4		12
9.	Жанровая система публикаций по культурной проблематике	16	2	2		12
10.	Обзор пройденного материала. Прием зачета	2		2		
	Итого:		12	12		47,8

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Зорин, В. Ю. Национальная политика российского государства в XX - начале XXI века [Электронный ресурс] : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Зорин В. Ю. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 251 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/6A4B48E5-B3F1-4726-9BAB-5015BCF861C9/nacionalnaya-politika-rossiyskogo-gosudarstva-v-hh-nachale-hhi-veka>

2. Иванищева, О.Н. Толерантный дискурс в современном обществе: учебное пособие / О.Н. Иванищева, И.И. Жданова. - М.; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 217 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428642>

Автор РПД : к.филол.н., доцент Болтуц О.А.

АННОТАЦИЯ

Дисциплины «Б1.В.ДВ.07.01 Правовое регулирование культурного пространства»

Объем трудоемкости ОФО: 1 ЗЕТ (36 часов, из них контактные часы – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: лабораторных – 24 ч; ИКР – 0,2, самостоятельная работа – 11,8 ч)

Цель дисциплины: систематизация знаний и навыков в области теории и практики правового регулирования культурного пространства.

Задачи дисциплины:

- выявление предпосылок появления и развития правоохранительной деятельности в области культуры в России и за рубежом;
- усвоение понятийно-терминологического аппарата исследуемой области;
- овладение многомерной иерархической классификацией правозащитных систем;
- выработка навыков разработки комплексных региональных программ сохранения и использования культурного наследия.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.В.ДВ.07.01 «Правовое регулирование культурного пространства» относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Проблемы международной и отечественной информационной безопасности», «Проблемы освещения культуры в современных российских СМИ», «Толерантность и СМИ», и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Современное информационное право».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций: ОПК-6, ПК-6

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-6	Готовностью следовать принципам деонтологии в профессиональной практике, эффективно применять этические и правовые нормы	этические и правовые нормы	эффективно применять этические и правовые нормы	навыками применения принципов деонтологии в профессиональной практике
2.	ПК-6	готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	формы и жанры повышенной сложности	аккумулировать, анализировать информацию из различных источников	навыками анализа информации из различных источников

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Все го	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Категориальные основы курса. Система и динамика понятийно-терминологического аппарата и источниковой базы	3,8			2	1,8
2	Правовое регулирование культурного наследия: международный опыт	6	-	-	4	2

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Все го	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
3	Исторические предпосылки формирования законодательной базы в области культурного наследия России	6	-	-	4	2
4	Связь особенностей культурного пространства и канала СМИ в отечественном медиапространстве	6	-	-	4	2
5	Связь культурных объектов и международных отношений	6	-	-	4	2
6	Разработка комплексных региональных программ сохранения и использования культурного наследия	6	-	-	4	2
7	Обзор пройденного материала. Прием зачета	2	-	-	2	-
	Итого:				24	11,8

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Шарков, Ф.И. Правовые основы коммуникации: в рекламе, связях с общественностью, журналистике: учебное пособие / Ф.И. Шарков, В.И. Захарова. - М. : Проспект, 2016. - 224 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-392-19922-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444150>

Автор РПД: к.филол.н., доцент Болтуц О.А.

АННОТАЦИЯ

Дисциплины «Б1.В.ДВ.07.02 Культурный контекст в рекламе»

Объем трудоемкости ОФО: 1 ЗЕТ (36 часов, из них контактные часы – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: лабораторных – 24 ч; ИКР – 0,2, самостоятельная работа – 11,8 ч)

Цель дисциплины: систематизация знаний и навыков в области теории и практики правового регулирования культурного пространства.

Задачи дисциплины:

- выявление предпосылок появления и развития правоохранительной деятельности в области культуры в России и за рубежом;
- усвоение понятийно-терминологического аппарата исследуемой области;
- овладение многомерной иерархической классификацией правозащитных систем;
- выработка навыков разработки комплексных региональных программ сохранения и использования культурного наследия.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.В.ДВ.07.02 Культурный контекст в рекламе » относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Проблемы международной и отечественной информационной безопасности», «Проблемы освещения культуры в современных российских

СМИ», «Толерантность и СМИ», и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Современное информационное право».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций: ПК-1, ПК-3

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
3.	ПК-1	готовностью создавать журналистский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	специфику, функции, технологии и профессиональные стандарты	создавать медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности	навыками создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности
4.	ПК-3	готовностью осуществлять организационные, координационные, контролируемые обязанности, текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ, медийных проектов	организационные, координационные, контролируемые обязанности, текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ, медийных проектов	осуществлять организационные, координационные, контролируемые обязанности в соответствии со стратегией развития СМИ	Координационными навыками в соответствии со стратегией развития СМИ

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Категориальные основы курса. Система и динамика понятийно-терминологического аппарата и источниковой базы	3,8			2	1,8
2	Правовое регулирование культурного наследия: международный опыт	6	-	-	4	2
3	Исторические предпосылки формирования законодательной базы в области культурного наследия России	6	-	-	4	2
4	Связь особенностей культурного пространства и канала СМИ в отечественном медиапространстве	6	-	-	4	2
5	Связь культурных объектов и международных отношений	6	-	-	4	2

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Все го	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
6	Разработка комплексных региональных программ сохранения и использования культурного наследия	6	-	-	4	2
7	Обзор пройденного материала. Прием зачета	2	-	-	2	-
	Итого:				24	11,8

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Пчелина, О. В. Предпринимательство, управление проектами и реклама в социальной сфере [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. В. Пчелина, А. Ю. Тарбушкин . - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2018. - 92 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461622>
2. Марусева, И. В. Творческая реклама: приемы и методы ее создания (художественно-аналитическое исследование) [Электронный ресурс] : монография / И. В. Марусева. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 419 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=276141&sr=1

Автор РПД: к.филол.н., доцент Болтуц О.А.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.08.01 Технология создания арт-рецензии»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: лабораторных 24 ч.; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

Цель дисциплины: формирование практических навыков литературно- критической деятельности.

Задачи дисциплины:

- Познакомить студентов с основными видами арт-рецензий.
- Провести сравнительный анализ соответствующих текстов в изданиях различного типа.
- Организовать самостоятельную работу студентов в плане создания арт-рецензии.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.В.ДВ.08.01 Технология создания арт-рецензии» относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Арт-критика» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Арт-отделы в современных СМИ», «Специализированные арт-издания», «Разработка концепции арт-издания».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1, ПК-1

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

1.	ОПК-1	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач в профессиональной деятельности	основные мировые процессы глобализации, основные понятия и термины, внутреннюю стратификацию, историю, современное состояние и перспективы развития данного процесса, парадигмы развития глобализации и представлять место журналистики в системе этих парадигм	применять приобретенные навыки междисциплинарного анализа социальных процессов, происходящих в мировом и региональном масштабе	основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области журналистики
2.	ПК-1	готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	особенности разных уровней существования современного арт-рынка от антикварных салонов и аукционов до современной галереи	сформировать представление о проблемах современного арт-рынка	анализа основных трендов современного артпространства

Разделы дисциплины, изучаемые в 11 семестре (для студентов ОФО)

№ ра- з- де- ла	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Общие принципы литературного редактирования	16			4	12
2	Практические основы редактирования текстов СМИ	18			6	12
3	Стилистические основы редактирования текстов СМИ	18			6	12
4	Практика саморедактирования переводов текстов СМИ	18			6	12
5	Итоговое занятие. Принятие зачета	2			2	
	Итого:				24	48

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачёт

Основная литература:

1. Крылов, В.Н. Русская литературная критика: проблемы теории, истории и методики изучения: монография. [Электронный ресурс] : моногр. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 240 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/91026>
2. Плеханов, Г.В. Критика наших критиков Том XI. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2013. — 391 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/6394> — Загл. с экрана. 4.Стасов, В. В. Живопись, скульптура, музыка. Избранные сочинения в 6 ч. / В. В. Стасов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 380 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02974-1. — Режим доступа : www.biblioonline.ru/book/E86CB639-0DC3-4BA6-8EB8-1A16A4F4130D
Автор РПД: к.филол.н., доцент Безрукавая М.В.

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.08.02 «Редакторская работа с англоязычными СМИ»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часов, лабораторных 24,2 ч.; самостоятельной работы 47,8 часов; ИКР 02 ч.).

Цель дисциплины:

ознакомление студентов с базовыми понятиями литературного редактирования с последующим формированием комплекса первоначальных навыков и умений редактирования иностранных текстов СМИ. Теоретическое освоение курса предполагает изучение специфики иностранных СМИ и особенностей их функционирования в социокультурном пространстве. Дисциплина предусматривает также методику анализа журналистского текста, усвоение методов журналистского творчества, приобретение навыков создания журналистского произведения.

Задачи дисциплины:

- Овладеть необходимым и достаточным уровнем межкультурной коммуникации
- Ознакомить студентов с теоретическими и методологическими основами редактирования
- Овладеть навыками саморедактирования англоязычных текстов;
- Развить умения производить прагматическую адаптацию текста;
- Освоить методические процедуры анализа и правки текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Б1.В.ДВ.08.02 Редакторская работа с англоязычными СМИ» относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Деонтология журналистики», «Политический медиатекст», «Иностранный язык» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Типы лжи в журналистском тексте», «Международные интернет-порталы», «Концепции современного периодического издания».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1, ПК-

2

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	Владеть
1.	ОПК-1	способность коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач в профессиональной деятельности	базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии	ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли	методами анализа инновационных практик в сфере массмедиа

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	Владеть
			функционирования российских СМИ		
2.	ПК-2	готовностью выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности	Базовые приемы редактирования, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи публицистического характера	Самостоятельно выполнять перевод текста, дать аннотацию или рецензию на прочитанную статью, редактировать и адаптировать англоязычный текст, соблюдая структуру построения англоязычного текста	Нормами речевой культуры двух языков; терминологией литературного редактирования

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре (для студентов ОФО)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Общие принципы литературного редактирования	16			4	12
2	Практические основы редактирования текстов СМИ	18			6	12
3	Стилистические основы редактирования текстов СМИ	18			6	12
4	Практика саморедактирования переводов текстов СМИ	18			6	12
5	Итоговое занятие. Принятие зачета	2			2	
	Итого:				24	48

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 341 с. Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83FE-36220F7647DA
2. Коханова, Л.А. Основы теории журналистики : учебное пособие / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 535 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117692>
3. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 237 с. www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD

Автор РПД: к.филол.н., доцент Безрукавая М.В.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.09.01 Специфика регионального культурного пространства»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них контактные часы – 24,3 ч, аудиторной нагрузки: лекционных - 12 ч, практических - 12 ч; самостоятельная работа – 21 ч; ИКР – 0,3 ч, контроль - 26,7 ч)

Цель дисциплины: изучение культурной составляющей регионального информационного пространства.

Задачи дисциплины:

- изучить особенности освещения культуры в региональных медиа;
- выявить принципы работы пресс-служб и отделов по связям с общественностью краевых учреждений культуры ;
- обозначить перспективы развития информационной работы в сфере культуры в регионе.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Учебная дисциплина «Специфика регионального культурного пространства» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана и соотносится с такими дисциплинами как "Конфликтология и СМИ", "Специализированные арт-издания", "Брендинг и ребрендинг в культуре".

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-8, ПК-3

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	Владеть
1.	ОПК-8	готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	принципы проведения научного медиаисследования	выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский опыт в данной области	навыками самостоятельного проведения научного медиаисследования
2.	ПК-3	готовностью осуществлять организационные, координационные, контролируемые обязанности, текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ, медийных проектов	этапы планирования медийных проектов	осуществлять организационные, координационные, контролируемые обязанности	навыками текущего планирования в соответствии со стратегией развития СМИ

Основные разделы дисциплины:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Культурная проблематика в региональных СМИ	15	4	4		7
2.	Особенности работы пресс- служб и отделов по связям со СМИ региональных учреждений культуры	15	4	4		7
3.	Перспективы развития информационной работы в сфере культуры в регионе	15	4	4		7
	Итого:		12	12		21

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

- Иванова А. В. Культурно-образовательное пространство как фактор формирования духовно-нравственных ценностей молодежи [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. В. Иванова ; Министерство культуры Российской Федерации, Казанский государственный институт культуры ; науч. ред. Д. В. Шамсутдинова, Р. И. Турханова. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 85 с. Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=455041&sr=1
- Паничкина, Е.В. Государственная стратегия регионального развития Российской Федерации: социальная, культурная, национальная политика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Паничкина. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2017. — 138 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/105273>

Автор РПД: к.филол.н., доцент Болтуц О.А.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.09.02

Глобализация современного информационного пространства»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них контактные часы – 24,3 ч, аудиторной нагрузки: лекционных - 12 ч, практических - 12 ч; самостоятельная работа – 21 ч; ИКР – 0,3 ч, контроль - 26,7 ч)

Цель дисциплины: изучение культурной составляющей регионального информационного пространства.

Задачи дисциплины:

- изучить особенности освещения культуры в региональных медиа;
- выявить принципы работы пресс-служб и отделов по связям с общественностью краевых учреждений культуры ;
- обозначить перспективы развития информационной работы в сфере культуры в регионе.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Учебная дисциплина « Глобализация современного информационного пространства» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана и соотносится с такими дисциплинами как "Конфликтология и СМИ", "Специализированные арт-издания", "Брендинг и ребрендинг в культуре".

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-8, ПК-6

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	уметь	Владеть
1.	ОПК-8	готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способностью выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	определения культуры и искусства, их функции и структурные составляющие	определить стиль, направление, течение, школу в искусстве и культуре; пользоваться искусствоведческими терминами и определениями	определения культурных различий разных народов; выделения главного в произведениях искусства и понимания их сущностной роли в воспитании эстетических взглядов
2.	ПК-6	готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	функции журналистики по отношению к различным сферам социальных отношений. Предпосылки и причины глобальных трансформаций СМИ. Новые медиа и их медиаэкономика. Новые способы передачи информации, новые виды контента и его трансляции	описывать принципы функционирования медиасистем, анализировать медиасистемы, определять аудиторию, контент, проблемы эффективности, пути развития медиаиндустрии, экономическое развитие медиа	факторами политического и прочего воздействия на медиарынки и мотивацию менеджеров СМИ в проделывании стратегических шагов.

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Культурная проблематика в региональных СМИ	15	4	4		7

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
2.	Особенности работы пресс- служб и отделов по связям со СМИ региональных учреждений культуры	15	4	4		7
3.	Перспективы развития информационной работы в сфере культуры в регионе	15	4	4		7
	Итого:		12	12		21

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Паничкина, Е.В. Государственная стратегия регионального развития Российской Федерации: социальная, культурная, национальная политика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Паничкина. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2017. — 138 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/105273>.

Автор РПД: к.филол.н., доцент Болтуц О.А.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.10.01 Освещение культурной проблематики в зарубежных СМИ»

Объем трудоемкости ОФО: 1 ЗЕТ (36 часов, из них – 12,2 ч. аудиторной нагрузки: практических 12 ч.; 23,8 ч. самостоятельной работы; 0,2 - ИКР)

Цель дисциплины: изучение современного состояния освещения культуры и искусства в современных зарубежных СМИ.

Задачи дисциплины:

- Познакомить студентов с историей возникновения зарубежных специализированных изданий по искусству.
- Изучить специфику подачи арт-текстов в зарубежных общественно- политических изданиях по искусству
- Рассмотреть перспективы развития арт-проблематики в зарубежном интернет- пространстве.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.В.ДВ.10.01 Освещение культурной проблематики в зарубежных СМИ» относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Деонтология журналистики», «Арт-критика» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Правовое регулирование культурного пространства», «Феномен современного арт-рынка», «Разработка концепции арт-издания».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4, ПК-1

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции	Профильное наполнение компетенции		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОПК-4	готовностью осуществлять профессиональную	Знать предпосылки возникновения, основные этапы и	Уметь интерпретировать факты истории	Владеть навыками анализа,

		деятельность, базируясь на знании современных медиасистем, их структуры, знания специфики российской и зарубежных национальных моделей СМИ	закономерности развития российской прессы, специфику отечественных изданий	журналистики, характеризовать своеобразие изданий изучаемого периода	комментирован и и интерпретирования журналистских тенденций, навыками историко-типологического анализа СМИ
2.	ПК-1	готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	Основные современные принципы и методы медиапроектирования и медиамоделирования	Ориентироваться в общественно-политическом и правовом пространстве с целью определения концепции медиапроекта	Навыками осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний

Основные разделы дисциплины:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Тематика зарубежных арт-изданий	10			2	8
2	Арт-проблематика на страницах общественно-политических изданий	12			4	8
3	Зарубежные интернет-порталы по искусству	12			4	8
	Итоговое занятие	2			2	
	Итого:				12	24

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет.

Основная литература:

1. Витко, В.С. О признаках понятия «плагиат» в авторском праве [Электронный ресурс] / В.С. Витко. — Электрон. дан. — Москва : СТАТУТ, 2017. — 142 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/107808/#2>
2. Право интеллектуальной собственности. Т. 2. Авторское право [Электронный ресурс] : учебник / Е.С. Гринь [и др.] ; Под общ. ред. Л.А. Новоселовой. — Электрон. дан. — Москва : СТАТУТ, 2017. — 367 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/107547/#1>
3. Ситдикова, Р.И. Обеспечение частных, общественных и публичных интересов авторским правом [Электронный ресурс] : монография / Р.И. Ситдикова. — Электрон. дан. — Москва : СТАТУТ, 2013. — 159 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/61785/#1>

Автор РПД: к филол. н., доц. Болтуц О.А.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.10.02 Культурная интернет среда»

Объем трудоемкости ОФО: 1 ЗЕТ (36 часов, из них – 12,2 ч. аудиторной нагрузки: л практические 12 ч.; 23,8 ч. самостоятельной работы; 0,2 - ИКР)

Цель дисциплины: изучение современного состояния освещения культуры и искусства в современных зарубежных СМИ.

Задачи дисциплины:

- Познакомить студентов с историей возникновения зарубежных специализированных изданий по искусству.
- Изучить специфику подачи арт-текстов в зарубежных общественно- политических изданиях по искусству
- Рассмотреть перспективы развития арт-проблематики в зарубежном интернет- пространстве.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.В.ДВ.10.02 Культурная интернет среда» относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Деонтология журналистики», «Арт-критика» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Правовое регулирование культурного пространства», «Феномен современного арт-рынка», «Разработка концепции арт-издания».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-4, ОПК-5, ПК-1

№ п.п.	Инд екс ком пете нци и	Содержание компетенции	Профильное наполнение компетенции		
			Знать	Уметь	Влад еть
1	ОК-4	способностью использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий.	особенности современного информационного общества и информационного пространства, современную компьютерную технику и способы ее сопряжения друг с другом, основные проблемы компьютерной безопасности, технику поиска и работы с различным информационным контентом, получаемым с помощью компьютерной техники.	определять и использовать возможности компьютерной техники, применяемой в рабочем процессе журналиста, решать вопросы компьютерной безопасности, осуществлять поиск и работу с информацией, необходимой для научной деятельности, корректно работать с информацией, используемой в профессиональной творческой и деятельности журналиста.	навыками работы с современной компьютерной техникой, способами использования сервисов и ресурсов сети Internet, применяемых для сбора и работы с информацией, а также существующего программного обеспечения для создан

					ия собственного информацион ного продукта.
2	ОПК-5	готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их их специфику в профессиональной деятельности	Основные принципы создания медиатекстов для разных медийных платформ	Создавать медиатексты в разных жанрах для СМИ разных типов	Навыками редактирован и я медиатекстов в зависимости от представленн о сти их на медийных платформах
3	ПК-1	готовностью создавать журналистский авторский медиа контент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на на углубленном понимании их их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	технологии и профессиональ ные стандарты, позволяющие создавать рекламный контент в форматах и жанрах повышенной сложности.	создавать медиа контент в форматах и жанрах повышенной сложности	углубленном пониманием специфики и функций коммуникаци и, знание м рекламных технологий и профессионал ьных стандартов.

Основные разделы дисциплины:

№ раз- дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоя тельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Тематика зарубежных арт-изданий	10		2		8
2	Арт-проблематика на страницах общественно-политических изданий	12		4		8
3	Зарубежные интернет-порталы по искусству	12		4		8
	Итоговое занятие	2		2		
	Итого:			12		24

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет.

Основная литература:

1. Витко, В.С. О признаках понятия «плагиат» в авторском праве [Электронный ресурс] / В.С. Витко. — Электрон. дан. — Москва : СТАТУТ, 2017. — 142 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/107808/#2>
2. Право интеллектуальной собственности. Т. 2. Авторское право [Электронный ресурс] : учебник / Е.С. Гринь [и др.] ; Под общ. ред. Л.А. Новоселовой. — Электрон. дан. — Москва : СТАТУТ, 2017. — 367 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/107547/#1>

3. Ситдикова, Р.И. Обеспечение частных, общественных и публичных интересов авторским правом [Электронный ресурс] : монография / Р.И. Ситдикова. — Электрон. дан. — Москва : СТАТУТ, 2013. — 159 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/61785/#1>

Автор РПД: к филол. н., доц. Болтуц О.А.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.11.01 Феномен современного арт-рынка»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: практических 24 ч.; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

Цель дисциплины: целью дисциплины «Феномен современного арт-рынка» является получение навыков ориентирования на современном арт-рынке.

Задачи дисциплины:

- ☐ Познакомить студентов со спецификой формирующегося арт-рынка России
- ☐ Изучить зарубежный опыт медийного описания арт-рынка
- ☐ Рассмотреть основные направления развития современного арт-рынка

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.В.ДВ.11.01 Феномен современного арт-рынка» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина основывается на положениях таких дисциплин как "Журналистика как социокультурный феномен", "История искусств в контексте медиа", "Арт-критика". В свою очередь "Феномен современного арт-рынка" является предшествующей следующим дисциплинам: "Специализированные арт-издания", "Разработка концепции арт-издания",

"Брендинг и ребрендинг в культуре".

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-7, ПК-7

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОПК-7	готовностью учитывать значение экономических факторов в деятельности медиапредприятий, эффективно использовать знания медиаэкономики в профессиональной деятельности	особенности и принципы организации деятельности средств массовой информации (СМИ) в условиях рыночной экономики; актуальные проблемы медиаэкономики; экономические основы труда журналистов, бюджет редакции СМИ; рынок информационных продуктов и услуг	использовать полученные знания в практической профессиональной деятельности; самостоятельно анализировать экономическую деятельность и процессы, протекающие в российских СМИ; обобщить теоретические основы и практические задачи менеджмента и маркетинг	ключевыми понятиями и базовыми категориями основ менеджмента и маркетинга информационных продуктов

				а информацион ных продуктов	
2.	ПК-7	способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования	основы функционирования современных европейских СМИ	использовать полученные знания в профессиональной деятельности и коммуникации, межличностном общении; самостоятельно анализировать научную литературу; ориентироваться в деятельности средств массовой информации на европейском информационном рынке	способностью ю к коммуникации в отечественной и международной профессиональной сферах, способностью ю к критике и работе в коллективе

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре (для студентов ОФО)

	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа	Внеаудиторная работа		
				Л	ПЗ	СРС
	2	3	4	5	6	7
	Особенности арт-пространства дореволюционной России	12		4		8
	Изменение структуры арт-пространства в советский период	12		4		8
	Европейская система формирования артпространства	12		4		8
	Американская система формирования артпространства	12		4		8
	Проблема перемещения музейных ценностей в годы Первой и Второй мировой войны	12		4		8
	Современный арт-рынок в России	12		4		8
	Итого по дисциплине:			24		48

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет

Основная литература:

1. Суворов Н.Н. Галерейное дело. Обращение произведений искусства: Учебное пособие. - Спб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2015. - 288 с. - Режим доступа — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/56601/#2>

2. Щурина С.В. Инвестиции в искусство финансовые риски и оптимизация вложения капитала : монография / С.В. Щурина. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2015. - 91 с. - Режим доступа — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/70517/#2>

Автор РПД: д.филол.н., профессор Лучинский Ю.В.

Аннотация

дисциплины «Б1.В.ДВ.11.02 Медиахолдинги на современном информационном рынке»

Объем трудоемкости ОФО: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 24,2 ч. аудиторной нагрузки: практических 24 ч.; 0,2 ч. ИКР, 47,8 ч. самостоятельной работы)

Цель дисциплины: изучение современного состояния и перспектив развития международного рынка средств массовой коммуникации.

Задачи дисциплины:

1. Познакомить студентов с историей возникновения и развития современных медиахолдингов.
2. Изучить экономические составляющие функционирования медиахолдингов России и стран Запада.
3. Провести сравнительный анализ медиа-активов крупнейших российских медиахолдингов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.В.08 Медиахолдинги на современном информационном рынке» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина основывается на положениях таких дисциплин как «Современные европейские СМИ», «Современные зарубежные СМИ» и «Глобализация современного информационного пространства». В свою очередь дисциплина является предшествующей следующим дисциплинам: "Практическая деятельность журналиста-международника", "Концепции современного периодического издания", "Медиаэтика".

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ОПК-7, ПК-1, ПК-4*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-7	Готовностью учитывать значение экономических факторов деятельности медиапредприятий, эффективно использовать знания медиаэкономики в профессиональной деятельности	Основы медиаэкономики и профессиональной деятельности	Оценивать значение экономических факторов в деятельности предприятий	Способностью эффективно использовать знания медиаэкономики в профессиональной деятельности

	ПК-4	Готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Основы проведения медиаисследований	Самостоятельно проводить научнопрактические исследования, разрабатывать методологию, программы и методики их проведения	Навыками анализа и презентации проведенных медиаисследований
--	------	---	-------------------------------------	---	--

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 10 семестре (для студентов ОФО)

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	История возникновения и развития зарубежных и отечественных медиахолдингов	16		4		12
2	Экономические основы функционирования медиахолдингов в России и за рубежом.	18		6		12
3	Ведущие медиахолдинги США, России, Европы и Азии	18		6		12
4	Перспективы развития мирового информационного рынка	18		6		12
	Итоговое занятие. Зачет	2		2		
	Итого по дисциплине:			24		48

Курсовые проекты или работы: Не предусмотрены

Вид аттестации: Зачёт

Основная литература:

1. Современный медиахолдинг: формы существования и проблемы институционализации [Электронный ресурс]: монография / отв. ред. Б.Я. Мисонжников. — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2018. — 504 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/105179/#1>. — Загл. с экрана.
2. Блинова, М.В. Энциклопедия мировой индустрии СМИ [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Блинова, Е.Л. Варганова, А.В. Вырковский, В.Л. Иваницкий. — Электрон. дан. — Москва: Аспект Пресс, 2013. — 464 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/68803/#1>

Автор РПД: д.филол.н., профессор Лучинский Ю.В.

АННОТАЦИЯ

дисциплины «ФТД.В.01 Основы создания медиапроекта»

Объем трудоемкости ОФО: 1 ЗЕТ (36 часов, из них – 12,4 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 6 ч., практических 6 ч.; самостоятельной работы 23,6 ч., 0,4 ч. ИКР)

Цель дисциплины: систематизация знаний и навыков в области концепции издания.

Задачи дисциплины:

- сформировать базовый понятийный аппарат синтаксиса;
- сформировать современные теоретические представления о предмете синтаксиса, его основных единицах и категориях;
- развить и углубить знания о синтаксических нормах современного русского литературного языка, стилистическом потенциале синтаксической системы;
- сформировать устойчивые навыки синтаксического анализа.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Учебная дисциплина ФТД.В.01 Основы создания медиапроекта относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Медиахолдинги на современном информационном рынке», «Современное информационное пространство», «Методология и методика медиаисследований», «Современные медиасистемы», «Проблемы современности и повестки дня СМИ» и др.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-3, ПК-2, ПК-

7

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть
ОПК-3	Готовностью осуществлять профессиональную деятельность, основываясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функции СМИ, как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации	особенности жанра очерка, задачи и методы, технологии и техники процесса создания текстов, их нормативно-правовую специфику	ориентироваться в профессиональной и правовой составляющей функционирования СМИ	навыками создания журналистского текста, способностью реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности
ПК-2	Готовностью выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности	Магистрант должен: знать принципы создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности и выполнения различных видов редакционной работы;	уметь создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности; работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности.	владеть навыками создания медиатекста для различных медийных платформ повышенной сложности; навыками редакционной
ПК-7	Способностью участвовать в	Основные этапы	Создавать,	Навыки

	производственном процессе выхода печатного издания в соответствии с современными технологическими требованиями	создания концепции периодического издания, уметь применить знания на практике	анализировать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами и стилями, принятыми в СМИ разных типов	редактирования текста, приемами планирования работы журналиста и редакции в целом, навыками сбора информации, способностью ориентироваться в информационном пространстве
--	--	---	---	--

Основные разделы дисциплины, изучаемые на 2 курсе (для студентов ОФО):

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Категориальные основы курса	8	2	2		4
2	Система и динамика понятийно-терминологического аппарата и источниковой базы	6	2			4
3	Концепции СМИ в международном медийном пространстве	4				4
4	Комплексные характеристики концепции издания	10	2	2		6
5	Концепция издания в интеракции «социум-контент-дизайн-техника»	8		2		6
	Итого:		6	6		24

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Коханова, Л.А. Основы теории журналистики : учебное пособие / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 535 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117692>
2. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 237 с. www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD

Автор: доц., к.ф.н. Адамова М.В.

Аннотация

дисциплины «ФТД.В.02 Бизнес-моделирование СМИ»

Объем трудоемкости ОФО: 1 ЗЕТ (36 часов, из них – 12,4 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 6 ч., практических 6 ч.; самостоятельной работы 23,6 ч., 0,4 ч. ИКР)

Цель дисциплины: изучение современного состояния и перспектив развития международного рынка средств массовой коммуникации.

Задачи дисциплины:

4. Познакомить студентов с историей возникновения и развития современных медиахолдингов.
5. Изучить экономические составляющие функционирования медиахолдингов России и стран Запада.
6. Провести сравнительный анализ медиа-активов крупнейших российских медиахолдингов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «ФТД.В.02 Бизнес-моделирование СМИ» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина основывается на положениях таких дисциплин как «Современные европейские СМИ», «Современные зарубежные СМИ» и «Глобализация современного информационного пространства». В свою очередь дисциплина является предшествующей следующим дисциплинам: "Практическая деятельность журналиста-международника", "Концепции современного периодического издания", "Медиаэтика".

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ОПК-7, ПК-7*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-7	Готовностью учитывать значение экономических факторов в деятельности медиапредприятий, эффективно использовать знания медиаэкономики в профессиональной деятельности	Основы медиаэкономики и профессиональной деятельности	Оценивать значение экономических факторов в деятельности предприятий	Способностью эффективно использовать знания медиаэкономики в профессиональной деятельности
	ПК-7	Способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования	современные принципы и методы медиапроектирования и медиамоделирования.	осуществлять разработку концепции медиапроекта.	навыками разработки концепции медиапроекта

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 10 семестре (для студентов ОФО)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	История возникновения и развития зарубежных и отечественных медиахолдингов	8	2	2		4
2	Экономические основы функционирования медиахолдингов в России и за рубежом.	6	2			4
3	Ведущие медиахолдинги США, России, Европы и Азии	6				6
4	Перспективы развития мирового информационного рынка	10	2	2		6
	Итого по дисциплине:		6	6		24

Курсовые проекты или работы: Не предусмотрены

Вид аттестации: Зачёт

Основная литература:

1. Блинова, М.В. Энциклопедия мировой индустрии СМИ [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Блинова, Е.Л. Вартанова, А.В. Вyrковский, В.Л. Иваницкий. — Электрон. дан. — Москва: Аспект Пресс, 2013. — 464 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/68803/#1>

Автор РПД: к. филол. наук Мищенко С.А.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
заместитель
Иванов А.Г.
2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

((Б2.В.01.01 (Н) Научно-исследовательская работа (первый этап))

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация Проблемы культуры
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника магистр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины «Б2.В.01.01(Н) Научно-исследовательская работа (первый этап)» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика
код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):

Ю.В. Лучинский, доктор фил. наук, профессор

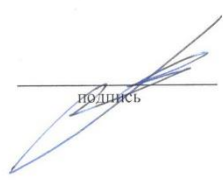
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание


подпись

Рабочая программа дисциплины «Б2.В.01.01(Н) Научно-исследовательская работа (первый этап)» утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций
протокол № 9 « 20 » июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Лучинский Ю.В.

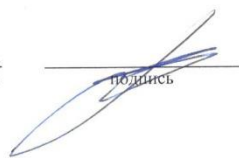
фамилия, инициалы


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций
протокол № 9 « 20 » июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 « 21 » июня 2017 г.

Председатель УМК факультета Р.В. Патюкова

фамилия, инициалы


подпись

Рецензенты:

М.М. Мусаев, заместитель редактора газеты «ЗАО Кубань Сегодня»

М.А. Тугаева, кандидат филологических наук, главный редактор еженедельника «Юг-Times»

1. Цели производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) .

Целью прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) являются закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; приобретение опыта практической научно-исследовательской работы, в том числе в коллективе исследователей; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности; приобретение навыков подготовки научной публикации.

2. Задачи производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) :

В задачи производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) входит освоение методологии организации и проведения научно-исследовательской работы в научно-исследовательских лабораториях вузов, на кафедрах вуза, научных центрах; освоение современных методов исследования; поиск, обработка, анализ и систематизация научной информации по выбранной теме исследования с учетом направления подготовки, выбор методик и средств решения задачи; сбор и систематизация материалов для выполнения магистерской диссертации.

3. Место производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) в структуре ООП.

Производственная практика (научно-исследовательская работа (первый этап)) является обязательным этапом обучения магистранта по направлению 42.04.02 Журналистика.

Производственная практика (научно-исследовательская работа (первый этап)) является обязательным видом учебной работы магистранта, входит в раздел Блок.2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа» (НИР), который в полном объеме относится к вариативной части программы.

Производственная практика (научно-исследовательская работа (первый этап)) представляет собой вид учебных и практических занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практика закрепляет знания и умения, приобретаемые магистрантами в результате освоения дисциплин общенаучного и профессионального цикла основной образовательной программы магистратуры, содержательно и методологически может быть связана с проводимой научно-исследовательской работой магистранта. Научно-исследовательская практика предшествует выполнению магистерской диссертации.

Она базируется на освоении следующих дисциплин направления и общепрофессиональных дисциплин: «Актуальные проблемы журналистики в современном информационном пространстве», «Актуальные проблемы современности и журналистика», «Международные политические движения в медийном контексте», «Международные отношения в постбиполярном мире».

Обучающийся должен обладать «входными» знаниями и умениями, приобретенными в результате освоения предшествующих частей основной образовательной программы по магистратуре.

Прохождение практики необходимо для дальнейшего освоения магистерской программы, в частности для написания магистерской диссертации.

Согласно учебному плану научно-исследовательская работа (первый этап) проводится на 1 курсе. Продолжительность практики – 2 недели.

Базой для прохождения научно-исследовательской работы является кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций факультета журналистики ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Кафедра является структурным подразделением вуза, поэтому прохождение научно-исследовательской практики не требует договора или ходатайства.

Кафедра, на которой реализуется прохождение практики, определяет специальные требования к подготовке обучающегося по научно-исследовательской части программы. К числу специальных требований относятся: владение современной проблематикой данной отрасли знания; знание истории развития конкретной научной проблемы, её роли и места в изучаемом научном направлении; наличие конкретных специфических знаний по научной проблеме, изучаемой магистрантом; умение практически осуществлять научные исследования, умение работать с конкретными программными продуктами и конкретными ресурсами Интернета и т. П.

За время научно-исследовательской работы обучающийся должен уточнить тему магистерской диссертации и обосновать целесообразность её разработки, по материалам практики опубликовать/подготовить для публикации научную статью по проблеме, изучаемой магистрантом.

4. Тип (форма) и способ проведения производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) :

Тип практики: научно-исследовательская работа (первый этап)

Способ проведения практики: стационарная, выездная.

Стационарной является практика, которая проводится в организации либо в профильной организации, расположенной на территории населенного пункта, в котором расположена организация.

Выездной является практика, которая проводится вне населенного пункта, в котором расположена организация.

Практика проводится в следующих формах: дискретно.

Производственная практик (научно-исследовательская работа (первый этап) а проходит в форме проведения научных исследований по выбранной с научным руководителем теме.

Базой для прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) для магистрантов, обучающихся по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, является кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций факультета журналистики ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Кафедра является структурным подразделением вуза, поэтому прохождение преддипломной практики не требует договора.

Кафедра, на которой реализуется прохождение практики, определяет специальные требования к подготовке обучающегося по научно-исследовательской части программы. К числу специальных требований относятся: изучение сферы научных интересов кафедры, изучение научно-исследовательской работы кафедры, изучение документов нормативного обеспечения образовательной деятельности в вузе, овладение навыками самостоятельной аналитической работы; овладение современными методами научного исследования; ознакомление с методиками подготовки и написания выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

Выбор мест прохождения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) , соотносенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) магистрант должен приобрести следующие общекультурные/общепрофессиональные/профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО.

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1	ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	последние научные достижения в профессиональной сфере	развивать свой интеллектуальный и культурный уровень	навыками саморазвития и повышения своей квалификации и мастерства
2.	ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	важность гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации	принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе	навыками отбора, селекции и анализа актуальной научной информацией
	ОК-4	способностью использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий	Основные экономические знания	Использовать различные экономические знания в повседневной жизни	Применять основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
4.	ОПК-8	готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способностью выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	структуру, специфику российской и зарубежной национальных моделей СМИ	определять взаимосвязь масс-медиа с законодательством	навыками использования историко-теоретических знаний в профессиональной сфере

4.	ПК-4	готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Знать актуальные проблемы для медиаисследований в выбранной области научного знания, современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологии.	Уметь формулировать цели и задачи исследования; формулировать рабочую гипотезу.	Владеть навыками теоретического анализа литературы и исследований по выбранной проблеме, подбора необходимых источников по теме исследования, Оформления результатов исследования (в том числе презентации)
	ПК-6	готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	Правила общения с аудиторией, посредством социальных сетей	уметь работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией,	готовностью обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций
	ПК-7	способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования	Этапы производственно-технической деятельности	Осуществлять производственно-техническую деятельность	Всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями

6. Структура и содержание НИР:

Объем 1-го этапа составляет 3 зачётных единиц, из них выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем – 1 час, 107 часов самостоятельной работы. Продолжительность научно-исследовательской работы– 2 недели. Время проведения практики 10 семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице:

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
Подготовительный этап			
1.	Организационный этап	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой педагогических интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета и библиотечными подразделениями вуза.	1 день
Основной этап			
2.	Исследовательский этап	Исследовательский этап (изучение структуры образовательного процесса в высшем образовательном учреждении и правил ведения преподавателем отчетной документации; изучение документов нормативного обеспечения образовательной деятельности вуза. В процессе работы с нормативными документами магистрант должен изучить структуру и содержание государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки; ознакомление с методиками подготовки и проведения всех форм учебных занятий - лекций, лабораторных и практических занятий, семинаров, консультаций, зачетов, экзаменов, курсового и дипломного проектирования; освоение инновационных образовательных технологий; ознакомление с существующими компьютерными обучающими программами, возможностями технических средств обучения и т. д.; определение дисциплины и ее модуля, по которым будут проведены учебные занятия, знакомство с программой и содержанием выбранного курса; оформление плана-конспекта занятия и его согласование с научным руководителем магистерской диссертации, ведение дневника практики).	1-2 неделя
Завершающий этап			
3.	Заключительный этап	Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия.	2 дня

4.	Итоговая аттестация	Проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики.	1 день
----	---------------------	--	--------

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам НИР магистрантами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности – дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7. Формы отчетности

В качестве основной формы отчетности устанавливается дневник НИР и письменный отчет.

Отчет по НИР должен содержать:

- титульный лист (требования к оформлению титульного листа отчета по практике – Приложение 1);
- описание места практики (название кафедры, ее история создания и развития как структурного подразделения вуза, ее местонахождение Ф.И.О. зав. кафедрой, структура кафедры, научное направление кафедры, достижения и награды сотрудников и т.п.);
- сроки практики в соответствии с календарными графиками учебного процесса;
- название структурного подразделения вуза, в котором обучающийся проходил практику, в качестве кого работал; должностные обязанности;
- тип выполняемых заданий, описание методов, применяемых при их выполнении;
- характер практической помощи, оказанной коллективу кафедры;
- описание навыков, полученных в результате практики;
- характер затруднений, возникших при выполнении заданий;
- участие во внутрикафедальной жизни;
- рекомендации относительно совершенствования работы кафедры;
- последний лист отчета должен содержать заключение руководителя практики от образовательной организации:

- в заключении руководителя практики от организации от образовательной организации обязательна рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, печать организации и дата не ранее последнего дня практики;

- в отзыве руководителя практики от КубГУ: заключение по выполнению индивидуального задания, рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, дата не позднее 3-х дней с момента окончания практики.

Объем отчета - 5 страниц формата А4.

Дневник по практике должен содержать:

- подробное описание работы студента на предприятии в течение всей практики (если практика длится 4 недели, то студент расписывает каждую неделю);
- каждый этап работы заверяется подписью руководителя практики от предприятия;
- объем 2-3 страниц формата А4.

- приложение

Приложение (материалы)

Рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и рабочий вариант автореферата.

Приложение может быть представлено на электронном носителе или в печатной форме..

- характеристика

Характеристика

характеристика предоставляется с места прохождения практики на бланке с указанием структурного подразделения вуза с указанием рекомендуемой оценки, за подписью руководителя выпускной квалификационной работы.

Технические требования к отчетным документам

1. Формат — А4 (210х297 мм).
2. Размер кегля — 14.
3. Наименование шрифта — TimesNewRoman.
4. Межстрочный интервал — 1,5.
5. Поля: левое — 3 см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — по 2 см.

8. Образовательные технологии, используемые на производственной (научно-исследовательской работе (первый этап)) практике

Практика носит образовательный характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от структурного подразделения вуза, а также в виде самостоятельной работы магистрантов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций,

подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя:

- инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка; экскурсия по структурному подразделению вуза; первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка;
- наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.);
- организационно-информационные технологии (присутствие на предзащите);
- вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, сотрудниками кафедры, деканата, методического кабинета);
- информационно-консультационные технологии (консультации ведущих преподавателей);
- информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы);
- работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение научной и учебной литературы по направлению подготовки)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя:

- инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые магистрантами в ходе практики;
- эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые магистрантами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

Научно-исследовательские технологии при прохождении практики включают в себя:

- использование информационно-аналитических и проектных компьютерных программ и технологий; обобщение полученных результатов;
- формулирование выводов и предложений по общей части программы практики;
- экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной (научно-исследовательской работе (первый этап)) практике.

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы магистрантов при прохождении производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание производственной практики.

Самостоятельная работа студентов во время прохождения производственной (НИР (первый этап)) практики включает:

- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике.
- анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении производственной (НИР (первый этап)) практики;
- работу с научной, учебной и методической литературой,
- работа с конспектами лекций, ЭБС.
- и т.д.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» [электронный ресурс] . URL : www.biblioclub.ru.

Электронная библиотечная система издательства «Лань» [электронный ресурс] URL : <https://e.lanbook.com>.

Электронная библиотечная система «Юрайт» [электронный ресурс] URL : <http://www.biblio-online.ru>.

10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по производственной (научно-исследовательской работе (первый этап)) практике.

Форма контроля производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) по этапам формирования компетенций

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая		Формы текущего контроля	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на
-------	---	--	-------------------------	--

	самостоятельную работу обучающихся			различных этапах их формирования
	Подготовительный этап			
1.	Организационный этап	ОК-1	Приказ о направлении на практику, записи в журнале проведения инструктажа по технике безопасности, собеседование с магистрантами о целях и задачах практики	Формирование представления о различных видах деятельности кафедры, о нравственных обязанностях по отношению к обществу, другим людям и самому себе
	Основной этап			
2.	Производственный этап	ОК-3	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Умение отобрать, произвести селекцию и анализ актуальной научной информации
3.	Производственный этап	ОК-3	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Умение получать и анализировать информацию об отечественном и зарубежном профессиональном опыте
4.	Производственный этап	ОК-4	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Умение получать и анализировать информацию об отечественном и зарубежном профессиональном опыте
5.	Производственный этап	ОПК-8	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Формирование способности общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями

6.	Производственный этап	ПК-4	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Владеть основными современными принципами и методами медиапроектирования и медиамоделирования
7.	Производственный этап	ПК-6	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Уметь работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией
8.	Производственный этап	ПК-7	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Владеть всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями
Завершающий этап				
9.	Заключительный этап	ОК-1	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист	Владеть методами накопления информации об отечественном и зарубежном профессиональном опыте
10.	Заключительный этап	ОК-3	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист	Умение аккумулировать, анализировать информацию из различных источников
11.	Заключительный этап	ПК-7	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант	Владеть всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с

			выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	современными требованиями
12.	Заключительный этап	ОПК-8	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист	Осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний
13.	Итоговая аттестация	ОК-1	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	Понимание важности гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации
14.	Итоговая аттестация	ОК-3	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	Умение самостоятельно проводить научно-практические исследования
15.	Итоговая аттестация	ОК-4	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Умение получать и анализировать информацию об отечественном и зарубежном профессиональном опыте

16.	Итоговая аттестация	ОПК-8	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	Способностью разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования
17.	Итоговая аттестация	ПК-4	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	Осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний
18.	Итоговая аттестация	ПК-6	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Уметь работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией
19.	Итоговая аттестация	ПК-7	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Владеть всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости магистрантами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, индивидуальное задание, оценочный лист, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролирует	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
-------	-------------------------------------	------------------	---

		мой компетенции (или ее части)	
1	Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ОК-1	Знать: о системе гуманитарных ценностей, знать должностные обязанности преподавателя Уметь: принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе. Владеть: навыками отбора актуальной научной и педагогической информации
		ОК-3	Знать: иметь представление об основах проведения медиаисследований Уметь:самостоятельно проводить научно- практические исследования Владеть:основами навыков анализа и презентации проведенных медиаисследований
		ОК-4	Знать: Основные экономические знания. Уметь: Использовать различные экономические знания в повседневной жизни. Владеть: Применять основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
		ОПК-8	Знать: особенности массовой информации, задачи и методы, технологии процесса создания текстов Уметь:ориентироваться в правовой документации, регламентирующей деятельность отдельного СМИ Владеть: способностью реализовывать основные нормы материального права в профессиональной деятельности
		ПК-4	Знать: основные современные принципы медиапроектирования Уметь: частично ориентироваться в общественно- политическом и правовом пространстве с целью определения концепции медиапроекта Владеть:навыками разработки элементов концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний
		ПК-6	Знать: Правила общения с аудиторией, посредством социальных сетей Уметь: работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией, Владеть: навыками обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций
		ПК-7	Знать: Этапы производственно-технической деятельности Уметь: Осуществлять производственно- техническую деятельность Владеть: Всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями

2	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ОК-1	Знать: о важности гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Уметь: применять нравственные обязанности по отношению к другим людям и самому себе. Владеть: навыками отбора актуальной научной и педагогической информации
		ОК-3	Знать: основы проведения медиаисследований Уметь: самостоятельно проводить научно-практические исследования, разрабатывать методологию их проведения Владеть: навыками анализа проведенных медиаисследований
		ОК-4	Знать: Основные экономические знания. Уметь: Использовать различные экономические знания в повседневной жизни. Владеть: Применять основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
		ОПК-8	Знать: особенности массовой информации, задачи и методы, технологии и техники процесса создания текстов Уметь: ориентироваться в основных правовых документах, регламентирующих деятельность СМИ Владеть: способностью реализовывать нормы материального права в профессиональной деятельности
		ПК-4	Знать: основные современные принципы и методы медиапроектирования Уметь: ориентироваться в общественно-политическом пространстве с целью определения концепции медиапроекта Владеть :навыками разработки отдельной части медиапроекта на базе полученных теоретических знаний
		ПК-6	Знать: Правила общения с аудиторией, посредством социальных сетей Уметь: работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией, Владеть: навыками обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций
3	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ПК-7	Знать: Этапы производственно-технической деятельности Уметь: Осуществлять производственно-техническую деятельность Владеть: Всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями
		ОК-1	Знать: важность гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации и руководствоваться ими в своей профессиональной деятельности. Уметь: принимать нравственные обязанности по отношению к окружающей

			природе, обществу, другим людям и самому себе. Владеть: навыками отбора, селекции и анализа актуальной научной информации
		ОК-3	Знать: основы проведения медиаисследований Уметь: самостоятельно проводить научно-практические исследования, разрабатывать методологию, программы и методики их проведения Владеть: навыками анализа и презентации проведенных медиаисследований
		ОК-4	Знать: Основные экономические знания. Уметь: Использовать различные экономические знания в повседневной жизни. Владеть: Применять основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
		ОПК-8	Знать: особенности массовой информации, задачи и методы, технологии и техники процесса создания текстов, их нормативно-правовую специфику Уметь: ориентироваться в правовой составляющей функционирования СМИ Владеть: способностью реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности
		ПК-4	Знать: основные современные принципы и методы медиапроектирования и медиамоделирования Уметь: ориентироваться в общественно-политическом и правовом пространстве с целью определения концепции медиапроекта Владеть: навыками разработки концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний
		ПК-6	Знать: Правила общения с аудиторией, посредством социальных сетей Уметь: работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией, Владеть: навыками обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций
		ПК-7	Знать: Этапы производственно-технической деятельности Уметь: Осуществлять производственно-техническую деятельность Владеть: Всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями

Критерии оценки отчетов по прохождению практики:

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2. Своевременное представление отчёта, качество оформления
3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап))

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой

«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса. Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап))

а) основная литература:

а) основная литература:

1. Методология и методы научного исследования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова. М.: Издательство Юрайт, 2017. 154 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/13FEAFC5-B8AA-41D2-B3F8-27A2BD87491B>

2. Мокий, М. С. Методология научных исследований : учебник для магистратуры / М. С. Мокий, А. Л. Никифоров, В. С. Мокий ; под ред. М. С. Мокия. М. : Издательство Юрайт, 2017. 255 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/5EB3B996-0248-44E1-9869-E8310F70F6A5>

3. Лебедев, С. А. Методология научного познания : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. А. Лебедев. М. : Издательство Юрайт, 2017. 153 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/AF6C5207-BBAE-482B-B11B-F4325332A5EF>

б) дополнительная литература:

1. Азарская, М.А. Научно-исследовательская работа в вузе : учебное пособие / М.А. Азарская, В.Л. Поздеев ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2016. - 230 с. : ил. - Библиогр.: с. 166-168. - ISBN 978-5-8158-1785-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461553>
2. Научно-исследовательская работа : практикум / сост. Е.П. Кузнеченков, Е.В. Соколенко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 246 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=459119

в) ресурсы сети «Интернет»:

<http://www.humanities.edu.ru> - Портал «Гуманитарное образование».

<http://www.edu.ru> - Федеральный портал «Российское образование».

<http://school-collection.edu.ru> - Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов».

http://www.edu_all.ru - Портал ВСЕОБУЧ – все об образовании. <http://dictionary.fio.ru> - Педагогический энциклопедический словарь.

<http://www.ido.edu.ru/psychology> - Сборник электронных курсов по психологии.

<http://seriweb.com/> - Специальные образовательные ресурсы в Интернете.

<http://psyjournals.ru/index.shtml> - Портал психологических изданий PsyJournals.ru

<http://www.psychology.su/> - Журнал "Психология". <http://www.ht.ru> - Центр тестирования "Гуманитарные технологии".

<http://www.trainings.ru> - Тренинги в России.

<http://www.ipd.ru/> - Институт развития личности.

г) информационно-справочные системы:

<http://elibrary.ru> - информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 14 млн научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии более 2200 российских научно-технических журналов, в том числе более 1100 журналов в открытом доступе.

<http://rucont.ru> - вузовская электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе национального цифрового ресурса «РУКОНТ».

<http://www.biblioclub.ru> - ЭБС "Университетская библиотека онлайн. Ресурс содержит электронные издания по истории, философии, культурологии, психологии, социологии, религии, искусствоведению, филологическим наукам, политологии, правоведению, экономике, естественным наукам, информационным технологиям, а также художественной литературе. Базы данных ресурса содержат справочники, словари, энциклопедии, иллюстрированные издания по искусству на русском, немецком и английском языках.

<http://www.iqlib.ru> - электронно-библиотечная система «Образовательные и просветительские издания»

<http://slovari.yandex.ru> - сайт, где представлены различные словари и энциклопедии.

12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап))

Электронная библиотечная система «Юрайт» [электронный ресурс] URL : <http://www.biblio-online.ru>.

Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://garant.ru/>

Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://consultant.ru/>

Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)

13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по производственной (научно-исследовательской работе (первый этап)) практике, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.1. Перечень лицензионного программного обеспечения:

№ п/п	№ договора	Перечень лицензионного программного обеспечения
1.	Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017	Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education

		Solutions” для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов:
2.		DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL
3.		VisioPro ALNG LicSAPk MVL
4.		ExchgSvrEnt ALNG LicSAPk MVL
5.		SfBSvr ALNG LicSAPk MVL
6.		SQLSvrEntCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
7.		SQLSvrStdCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
8.		SysCtrDatactrCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
9.		WinSvrDCCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
10.		WinSvrSTDCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
11.		SysCtrOpsMgrClML ALNG LicSAPk MVL PerOSE
12.		WinRmtDsktpSrvcsCAL ALNG LicSAPk MVL DvcCAL
13.		VDIStew/MDOP ALNG SubsVL MVL PerDvc
14.		«Модуль интеграции сервера бизнес-коммуникаций и службы поддержки пользователей» PIT SD TM Srv Std RUS LicSAPk OLVS 1Y
15.		Клиентские лицензии PIT UsrcAL Suite Std RUS OLVS 1Y
16.	Контр. №51-АЭФ/223-2017 от 17.07.2017	Предоставление бессрочных прав пользования прикладным программным обеспечением COMSOL Multiphysics ClassKit License
17.		Предоставление бессрочных прав пользования программным обеспечением LiveLink for MATLAB для использования с COMSOL Multiphysics ClassKit License
18.	Дог. №385/29-еп/223-ФЗ от 26.06.2017	Предоставление неэксклюзивных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат» на один год
19.	Контракт №74-АЭФ/44-ФЗ/2017 от 05.12.2017	Бессрочная лицензия на 25 пользователей: StatSoft Statistica Ultimate Academic for Windows 10 Russian/13 English Сетевая версия (Concurrent User)
20.	Контракт №79-АЭФ/44-ФЗ/2017 от 16.11.2017	Продление на один год технической поддержки и предоставление прав пользования прикладным программным обеспечением
21.		WolframResearch Mathematica Educational Network Premier Service
22.		dotConnect for Oracle Professional Subscription single license
23.		dotConnect for MySQL Professional Subscription single license
24.		dotConnect for PostgreSQL Professional Subscription single license
25.		Navicat Premium v12 (Windows) Non-Commercial ESD 1-4 User License
26.		Design Science MathType Single User English Academic (Windows)
27.		Creative Cloud for teams All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription New
28.		Statistica Ultimate Academic Bundle for Windows 10 Ru/13 En сетевая версия на 3 пользователей без ограничения срока использования
29.	Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017	Комплект антивирусного программного обеспечения (продление прав пользования):
30.		Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License
31.		Антивирусная защита виртуальных серверов: Kaspersky Security для виртуальных сред, Server Russian Edition. 25- 49 VirtualServer 1 year Educational Renewal License
32.		Защита почтового сервера от спама: Kaspersky Anti-Spam для Linux Russian Edition. 5000+ MailBox 1 year Educational Renewal License
33.		Антивирусная защита виртуальных рабочих станций (VDI): Kaspersky Security для виртуальных сред, Desktop Russian Edition. 150-249 VirtualWorkstation 1 year Educational Renewal License

13.2. Перечень информационных справочных систем:

Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)	
Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов
2017/ 2018	ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г.
	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г.
	ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г.
	ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г.

14. Методические указания для обучающихся по прохождению производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) :

Перед началом производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) в структурном подразделении вуза магистрантам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, ознакомиться с правилами внутреннего распорядка.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем магистрант составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится магистрантом при систематических консультациях с руководителем практики от структурного подразделения вуза.

Магистранты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15. Материально-техническое обеспечение производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап))

Для полноценного прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (первый этап)) в распоряжение магистрантов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование и материалы.

Б2.В.01.01(Н) Производственная практика (научно-исследовательская работа (первый этап))	Практика проходит на выпускающей кафедре истории и правового регулирования массовых коммуникаций Кубанского государственного университета(350040, город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 206) Федеральное государственное бюджетное образовательное	Комплект учебной мебели Материально-техническое оснащение практики определяется местом ее прохождения и поставленными руководителем практики конкретными заданиями	
--	--	---	--

	учреждение высшего образования «Армавирский государственный педагогический университет» Адрес: 352901, г. Армавир, ул. Розы Люксембург, 159 Аудитория для индивидуальных консультаций (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7), ауд. №203, ауд. №204, ауд. №206, ауд. №208, ауд. №211, ауд. №308 Учебная лаборатория, учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7), ауд. № 202 ауд. № 306, ауд. № 307, ауд. № 310, ауд. № 407, ауд. № 408, ауд. № 409,	<i>Учебная мебель</i> <i>Учебная мебель</i> <i>Учебная мебель</i> <i>Учебная мебель</i> <i>Учебная мебель</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная</i>	20017-2018 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 Microsoft ESS 72569510"XX "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)" Microsoft Microsoft Office Professional Plus Соглашение Microsoft ESS Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты 20017-2018 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 Microsoft "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)" Microsoft Microsoft Office Professional Plus
--	---	---	---

	ауд. № 410,	- 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования Комплект учебной мебели, доска учебная	Соглашение Microsoft ESS Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты
	ауд. № 411,	Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования	20017-2018 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 Microsoft ESS 72569510"XX "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)" Microsoft Microsoft Office Professional Plus Соглашение Microsoft ESS Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты
	ауд. № 412	Комплект учебной мебели, доска учебная	20017-2018 Microsoft Windows 8, 10 Соглашени е Microsoft ESS "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)" Microsoft Microsoft Office Professional Plus Соглашение Microsoft ESS Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты
	Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. № 304	Комплект учебной мебели, доска учебная Комплект учебной мебели, доска учебная	
	ауд. № 305,	Комплект учебной мебели, доска учебная	
	ауд. № 306,		
	ауд. № 404,	Комплект учебной мебели, доска учебная	
	ауд. № 406,	Комплект учебной мебели, доска учебная	
	ауд. № 407,	Комплект учебной мебели, доска учебная	
	ауд. № 408,		
	ауд. №409	Комплект учебной мебели, доска учебная	

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ
ПРАКТИКА (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (ПЕРВЫЙ ЭТАП)))**

по направлению подготовки
42.04.02 – Журналистика

Выполнил

Ф.И.О. магистранта

Руководитель

к.ф.н., доц. М.В. Безрукавая

Краснодар 2017 г.

Заключение руководителя практики от предприятия

Рекомендуемая оценка за практику –

«__»_____2017.

подпись

(ФИО руководителя)

Заключение руководителя практики от университета

Рекомендуемая оценка за практику –

«__»_____2017

М.В. Безрукавая

Kypc _____

[illegible]

Факультет журналистики
Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД
ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
(НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (ПЕРВЫЙ ЭТАП))**

Магистрант _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки 42.04.02 – Журналистика

Магистерская программа « _____ »

Место прохождения практики – кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

Срок прохождения практики с « » г. по « » г.

Цель практики - закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; приобретение опыта практической научно-исследовательской работы, в том числе в коллективе исследователей; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности; приобретение навыков подготовки научной публикации, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

- готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способностью выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8);

- готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4).

Перечень заданий для прохождения практики: знакомство со структурой кафедры как структурного подразделения вуза, инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка, знакомство со сферой научных интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза, изучение методологии научного исследования, согласование плана ВКР с научным руководителем, подготовка и написание глав ВКР, проверка на нормоконтроль и процент заимствований в тексте ВКР, подготовка и вёрстка автореферата магистерской диссертации участие во внутри кафедральной жизни, подготовка отчета и дневника по практике, получение характеристики от научного руководителя ВКР.

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой педагогических интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с	1 день	

	библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза.		
2	Исследовательский этап (изучение структуры образовательного процесса в высшем образовательном учреждении и правил ведения преподавателем отчетной документации; изучение документов нормативного обеспечения образовательной деятельности вуза. В процессе работы с нормативными документами магистрант должен изучить структуру и содержание государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки; ознакомление с методиками подготовки и проведения всех форм учебных занятий - лекций, лабораторных и практических занятий, семинаров, консультаций, зачетов, экзаменов, курсового и дипломного проектирования; освоение инновационных образовательных технологий; ознакомление с существующими компьютерными обучающими программами, возможностями технических средств обучения и т. д.; определение дисциплины и ее модуля, по которым будут проведены учебные занятия, знакомство с программой и содержанием выбранного курса;	1-2 неделя	
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня	
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день	

Ознакомлен _____
подпись магистранта _____ расшифровка подписи
« » _____ г.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
 результатов прохождения производственной практики (производственная практика (научно-исследовательская работа (первый этап))
 по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика»
 магистерская программа «_____»

Фамилия И.О магистранта _____

Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики от предприятия)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4.	Оценка трудовой дисциплины				
5.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождения практики				

Руководитель практики _____ (ФИО, подпись).

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (ПЕРВЫЙ ЭТАП)) КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)				
2.	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)				
3.	готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способностью выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8)				
4.	готовностью осуществлять профессиональную деятельность, базируясь на знании современных медиасистем, их структуры, знания специфики российской и зарубежной национальных моделей СМИ (ПК-4)				

Руководитель практики _____ Безрукавая М.В.

**Рабочий план-график выполнения работ
во время прохождения производственной практики (производственная практика (научно-исследовательская работа (первый этап)))**

Программа «_____»

Курс _____

Магистрант _____

Место прохождения практики – кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

Время проведения практики с _____ по _____

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки
1	Организационный этап (подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление студентов с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на предприятии. Знакомство с базой практики, сферой научных интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза.	1 день
2	Исследовательский этап (обоснование актуальности, теоретической и практической значимости выбранной темы научного исследования; определение гипотез, целей и задач научно-исследовательского проекта, обобщение и критический анализ трудов отечественных и зарубежных специалистов по теме исследования); разработка и составление рабочего плана статьи; выбор методологии и инструментария исследования; составление библиографии по теме научно-исследовательской работы, описание объекта и предмета исследования; сбор и анализ информации о предмете исследования; изучение отдельных аспектов рассматриваемой проблемы; анализ научной литературы с использованием различных методик доступа к информации: посещение библиотек, работа в Интернете; оформление результатов проведенного исследования и их согласование с научным руководителем магистерской диссертации, ведение дневника практики).	1-2 неделя
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, научной публикации, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день

Согласовано:

Наставник практики

от предприятия

Печать _____ подпись _____ расшифровка подписи _____

Наставник практики

от университета

подпись _____ расшифровка подписи _____

«___» _____ 201_ г.

Приложение 6
Декану факультета журналистики
ФГБОУ ВО «КубГУ»
В.В. Касьянову
магистранта ____ курса ____
направления подготовки
«Журналистика»

Программа «_____»
Ф.И.О.,

Тел. _____

Заявление

Прошу направить для прохождения производственной практики (производственная практика (научно-исследовательская работа (первый этап)) на кафедру истории и правового регулирования массовых коммуникаций ФГБОУ ВО «КубГУ» (г. Краснодар) в период с ____ по ____ г.

Дата

Подпись

ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА
от предприятия, принимающего студента на производственную практику

ВНИМАНИЕ: гарантийное письмо оформляется на официальном бланке предприятия с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией предприятия.

Ректору
ФГБОУ ВО «КубГУ»
М.Б. Астапову
от директора
(президента, председателя
правления и т.п.)
(название предприятия)
(Ф.И.О руководителя)

Предприятие (название предприятия) не возражает о прохождении производственной практики (производственная практика (научно-исследовательская работа (первый этап))) студента, очной формы обучения, 1 курса (Ф.И.О студента), обучающегося по направлению подготовки «Журналистика», программа «Проблемы культуры».

Предприятие (название предприятия) подтверждает готовность обеспечить прохождение производственной практики (производственная практика (научно-исследовательская работа (первый этап))) студента (Ф.И.О студента) в сроки с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем производственной практики (производственная практика (научно-исследовательская работа (первый этап))) студента (Ф.И.О. студента) от предприятия назначается (Ф.И.О. руководителя), контактный телефон (номер контактного телефона руководителя практики).

(подпись руководителя предприятия) (расшифровка подписи) (дата)

Внимание!!! Гарантийное письмо должно быть заверено печатью предприятия (для государственных организаций – гербовой печатью)!

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

А.Г.Иванов

2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б2.В.01.02 (Н) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
(НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (ВТОРОЙ
ЭТАП))

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация
Проблемы культуры
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-очная, очная)

Квалификация (степень) выпускника магистр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа производственной (научно-исследовательская работа (второй этап)) практики составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 42.04.02 - Журналистика
код и наименование направления подготовки (профиля)

Программу составил(и):

Болтуц О.А. доцент, к. филол. наук

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание

 подпись

Рабочая программа производственной (научно-исследовательская работа (второй этап)) практики утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций
протокол № 9 «20» июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы

 подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций
протокол № 9 «20» июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы

 подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 « 21 » апреля 2017 г.

Председатель УМК факультета Патюкова Р.В.

фамилия, инициалы

 подпись

Рецензенты:

Мусаев М.М., заместитель редактора газеты «ЗАО "Кубань сегодня"»
Тугаева М.А., к.ф.н., главный редактор еженедельника «Юг-Times»

1. Цели производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) .

Целью прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) являются закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; приобретение опыта практической научно-исследовательской работы, в том числе в коллективе исследователей; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности; приобретение навыков подготовки научной публикации.

2. Задачи производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) :

В задачи производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) входит освоение методологии организации и проведения научно-исследовательской работы в научно-исследовательских лабораториях вузов, на кафедрах вуза, научных центрах; освоение современных методов исследования; поиск, обработка, анализ и систематизация научной информации по выбранной теме исследования с учетом направления подготовки, выбор методик и средств решения задачи; сбор и систематизация материалов для выполнения магистерской диссертации.

3. Место производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) в структуре ООП.

Производственная практика (научно-исследовательская работа (второй этап)) является обязательным этапом обучения магистранта по направлению 42.04.02 Журналистика.

Производственная практика (научно-исследовательская работа (второй этап)) является обязательным видом учебной работы магистранта, входит в раздел Блок.2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа» (НИР), который в полном объеме относится к вариативной части программы.

Производственная практика (научно-исследовательская работа (второй этап)) представляет собой вид учебных и практических занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практика закрепляет знания и умения, приобретаемые магистрантами в результате освоения дисциплин общенаучного и профессионального цикла основной образовательной программы магистратуры, содержательно и методологически может быть связана с проводимой научно-исследовательской работой магистранта. Научно-исследовательская практика предшествует выполнению магистерской диссертации.

Она базируется на освоении следующих дисциплин направления и общепрофессиональных дисциплин: «Актуальные проблемы журналистики в современном информационном пространстве», «Актуальные проблемы современности и журналистика», «Международные политические движения в медийном контексте», «Международные отношения в постбиполярном мире».

Обучающийся должен обладать «входными» знаниями и умениями, приобретенными в результате освоения предшествующих частей основной образовательной программы по магистратуре.

Прохождение практики необходимо для дальнейшего освоения магистерской программы, в частности для написания магистерской диссертации.

Согласно учебному плану производственная практика (научно-исследовательская работа (второй этап)) проводится на 1 курсе. Продолжительность практики – 2 недели.

Базой для прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) является кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций факультета журналистики ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Кафедра является структурным подразделением вуза, поэтому прохождение производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) не требует договора или ходатайства.

Кафедра, на которой реализуется прохождение практики, определяет специальные требования к подготовке обучающегося по производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) программы. К числу специальных требований относятся: владение современной проблематикой данной отрасли знания; знание истории развития конкретной научной проблемы, её роли и места в изучаемом научном направлении; наличие конкретных специфических знаний по научной проблеме, изучаемой магистрантом; умение практически осуществлять научные исследования, умение работать с конкретными программными продуктами и конкретными ресурсами Интернета и т. П.

За время производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) обучающийся должен уточнить тему магистерской диссертации и обосновать целесообразность её разработки, по материалам практики опубликовать/подготовить для публикации научную статью по проблеме, изучаемой магистрантом.

4. Тип (форма) и способ проведения производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) :

Тип практики: производственная практика (научно-исследовательская работа (второй этап))

Способ проведения практики: стационарная, выездная.

Стационарной является практика, которая проводится в организации либо в профильной организации, расположенной на территории населенного пункта, в котором расположена организация.

Выездной является практика, которая проводится вне населенного пункта, в котором расположена организация.

Практика проводится в следующих формах: дискретно.

Производственная практика (научно-исследовательская работа (второй этап)) проходит в форме проведения научных исследований по выбранной с научным руководителем теме.

Базой для прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) для магистрантов, обучающихся по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, является кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций факультета журналистики ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Кафедра является структурным подразделением вуза, поэтому прохождение производственной(научно-исследовательской работы (второй этап)) практики не требует договора.

Кафедра, на которой реализуется прохождение практики, определяет специальные требования к подготовке обучающегося по производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) программы. К числу специальных требований относятся: изучение сферы научных интересов кафедры, изучение научно-исследовательской работы кафедры, изучение документов нормативного обеспечения образовательной деятельности в вузе, овладение навыками самостоятельной аналитической работы; овладение современными методами научного исследования; ознакомление с методиками подготовки и написания выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

Выбор мест прохождения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) , соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) магистрант должен приобрести следующие общекультурные/общепрофессиональные/профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО.

	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
	ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	последние научные достижения в профессиональной сфере	развивать свой интеллектуальный и культурный уровень	навыками саморазвития и повышения своей квалификации и мастерства
.	ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	важность гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации	принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе	навыками отбора, селекции и анализа актуальной научной информацией
	ОК-4	способностью использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий	Основные экономические знания	Использовать различные экономические знания в повседневной жизни	Применять основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
.	ОПК-8	готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способностью выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и	структуру, специфику российской и зарубежной национальных моделей СМИ	определять взаимосвязь масс-медиа с законодательством	навыками использования историко-теоретических знаний в профессиональной сфере

		зарубежный опыт в данной области			
.	ПК-4	готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Знать актуальные проблемы для медиаисследований в выбранной области научного знания, современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологии.	Уметь формулировать цели и задачи исследования; формулировать рабочую гипотезу.	Владеть навыками теоретического анализа литературы и исследований по выбранной проблеме, подбора необходимых источников по теме исследования, Оформления результатов исследования (в том числе презентации)
	ПК-6	готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	Правила общения с аудиторией, посредством социальных сетей	уметь работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией,	готовностью обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций

	ПК-7	способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования	Этапы производственно-технической деятельности	Осуществлять производственно-техническую деятельность	Всеми производственными-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями
--	------	---	--	---	---

6. Структура и содержание производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) :

Объем 2-го этапа составляет 3 зачётных единиц, из них выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем – 1 час, 107 часов самостоятельной работы. Продолжительность производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) – 2 недели. Время проведения практики 11 семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице:

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
	Подготовительный этап		
5.	Организационный этап	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой педагогических интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета и библиотечными подразделениями вуза.	1 день
	Основной этап		
6.	Исследовательский этап	Исследовательский этап (изучение структуры образовательного процесса в высшем образовательном учреждении и правил ведения преподавателем отчетной документации; изучение документов нормативного обеспечения образовательной деятельности вуза. В процессе работы с нормативными документами магистрант должен изучить структуру и содержание государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки; ознакомление с методиками подготовки и проведения всех форм учебных занятий - лекций, лабораторных и практических занятий, семинаров, консультаций, зачетов, экзаменов, курсового и дипломного проектирования; освоение инновационных образовательных технологий; ознакомление с	1-2 неделя

		существующими компьютерными обучающими программами, возможностями технических средств обучения и т. д.; определение дисциплины и ее модуля, по которым будут проведены учебные занятия, знакомство с программой и содержанием выбранного курса; оформление плана-конспекта занятия и его согласование с научным руководителем магистерской диссертации, ведение дневника практики).	
Завершающий этап			
7.	Заключительный этап	Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия.	2 дня
8.	Итоговая аттестация	Проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики.	1 день

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) магистрантами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности – дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7. Формы отчетности производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап))

В качестве основной формы отчетности устанавливается дневник по практике и письменный отчет.

Отчет по практике должен содержать:

- титульный лист (требования к оформлению титульного листа отчета по практике – Приложение 1);
- описание места практики (название кафедры, ее история создания и развития как структурного подразделения вуза, ее местонахождение Ф.И.О. завкафедрой, структура кафедры, научное направление кафедры, достижения и награды сотрудников и т.п.);

сроки практики в соответствии с календарными графиками учебного процесса;

название структурного подразделения вуза, в котором обучающийся проходил практику, в качестве кого работал; должностные обязанности;

- тип выполняемых заданий, описание методов, применяемых при их выполнении;
- характер практической помощи, оказанной коллективу кафедры;
- описание навыков, полученных в результате практики;
- характер затруднений, возникших при выполнении заданий;
- участие во внутрикафедральной жизни;
- рекомендации относительно совершенствования работы кафедры;
- последний лист отчета должен содержать заключение руководителя практики от образовательной организации:

- в заключении руководителя практики от организации от образовательной организации обязательна рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, печать организации и дата не ранее последнего дня практики;

- в отзыве руководителя практики от КубГУ: заключение по выполнению индивидуального задания, рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, дата не позднее 3-х дней с момента окончания практики.

Объем отчета - 5 страниц формата А4.

Дневник по практике должен содержать:

- подробное описание работы студента на предприятии в течение всей практики (если практика длится 4 недели, то студент расписывает каждую неделю);
- каждый этап работы заверяется подписью руководителя практики от предприятия;
- объем 2-3 страниц формата А4.

- приложение

Приложение (материалы)

Рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и рабочий вариант автореферата.

Приложение может быть представлено на электронном носителе или в печатной форме..

- характеристика

Характеристика предоставляется с места прохождения практики на бланке с указанием структурного подразделения вуза с указанием рекомендуемой оценки, за подписью руководителя выпускной квалификационной работы.

Технические требования к отчетным документам

1. Формат — А4 (210х297 мм).
2. Размер кегля — 14.
3. Наименование шрифта — TimesNewRoman.
4. Межстрочный интервал — 1,5.
5. Поля: левое — 3 см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — по 2 см.

8. Образовательные технологии, используемые на производственной (научно-исследовательской работе (второй этап)) практике:

Производственная практика (научно-исследовательская работа (второй этап)) носит образовательно-исследовательский характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей-руководителей практики от университета и руководителей практики от структурного подразделения вуза, а также в виде самостоятельной работы магистрантов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя:

- инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка; экскурсия по структурному подразделению вуза; первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка;
- наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.);
- организационно-информационные технологии (присутствие на предзащите);
- вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, сотрудниками кафедры, деканата, методического кабинета);
- информационно-консультационные технологии (консультации ведущих преподавателей);
- информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы;
- работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение научной и учебной литературы по направлению подготовки)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя:

- инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые магистрантами в ходе практики;
- эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые магистрантами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

Научно-исследовательские технологии при прохождении практики включают в себя:

- использование информационно-аналитических и проектных компьютерных программ и технологий; обобщение полученных результатов;
- формулирование выводов и предложений по общей части программы практики;
- экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной практике (научно-исследовательская работа (второй этап)).

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы магистрантов при прохождении производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание преддипломной практики.

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике.
- анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;

- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении преддипломной практики;
- работу с научной, учебной и методической литературой,
- работа с конспектами лекций, ЭБС.
- и т.д.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» [электронный ресурс] . URL : www.biblioclub.ru.

Электронная библиотечная система издательства «Лань» [электронный ресурс] URL : <https://e.lanbook.com>.

Электронная библиотечная система «Юрайт» [электронный ресурс] URL : <http://www.biblio-online.ru>.

10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по производственной практике (научно-исследовательской работе (второй этап))

Форма контроля производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) по этапам формирования компетенций

п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроля	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
	Подготовительный этап			
	Организационный этап	ОК-1	Приказ о направлении на практику, записи в журнале проведения инструктажа по технике безопасности, собеседование с магистрантами о целях и задачах практики	Формирование представления о различных видах деятельности кафедры, о нравственных обязанностях по отношению к обществу, другим людям и самому себе
	Основной этап			
	Производственный этап	ОК-3	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Умение отобрать, произвести селекцию и анализ актуальной научной информации
	Производственный этап	ОК-3	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Умение получать и анализировать информацию об отечественном и зарубежном профессиональном опыте
	Производственный этап	ОК-4	Отчет, дневник, индивидуальное	Умение получать и анализировать

			задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	информацию об отечественном и зарубежном профессиональном опыте
	Производственный этап	ОПК-8	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Формирование способности общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями
	Производственный этап	ПК-4	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Владеть основными современными принципами и методами медиапроектирования и медиамоделирования
	Производственный этап	ПК-6	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Уметь работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией
	Производственный этап	ПК-7	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Владеть всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями
Завершающий этап				

	Заключительный этап	ОК-1	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист	Владеть методами накопления информации об отечественном и зарубежном профессиональном опыте
	Заключительный этап	ОК-3	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист	Умение аккумулировать, анализировать информацию из различных источников
	Заключительный этап	ПК-7	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Владеть всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями
	Заключительный этап	ОПК-8	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист	Осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний

	Итоговая аттестация	ОК-1	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	Понимание важности гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации
	Итоговая аттестация	ОК-3	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	Умение самостоятельно проводить научно-практические исследования
	Итоговая аттестация	ОК-4	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Умение получать и анализировать информацию об отечественном и зарубежном профессиональном опыте
	Итоговая аттестация	ОПК-8	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	Способностью разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования
	Итоговая аттестация	ПК-4	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное	Осуществлять разработку концепции

			задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	медиапроекта на базе полученных теоретических знаний
	Итоговая аттестация	ПК-6	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Уметь работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией
	Итоговая аттестация	ПК-7	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Владеть всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости магистрантами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, индивидуальное задание, оценочный лист, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции и (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
	Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ОК-1	Знать: о системе гуманитарных ценностей, знать должностные обязанности преподавателя Уметь: принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе. Владеть: навыками отбора актуальной научной и педагогической информации
		ОК-3	Знать: иметь представление об основах проведения медиаисследований Уметь: самостоятельно проводить научно-практические исследования

			Владеть: основами навыков анализа и презентации проведенных медиаисследований
		ОК-4	Знать: Основные экономические знания. Уметь: Использовать различные экономические знания в повседневной жизни. Владеть: Применять основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
		ОПК-8	Знать: особенности массовой информации, задачи и методы, технологии процесса создания текстов Уметь: ориентироваться в правовой документации, регламентирующей деятельность отдельного СМИ Владеть: способностью реализовывать основные нормы материального права в профессиональной деятельности
		ПК-4	Знать: основные современные принципы медиапроектирования Уметь: частично ориентироваться в общественно-политическом и правовом пространстве с целью определения концепции медиапроекта Владеть: навыками разработки элементов концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний
		ПК-6	Знать: Правила общения с аудиторией, посредством социальных сетей Уметь: работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией, Владеть: навыками обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций
		ПК-7	Знать: Этапы производственно-технической деятельности Уметь: Осуществлять производственно-техническую деятельность Владеть: Всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями
	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ОК-1	Знать: о важности гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Уметь: применять нравственные обязанности по отношению к другим людям и самому себе. Владеть: навыками отбора актуальной научной и педагогической информации
		ОК-3	Знать: основы проведения медиаисследований Уметь: самостоятельно проводить научно-практические исследования, разрабатывать методологию их проведения Владеть: навыками анализа проведенных медиаисследований
		ОК-4	Знать: Основные экономические знания. Уметь: Использовать различные экономические знания в повседневной жизни.

			Владеть: Применять основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
		ОПК-8	Знать: особенности массовой информации, задачи и методы, технологии и техники процесса создания текстов Уметь: ориентироваться в основных правовых документах, регламентирующих деятельность СМИ Владеть: способностью реализовывать нормы материального права в профессиональной деятельности
		ПК-4	Знать: основные современные принципы и методы медиапроектирования Уметь: ориентироваться в общественно-политическом пространстве с целью определения концепции медиапроекта Владеть: навыками разработки отдельной части медиапроекта на базе полученных теоретических знаний
		ПК-6	Знать: Правила общения с аудиторией, посредством социальных сетей Уметь: работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией, Владеть: навыками обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций
		ПК-7	Знать: Этапы производственно-технической деятельности Уметь: Осуществлять производственно-техническую деятельность Владеть: Всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями
	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ОК-1	Знать: важность гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации и руководствоваться ими в своей профессиональной деятельности. Уметь: принимать нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе. Владеть: навыками отбора, селекции и анализа актуальной научной информации
		ОК-3	Знать: основы проведения медиаисследований Уметь: самостоятельно проводить научно-практические исследования, разрабатывать методологию, программы и методики их проведения Владеть: навыками анализа и презентации проведенных медиаисследований
		ОК-4	Знать: Основные экономические знания. Уметь: Использовать различные экономические знания в повседневной жизни. Владеть: Применять основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
		ОПК-8	Знать: особенности массовой информации, задачи и методы, технологии и техники процесса создания текстов, их нормативно-правовую специфику

			Уметь: ориентироваться в правовой составляющей функционирования СМИ Владеть: способностью реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности
		ПК-4	Знать: основные современные принципы и методы медиапроектирования и медиамоделирования Уметь: ориентироваться в общественно-политическом и правовом пространстве с целью определения концепции медиапроекта Владеть: навыками разработки концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний
		ПК-6	Знать: Правила общения с аудиторией, посредством социальных сетей Уметь: работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией, Владеть: навыками обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций
		ПК-7	Знать: Этапы производственно-технической деятельности Уметь: Осуществлять производственно-техническую деятельность Владеть: Всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями

Критерии оценки отчетов по прохождению практики:

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2. Своевременное представление отчёта, качество оформления
3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап))

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях

	учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса. Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап))

а) основная литература:

1. Методология и методы научного исследования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова. М.: Издательство Юрайт, 2017. 154 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/13FEAFC5-B8AA-41D2-B3F8-27A2BD87491B>
2. Мокий, М. С. Методология научных исследований : учебник для магистратуры / М. С. Мокий, А. Л. Никифоров, В. С. Мокий ; под ред. М. С. Мокия. М. : Издательство Юрайт, 2017. 255 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/5EB3B996-0248-44E1-9869-E8310F70F6A5>
3. Лебедев, С. А. Методология научного познания : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. А. Лебедев. М. : Издательство Юрайт, 2017. 153 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/AF6C5207-BBAE-482B-B11B-F4325332A5EF>

б) дополнительная литература:

1. Азарская, М.А. Научно-исследовательская работа в вузе : учебное пособие / М.А. Азарская, В.Л. Поздеев ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2016. - 230 с. : ил. - Библиогр.: с. 166-168. - ISBN 978-5-8158-1785-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461553>
2. Научно-исследовательская работа : практикум / сост. Е.П. Кузнецников, Е.В. Соколенко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 246 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=459119

в) ресурсы сети «Интернет»:

<http://www.humanities.edu.ru> - Портал «Гуманитарное образование».

<http://www.edu.ru> - Федеральный портал «Российское образование».

<http://school-collection.edu.ru> - Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов».

http://www.edu_all.ru - Портал ВСЕОБУЧ – все об образовании. <http://dictionary.fio.ru> - Педагогический энциклопедический словарь.

<http://www.ido.edu.ru/psychology> - Сборник электронных курсов по психологии.

<http://seriweb.com/> - Специальные образовательные ресурсы в Интернете.

<http://psyjournals.ru/index.shtml> - Портал психологических изданий PsyJournals.ru

<http://www.psychology.su/> - Журнал "Психология". <http://www.ht.ru> - Центр тестирования "Гуманитарные технологии".

<http://www.trainings.ru> - Тренинги в России.

<http://www.ipd.ru/> - Институт развития личности.

г) информационно-справочные системы:

<http://elibrary.ru> - информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 14 млн научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии более 2200 российских научно-технических журналов, в том числе более 1100 журналов в открытом доступе.

<http://rucont.ru> - вузовская электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе национального цифрового ресурса «РУКОНТ».

<http://www.biblioclub.ru>- ЭБС "Университетская библиотека онлайн. Ресурс содержит электронные издания по истории, философии, культурологии, психологии, социологии, религии, искусствоведению, филологическим наукам, политологии, правоведению, экономике, естественным наукам, информационным технологиям, а также художественной литературе. Базы данных ресурса содержат справочники, словари, энциклопедии, иллюстрированные издания по искусству на русском, немецком и английском языках.

<http://www.pedlib.ru/> - Педагогическая библиотека – собрание литературы по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей; статьи из сборников и периодических изданий

<http://www.iqlib.ru> - электронно-библиотечная система «Образовательные и просветительские издания»

<http://slovari.yandex.ru> - сайт, где представлены различные словари и энциклопедии.

12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения производственной практики (научно-исследовательской работы (второй этап))

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» [электронный ресурс] . URL : www.biblioclub.ru.

Электронная библиотечная система издательства «Лань» [электронный ресурс] URL : <https://e.lanbook.com>.

Электронная библиотечная система «Юрайт» [электронный ресурс] URL : <http://www.biblio-online.ru>.

Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://garant.ru/>

Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://consultant.ru/>

Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)

13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по производственной (научно-исследовательской работы (второй этап)) практике, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.1. Перечень лицензионного программного обеспечения:

№ п/п	№ договора	Перечень лицензионного программного обеспечения
1.	Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017	Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов:
2.		DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL
3.		VisioPro ALNG LicSAPk MVL
4.		ExchgSvrEnt ALNG LicSAPk MVL
5.		SfBSvr ALNG LicSAPk MVL
6.		SQLSvrEntCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
7.		SQLSvrStdCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
8.		SysCtrDatactrCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
9.		WinSvrDCCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
10.		WinSvrSTDCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
11.		SysCtrOpsMgrCltML ALNG LicSAPk MVL PerOSE
12.		WinRmtDsktpSrvcsCAL ALNG LicSAPk MVL DvcCAL
13.		VDISTew/MDOP ALNG SubsVL MVL PerDvc

14		«Модуль интеграции сервера бизнес-коммуникаций и службы поддержки пользователей» PIT SD TM Srv Std RUS LicSAPk OLVS 1Y
15		Клиентские лицензии PIT UsrCAL Suite Std RUS OLVS 1Y
16	Контр. №51-АЭФ/223-2017 от 17.07.2017	Предоставление бессрочных прав пользования прикладным программным обеспечением COMSOL Multiphysics ClassKit License
17		Предоставление бессрочных прав пользования программным обеспечением LiveLink for MATLAB для использования с COMSOL Multiphysics ClassKit License
18	Дог. №385/29-еп/223-ФЗ от 26.06.2017	Предоставление неэксклюзивных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат» на один год
19	Контракт №74-АЭФ/44-ФЗ/2017 от 05.12.2017	Бессрочная лицензия на 25 пользователей: StatSoft Statistica Ultimate Academic for Windows 10 Russian/13 English Сетевая версия (Concurrent User)
20	Контракт №79-АЭФ/44-ФЗ/2017 от 16.11.2017	Продление на один год технической поддержки и предоставление прав пользования прикладным программным обеспечением
21		WolframResearch Mathematica Educational Network Premier Service
22		dotConnect for Oracle Professional Subscription single license
23		dotConnect for MySQL Professional Subscription single license
24		dotConnect for PostgreSQL Professional Subscription single license
25		Navicat Premium v12 (Windows) Non-Commercial ESD 1-4 User License
26		Design Science MathType Single User English Academic (Windows)
27		Creative Cloud for teams All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription New
28		Statistica Ultimate Academic Bundle for Windows 10 Ru/13 En сетевая версия на 3 пользователей без ограничения срока использования
29	Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017	Комплект антивирусного программного обеспечения (продление прав пользования):
30		Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License
31		Антивирусная защита виртуальных серверов: Kaspersky Security для виртуальных сред, Server Russian Edition. 25- 49 VirtualServer 1 year Educational Renewal License
32		Защита почтового сервера от спама: Kaspersky Anti-Spam для Linux Russian Edition. 5000+ MailBox 1 year Educational Renewal License
33		Антивирусная защита виртуальных рабочих станций (VDI): Kaspersky Security для виртуальных сред, Desktop Russian Edition. 150-249 VirtualWorkstation 1 year Educational Renewal License

13.2. Перечень информационных справочных систем:

Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)	
Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов
2017/ 2018	ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г.
	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г.
	ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г.

	ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г.
--	---

14. Методические указания для обучающихся по прохождению производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап))

Перед началом производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) в структурном подразделении вуза магистрантам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, ознакомиться с правилами внутреннего распорядка.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем магистрант составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится магистрантом при систематических консультациях с руководителем практики от структурного подразделения вуза.

Магистранты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15. Материально-техническое обеспечение производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап))

Для полноценного прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) в распоряжение магистрантов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование и материалы.

Б2.В.01.03(Н) Научно-исследовательская работа (второй этап)	Практика проходит на выпускающей кафедре истории и правового регулирования массовых коммуникаций Кубанского государственного университета(350040,город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 206)	<i>Комплект учебной мебели</i>	
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Армавирский государственный педагогический университет» Адрес: 352901, г. Армавир, ул. Розы Люксембург, 159	<i>Материально-техническое оснащение практики определяется местом ее прохождения и поставленными руководителем практики конкретными заданиями</i>	
	Аудитория для индивидуальных консультаций (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7), ауд. №203,	<i>Учебная мебель</i>	
	ауд. №204,	<i>Учебная мебель</i>	
	ауд. №206,	<i>Учебная мебель</i>	
	ауд. №208,	<i>Учебная мебель</i>	
	ауд. №211,	<i>Учебная мебель</i>	

	ауд. №308	Комплект учебной мебели, доска учебная	
	Учебная лаборатория, учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7), ауд. № 202	Мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная	
	ауд. № 306,	Комплект учебной мебели, доска учебная	20017-2018 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 Microsoft ESS 72569510"XX
	ауд. № 307,		"Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"
	ауд. № 310,	Комплект учебной мебели, доска учебная	Microsoft Microsoft Office Professional Plus Соглашение Microsoft ESS
		Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт	Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты
	ауд. № 407,		20017-2018 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 Microsoft
	ауд. № 408,		"Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"
	ауд. № 409,	Комплект учебной мебели, доска учебная	Microsoft Microsoft Office Professional Plus Соглашение Microsoft ESS
	ауд. № 410,	Комплект учебной мебели, доска учебная Комплект учебной мебели, доска учебная	Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты
		Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования	
	ауд. № 411,		

	ауд. № 412 Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. № 304 ауд. № 305, ауд. № 306, ауд. № 404, ауд. № 406, ауд. № 407, ауд. № 408, ауд. №409	<i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i>	20017-2018 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 Соглашен ие Microsoft ESS "Операцио нная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)" Microsoft Microsoft Office Professional Plus Соглашение Microsoft ESS Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты 20017-2018 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 Соглашен ие Microsoft ESS "Операцио нная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)" Microsoft Microsoft Office Professional Plus Соглашение Microsoft ESS Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты
--	---	--	---

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (ВТОРОЙ ЭТАП))**

по направлению подготовки
42.04.02 – Журналистика

Выполнил

Ф.И.О. магистранта

Руководитель

Ф.И.О. руководителя

Краснодар 2017 г.

Последняя страница отчета (заполняется сразу после текста отчета)

Заключение руководителя практики от предприятия

Рекомендуемая оценка за практику –

«__» _____ 2017.

подпись

(ФИО руководителя)

Заключение руководителя практики от университета

Рекомендуемая оценка за практику –

«__» _____ 2017

(Ф.И.О. руководителя)

Курс _____

[illegible]

Факультет журналистики
Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД
ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
РАБОТА (ВТОРОЙ ЭТАП))**

Магистрант _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки 42.04.02 – Журналистика

Магистерская программа « _____ »

Место прохождения практики – кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

Срок прохождения практики с « » г. по « » г.

Цель практики - закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; приобретение опыта практической научно-исследовательской работы, в том числе в коллективе исследователей; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности; приобретение навыков подготовки научной публикации, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способностью выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8);
- готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4).

Перечень заданий для прохождения практики: знакомство со структурой кафедры как структурного подразделения вуза, инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка, знакомство со сферой научных интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза, изучение методологии научного исследования, согласование плана ВКР с научным руководителем, подготовка и написание глав ВКР, проверка на нормоконтроль и процент заимствований в тексте ВКР, подготовка и вёрстка автореферата магистерской диссертации участие во внутри кафедральной жизни, подготовка отчета и дневника по практике, получение характеристики от научного руководителя ВКР.

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой педагогических интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза.	1 день	

2	Исследовательский этап (обоснование актуальности, теоретической и практической значимости выбранной темы научного исследования; определение гипотез, целей и задач научно-исследовательского проекта, обобщение и критический анализ трудов отечественных и зарубежных специалистов по теме исследования); разработка и составление рабочего плана статьи; выбор методологии и инструментария исследования; составление библиографии по теме научно-исследовательской работы, описание объекта и предмета исследования; сбор и анализ информации о предмете исследования; изучение отдельных аспектов рассматриваемой проблемы; анализ научной литературы с использованием различных методик доступа к информации: посещение библиотек, работа в Интернете; оформление результатов проведённого исследования и их согласование с научным руководителем магистерской диссертации, ведение дневника практики).	1-2 неделя	
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня	
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день	

Ознакомлен _____
подпись магистранта _____ расшифровка подписи
«__» _____ г.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
 результатов прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап))
 по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика»
 магистерская программа «_____»

Фамилия И.О магистранта _____
 Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики от предприятия)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4.	Оценка трудовой дисциплины				
5.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождения практики				

Руководитель практики _____ (ФИО, подпись).

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (ВТОРОЙ ЭТАП)) КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)				
2.	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)				
3.	готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8)				
4.	готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4)				

Руководитель практики _____ ФИО.

**Рабочий план-график выполнения работ
во время прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап))**

Программа «_____»

Курс _____

Магистрант _____

Место прохождения практики – кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

Время проведения практики с _____ по _____

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки
1	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой педагогических интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза.	1 день
2	Исследовательский этап (обоснование актуальности, теоретической и практической значимости выбранной темы научного исследования; определение гипотез, целей и задач научно-исследовательского проекта, обобщение и критический анализ трудов отечественных и зарубежных специалистов по теме исследования); разработка и составление рабочего плана статьи; выбор методологии и инструментария исследования; составление библиографии по теме научно-исследовательской работы, описание объекта и предмета исследования; сбор и анализ информации о предмете исследования; изучение отдельных аспектов рассматриваемой проблемы; анализ научной литературы с использованием различных методик доступа к информации: посещение библиотек, работа в Интернете; оформление результатов проведенного исследования и их согласование с научным руководителем магистерской диссертации, ведение дневника практики).	1-2 неделя
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день

Согласовано:

Наставник практики

от предприятия _____

Печать подпись

расшифровка подписи

Наставник практики
от университет

подпись

«__» _____ 201_ г.

расшифровка подписи

Приложение 6
Декану факультета журналистики
ФГБОУ ВО «КубГУ»
В.В. Касьянову
магистранта ____ курса ____
направления подготовки
«Журналистика»

Программа «_____»
Ф.И.О.,

Тел. _____

Заявление

Прошу направить для прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) на кафедру истории и правового регулирования массовых коммуникаций ФГБОУ ВО «КубГУ» (г. Краснодар) в период с ____ по ____ г.

Дата

Подпись

ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА
от предприятия, принимающего студента на производственную практику

ВНИМАНИЕ: гарантийное письмо оформляется на официальном бланке предприятия с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией предприятия.

Ректору
ФГБОУ ВО «КубГУ»
М.Б. Астапову
от директора
(президента, председателя
правления и т.п.)
(название предприятия)
(Ф.И.О. руководителя)

Предприятие (название предприятия) не возражает о прохождении производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) студента, очной формы обучения, 1 курса (Ф.И.О студента), обучающегося по направлению подготовки «Журналистика», программа «Проблемы культуры».

Предприятие (название предприятия) подтверждает готовность обеспечить прохождение производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) студента (Ф.И.О студента) в сроки с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем производственной практики (научно-исследовательская работа (второй этап)) студента (Ф.И.О. студента) от предприятия назначается (Ф.И.О. руководителя), контактный телефон (номер контактного телефона руководителя практики).

(подпись руководителя предприятия) (расшифровка подписи) (дата)

Внимание!!! Гарантийное письмо должно быть заверено печатью предприятия (для государственных организаций – гербовой печатью)!

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

А.Г.Иванов

2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б2.В.01.03 (Н) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
(НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (ТРЕТИЙ
ЭТАП))

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация
Проблемы культуры
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-очная, очная)

Квалификация (степень) выпускника магистр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа производственной (научно-исследовательская работа (третий этап)) практики составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 42.04.02 - Журналистика
код и наименование направления подготовки (профиля)

Программу составил(и):

Болтуц О.А. доцент, к. филол. наук,

Ф.И.О. должность, ученая степень, ученое звание


подпись

Рабочая программа производственной (научно-исследовательская работа (третий этап)) практики утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций
протокол № 9 «20» июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Лучинский Ю.В.
фамилия, инициалы


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций
протокол № 9 «20» июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинский Ю.В.
фамилия, инициалы


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 « 21 » апреля 2017 г.

Председатель УМК факультета Патюкова Р.В.

фамилия, инициалы


подпись

Рецензенты:

Мусаев М.М., заместитель редактора газеты «ЗАО "Кубань сегодня"»
Тугасва М.А., к.ф.н., главный редактор еженедельника «Юг-Times»

1. Цели производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) :

Целью прохождения производственной (научно-исследовательской работы (третий этап) практики являются закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; приобретение опыта практической научно-исследовательской работы, в том числе в коллективе исследователей; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности; приобретение навыков подготовки научной публикации.

2. Задачи производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) :

В задачи производственной (научно-исследовательской работы (третий этап) практики входит освоение методологии организации и проведения научно-исследовательской работы в научно-исследовательских лабораториях вузов, на кафедрах вуза, научных центрах; освоение современных методов исследования; поиск, обработка, анализ и систематизация научной информации по выбранной теме исследования с учетом направления подготовки, выбор методик и средств решения задачи; сбор и систематизация материалов для выполнения магистерской диссертации.

3. Место производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) в структуре ООП.

Производственная практика (научно-исследовательская работа (третий этап)) является обязательным этапом обучения магистранта по направлению 42.04.02 Журналистика.

Производственная практика (научно-исследовательская работа (третий этап)) является обязательным видом учебной работы магистранта, входит в раздел Блок.2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа» (НИР), который в полном объеме относится к вариативной части программы.

Производственная практика (научно-исследовательская работа (третий этап)) представляет собой вид учебных и практических занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практика закрепляет знания и умения, приобретаемые магистрантами в результате освоения дисциплин общенаучного и профессионального цикла основной образовательной программы магистратуры, содержательно и методологически может быть связана с проводимой научно-исследовательской работой магистранта. Производственная практика (научно-исследовательская работа (третий этап)) предшествует выполнению магистерской диссертации.

Она базируется на освоении следующих дисциплин направления и общепрофессиональных дисциплин: «Актуальные проблемы журналистики в современном информационном пространстве», «Актуальные проблемы современности и журналистика», «Международные политические движения в медийном контексте», «Международные отношения в постбиполярном мире».

Обучающийся должен обладать «входными» знаниями и умениями, приобретенными в результате освоения предшествующих частей основной образовательной программы по магистратуре.

Прохождение практики необходимо для дальнейшего освоения магистерской программы, в частности для написания магистерской диссертации.

Согласно учебному плану производственная практика (научно-исследовательская работа (третий этап)) проводится на 1 курсе. Продолжительность практики – 6 недель.

Базой для прохождения производственной (научно-исследовательской работы (третий этап) практики является кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций факультета журналистики ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Кафедра является структурным подразделением вуза, поэтому прохождение научно-исследовательской практики не требует договора или ходатайства.

Кафедра, на которой реализуется прохождение практики, определяет специальные требования к подготовке обучающегося по научно-исследовательской части программы. К числу специальных требований относятся: владение современной проблематикой данной отрасли знания; знание истории развития конкретной научной проблемы, её роли и места в изучаемом научном направлении; наличие конкретных специфических знаний по научной проблеме, изучаемой магистрантом; умение практически осуществлять научные исследования, умение работать с конкретными программными продуктами и конкретными ресурсами Интернета и т. П.

За время производственной (научно-исследовательской работы (третий этап) практики обучающийся должен уточнить тему магистерской диссертации и обосновать целесообразность её разработки, по материалам практики опубликовать/подготовить для публикации научную статью по проблеме, изучаемой магистрантом.

4. Тип (форма) и способ проведения производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) :

Тип практики: производственная (научно-исследовательская работа (третий этап) практика.

Способ проведения практики: стационарная, выездная.

Стационарной является практика, которая проводится в организации либо в профильной организации, расположенной на территории населенного пункта, в котором расположена организация.

Выездной является практика, которая проводится вне населенного пункта, в котором расположена

организация.

Практика проводится в следующих формах: дискретно.

Производственная практика (научно-исследовательская работа (третий этап)) проходит в форме проведения научных исследований по выбранной с научным руководителем теме.

Базой для прохождения научно-исследовательской работы для магистрантов, обучающихся по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, является кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций факультета журналистики ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Кафедра является структурным подразделением вуза, поэтому прохождение преддипломной практики не требует договора.

Кафедра, на которой реализуется прохождение практики, определяет специальные требования к подготовке обучающегося по научно-исследовательской части программы. К числу специальных требований относятся: изучение сферы научных интересов кафедры, изучение научно-исследовательской работы кафедры, изучение документов нормативного обеспечения образовательной деятельности в вузе, овладение навыками самостоятельной аналитической работы; овладение современными методами научного исследования; ознакомление с методиками подготовки и написания выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

Выбор мест прохождения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) , соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения научно-исследовательской работы магистрант должен приобрести следующие общекультурные/общепрофессиональные и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО.

	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
	ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	последние научные достижения в профессиональной сфере	развивать свой интеллектуальный и культурный уровень	навыками саморазвития и повышения своей квалификации и мастерства
	ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	важность гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации	принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе	навыками отбора, селекции и анализа актуальной научной информации
	ОК-4	способностью использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий	Основные экономические знания	Использовать различные экономические знания в повседневной жизни	Применять основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
	ОПК-8	готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способностью выполнять исследовательскую работу, опираясь на	структуру, специфику российской и зарубежной национальных моделей СМИ	определять взаимосвязь масс-медиа с законодательством	навыками использования историко-теоретических знаний в профессиональной сфере

		имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области			
	ПК-4	готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Знать актуальные проблемы для медиаисследований в выбранной области научного знания, современные методы исследования и информационно-коммуникационных технологии.	Уметь формулировать цели и задачи исследования; формулировать рабочую гипотезу.	Владеть навыками теоретического анализа литературы и исследований по выбранной проблеме, подбора необходимых источников по теме исследования, Оформления результатов исследования (в том числе презентации)
	ПК-6	готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	Правила общения с аудиторией, посредством социальных сетей	уметь работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией,	готовностью обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций

	ПК-7	способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования	Этапы производственно-технической деятельности	Осуществлять производственно-техническую деятельность	Всеми производственными-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями
--	------	---	--	---	---

6. Структура и содержание производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) :

Объем практики составляет 9 зачетные единицы, всего 324 часов, из них выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем – 3 часа, и 321 часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность научно-исследовательской работы– 6 недель. Время проведения практики 11 семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
Подготовительный этап			
9.	Организационный этап	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой педагогических интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета и библиотечными подразделениями вуза.	1 день
Основной этап			
10.	Исследовательский этап	Исследовательский этап (изучение структуры образовательного процесса в высшем образовательном учреждении и правил ведения преподавателем отчетной документации; изучение документов нормативного обеспечения образовательной деятельности вуза. В процессе работы с нормативными документами магистрант должен изучить структуру и содержание государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки; ознакомление с методиками подготовки и проведения всех форм учебных занятий - лекций, лабораторных и практических занятий, семинаров, консультаций, зачетов, экзаменов, курсового и дипломного проектирования; освоение инновационных образовательных технологий; ознакомление с существующими компьютерными	1-6 неделя

		обучающими программами, возможностями технических средств обучения и т. д.; определение дисциплины и ее модуля, по которым будут проведены учебные занятия, знакомство с программой и содержанием выбранного курса; оформление плана-конспекта занятия и его согласование с научным руководителем магистерской диссертации, ведение дневника практики).	
Завершающий этап			
11.	Заключительный этап	Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия.	2 дня
12.	Итоговая аттестация	Проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики.	1 день

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам НИР магистрантами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности – дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7. **Формы отчетности производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) :**

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

Отчет по практике должен содержать:

- титульный лист (требования к оформлению титульного листа отчета по практике – Приложение 1);
- описание места практики (название кафедры, ее история создания и развития как структурного подразделения вуза, ее местонахождение Ф.И.О. зав. кафедрой, структура кафедры, научное направление кафедры, достижения и награды сотрудников и т.п.);

- сроки практики в соответствии с календарными графиками учебного процесса;
- название структурного подразделения вуза, в котором обучающийся проходил практику, в качестве кого работал; должностные обязанности;

- тип выполняемых заданий, описание методов, применяемых при их выполнении;

- характер практической помощи, оказанной коллективу кафедры;

- описание навыков, полученных в результате практики;

- характер затруднений, возникших при выполнении заданий;

- участие во внутрикафедральной жизни;

- рекомендации относительно совершенствования работы кафедры;

- последний лист отчета должен содержать заключение руководителя практики от образовательной организации:

- в заключении руководителя практики от организации от образовательной организации обязательна рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, печать организации и дата не ранее последнего дня практики;

- в отзыве руководителя практики от КубГУ: заключение по выполнению индивидуального задания, рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, дата не позднее 3-х дней с момента окончания практики.

Объем отчета - 5 страниц формата А4.

Дневник по практике должен содержать:

- подробное описание работы студента на предприятии в течение всей практики (если практика длится 4 недели, то студент расписывает каждую неделю);

- каждый этап работы заверяется подписью руководителя практики от предприятия;

- объем 2-3 страниц формата А4.

- приложение

Приложение (материалы)

Рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и рабочий вариант автореферата.

Приложение может быть представлено на электронном носителе или в печатной форме..

- характеристика

Характеристика

характеристика предоставляется с места прохождения практики на бланке с указанием структурного подразделения вуза с указанием рекомендуемой оценки, за подписью руководителя выпускной квалификационной работы.

Технические требования к отчетным документам

1. Формат — А4 (210х297 мм).
2. Размер кегля — 14.
3. Наименование шрифта — TimesNewRoman.
4. Межстрочный интервал — 1,5.
5. Поля: левое — 3 см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — по 2 см.

8. Образовательные технологии, используемые в производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) :

Практика носит образовательный характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от структурного подразделения вуза, а также в виде самостоятельной работы магистрантов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя:

- инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка; экскурсия по структурному подразделению вуза; первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка;
- наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.);
- организационно-информационные технологии (присутствие на защите);
- вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, сотрудниками кафедры, деканата, методического кабинета);
- информационно-консультационные технологии (консультации ведущих преподавателей);
- информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы;
- работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение научной и учебной литературы по направлению подготовки)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя:

- инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые магистрантами в ходе практики;
- эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые магистрантами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

Научно-исследовательские технологии при прохождении практики включают в себя:

- использование информационно-аналитических и проектных компьютерных программ и технологий; обобщение полученных результатов;
- формулирование выводов и предложений по общей части программы практики;
- экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов в производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) :

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы магистрантов при прохождении НИР по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности..

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике.
- анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в организаций;
- работу с научной, учебной и методической литературой,

- работа с конспектами лекций, ЭБС.
- и т.д.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» [электронный ресурс] . URL : www.biblioclub.ru.

Электронная библиотечная система издательства «Лань» [электронный ресурс] URL : <https://e.lanbook.com>.

Электронная библиотечная система «Юрайт» [электронный ресурс] URL : <http://www.biblio-online.ru>.

10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) :

Форма контроля по производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) по этапам формирования компетенций

п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроля	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
	Подготовительный этап			
	Организационный этап	ОК-1	Приказ о направлении на практику, записи в журнале проведения инструктажа по технике безопасности, собеседование с магистрантами о целях и задачах практики	Формирование представления о различных видах деятельности кафедры, о нравственных обязанностях по отношению к обществу, другим людям и самому себе
	Основной этап			
	Производственный этап	ОК-3	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Умение отобрать, произвести селекцию и анализ актуальной научной информации
	Производственный этап	ОК-3	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Умение получать и анализировать информацию об отечественном и зарубежном профессиональном опыте
	Производственный этап	ОК-4	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный	Умение получать и анализировать информацию об отечественном и

			рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	зарубежном профессиональном опыте
	Производственный этап	ОПК-8	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Формирование способности общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями
	Производственный этап	ПК-4	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Владеть основными современными принципами и методами медиапроектирования и медиамоделирования
	Производственный этап	ПК-6	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Уметь работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией
	Производственный этап	ПК-7	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Владеть всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями
Завершающий этап				

	Заключительный этап	ОК-1	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист	Владеть методами накопления информации об отечественном и зарубежном профессиональном опыте
	Заключительный этап	ОК-3	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист	Умение аккумулировать, анализировать информацию из различных источников
	Заключительный этап	ПК-7	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Владеть всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями
	Заключительный этап	ОПК-8	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист	Осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний
	Итоговая аттестация	ОК-1	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный	Понимание важности гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации

			лист, аттестационная ведомость	
	Итоговая аттестация	ОК-3	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата,. индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	Умение самостоятельно проводить научно-практические исследования
	Итоговая аттестация	ОК-4	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Умение получать и анализировать информацию об отечественном и зарубежном профессиональном опыте
	Итоговая аттестация	ОПК-8	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата,. индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	Способностью разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования
	Итоговая аттестация	ПК-4	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата,. индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	Осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний

	Итоговая аттестация	ПК-6	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Уметь работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией
	Итоговая аттестация	ПК-7	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Владеть всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости магистрантами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, индивидуальное задание, оценочный лист, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции и (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
	Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ОК-1	Знать: о системе гуманитарных ценностей, знать должностные обязанности преподавателя Уметь: принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе. Владеть: навыками отбора актуальной научной и педагогической информации
		ОК-3	Знать: иметь представление об основах проведения медиаисследований Уметь: самостоятельно проводить научно-практические исследования Владеть: основами навыков анализа и презентации проведенных медиаисследований
		ОК-4	Знать: Основные экономические знания. Уметь: Использовать различные экономические знания в повседневной жизни. Владеть: Применять основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
		ОПК-8	Знать: особенности массовой информации, задачи и методы, технологии процесса создания текстов Уметь: ориентироваться в правовой документации, регламентирующей деятельность отдельного СМИ

			Владеть: способностью реализовывать основные нормы материального права в профессиональной деятельности
		ПК-4	Знать: основные современные принципы медиапроектирования Уметь: частично ориентироваться в общественно-политическом и правовом пространстве с целью определения концепции медиапроекта Владеть: навыками разработки элементов концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний
		ПК-6	Знать: Правила общения с аудиторией, посредством социальных сетей Уметь: работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией, Владеть: навыками обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций
		ПК-7	Знать: Этапы производственно-технической деятельности Уметь: Осуществлять производственно-техническую деятельность Владеть: Всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями
	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ОК-1	Знать: о важности гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Уметь: применять нравственные обязанности по отношению к другим людям и самому себе. Владеть: навыками отбора актуальной научной и педагогической информации
		ОК-3	Знать: основы проведения медиаисследований Уметь: самостоятельно проводить научно-практические исследования, разрабатывать методологию их проведения Владеть: навыками анализа проведенных медиаисследований
		ОК-4	Знать: Основные экономические знания. Уметь: Использовать различные экономические знания в повседневной жизни. Владеть: Применять основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
		ОПК-8	Знать: особенности массовой информации, задачи и методы, технологии и техники процесса создания текстов Уметь: ориентироваться в основных правовых документах, регламентирующих деятельность СМИ Владеть: способностью реализовывать нормы материального права в профессиональной деятельности
		ПК-4	Знать: основные современные принципы и методы медиапроектирования

			Уметь: ориентироваться в общественно-политическом пространстве с целью определения концепции медиапроекта Владеть: навыками разработки отдельной части медиапроекта на базе полученных теоретических знаний
		ПК-6	Знать: Правила общения с аудиторией, посредством социальных сетей Уметь: работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией, Владеть: навыками обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций
		ПК-7	Знать: Этапы производственно-технической деятельности Уметь: Осуществлять производственно-техническую деятельность Владеть: Всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями
	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ОК-1	Знать: важность гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации и руководствоваться ими в своей профессиональной деятельности. Уметь: принимать нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе. Владеть: навыками отбора, селекции и анализа актуальной научной информации
		ОК-3	Знать: основы проведения медиаисследований Уметь: самостоятельно проводить научно-практические исследования, разрабатывать методологию, программы и методики их проведения Владеть: навыками анализа и презентации проведенных медиаисследований
		ОК-4	Знать: Основные экономические знания. Уметь: Использовать различные экономические знания в повседневной жизни. Владеть: Применять основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
		ОПК-8	Знать: особенности массовой информации, задачи и методы, технологии и техники процесса создания текстов, их нормативно-правовую специфику Уметь: ориентироваться в правовой составляющей функционирования СМИ Владеть: способностью реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности
		ПК-4	Знать: основные современные принципы и методы медиапроектирования и медиамоделирования Уметь: ориентироваться в общественно-политическом и правовом пространстве с целью определения концепции медиапроекта

			Владеть: навыками разработки концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний
		ПК-6	Знать: Правила общения с аудиторией, посредством социальных сетей Уметь: работать с авторами и редакционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией, Владеть: навыками обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций
		ПК-7	Знать: Этапы производственно-технической деятельности Уметь: Осуществлять производственно-техническую деятельность Владеть: Всеми производственно-техническими навыками, в соответствии с современными требованиями

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

Критерии оценки отчетов по прохождению практики:

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2. Своевременное представление отчёта, качество оформления
3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения (вид) практики

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо

	содержание ответа не соответствует сути вопроса. Отчет по практике не представлен
--	---

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап))

а) основная литература:

1. Методология и методы научного исследования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Афанасьев, О. В. Грибова, Л. И. Уколова. М.: Издательство Юрайт, 2017. 154 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/13FEAFC5-B8AA-41D2-B3F8-27A2BD87491B>
2. Мокий, М. С. Методология научных исследований : учебник для магистратуры / М. С. Мокий, А. Л. Никифоров, В. С. Мокий ; под ред. М. С. Мокия. М. : Издательство Юрайт, 2017. 255 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/5EB3B996-0248-44E1-9869-E8310F70F6A5>
3. Лебедев, С. А. Методология научного познания : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. А. Лебедев. М. : Издательство Юрайт, 2017. 153 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/AF6C5207-BBAE-482B-B11B-F4325332A5EF>

б) дополнительная литература:

3. Азарская, М.А. Научно-исследовательская работа в вузе : учебное пособие / М.А. Азарская, В.Л. Поздеев ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2016. - 230 с. : ил. - Библиогр.: с. 166-168. - ISBN 978-5-8158-1785-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461553>
4. Научно-исследовательская работа : практикум / сост. Е.П. Кузнеченков, Е.В. Соколенко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 246 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=459119

в) ресурсы сети «Интернет»:

<http://www.humanities.edu.ru> - Портал «Гуманитарное образование».

<http://www.edu.ru> - Федеральный портал «Российское образование».

<http://school-collection.edu.ru> - Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов».

http://www.edu_all.ru - Портал ВСЕОБУЧ – все об образовании. <http://dictionary.fio.ru> - Педагогический энциклопедический словарь.

<http://www.ido.edu.ru/psychology> - Сборник электронных курсов по психологии.

<http://seriweb.com/> - Специальные образовательные ресурсы в Интернете.

<http://psyjournals.ru/index.shtml> - Портал психологических изданий PsyJournals.ru

<http://www.psychology.su/> - Журнал "Психология". <http://www.ht.ru> - Центр тестирования "Гуманитарные технологии".

<http://www.trainings.ru> - Тренинги в России.

<http://www.ipd.ru/> - Институт развития личности.

г) информационно-справочные системы:

<http://elibrary.ru> - информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 14 млн научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии более 2200 российских научно-технических журналов, в том числе более 1100 журналов в открытом доступе.

<http://rucont.ru> - вузовская электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе национального цифрового ресурса «РУКОНТ».

<http://www.biblioclub.ru/> - ЭБС "Университетская библиотека онлайн. Ресурс содержит электронные издания по истории, философии, культурологии, психологии, социологии, религии, искусствоведению, филологическим наукам, политологии, правоведению, экономике, естественным наукам, информационным технологиям, а также художественной литературе. Базы данных ресурса содержат справочники, словари, энциклопедии, иллюстрированные издания по искусству на русском, немецком и английском языках.

<http://www.pedlib.ru/> - Педагогическая библиотека – собрание литературы по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей; статьи из сборников и периодических изданий

<http://www.iqlib.ru> - электронно-библиотечная система «Образовательные и просветительские издания»

<http://slovari.yandex.ru> - сайт, где представлены различные словари и энциклопедии.

12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап))

Электронная библиотечная система «Юрайт» [электронный ресурс] URL : <http://www.biblio-online.ru>.

Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://garant.ru/>

Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://consultant.ru/>

Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)

13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) , включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) , применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

13.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

№ п/п	№ договора	Перечень лицензионного программного обеспечения
1.	Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017	Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов:
2.		DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL
3.		VisioPro ALNG LicSAPk MVL
4.		ExchgSvrEnt ALNG LicSAPk MVL
5.		SfBSvr ALNG LicSAPk MVL
6.		SQLSvrEntCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
7.		SQLSvrStdCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
8.		SysCtrDatactrCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
9.		WinSvrDCCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
10.		WinSvrSTDCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
11.		SysCtrOpsMgrCltML ALNG LicSAPk MVL PerOSE
12.		WinRmtDsktpSrvcsCAL ALNG LicSAPk MVL DvcCAL
13.		VDIStew/MDOP ALNG SubsVL MVL PerDvc
14.		«Модуль интеграции сервера бизнес-коммуникаций и службы поддержки пользователей» PIT SD TM Srv Std RUS LicSAPk OLVS 1Y
15.	Контр. №51-АЭФ/223-2017 от 17.07.2017	Клиентские лицензии PIT UsrCAL Suite Std RUS OLVS 1Y
16.		Предоставление бессрочных прав пользования прикладным программным обеспечением COMSOL Multiphysics ClassKit License

17		Предоставление бессрочных прав пользования программным обеспечением LiveLink for MATLAB для использования с COMSOL Multiphysics ClassKit License
18	Дог. №385/29-еп/223-ФЗ от 26.06.2017	Предоставление неэксклюзивных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат» на один год
19	Контракт №74-АЭФ/44-ФЗ/2017 от 05.12.2017	Бессрочная лицензия на 25 пользователей: StatSoft Statistica Ultimate Academic for Windows 10 Russian/13 English Сетевая версия (Concurrent User)
20	Контракт №79-АЭФ/44-ФЗ/2017 от 16.11.2017	Продление на один год технической поддержки и предоставление прав пользования прикладным программным обеспечением
21		WolframResearch Mathematica Educational Network Premier Service
22		dotConnect for Oracle Professional Subscription single license
23		dotConnect for MySQL Professional Subscription single license
24		dotConnect for PostgreSQL Professional Subscription single license
25		Navicat Premium v12 (Windows) Non-Commercial ESD 1-4 User License
26		Design Science MathType Single User English Academic (Windows)
27		Creative Cloud for teams All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription New
28		Statistica Ultimate Academic Bundle for Windows 10 Ru/13 En сетевая версия на 3 пользователей без ограничения срока использования
29	Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017	Комплект антивирусного программного обеспечения (продление прав пользования):
30		Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License
31		Антивирусная защита виртуальных серверов: Kaspersky Security для виртуальных сред, Server Russian Edition. 25- 49 VirtualServer 1 year Educational Renewal License
32		Защита почтового сервера от спама: Kaspersky Anti-Spam для Linux Russian Edition. 5000+ MailBox 1 year Educational Renewal License
33		Антивирусная защита виртуальных рабочих станций (VDI): Kaspersky Security для виртуальных сред, Desktop Russian Edition. 150-249 VirtualWorkstation 1 year Educational Renewal License

13.2 Перечень информационных справочных систем:

Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)	
Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов
2017/ 2018	ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г. ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г.

14. Методические указания для обучающихся по прохождению производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) :

Перед началом производственной (научно-исследовательской работы (третий этап) в структурном подразделении вуза магистрантам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти

инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, ознакомиться с правилами внутреннего распорядка.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем магистрант составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится магистрантом при систематических консультациях с руководителем практики от структурного подразделения вуза.

Магистранты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15. Материально-техническое обеспечение производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) :

Для полноценного прохождения НИР в распоряжение магистрантов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование и материалы.

Б2.В.01.03(Н) Производственная практика (научно-исследовательская работа (третий этап))	Практика проходит на выпускающей кафедре истории и правового регулирования массовых коммуникаций Кубанского государственного университета(350040,город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 206) Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Армавирский государственный педагогический университет» Адрес: 352901, г. Армавир, ул. Розы Люксембург, 159 Аудитория для индивидуальных консультаций (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7), ауд. №203, ауд. №204, ауд. №206, ауд. №208, ауд. №211, ауд. №308 Учебная лаборатория, учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350018, г.	<i>Комплект учебной мебели</i> <i>Материально-техническое оснащение практики определяется местом ее прохождения и поставленными руководителем практики конкретными заданиями</i> <i>Учебная мебель</i> <i>Учебная мебель</i> <i>Учебная мебель</i> <i>Учебная мебель</i> <i>Учебная мебель</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Мультимедийный проектор, комплект</i>	
--	--	--	--

	Краснодар, ул. Сормовская, 7), ауд. № 202	учебной мебели, доска учебная	20017-2018 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 Соглашен ие Microsoft ESS "Операцио нная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"
	ауд. № 306,	Комплект учебной мебели, доска учебная	Microsoft Microsoft Office Professional Plus Соглашение Microsoft ESS Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты
	ауд. № 307,		
	ауд. № 310,	Комплект учебной мебели, доска учебная	
		Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт	
	ауд. № 407,		
	ауд. № 408,		
	ауд. № 409,	Комплект учебной мебели, доска учебная	20017-2018 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 Соглашен ие Microsoft ESS "Операцио нная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"
	ауд. № 410,	Комплект учебной мебели, доска учебная Комплект учебной мебели, доска учебная	Microsoft Microsoft Office Professional Plus Соглашение Microsoft ESS Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты
		Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования	
	ауд. № 411,		
	ауд. № 412		
		Комплект учебной мебели, доска учебная	
		Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект	20017-2018 Microsoft Microsoft Windows 8, 10

	Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. № 304 ауд. № 305, ауд. № 306, ауд. № 404, ауд. № 406, ауд. № 407, ауд. № 408, ауд. №409	<i>учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i>	Соглашение Microsoft ESS "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)" Microsoft Office Professional Plus Соглашение Microsoft ESS Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты 20017-2018 Microsoft Windows 8, 10 Соглашение Microsoft ESS "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)" Microsoft Office Professional Plus Соглашение Microsoft ESS Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты
--	---	---	---

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (ТРЕТИЙ ЭТАП))**

по направлению подготовки
42.04.02 – Журналистика

Выполнил

Ф.И.О. магистранта

Руководитель
производственной практики НИР (3 этап)

(ФИО)

Краснодар 2017 г.

Последняя страница отчета (заполняется сразу после текста отчета)

Заключение руководителя практики от предприятия

Рекомендуемая оценка за практику –

«__»_____2017. _____ (ФИО руководителя)
подпись

Заключение руководителя практики от университета

Рекомендуемая оценка за практику –

«__»_____2017 _____ (ФИО руководителя)

Kypc _____

[illegible]

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет журналистики
Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД
ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
РАБОТА (ТРЕТИЙ ЭТАП))**

Студент _____ + _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки (специальности) _____

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики с _____ по _____ 2017г

Цель практики - закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; приобретение опыта практической научно-исследовательской работы, в том числе в коллективе исследователей; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности; приобретение навыков подготовки научной публикации, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);

готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);

готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

способностью использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий (ОК-4);

готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8)

готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4);

готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями (ПК-6);

способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования (ПК-7)

Перечень заданий для прохождения практики: знакомство со структурой кафедры как структурного подразделения вуза, инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка, знакомство со сферой научных интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза, изучение методологии научного исследования, согласование плана ВКР с научным руководителем, подготовка и написание глав ВКР, проверка на нормоконтроль и процент заимствований в тексте ВКР, подготовка и верстка автореферата магистерской диссертации участие во внутри кафедральной жизни, подготовка отчета и дневника по практике, получение характеристики от научного руководителя ВКР.

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)

1	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой педагогических интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза.	1 день	
2	Исследовательский этап (изучение структуры образовательного процесса в высшем образовательном учреждении и правил ведения преподавателем отчетной документации; изучение документов нормативного обеспечения образовательной деятельности вуза. В процессе работы с нормативными документами магистрант должен изучить структуру и содержание государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки; ознакомление с методиками подготовки и проведения всех форм учебных занятий - лекций, лабораторных и практических занятий, семинаров, консультаций, зачетов, экзаменов, курсового и дипломного проектирования; освоение инновационных образовательных технологий; ознакомление с существующими компьютерными обучающими программами, возможностями технических средств обучения и т. д.; определение дисциплины и ее модуля, по которым будут проведены учебные занятия, знакомство с программой и содержанием выбранного курса;	1-6 неделя	
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня	
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день	

Ознакомлен _____
подпись магистранта *расшифровка подписи*

«__» _____ г.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
 результатов прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)
 по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика»

Фамилия И.О студента _____

Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики от предприятия)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4.	Оценка трудовой дисциплины				
5.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождения практики				

Руководитель практики _____ (ФИО, подпись).

	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ НИР КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);				
	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);				
	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);				
	способностью использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий (ОК-4);				
	готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способностью выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8)				
	готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4);				
	готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со				

	статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями (ПК-6);				
	способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования (ПК-7)				

Руководитель практики _____ (ФИО руководителя)

**Рабочий план-график выполнения работ
во время прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап))**

**Программа «Проблемы культуры»
1 курс ЗФО**

Магистрант _____

Место прохождения практики –

Время проведения практики с _____ **по** _____

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки
1	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой педагогических интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза.	1 день
2	Исследовательский этап (обоснование актуальности, теоретической и практической значимости выбранной темы научного исследования; определение гипотез, целей и задач научно-исследовательского проекта, обобщение и критический анализ трудов отечественных и зарубежных специалистов по теме исследования); разработка и составление рабочего плана статьи; выбор методологии и инструментария исследования; составление библиографии по теме научно-исследовательской работы, описание объекта и предмета исследования; сбор и анализ информации о предмете исследования; изучение отдельных аспектов рассматриваемой проблемы; анализ научной литературы с использованием различных методик доступа к информации: посещение библиотек, работа в Интернете; оформление результатов проведенного исследования и их согласование с научным руководителем магистерской диссертации, ведение дневника практики).	1-6 неделя
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день

Согласовано:

Наставник практики

от предприятия

_____ *Печать подпись*

_____ *расшифровка подписи*

Наставник практики

от университета

_____ *подпись*

_____ *расшифровка подписи*

«__» _____ 201__ г.

Приложение 6

Декану факультета журналистики
ФГБОУ ВО «КубГУ»

В.В. Касьянову

магистранта ____ курса ____

направления подготовки

«Журналистика»

Программа « _____ »

Ф.И.О.,

Тел. _____

Заявление

Прошу направить для прохождения производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) на кафедру истории и правового регулирования массовых коммуникаций ФГБОУ ВО «КубГУ» (г. Краснодар) в период с ____ по ____ г.

Дата

Подпись

ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА
от предприятия, принимающего студента на производственную практику

ВНИМАНИЕ: гарантийное письмо оформляется на официальном бланке предприятия с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией предприятия.

Ректору
ФГБОУ ВО «КубГУ»
М.Б. Астапову
от директора
(президента, председателя
правления и т.п.)
(название предприятия)
(Ф.И.О. руководителя)

Предприятие (название предприятия) не возражает о прохождении производственной практики ((научно-исследовательская работа (третий этап))) студента, очной формы обучения, 1 курса (Ф.И.О студента), обучающегося по направлению подготовки «Журналистика», программа «Проблемы культуры».

Предприятие (название предприятия) подтверждает готовность обеспечить прохождение производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) студента (Ф.И.О студента) в сроки с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем производственной практики (научно-исследовательская работа (третий этап)) студента (Ф.И.О. студента) от предприятия назначается (Ф.И.О. руководителя), контактный телефон (номер контактного телефона руководителя практики).

(подпись руководителя предприятия) (расшифровка подписи) (дата)

Внимание!!! Гарантийное письмо должно быть заверено печатью предприятия (для государственных организаций – гербовой печатью)!

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики



А.Г.Иванов

« 22 » июля 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б2.В.01.04 (П) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА ПО
ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И
ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация
Проблемы культуры
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-очная, очная)

Квалификация (степень) выпускника магистр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины «Б2.В.01.04(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика.

Программу составил(и):

О.А. Болтуц к.фил. наук, доцент

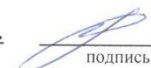
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание


подпись

Рабочая программа дисциплины «Б2.В.01.04(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 9 « 20 » июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 9 « 20 » июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики протокол № 07-17 « 21 » июня 2017 г.

Председатель УМК факультета Патюкова Р.В.

фамилия, инициалы


подпись

Рецензенты:

С. Е. Паленков, канд. филол. наук, гл. ред. региональной газеты «Новая Кубань», рук. СП «Премьер»

Ю. М. Павлов, зав. каф. публицистики и журналистского мастерства ФГБОУ ВО «КубГУ», доктор филол. наук, профессор

1. Цели производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) .

Целью прохождения производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) является достижение следующих результатов образования: закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся, приобретение ими практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

2. Задачи производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) .

- закрепление теоретических знаний, полученных магистрантами в процессе обучения;
- приобретение практических навыков, необходимых для профессиональной деятельности в соответствии с требованиями к уровню подготовки «магистр»;
- развитие умений по подготовке и редактированию новостных и аналитических материалов для газет, информационных агентств, телевидения, радио, интернет- и других СМИ; работы в пресс-центрах.

3. Место производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) и в структуре ООП.

Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) относится к вариативной части Блок 2 ПРАКТИКИ.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин направления: «Практическая деятельность журналиста-международника», «Актуальные проблемы журналистики в современном информационном пространстве», «Актуальные проблемы современности и журналистика», «Современные речевые стратегии», «Типы лжи в журналистском тексте», «Медиаэтика», «Толерантность и СМИ», «Международные политические движения в медийном контексте», «Международные отношения в постбиполярном мире».

Обучающийся должен обладать «входными» знаниями и умениями, приобретенными в результате освоения предшествующих частей основной образовательной программы по магистратуре.

Прохождение производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) необходимо для дальнейшего освоения магистерской программы, и особенно, для изучения следующих дисциплин: «Методология и методика медиаисследований», «Современные медиасистемы», «Глобализация современного информационного пространства», «Локализация современного информационного пространства», «Международные политические движения в медийном контексте», «Информационные войны в глобальном мире», а также формирования профессиональной компетентности в профессиональной области – журналистике.

4. Тип (форма) и способ проведения производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) .:

Тип практики: производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Способ проведения практики: стационарная, выездная.

Стационарной является практика, которая проводится в организации либо в профильной организации, расположенной на территории населенного пункта, в котором расположена организация.

Выездной является практика, которая проводится вне населенного пункта, в котором расположена организация.

Практика проводится в следующих формах: дискретно.

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности проходит в форме выполнения обязанностей стажера в редакциях муниципальных и районных СМИ, а также филиалах (отделений, редакций) общероссийских изданий, интернет-ресурсах, информационных агентствах, PR-агентствах, рекламных агентствах, в пресс-службах государственных и коммерческих организаций - при наличии договора или на внутривузовских базах практики, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом.

Выбор мест прохождения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности магистрант должен приобрести следующие профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО.

п. п.	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Планируемые результаты при прохождении практики
1.	ПК-1	Готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	Знать: специфику и функции жанров повышенной сложности, основы профессиональных стандартов. Уметь: создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности. Владеть: технологиями создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности.
2.	ПК-2	Готовностью выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности	Знать: различные виды редакционной работы. Уметь: создавать медийные проекты повышенной сложности. Владеть: технологиями создания медийных проектов.
3.	ПК-3	Готовностью осуществлять организационные, координационные, контролирующие обязанности, текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ, медийных проектов	Знать: организационные, координационные, контролирующие обязанности сотрудников СМИ. Уметь: осуществлять текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ. Владеть: технологией разработки текущего планирования медийных проектов.

6. Структура и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Объем практики составляет 3 зачетные единицы, всего 108 часов, из них выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем – 1 час, и 107 часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности – 2 недели. Время проведения практики 1 семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
	Подготовительный этап		
13.	Организационный этап	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой педагогических интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными	1 день

		фондами факультета и библиотечными подразделениями вуза.	
Основной этап			
14.	Исследовательский этап	Исследовательский этап (изучение структуры образовательного процесса в высшем образовательном учреждении и правил ведения преподавателем отчетной документации; изучение документов нормативного обеспечения образовательной деятельности вуза. В процессе работы с нормативными документами магистрант должен изучить структуру и содержание государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки; ознакомление с методиками подготовки и проведения всех форм учебных занятий - лекций, лабораторных и практических занятий, семинаров, консультаций, зачетов, экзаменов, курсового и дипломного проектирования; освоение инновационных образовательных технологий; ознакомление с существующими компьютерными обучающими программами, возможностями технических средств обучения и т. д.; определение дисциплины и ее модуля, по которым будут проведены учебные занятия, знакомство с программой и содержанием выбранного курса; оформление плана-конспекта занятия и его согласование с научным руководителем магистерской диссертации, ведение дневника практики).	1-2 неделя
Завершающий этап			
15.	Заключительный этап	Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия.	2 дня
16.	Итоговая аттестация	Проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики.	1 день

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности магистрантами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности – дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7. Формы отчетности производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) .

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

Отчет по практике должен содержать:

- титульный лист (требования к оформлению титульного листа отчета по практике – Приложение 1);
- описание места практики (название и тип издания, местонахождение редакции, Ф.И.О. главного редактора, структура предприятия, направленность или специализация издания, целевая аудитория и т.п.);
- сроки практики в соответствии с календарными графиками учебного процесса;
- название отдела, в котором обучающийся проходил практику, в качестве кого работал; должностные обязанности;
- тип выполняемых заданий, описание методов, применяемых при их выполнении;
- характер практической помощи, оказанной авторскому коллективу;

- описание навыков, полученных в результате практики;
- характер затруднений, возникших при выполнении заданий;
- участие во внутриредакционной жизни;
- рекомендации относительно совершенствования работы редакции;
- предложения относительно организации очередной практики;
- последний лист отчета должен содержать:
 - в заключении руководителя практики от организации обязательна рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, печать организации и дата не ранее последнего дня практики;
 - в отзыве руководителя практики от КубГУ: заключение по выполнению индивидуального задания, рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, дата не позднее 3-х дней с момента окончания практики.

Объем отчета - 5 страниц формата А4.

Дневник по практике должен содержать:

- подробное описание работы студента на предприятии в течение всей практики (если практика длится 4 недели, то студент расписывает каждую неделю; если практика длится 2 недели – каждый день);
 - каждый этап работы заверяется подписью руководителя практики от предприятия;
 - объем 2-3 страниц формата А4.
- приложение

Приложение (материалы)

опубликованные или принятые к публикации информационные материалы, связанные с международной проблематикой, общим объемом не менее 5 тыс. знаков (с пробелами) или 5 минут эфирного времени. Записи аудио- или видеосюжетов предоставляются на CD, DVD-дисках или флеш-носителях. Также представляются копии макетов сверстанных полос, фотографий, распечатки интернет-страниц.

В случае если материалы не были опубликованы, представляется распечатка материала, сюжета (с указанием хронометража), с указанием фамилии автора. Затем каждый материал заверяется печатью редакции, подписью наставника от редакции и формулировкой «Принято к печати/эфиру». В случае публикации без имени автора или под псевдонимом представляется копия публикации, заверенная печатью редакции, подписью наставника от редакции и указанием авторства материала или расшифровкой псевдонима.

Характеристика

характеристика предоставляется с места прохождения практики на фирменном бланке предприятия с указанием рекомендуемой оценки, за подписью ответственного лица, заверенной печатью организации.

Технические требования к отчетным документам

1. Формат — А4 (210x297 мм).
2. Размер кегля — 14.
3. Наименование шрифта — TimesNewRoman.
4. Межстрочный интервал — 1,5.
5. Поля: левое — 3 см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — по 2 см.

8. Образовательные технологии, используемые на производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) .

Практика носит образовательный характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы магистрантов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя:

- инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка; экскурсия по организации; первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка;
- наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.);
- организационно-информационные технологии (присутствие на собраниях, совещаниях, «планерках», редакционных заседаниях, участие в «дежурстве» по номеру и т.п.);
- вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, специалистами, работниками предприятия (учреждения, жителями населенных пунктов);
- наставничество (работа в период практики в качестве ученика опытного специалиста);
- информационно-консультационные технологии (консультации ведущих специалистов);

- информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы;
- работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение научной и учебной литературы по направлению подготовки)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя:

- инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики;
- эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

Научно-исследовательские технологии при прохождении практики включают в себя:

- использование информационно-аналитических и проектных компьютерных программ и технологий; обобщение полученных результатов;
- формулирование выводов и предложений по общей части программы практики;
- экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике.
- анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в организаций.
- работу с научной, учебной и методической литературой,
- работа с конспектами лекций, ЭБС.
- и т.д.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» [электронный ресурс] . URL : www.biblioclub.ru.

Электронная библиотечная система издательства «Лань» [электронный ресурс] URL : <https://e.lanbook.com>.

Электронная библиотечная система «Юрайт» [электронный ресурс] URL : <http://www.biblio-online.ru>.

10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Форма контроля производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) по этапам формирования компетенций

п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроля	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
	Подготовительный этап			
	Организационный этап	ПК-1	Приказ о направлении на	Формирование представления о

			практику, записи в журнале проведения инструктажа по технике безопасности, собеседование с магистрантами о целях и задачах практики	различных видах редакционной работы, основах профессиональных стандартов
	Основной этап			
	Производственный этап	ПК-1	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленные к публикации материалы, индивидуальный опрос	Создание журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности
	Производственный этап	ПК-2	Отчет, дневник, индивидуальное задание, индивидуальный опрос	Знакомство с различными видами редакционной работы
	Производственный этап	ПК-3	Отчет, дневник, индивидуальное задание, индивидуальный опрос	Знакомство с организационными, координационными, контролирующими обязанностями сотрудников СМИ.
	Завершающий этап			
	Заключительный этап	ПК-1	Отчет, дневник, индивидуальное задание, индивидуальный опрос	Формирование представления о различных видах редакционной работы, основах профессиональных стандартов
	Итоговая аттестация	ПК-1	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, оценочный лист, подготовленные к публикации материалы, индивидуальный опрос, аттестационная ведомость	Знание специфики и функции жанров повышенной сложности, основы профессиональных стандартов.
	Итоговая аттестация	ПК-2	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, оценочный лист, подготовленные к публикации материалы, индивидуальный опрос,	Знакомство и участие в различных видах редакционной работы

			аттестационная ведомость	
	Итоговая аттестация	ПК-3	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, оценочный лист, подготовленные к публикации материалы, индивидуальный опрос, аттестационная ведомость	Знание и исполнение организационных, координационных, контролирующих обязанностей сотрудников СМИ

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, индивидуальное задание, оценочный лист, материалы публикаций). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции и (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
1	Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ПК-1	Знать: иметь представление о системе жанров журналистики, знать должностные обязанности корреспондента Уметь: создавать журналистский авторский медиаконтент Владеть: технологией создания журналистского материала
		ПК-2	Знать: основные виды редакционной работы Уметь: создавать медийные тексты в определенном жанре Владеть: технологией создания журналистского авторского медиаконтента
		ПК-3	Знать: должностные обязанности корреспондента Уметь: составлять текущее планирование номера Владеть: навыками разработки медийных проектов
2	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ПК-1	Знать: специфику жанров повышенной сложности, основы профессиональных стандартов. Уметь: создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности. Владеть: основами технологии создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности
		ПК-2	Знать: различные виды редакционной работы Уметь: создавать медийные тексты в различных жанрах Владеть: технологиями создания журналистского авторского медиаконтента в формате, обозначенном редакцией
		ПК-3	Знать: организационные, координационные, обязанности сотрудников СМИ

			Уметь: осуществлять текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ Владеть: основами технологии разработки текущего планирования медийных проектов
3	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ПК-1	Знать: специфику и функции жанров повышенной сложности, основы профессиональных стандартов. Уметь: создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности. Владеть: технологией создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности.
		ПК-2	Знать: различные виды редакционной работы. Уметь: создавать медийные проекты повышенной сложности. Владеть технологиями создания медийных проектов
		ПК-3	Знать: организационные, координационные, контролируемые обязанности сотрудников СМИ Уметь: осуществлять текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ Владеть: технологией разработки текущего планирования медийных проектов

Критерии оценки отчетов по прохождению практики:

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2. Своевременное представление отчёта, качество оформления
3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения (вид) практики

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса. Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) .

а) основная литература:

4. Методология и методы научного исследования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Афанасьев, О. В. Грибова, Л. И. Уколова. М.: Издательство Юрайт, 2017. 154 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/13FEAFC5-B8AA-41D2-B3F8-27A2BD87491B>
5. Мокий, М. С. Методология научных исследований : учебник для магистратуры / М. С. Мокий, А. Л. Никифоров, В. С. Мокий ; под ред. М. С. Мокия. М. : Издательство Юрайт, 2017. 255 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/5EB3B996-0248-44E1-9869-E8310F70F6A5>
6. Лебедев, С. А. Методология научного познания : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. А. Лебедев. М. : Издательство Юрайт, 2017. 153 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/AF6C5207-BBAE-482B-B11B-F4325332A5EF>

б) дополнительная литература:

1. Азарская, М.А. Научно-исследовательская работа в вузе : учебное пособие / М.А. Азарская, В.Л. Поздеев ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2016. - 230 с. : ил. - Библиогр.: с. 166-168. - ISBN 978-5-8158-1785-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461553>
2. Научно-исследовательская работа : практикум / сост. Е.П. Кузнецников, Е.В. Соколенко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 246 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=459119

в) ресурсы сети «Интернет»:

<http://www.humanities.edu.ru> - Портал «Гуманитарное образование».

<http://www.edu.ru> - Федеральный портал «Российское образование».

<http://school-collection.edu.ru> - Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов».

http://www.edu_all.ru - Портал ВСЕОБУЧ – все об образовании. <http://dictionary.fio.ru> - Педагогический энциклопедический словарь.

<http://www.ido.edu.ru/psychology> - Сборник электронных курсов по психологии.

<http://seriweb.com/> - Специальные образовательные ресурсы в Интернете.

<http://psyjournals.ru/index.shtml> - Портал психологических изданий PsyJournals.ru

<http://www.psychology.su/> - Журнал "Психология". <http://www.ht.ru> - Центр тестирования "Гуманитарные технологии".

<http://www.trainings.ru> - Тренинги в России.

<http://www.ipd.ru/> - Институт развития личности.

г) информационно-справочные системы:

<http://elibrary.ru> - информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 14 млн научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии более 2200 российских научно-технических журналов, в том числе более 1100 журналов в открытом доступе.

<http://rucont.ru> - вузовская электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе национального цифрового ресурса «РУКОНТ».

<http://www.biblioclub.ru/> - ЭБС "Университетская библиотека онлайн. Ресурс содержит электронные издания по истории, философии, культурологии, психологии, социологии, религии, искусствоведению, филологическим

наукам, политологии, правоведению, экономике, естественным наукам, информационным технологиям, а также художественной литературе. Базы данных ресурса содержат справочники, словари, энциклопедии, иллюстрированные издания по искусству на русском, немецком и английском языках.

<http://www.pedlib.ru/> - Педагогическая библиотека – собрание литературы по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей; статьи из сборников и периодических изданий

<http://www.iqlib.ru> - электронно-библиотечная система «Образовательные и просветительские издания»

<http://slovari.yandex.ru> - сайт, где представлены различные словари и энциклопедии.

12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) .

Электронная библиотечная система «Юрайт» [электронный ресурс] URL : <http://www.biblio-online.ru>.

Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://garant.ru/>

Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://consultant.ru/>

Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)

13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) , включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

№ п/п	№ договора	Перечень лицензионного программного обеспечения
1.	Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017	Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов:
2.		DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL
3.		VisioPro ALNG LicSAPk MVL
4.		ExchgSvrEnt ALNG LicSAPk MVL
5.		SfBSvr ALNG LicSAPk MVL
6.		SQLSvrEntCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
7.		SQLSvrStdCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
8.		SysCtrDatactrCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
9.		WinSvrDCCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
10.		WinSvrSTDCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
11.		SysCtrOpsMgrClitML ALNG LicSAPk MVL PerOSE
12.		WinRmtDsktpSrvcsCAL ALNG LicSAPk MVL DvcCAL
13.		VDIStew/MDOP ALNG SubsVL MVL PerDvc
14.		«Модуль интеграции сервера бизнес-коммуникаций и службы поддержки пользователей» PIT SD TM Srv Std RUS LicSAPk OLVS 1Y
15.		Клиентские лицензии PIT UsrCAL Suite Std RUS OLVS 1Y
16.	Контр. №51-АЭФ/223-2017 от 17.07.2017	Предоставление бессрочных прав пользования прикладным программным обеспечением COMSOL Multiphysics ClassKit License

17		Предоставление бессрочных прав пользования программным обеспечением LiveLink for MATLAB для использования с COMSOL Multiphysics ClassKit License
18	Дог. №385/29-еп/223-ФЗ от 26.06.2017	Предоставление неэксклюзивных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат» на один год
19	Контракт №74-АЭФ/44-ФЗ/2017 от 05.12.2017	Бессрочная лицензия на 25 пользователей: StatSoft Statistica Ultimate Academic for Windows 10 Russian/13 English Сетевая версия (Concurrent User)
20	Контракт №79-АЭФ/44-ФЗ/2017 от 16.11.2017	Продление на один год технической поддержки и предоставление прав пользования прикладным программным обеспечением
21		WolframResearch Mathematica Educational Network Premier Service
22		dotConnect for Oracle Professional Subscription single license
23		dotConnect for MySQL Professional Subscription single license
24		dotConnect for PostgreSQL Professional Subscription single license
25		Navicat Premium v12 (Windows) Non-Commercial ESD 1-4 User License
26		Design Science MathType Single User English Academic (Windows)
27		Creative Cloud for teams All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription New
28		Statistica Ultimate Academic Bundle for Windows 10 Ru/13 En сетевая версия на 3 пользователей без ограничения срока использования
29	Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017	Комплект антивирусного программного обеспечения (продление прав пользования):
30		Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License
31		Антивирусная защита виртуальных серверов: Kaspersky Security для виртуальных сред, Server Russian Edition. 25- 49 VirtualServer 1 year Educational Renewal License
32		Защита почтового сервера от спама: Kaspersky Anti-Spam для Linux Russian Edition. 5000+ MailBox 1 year Educational Renewal License
33		Антивирусная защита виртуальных рабочих станций (VDI): Kaspersky Security для виртуальных сред, Desktop Russian Edition. 150-249 VirtualWorkstation 1 year Educational Renewal License

13.2 Перечень информационных справочных систем:

Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)	
Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов
2017/ 2018	ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г. ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г.

14. Методические указания для обучающихся по прохождению производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) .

Перед началом производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) практики на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15. Материально-техническое обеспечение производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) .

Для полноценного прохождения производственной практики, в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

Б2.В.01.04(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Практика проходит на базе учреждений согласно договора (реквизиты): - ЗАО «Кубань Сегодня» (350007, город Краснодар, второй Нефтезаводской проезд,1) - Редакция портала «Новая Кубань» (ООО «РА Премьер» (350002,город Краснодар, улица Промышленная,50) - Практика проходит в редакции газеты «Кубанский университет» Кубанского государственного университета (350040, город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 408) - Практика проходит в учебной телестудии «Журфак – 91», факультета журналистики Кубанского государственного университета (350040,город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд.412)	<i>Материально-техническое оснащение практики определяется местом ее прохождения и поставленными руководителем практики конкретными заданиями</i> <i>Материально-техническое оснащение практики определяется местом ее прохождения и поставленными руководителем практики конкретными заданиями</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ</i>	
--	--	--	--

	- Практика проходит в учебной радиостудии «Первое студенческое», факультета журналистики Кубанского государственного университета(350040,город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 310)	<i>преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования</i> <i>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт</i>	20017-2018 Microsoft Micros oft Windows 8, 10 Micros oft ESS 72569510"XX "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)" Microsoft Micros oft Office Professional Plus Соглашение Microsoft ESS Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты 20017-2018 Microsoft Micros oft Windows 8, 10 Micros oft "Опера ционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)" Microsoft Micros oft Office Professional Plus Соглашение Microsoft ESS Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты
--	---	---	--

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРАКТИКА ПО
ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

по направлению подготовки

42.04.02 – Журналистика, программа «Проблемы культуры»

Выполнил

Ф.И.О. студента

Руководитель производственной практики
(практика по получению профессиональных умений и
опыта профессиональной деятельности)

ученое звание, должность, *Ф.И.О*

Краснодар 2017г.

Заключение руководителя практики от предприятия

Рекомендуемая оценка за практику –

«__»_____2017. _____ (ФИО руководителя)
подпись

Заключение руководителя практики от университета

Рекомендуемая оценка за практику –

«__»_____2017 _____ (ФИО руководителя)

Κурс 1 ΟΦΘ

Время проведения практики с «__»__20__ г. по «__»__20__ г.

[illegible]

Факультет журналистики
Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД
ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Магистрант _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки 42.04.02 – Журналистика, программа «Проблемы культуры»

Место прохождения практики – _____

Срок прохождения практики с « » г. по « » г.

Цель практики - закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся, приобретение ими практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

- готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов (ПК-1);

- готовностью выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности (ПК-2);

- готовностью осуществлять организационные, координационные, контролирующие обязанности, текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ, медийных проектов (ПК-3).

Перечень заданий для прохождения практики: знакомство со структурой редакции СМИ, инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка, знакомство с должностными обязанностями корреспондента, поиск информационного повода и подготовка журналистского материала на международную тематику, подготовка отчета и дневника по практике, получение характеристики от руководителя предприятия.

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).	1 день	
2	Производственный этап (Знакомство со структурой предприятия, проведение инструктажа по технике безопасности, по пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка, должностными обязанностями сотрудника на предприятии, выполнение заданий наставника по практике, связанных с поиском информационных поводов. Участие в редакционных мероприятиях. Подготовка к публикации собственных журналистских материалов, связанных с международной тематикой объемом 5000 знаков (включая пробелы). Ведение дневника практики).	1-2 неделя	

3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня	
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день	

Ознакомлен _____
подпись магистранта *расшифровка подписи*

«__» _____ г.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов прохождения производственной практики (практика по получению профессиональных
умений и опыта профессиональной деятельности)
по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика»
программа «Проблемы культуры»

Фамилия И.О магистранта _____

Курс 1 ОФО

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики от предприятия)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4.	Оценка трудовой дисциплины				
5.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождения практики				

Руководитель практики _____ (ФИО, подпись).

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	- готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов (ПК-1)				
2.	- готовностью выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности (ПК-2)				
3.	готовностью осуществлять организационные, координационные, контролирующие обязанности, текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ, медийных проектов (ПК-3).				

Руководитель практики _____ (ФИО руководителя)

**Рабочий план-график выполнения работ
во время прохождения производственной практики (практика по получению профессиональных умений
и опыта профессиональной деятельности)**

**Программа «Проблемы культуры»
1 курс ОФО**

Магистрант _____

Место прохождения практики –

Время проведения практики с _____ **по** _____

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки
1	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).	1 день
2	Производственный этап (Знакомство со структурой предприятия, проведение инструктажа по технике безопасности, по пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка, должностными обязанностями сотрудника на предприятии, выполнение заданий наставника по практике, связанных с поиском информационных поводов. Участие в редакционных мероприятиях. Подготовка к публикации собственных журналистских материалов, связанных с международной тематикой объемом 5000 знаков (включая пробелы). Ведение дневника практики).	1-2 неделя
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день

Согласовано:

Наставник практики

от предприятия

Печать подпись расшифровка подписи

Наставник практики

от университета

подпись расшифровка подписи

«__» _____ 201_ г.

Приложение 6
Декану факультета журналистики
ФГБОУ ВО «КубГУ»
В.В. Касьянову
магистранта 1 курса ОФО
направления подготовки
«Журналистика»
Программа «Проблемы культуры»
Ф.И.О.,

Тел. _____

Заявление

Прошу направить для прохождения производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

_____ в период с _____ по _____ г.

Дата

Подпись

ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА
от предприятия, принимающего студента на производственную практику

ВНИМАНИЕ: гарантийное письмо оформляется на официальном бланке предприятия с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией предприятия.

Ректору
ФГБОУ ВО «КубГУ»
М.Б. Астапову
от директора
(президента, председателя
правления и т.п.)
(название предприятия)
(Ф.И.О руководителя)

Предприятие (название предприятия) не возражает о прохождении производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студента очной формы обучения, 1 курса (Ф.И.О студента), обучающегося по направлению подготовки «Журналистика», программа «Проблемы культуры».

Предприятие (название предприятия) подтверждает готовность обеспечить прохождение производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студента (Ф.И.О студента) в сроки с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студента (Ф.И.О. студента) от предприятия назначается (Ф.И.О. руководителя), контактный телефон (номер контактного телефона руководителя практики).

(подпись руководителя предприятия) (расшифровка подписи) (дата)

Внимание!!! Гарантийное письмо должно быть заверено печатью предприятия (для государственных организаций – гербовой печатью)!

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики



УТВЕРЖДАЮ
по учебной работе,
первый проректор
Иванов А.Г.
подпись
2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(Б2.В.01.05 (П) творческая практика)
(вид практики в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация «Проблемы культуры»
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника магистр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины «Б2.В.01.05(П) Творческая практика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика.

Программу составил(и):

М.В. Адамова к.фил. наук

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание


подпись

Рабочая программа дисциплины «Б2.В.01.05(П) Творческая практика» утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 9 « 20 » июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 9 « 20 » июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики протокол № 07-17 « 21 » июня 2017 г.

Председатель УМК факультета Патюкова Р.В.

фамилия, инициалы


подпись

Рецензенты:

С. Е. Паленков, канд. филол. наук, гл. ред. региональной газеты «Новая Кубань», рук. СП «Премьер»

Ю. М. Павлов, зав. каф. публицистики и журналистского мастерства ФГБОУ ВО «КубГУ», доктор филол. наук, профессор

1. Цели производственной практики (творческая практика)

Целью производственной практики (творческая практика) является закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся, приобретение ими практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

2. Задачи производственной практики (творческая практика)

В задачи производственной практики (творческая практика) входит закрепление теоретических знаний, полученных магистрантами в процессе обучения, приобретение практических навыков, необходимых для профессиональной деятельности в соответствии с требованиями к уровню подготовки, развитие умений по подготовке и редактированию новостных и аналитических материалов международной проблематики для различных видов СМИ; работа в пресс-центрах.

3. Место производственной практики (творческая практика) в структуре ООП

Производственная практика (творческая практика) относится к вариативной части Блок 2 ПРАКТИКИ.

Является обязательным этапом обучения магистранта по направлению «Журналистика». Она базируется на освоении следующих дисциплин: «Актуальные проблемы журналистики в современном информационно пространстве», «Актуальные проблемы современности и журналистика», «Современные речевые стратегии», «Журналистика как социокультурный феномен», «Концепции современного периодического издания», «Типологические модели современных СМИ», «Актуальные проблемы журналистики в современном информационном пространстве», «Медиаэтика», «Международные политические движения в медийном контексте».

Обучающийся должен обладать знаниями и умениями, полученными и в результате освоения предшествующих частей основной образовательной программы по магистратуре.

Согласно учебному плану продолжительность творческой практики - 4 недели.

Базами для прохождения производственной практики (творческая практика) магистрантов являются: редакции печатных и электронных СМИ, интернет-порталы, редакции радио и телевидения, пресс-службы государственных структур – при наличии постоянного договора или ходатайства на имя декана факультета.

Примерные места проведения производственной практики (творческая практика) – газеты «Кубанские новости», «Краснодарские известия», «Кубань сегодня», «Комсомольская правда-Кубань», «Вольная Кубань», ГТРК «Кубань», «Кубань 24», радио «Казак Fm», «Первое радио», радио «107,7», пресс-службы Федеральной службы судебных приставов по Краснодарскому краю, ГУ МВД по Краснодарскому краю, пресс-службы различных органов власти и структур.

4. Тип (форма) и способ проведения производственной практики (творческая практика)

Производственная практика (творческая практика) заключается в выполнении обязанностей корреспондента в редакциях печатных и электронных СМИ или в лабораториях вуза, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом, - при наличии постоянного договора либо ходатайства на имя декана факультета.

Способ производственной проведения творческой практики: стационарная, выездная.

Производственная практика (творческая практика) проходит в форме участия в установочной конференции, инструктажа по технике безопасности, самостоятельной работы по поиску необходимой информации, работы на предприятии, написании дневника, отчета и его защиты, подготовки материалов (не менее 8 000 знаков или семи минут эфирного времени) и участия в отчетной конференции.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной практики (творческая практика), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения производственной практики (творческая практика) обучающийся (ОФО) должен приобрести следующие общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО.

п. п.	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Планируемые результаты при прохождении практики
.	ПК-1	Готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в формах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знаний технологий и профессиональных стандартов	Знать: специфику и функции жанров повышенной сложности, основы профессиональных стандартов. Уметь: создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности. Владеть: технологиями создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности.
.	ПК-2	Готовностью выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности	Магистрант должен: знать принципы создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности и выполнения различных видов редакционной работы; уметь создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности; владеть навыками создания медиатекста для различных медийных платформ повышенной сложности; навыками редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности.

В результате прохождения производственной практики (творческая практика) обучающийся должен усовершенствовать свои знания по организации работы редакции различных СМИ, закрепить навыки работы по подготовке и редактированию развернутых информационных и аналитических материалов для газеты, теле- и радиопрограммы; поиску источников информации, проверке их надежности и достоверности, подбору иллюстративного материала.

6. Структура и содержание производственной практики (творческая практика)

Объем практики составляет 216 часов, 2 зачетную единицу, 214 часов самостоятельной работы обучающихся; 2-ИКР.

Продолжительность производственной практики (творческая практика) 4 (четыре) недель. Время проведения практики: 10 семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
	Подготовительный этап		
17.	Организационный этап	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой педагогических интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета и библиотечными подразделениями вуза.	1 день

Основной этап			
18.	Исследовательский этап	Исследовательский этап (изучение структуры образовательного процесса в высшем образовательном учреждении и правил ведения преподавателем отчетной документации; изучение документов нормативного обеспечения образовательной деятельности вуза. В процессе работы с нормативными документами магистрант должен изучить структуру и содержание государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки; ознакомление с методиками подготовки и проведения всех форм учебных занятий - лекций, лабораторных и практических занятий, семинаров, консультаций, зачетов, экзаменов, курсового и дипломного проектирования; освоение инновационных образовательных технологий; ознакомление с существующими компьютерными обучающими программами, возможностями технических средств обучения и т. д.; определение дисциплины и ее модуля, по которым будут проведены учебные занятия, знакомство с программой и содержанием выбранного курса; оформление плана-конспекта занятия и его согласование с научным руководителем магистерской диссертации, ведение дневника практики).	1-3 неделя
Завершающий этап			
19.	Заключительный этап	Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия.	1 неделя
20.	Итоговая аттестация	Проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики.	1 день

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам второй производственной практики (творческая практика) студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности – дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7. Формы отчетности производственной практики (творческая практика).

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

Отчет по практике должен содержать:

- титульный лист (требования к оформлению титульного листа отчета по практике – Приложение 1);
- описание места практики (название кафедры, ее история создания и развития как структурного подразделения вуза, ее местонахождение Ф.И.О. зав. кафедрой, структура кафедры, педагогическая деятельность кафедры, достижения и награды сотрудников и т.п.);
- сроки практики в соответствии с календарными графиками учебного процесса;
- название структурного подразделения вуза, в котором обучающийся проходил практику, в качестве кого работал; должностные обязанности;
- тип выполняемых заданий, описание методов, применяемых при их выполнении;
- характер практической помощи, оказанной коллективу кафедры;
- описание навыков, полученных в результате практики;
- характер затруднений, возникших при выполнении заданий;

- участие во внутрикафедальной жизни;
- рекомендации относительно совершенствования педагогической деятельности кафедры;
- предложения относительно организации очередной практики;
- последний лист отчета должен содержать заключение руководителя практики от образовательной

организации:

- в заключении руководителя практики от образовательной организации обязательна рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, печать организации и дата не ранее последнего дня практики;

- в отзыве руководителя практики от «КубГУ»: заключение по выполнению индивидуального задания, рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, дата не позднее отчетной конференции по практике.

Объем отчета - 5 страниц формата А4.

Дневник по практике должен содержать:

• подробное описание работы студента на предприятии в течение всей практики. В дневнике, который ведется понедельно, ежедневно записываются сведения о выполненной студентом работе, изученных им документах, об участии студента в мероприятиях организационно-технического характера (требования к оформлению дневника по практике – Приложение 2);

- каждый этап работы заверяется подписью руководителя практики от предприятия;
- объем 2-3 страницы формата А4.

- приложение

Приложение (материалы)

Конспект разработанного магистрантом лекционного или семинарского занятия по дисциплине, читаемой на кафедре, посещение и анализ лекционного/ практического/лабораторного/семинарского занятия.

- характеристика

Характеристика

характеристика предоставляется с места прохождения практики на бланке с указанием структурного подразделения вуза с указанием рекомендуемой оценки, за подписью заведующего кафедрой.

В характеристике отражается следующее:

- насколько успешно студент ознакомился с организацией, её организационно-функциональной структурой, задачами и компетенцией, организацией педагогической деятельности;
- насколько успешно студент ознакомился с нормативно-правовыми документами, регулирующими деятельность преподавателя в системе высшего образования,
- насколько успешно студент освоил современный инструментарий поиска и интерпретации информационного материала для его использования в педагогической деятельности;
- сформировал представление о технологии планирования и организации учебного процесса в вузовской системе образования;
- выработал и закрепил ли на практике навыки работы преподавателем вуза, полученные в результате теоретической подготовки;
- как студент относился к выполнению поручений, какие личные качества помогли ему справиться с поставленными задачами.

Технические требования к отчетным документам

1. Формат — А4 (210х297 мм).
2. Размер кегля — 14.
3. Наименование шрифта — TimesNewRoman.
4. Межстрочный интервал — 1,5.
5. Поля: левое — 3 см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — по 2 см.

8. Образовательные технологии, используемые на производственной творческой практике.

Практика носит образовательный характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от структурного подразделения вуза, а также в виде самостоятельной работы магистрантов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя:

- инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка; экскурсия по структурному подразделению вуза; первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с должностными обязанностями;
- наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.);
- организационно-информационные технологии (присутствие на заседаниях кафедры);

- вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, сотрудниками кафедры, деканата, методического кабинета);
- наставничество (работа в период практики в качестве ассистента одного из преподавателей кафедры);
- информационно-консультационные технологии (консультации ведущих преподавателей);
- информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы);
- работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение научной и учебной литературы по направлению подготовки)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя:

- инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые магистрантами в ходе практики;
- эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые магистрантами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

Научно-исследовательские технологии при прохождении практики включают в себя:

- использование информационно-аналитических и проектных компьютерных программ и технологий; обобщение полученных результатов;
- формулирование выводов и предложений по общей части программы практики;
- экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной творческой практике.

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении творческой практики по получению и углублению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом (Закон Российской Федерации «Об образовании» в редакции Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ4; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 2015 г. №1295 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.04.02 - Журналистика (уровень магистратуры)»; Кодекс Законов о труде Российской Федерации (в редакции Закона Российской Федерации от 25 сентября 1992 г. №3543-1); Положение о практике студентов Кубанского государственного университета);

3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике.
- анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в организаций.
- работу с научной, учебной и методической литературой,
- работа с конспектами лекций, ЭБС.
- и т.д.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» [электронный ресурс] . URL : www.biblioclub.ru.

Электронная библиотечная система издательства «Лань» [электронный ресурс] URL : <https://e.lanbook.com>.

Электронная библиотечная система «Юрайт» [электронный ресурс] URL : <http://www.biblio-online.ru>.

10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по производственной творческой практике.

Форма контроля производственной практики (творческая практика) по этапам формирования компетенций

п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроля	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
	Подготовительный этап	ПК-1	Проверка имеющихся практических навыков	Дневник практики
	Производственный этап	ПК-2	Проверка выполнения практических навыков	Информационные и аналитические материалы
	Заключительный этап	ПК-1; ПК-2	Проверка форм применения практических навыков	Сбор отчетных материалов
	Итоговая аттестация	ПК-1; ПК-2	Проверка эффективности применения практических навыков	Отчет, характеристика

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
	Начальный уровень формирования компетенции	ПК-1	Общее представление о специфике отечественных современных медийных платформ в контексте развития мировой журналистики
		ПК-2	Умение создавать журналистский авторский контент (информационные жанры)
	Компетенция сформирована частично	ПК-1	Представление о специфике отечественных медийных платформ не подкреплено достаточной аргументацией
		ПК-2	Навыки создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности не всегда применяются в полной мере
	Компетенция сформирована полностью	ПК-1	Знание специфики отечественных современных медийных платформ и создает авторский контент в форматах и жанрах повышенной сложности
		ПК-2	Владение навыками создания журналистского медиаконтента в формах повышенной сложности, навыками различных видов редакционной работы

Критерии оценки отчетов по прохождению практики:

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2. Своевременное представление отчёта, качество оформления;

3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы.

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения производственной практики (творческая практика)

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Магистрант знает – специфику отечественных современных медийных платформ в контексте развития мировой журналистики, принципы создания медиатекста, различные виды редакционной работы. Умеет - учитывать значение специфики современных медиаплатформ в профессиональной деятельности; создавать авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности. Владет - навыками создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности; - навыками различных видов редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности.
«Хорошо»	Магистрант знает специфику отечественных современных медийных платформ в контексте развития мировой журналистики, принципы создания медиатекста, различные виды редакционной работы, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Умеет - создавать авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности. Владет – навыками создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности; - навыками различных видов редакционной работы с целью создания медийных проектов.
«Удовлетворительно»	Если у магистранта имеются пробелы в знаниях специфики отечественных современных медийных платформ в контексте развития мировой журналистики, принципах создания медиатекста. Магистрант умеет - создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности. Владет - навыками создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности.
«Неудовлетворительно»	Если отчетные материалы магистрантом выполнены с нарушением норм и сроков сдачи, если материалы представлены частично или не в полном объеме, материалы не представляет определенной системы знаний по дисциплине.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики (творческая практика)

а) основная литература:

1. Методология и методы научного исследования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Афанасьев, О. В. Грибова, Л. И. Уколова. М.: Издательство Юрайт, 2017. 154 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/13FEAFC5-B8AA-41D2-B3F8-27A2BD87491B>
2. Мокий, М. С. Методология научных исследований : учебник для магистратуры / М. С. Мокий, А. Л. Никифоров, В. С. Мокий ; под ред. М. С. Мокия. М. : Издательство Юрайт, 2017. 255 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/5EB3B996-0248-44E1-9869-E8310F70F6A5>
3. Лебедев, С. А. Методология научного познания : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. А. Лебедев. М. : Издательство Юрайт, 2017. 153 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/AF6C5207-BBAE-482B-B11B-F4325332A5EF>

б) дополнительная литература:

1. Азарская, М.А. Научно-исследовательская работа в вузе : учебное пособие / М.А. Азарская, В.Л. Поздеев ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2016. - 230 с. : ил. - Библиогр.: с. 166-168. - ISBN 978-5-8158-1785-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461553>

2. Научно-исследовательская работа : практикум / сост. Е.П. Кузнеченков, Е.В. Соколенко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 246 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=459119

в) ресурсы сети «Интернет»:

<http://www.humanities.edu.ru> - Портал «Гуманитарное образование».

<http://www.edu.ru> - Федеральный портал «Российское образование».

<http://school-collection.edu.ru> - Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов».

http://www.edu_all.ru - Портал ВСЕОБУЧ – все об образовании. <http://dictionary.fio.ru> - Педагогический энциклопедический словарь.

<http://www.ido.edu.ru/psychology> - Сборник электронных курсов по психологии.

<http://seriweb.com/> - Специальные образовательные ресурсы в Интернете.

<http://psyjournals.ru/index.shtml> - Портал психологических изданий PsyJournals.ru

<http://www.psychology.su/> - Журнал "Психология". <http://www.ht.ru> - Центр тестирования "Гуманитарные технологии".

<http://www.trainings.ru> - Тренинги в России.

<http://www.ipd.ru/> - Институт развития личности.

г) информационно-справочные системы:

<http://elibrary.ru> - информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 14 млн научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии более 2200 российских научно-технических журналов, в том числе более 1100 журналов в открытом доступе.

<http://rucont.ru> - вузовская электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе национального цифрового ресурса «РУКОНТ».

<http://www.biblioclub.ru> - ЭБС "Университетская библиотека онлайн. Ресурс содержит электронные издания по истории, философии, культурологии, психологии, социологии, религии, искусствоведению, филологическим наукам, политологии, правоведению, экономике, естественным наукам, информационным технологиям, а также художественной литературе. Базы данных ресурса содержат справочники, словари, энциклопедии, иллюстрированные издания по искусству на русском, немецком и английском языках.

<http://www.pedlib.ru/> - Педагогическая библиотека – собрание литературы по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей; статьи из сборников и периодических изданий

<http://www.iqlib.ru> - электронно-библиотечная система «Образовательные и просветительские издания»

<http://slovari.yandex.ru> - сайт, где представлены различные словари и энциклопедии.

12. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения производственной творческой практики

Электронная библиотечная система «Юрайт» [электронный ресурс] URL : <http://www.biblio-online.ru>.

Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://garant.ru/>

Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://consultant.ru/>

Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)

13. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по производственной творческой практике, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации производственной практики (творческая практика) применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре истории и правового регулирования массовых коммуникаций программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

№ п/п	№ договора	Перечень лицензионного программного обеспечения
1.	Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017	Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft "Enrollment for Education Solutions" для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов:
2.		DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL
3.		VisioPro ALNG LicSAPk MVL
4.		ExchgSvrEnt ALNG LicSAPk MVL
5.		SfBSvr ALNG LicSAPk MVL
6.		SQLSvrEntCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
7.		SQLSvrStdCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
8.		SysCtrDatactrCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
9.		WinSvrDCCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
10.		WinSvrSTDCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
11.		SysCtrOpsMgrClntML ALNG LicSAPk MVL PerOSE
12.		WinRmtDsktpSrvcsCAL ALNG LicSAPk MVL DvcCAL
13.		VDIStew/MDOP ALNG SubsVL MVL PerDvc
14.		«Модуль интеграции сервера бизнес-коммуникаций и службы поддержки пользователей» PIT SD TM Srv Std RUS LicSAPk OLVS 1Y
15.		Клиентские лицензии PIT UsrCAL Suite Std RUS OLVS 1Y
16.	Контр. №51-АЭФ/223-2017 от 17.07.2017	Предоставление бессрочных прав пользования прикладным программным обеспечением COMSOL Multiphysics ClassKit License
17.		Предоставление бессрочных прав пользования программным обеспечением LiveLink for MATLAB для использования с COMSOL Multiphysics ClassKit License
18.	Дог. №385/29-еп/223-ФЗ от 26.06.2017	Предоставление неисключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат» на один год
19.	Контракт №74-АЭФ/44-ФЗ/2017 от 05.12.2017	Бессрочная лицензия на 25 пользователей: StatSoft Statistica Ultimate Academic for Windows 10 Russian/13 English Сетевая версия (Concurrent User)
20.	Контракт №79-АЭФ/44-ФЗ/2017 от 16.11.2017	Продление на один год технической поддержки и предоставление прав пользования прикладным программным обеспечением
21.		WolframResearch Mathematica Educational Network Premier Service
22.		dotConnect for Oracle Professional Subscription single license
23.		dotConnect for MySQL Professional Subscription single license
24.		dotConnect for PostgreSQL Professional Subscription single license
25.		Navicat Premium v12 (Windows) Non-Commercial ESD 1-4 User License
26.		Design Science MathType Single User English Academic (Windows)
27.		Creative Cloud for teams All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription New
28.		Statistica Ultimate Academic Bundle for Windows 10 Ru/13 En сетевая версия на 3 пользователей без ограничения срока использования

29	Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017	Комплект антивирусного программного обеспечения (продление прав пользования):
30		Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License
31		Антивирусная защита виртуальных серверов: Kaspersky Security для виртуальных сред, Server Russian Edition. 25- 49 VirtualServer 1 year Educational Renewal License
32		Защита почтового сервера от спама: Kaspersky Anti-Spam для Linux Russian Edition. 5000+ MailBox 1 year Educational Renewal License
33		Антивирусная защита виртуальных рабочих станций (VDI): Kaspersky Security для виртуальных сред, Desktop Russian Edition. 150-249 VirtualWorkstation 1 year Educational Renewal License

13.2 Перечень информационных справочных систем:

Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)	
Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов
2017/ 2018	ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г. ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г.

14. Методические указания для обучающихся по прохождению производственной практики (творческая практика).

Перед началом производственной практики (творческая практика) на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15. Материально-техническое обеспечение производственной практики (творческая практика)

Для полноценного прохождения производственной практики, в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

Б2.В.01.05(П) Творческая практика	Практика проходит на базе учреждений согласно договора (реквизиты): - ЗАО «Кубань Сегодня» (350007, город Краснодар, второй Нефтезаводской проезд,1) - Редакция портала «Новая Кубань» (ООО «РА Премьер» (350002,город Краснодар, улица Промышленная,50) Практика проходит в Департаменте по международным связям Кубанского государственного университета (350040, город Краснодар, улица Ставропольская, 149, ауд. 406-а) - Практика проходит в редакции газеты «Кубанский университет» Кубанского государственного университета (350040, город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 408) - Практика проходит в учебной телестудии «Журфак – 91», факультета журналистики Кубанского государственного университета (350040,город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 412)	<i>Материально-техническое оснащение практики определяется местом ее прохождения и поставленными руководителем практики конкретными заданиями</i> <i>Материально-техническое оснащение практики определяется местом ее прохождения и поставленными руководителем практики конкретными заданиями</i> <i>Материально-техническое оснащение практики определяется местом ее прохождения и поставленными руководителем практики конкретными заданиями</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования</i>	2017-2018 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/ Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018 "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)" 2018-2019 Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты
--	---	--	---

	- Практика проходит в учебной радиостудии «Первое студенческое», факультета журналистики Кубанского государственного университета (350040, город Краснодар, улица Сормовская, 7, ауд. 310)	<i>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт</i>	2017-2018 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 "№73–АЭФ/223-Ф3/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018 "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)" 2018-2019 Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-Ф3/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018 Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты
--	---	---	--

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики
Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ТВОРЧЕСКАЯ
ПРАКТИКА)**

по направлению подготовки (специальности)

Выполнил

Ф.И.О. студента

Руководитель производственной практики (творческая практика)

ученое звание, должность, *Ф.И.О*

Краснодар 2017г.

Последняя страница отчета (заполняется сразу после текста отчета)

Заключение руководителя практики от предприятия

Рекомендуемая оценка за практику –

«__» _____ 2017.

подпись

(ФИО руководителя)

Заключение руководителя практики от университета

Рекомендуемая оценка за практику –

«__» _____ 2017

(ФИО руководителя)

Время проведения практики с «___»_____20__ г. по «___»_____20__ г.

[illegible]

Студент _____ + _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

« » 20 г.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов прохождения производственной практики (творческая практика)
по направлению подготовки

Фамилия И.О студента _____

Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4.	Оценка трудовой дисциплины				
5.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождения практики				

Руководитель практики _____
 (подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА) КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	<i>ПК-1: Готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в формах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знаний технологий и профессиональных стандартов</i>	+			
2.	<i>ПК-2: готовностью выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности</i>				

Руководитель практики _____
 (подпись) (расшифровка подписи)

**Рабочий план-график выполнения работ
во время прохождения производственной практики (творческая практика)**

Программа «Проблемы культуры»

1 курс ОФО

Магистрант _____

Место прохождения практики –

Время проведения практики с _____ **по** _____

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки
1	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).	1 день
2	Производственный этап (Знакомство со структурой предприятия, проведение инструктажа по технике безопасности, по пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка, должностными обязанностями сотрудника на предприятии, выполнение заданий наставника по практике, связанных с поиском информационных поводов. Участие в редакционных мероприятиях).	1-3 неделя
3	Подготовка к публикации собственных журналистских материалов, связанных с международной тематикой объемом 5000 знаков (включая пробелы). Ведение дневника практики).	1 неделя
4	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).	1 день

Согласовано:

Наставник практики

от предприятия

Печать подпись расшифровка подписи

Наставник практики

от университета

подпись расшифровка подписи

«__» _____ 201_ г.

Приложение 6
Декану факультета журналистики
ФГБОУ ВО «КубГУ»
В.В. Касьянову
магистранта 1 курса ОФО
направления подготовки
«Журналистика»
Программа «Проблемы культуры»
Ф.И.О.,

Тел. _____

Заявление

Прошу направить для прохождения производственной практики (творческая практика) на кафедру истории и правового регулирования массовых коммуникаций ФГБОУ ВО «КубГУ» (г. Краснодар)
в период с _____ по _____ г.

Дата

Подпись

ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА
от предприятия, принимающего студента на производственную практику

ВНИМАНИЕ: гарантийное письмо оформляется на официальном бланке предприятия с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией предприятия.

Ректору
ФГБОУ ВО «КубГУ»
М.Б. Астапову
от директора
(президента, председателя
правления и т.п.)
(название предприятия)
(Ф.И.О. руководителя)

Предприятие (название предприятия) не возражает о прохождении производственной практики (творческая практика) студента, очной формы обучения, 1 курса (Ф.И.О студента), обучающегося по направлению подготовки «Журналистика», программа «Проблемы культуры».

Предприятие (название предприятия) подтверждает готовность обеспечить прохождение производственной практики (творческая практика) студента (Ф.И.О студента) в сроки с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем производственной практики (творческая практика) студента (Ф.И.О. студента) от предприятия назначается (Ф.И.О. руководителя), контактный телефон (номер контактного телефона руководителя практики).

(подпись руководителя предприятия) (расшифровка подписи) (дата)

Внимание!!! Гарантийное письмо должно быть заверено печатью предприятия (для государственных организаций – гербовой печатью)!

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

А.Г.Иванов

подпись

2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б2.В.01.06 (П) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ПРАКТИКА)**

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация
Проблемы культуры
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-очная, очная)

Квалификация (степень) выпускника магистр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа практики «Производственная (педагогическая) практика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика
код и наименование направления подготовки

Программу составил:

О.А.Болтуц, доц.к. ф.н.

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание



подпись

Рабочая программа дисциплины «Производственная (педагогическая) практика» утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций
протокол № 9 «20» июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы



подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций
протокол № 9 «20» июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 « 21 » апреля 2017 г.

Председатель УМК факультета Патюкова Р.В.

фамилия, инициалы



подпись

Рецензенты:

Мусаев М. М., заместитель редактора газеты "ЗАО "Кубань сегодня"

Тулаева М. А., к.ф.н., главный редактор еженедельника "Юг-Times"

11. Цели производственной практики (педагогическая практика).

Целью прохождения производственной практики (педагогическая практика) являются закрепление и углубление теоретических знаний обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере педагогической деятельности; подготовка к учебной, научно-методической и воспитательной работе в системе высшего профессионального образования.

12. Задачи производственной практики (педагогическая практика):

- знакомство с нормативно-правовыми документами, регулирующими деятельность преподавателя в системе высшего образования,
- освоение современного инструментария поиска и интерпретации информационного материала для его использования в педагогической деятельности;
- формирование представления об организационной структуре и комплексе учебно-методической документации учебного заведения,
- изучение основных положений Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 42.04.02 - Журналистика,
- рабочего учебного плана по образовательной программе соответствующего направления магистерской подготовки – «Международная проблематика»,
- рабочих программ дисциплин направления подготовки «Международная проблематика»,
- формирование представления о технологии планирования и организации учебного процесса в вузе.

13. Место производственной практики (педагогическая практика) в структуре ООП.

Производственная практика (педагогическая практика) относится к вариативной части программы магистратуры Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)».

Для прохождения практики студент должен обладать знаниями педагогических основ вузовского образования, умениями анализировать и обобщать передовой педагогический опыт, навыками разработки необходимого учебно-методического обеспечения профессиональных дисциплин.

Производственная практика (педагогическая практика) представляет собой вид учебных и практических занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практика закрепляет знания и умения, приобретаемые магистрантами в результате освоения дисциплин общенаучного и профессионального цикла основной образовательной программы магистратуры, содержательно и методологически может быть связана с проводимой научно-исследовательской работой магистранта.

Производственная (педагогическая) практика базируется на освоении следующих дисциплин направления и общепрофессиональных дисциплин: «Методология и методика медиаисследований», «Компьютерные технологии в журналистике и научных исследованиях (включая технологии анализа и обработки данных)», «Современные медиасистемы», «Типология средств массовой коммуникации».

Обучающийся должен обладать «входными» знаниями умениями, приобретенными в результате освоения предшествующих частей основной образовательной программы по магистратуре.

14. Тип (форма) и способ проведения производственной (педагогической) практики:

Тип производственной практики: педагогическая практика

Способ проведения производственной практики: стационарная, выездная.

Стационарной является практика, которая проводится в организации либо в профильной организации, расположенной на территории населенного пункта, в котором расположена организация.

Выездной является практика, которая проводится вне населенного пункта, в котором расположена организация.

Практика проводится в следующих формах: дискретно.

Производственная практика (педагогическая практика) проходит в форме ознакомления с обязанностями преподавателя в структурных подразделениях вуза.

Базой для прохождения производственной практики (педагогическая практика) при стационарном способе проведения практики для магистрантов, обучающихся по программе «Международная проблематика», является кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций факультета журналистики ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Кафедра является структурным подразделением вуза, поэтому прохождение производственной практики (педагогическая практика) не требует заключения договора на прохождение практики и оформление гарантийного письма.

Базой для прохождения производственной (педагогической) практики при выездном способе проведения практики для магистрантов, обучающихся по программе «Международная проблематика», является кафедра отечественной филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Армави́рского государственного педагогического университета».

Производственная практика (педагогическая практика) при выездном способе проведения требует

заключения договора на прохождение практики и оформление гарантийного письма.

Кафедра, на которой реализуется прохождение практики, определяет специальные требования к подготовке обучающегося по научно-исследовательской части программы. К числу специальных требований относятся: изучение структуры образовательного процесса в высшем образовательном учреждении и правил ведения преподавателем отчетной документации; изучение документов нормативного обеспечения образовательной деятельности в вузе, знакомство с должностными обязанностями преподавателя, изучение структуры и содержания Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 42.04.02 Журналистика, ознакомление с методиками подготовки и проведения всех форм учебных занятий - лекций, лабораторных и практических занятий, семинаров, консультаций, зачетов, экзаменов, курсового и дипломного проектирования; освоение инновационных образовательных технологий.

Выбор мест прохождения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

15. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной практики (педагогическая практика), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения производственной практики (педагогическая практика) магистрант должен приобрести следующие общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ОК-3, ПК-5.

№ п.п.	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Планируемые результаты при прохождении практики
1.	ОК-3	Готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	Знать: принципы саморазвития Уметь: использовать творческий потенциал. Владеть: навыками использования творческого потенциала
2.	ПК-5	Готовностью в различных формах преподавать дисциплины, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием, разрабатывать учебно-методические материалы, повышать свою преподавательскую квалификацию	Знать: различные формы преподавания дисциплин, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием. Уметь: разрабатывать учебно-методические материалы. Владеть: навыками разработки учебно-методических материалов.

16. Структура и содержание производственной практики (педагогическая практика):

Объем практики составляет 6 зачетных единиц, всего 216 часов, из них выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем – 2 часа, и 214 часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность педагогической практики – 4 недели. Время проведения практики семестр 2.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
Подготовительный этап			
21.	Организационный этап	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту	1 день

		прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой педагогических интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета и библиотечными подразделениями вуза.	
Основной этап			
22.	Исследовательский этап	Исследовательский этап (изучение структуры образовательного процесса в высшем образовательном учреждении и правил ведения преподавателем отчетной документации; изучение документов нормативного обеспечения образовательной деятельности вуза. В процессе работы с нормативными документами магистрант должен изучить структуру и содержание государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки; ознакомление с методиками подготовки и проведения всех форм учебных занятий - лекций, лабораторных и практических занятий, семинаров, консультаций, зачетов, экзаменов, курсового и дипломного проектирования; освоение инновационных образовательных технологий; ознакомление с существующими компьютерными обучающими программами, возможностями технических средств обучения и т. д.; определение дисциплины и ее модуля, по которым будут проведены учебные занятия, знакомство с программой и содержанием выбранного курса; оформление плана-конспекта занятия и его согласование с научным руководителем магистерской диссертации, ведение дневника практики).	1-4 неделя
Завершающий этап			
23.	Заключительный этап	Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия.	2 дня
24.	Итоговая аттестация	Проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики.	1 день

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики от университета.

По итогам производственной практики (педагогическая практика) магистрантами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

17. Формы отчетности по производственной практике (педагогическая практика)

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

Отчет по практике должен содержать:

- 1);
- титульный лист (требования к оформлению титульного листа отчета по практике – Приложение 1);
- описание места практики (название кафедры, ее история создания и развития как структурного подразделения вуза, ее местонахождение Ф.И.О. завкафедрой, структура кафедры, педагогическая деятельность кафедры, достижения и награды сотрудников и т.п.);
- сроки практики в соответствии с календарными графиками учебного процесса;
- название структурного подразделения вуза, в котором обучающийся проходил практику, в качестве кого работал; должностные обязанности;
- тип выполняемых заданий, описание методов, применяемых при их выполнении;
- характер практической помощи, оказанной коллективу кафедры;
- описание навыков, полученных в результате практики;
- характер затруднений, возникших при выполнении заданий;
- участие во внутрикафедральной жизни;
- рекомендации относительно совершенствования педагогической деятельности кафедры;
- предложения относительно организации очередной практики;
- последний лист отчета должен содержать заключение руководителя практики от образовательной организации:
 - в заключении руководителя практики от образовательной организации обязательна рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, печать организации и дата не ранее последнего дня практики;
 - в отзыве руководителя практики от «КубГУ»: заключение по выполнению индивидуального задания, рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, дата не позднее отчетной конференции по практике.
- Объем отчета - 5 страниц формата А4.
- Дневник по практике должен содержать:
 - подробное описание работы студента на предприятии в течение всей практики. В дневнике, который ведется понедельно, ежедневно записываются сведения о выполненной студентом работе, изученных им документах, об участии студента в мероприятиях организационно-технического характера (требования к оформлению дневника по практике – Приложение 2);
 - каждый этап работы заверяется подписью руководителя практики от предприятия;
 - объем 2-3 страницы формата А4.
- приложение
- Приложение (материалы)
- Конспект разработанного магистрантом лекционного или семинарского занятия по дисциплине, читаемой на кафедре, посещение и анализ лекционного/ практического/лабораторного/семинарского занятия.
 - характеристика
- Характеристика
- характеристика предоставляется с места прохождения практики на бланке с указанием структурного подразделения вуза с указанием рекомендуемой оценки, за подписью заведующего кафедрой.
- В характеристике отражается следующее:
 - насколько успешно студент ознакомился с организацией, её организационно-функциональной структурой, задачами и компетенцией, организацией педагогической деятельности;
 - насколько успешно студент ознакомился с нормативно-правовыми документами, регулирующими деятельность преподавателя в системе высшего образования,
 - насколько успешно студент освоил современный инструментарий поиска и интерпретации информационного материала для его использования в педагогической деятельности;
 - сформировал представление о технологии планирования и организации учебного процесса в вузовской системе образования;
 - выработал и закрепил ли на практике навыки работы преподавателем вуза, полученные в результате теоретической подготовки;
 - как студент относился к выполнению поручений, какие личные качества помогли ему справиться с поставленными задачами.

Технические требования к отчетным документам

1. Формат — А4 (210x297 мм).
2. Размер кегля — 14.
3. Наименование шрифта — Times New Roman.
4. Межстрочный интервал — 1,5.
5. Поля: левое — 3 см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — по 2 см.

18. Образовательные технологии, используемые на производственной практике (педагогическая

практика)

Практика носит образовательный характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от структурного подразделения вуза, а также в виде самостоятельной работы магистрантов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя:

- инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка; экскурсия по структурному подразделению вуза; первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с должностными обязанностями;
- наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.);
- организационно-информационные технологии (присутствие на заседаниях кафедры);
- вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, сотрудниками кафедры, деканата, методического кабинета);
- наставничество (работа в период практики в качестве ассистента одного из преподавателей кафедры);
- информационно-консультационные технологии (консультации ведущих преподавателей);
- информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы;
- работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение научной и учебной литературы по направлению подготовки)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя:

- инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые магистрантами в ходе практики;
- эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые магистрантами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

Научно-исследовательские технологии при прохождении практики включают в себя:

- использование информационно-аналитических и проектных компьютерных программ и технологий; обобщение полученных результатов;
- формулирование выводов и предложений по общей части программы практики;
- экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

19. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной практике)педагогическая практика).

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы магистрантов при прохождении педагогической практики являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание педагогической практики.

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике.
- анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении педагогической практики;
- работу с научной, учебной и методической литературой,
- работа с конспектами лекций, ЭБС.
- и т.д.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» [электронный ресурс] . URL : www.biblioclub.ru.

Электронная библиотечная система издательства «Лань» [электронный ресурс] URL : [https://e.lanbook.com](http://e.lanbook.com).

Электронная библиотечная система «Юрайт» [электронный ресурс] URL : <http://www.biblio-online.ru>.

**20. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по
производственной (педагогической) практике**

**Форма контроля производственной (педагогической) практики по этапам формирования
компетенций**

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
Подготовительный этап				
66.	Организационный этап	ОК-3	Приказ о направлении на практику, записи в журнале проведения инструктажа по технике безопасности, собеседование с магистрантами о целях и задачах практики	Знание принципов саморазвития
Основной этап				
67.	Исследовательский этап	ОК-3	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный конспект разработанного магистрантом лекционного или семинарского занятия по дисциплине, читаемой на кафедре, посещение и анализ лекционного/ практического/лаборато рного/семинарского занятия. индивидуальный опрос	Умение использовать творческий потенциал
68.	Исследовательский этап	ПК-5	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный конспект разработанного магистрантом лекционного или семинарского занятия по дисциплине, читаемой на кафедре, посещение и анализ лекционного/ практического/лаборато рного/семинарского занятия. индивидуальный опрос, индивидуальный опрос	Знание различных форм преподавания дисциплин, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием. Умение разрабатывать учебно-методические материалы.
Завершающий этап				
69.	Заключительный этап	ПК-5	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный	Владение навыками разработки учебно-

			конспект разработанного магистрантом лекционного или семинарского занятия по дисциплине, читаемой на кафедре, посещение и анализ лекционного/практического/лабораторного/семинарского занятия. индивидуальный опрос, оценочный лист	методических материалов.
70.	Итоговая аттестация	ОК-3	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный конспект разработанного магистрантом лекционного или семинарского занятия по дисциплине, читаемой на кафедре, посещение и анализ лекционного/практического/лабораторного/семинарского занятия. индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	
71.	Итоговая аттестация	ПК-5	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный конспект разработанного магистрантом лекционного или семинарского занятия по дисциплине, читаемой на кафедре, посещение и анализ лекционного/практического/лабораторного/семинарского занятия. индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	Готовность к самореализации

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости магистрантами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, индивидуальное задание, оценочный лист, конспекты

лекционных/семинарских/лабораторных занятий). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
10	Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ОК-3	Знать: отдельные принципы саморазвития Уметь: использовать творческий потенциал. Владеть: отдельными навыками использования творческого потенциала
		ПК-5	Знать: формы преподавания дисциплин, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием. Уметь: использовать имеющиеся учебно-методические материалы. Владеть: отдельными навыками разработки учебно-методических материалов.
11	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ОК-3	Знать: основные принципы саморазвития Уметь: использовать творческий потенциал. Владеть: основными навыками использования творческого потенциала
		ПК-5	Знать: основные формы преподавания дисциплин, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием. Уметь: перерабатывать учебно-методические материалы. Владеть: основными навыками разработки учебно-методических материалов.
12	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ОК-3	Знать: принципы саморазвития Уметь: использовать творческий потенциал. Владеть: навыками использования творческого потенциала
		ПК-5	Знать: различные формы преподавания дисциплин, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием. Уметь: разрабатывать учебно-методические материалы. Владеть: навыками разработки учебно-методических материалов.

Критерии оценки отчетов по прохождению производственной практики (педагогической практики):

4. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
5. Своевременное представление отчёта, качество оформления
6. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения производственной практики (педагогической практики)

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные

	мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса. Отчет по практике не представлен

21. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики (педагогическая практика)

а) основная литература:

1. Мандель, Б. Р. Методика преподавания педагогики в современном высшем учебном заведении [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся в магистратуре / Б. Р. Мандель. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 403 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480428>
2. Джуринский, А. Н. Сравнительная педагогика [Электронный ресурс] : учебник для бакалавриата и магистратуры / Джуринский А. Н. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 353 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/416741F1-B040-4D6F-9C21-60FED0C34E8A>

б) дополнительная литература:

1. Блинов, В. И. Методика преподавания в высшей школе [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / В. И. Блинов, В. Г. Виненко, И. С. Сергеев. - М. : Юрайт, 2018. - 315 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/A1E6B8CD-62CE-4252-BC77-27E8DE193E28>
2. Маралов, В. Г. Педагогика и психология ненасилия в образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. Г. Маралов, В. А. Ситаров. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 424 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/A46B84DD-E1EC-4960-93EF-5E29DC870C53/pedagogika-i-psihologiya-nenasiliya-v-obrazovanii>
3. Образовательный процесс в профессиональном образовании [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / В. И. Блинов [и др.] ; под общ. ред. В. И. Блинова. - М. : Юрайт, 2017. - 314 с. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/CC4F65AB-8761-4800-9D52-8C08CBFAA041>
4. Загвязинский, В. И. Методология педагогического исследования [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Загвязинский В. И. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 117 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/265780A0-37B1-4904-A252-A66C82BF71F2/metodologiya-pedagogicheskogo-issledovaniya>
5. Иванов, Е. В. История и методология педагогики и образования [Электронный ресурс] : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Иванов. - 2-е изд., испр. - Москва : Юрайт, 2018. - 129 с.- Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/38F837AE-5FBF-404F-B6BB-9B9DC3559D06>

в) ресурсы сети «Интернет»:

<http://www.humanities.edu.ru> - Портал «Гуманитарное образование».

<http://www.edu.ru> - Федеральный портал «Российское образование».

<http://school-collection.edu.ru> - Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов».

http://www.edu_all.ru - Портал ВСЕОБУЧ – все об образовании. <http://dictionary.fio.ru> - Педагогический энциклопедический словарь.

<http://www.ido.edu.ru/psychology> - Сборник электронных курсов по психологии.

<http://seriweb.com/> - Специальные образовательные ресурсы в Интернете.

<http://psyjournals.ru/index.shtml> - Портал психологических изданий PsyJournals.ru

<http://www.psychology.su/> - Журнал "Психология". <http://www.ht.ru> - Центр тестирования "Гуманитарные технологии".

<http://www.trainings.ru> - Тренинги в России.

<http://www.ipd.ru/> - Институт развития личности.

г) информационно-справочные системы:

<http://elibrary.ru> - информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 14 млн научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии более 2200 российских научно-технических журналов, в том числе более 1100 журналов в открытом доступе.

<http://rucont.ru> - вузовская электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе национального цифрового ресурса «РУКОНТ».

<http://www.biblioclub.ru> - ЭБС "Университетская библиотека онлайн. Ресурс содержит электронные издания по истории, философии, культурологии, психологии, социологии, религии, искусствоведению, филологическим наукам, политологии, правоведению, экономике, естественным наукам, информационным технологиям, а также художественной литературе. Базы данных ресурса содержат справочники, словари, энциклопедии, иллюстрированные издания по искусству на русском, немецком и английском языках.

<http://www.pedlib.ru/> - Педагогическая библиотека – собрание литературы по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей; статьи из сборников и периодических изданий

<http://www.iqlib.ru> - электронно-библиотечная система «Образовательные и просветительские издания»

<http://slovari.yandex.ru> - сайт, где представлены различные словари и энциклопедии.

22. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения производственной практики (педагогическая практика)

Электронная библиотечная система «Юрайт» [электронный ресурс] URL : <http://www.biblio-online.ru>.

Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://garant.ru/>

Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://consultant.ru/>

Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)

23. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса производственной практики (педагогическая практика), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации производственной (педагогической) практики применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

№ п/п	№ договора	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Дог. №73–АЭФ/223-ФЗ/2018	Microsoft Microsoft Windows 8, 10
2	Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018	Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)
3	Дог. №73–АЭФ/223-ФЗ/2018	Microsoft Microsoft Office Professional Plus
4	Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018	Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты

13.3 Перечень информационных справочных систем:

Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)		
Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2018/ 2019	ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г.	С 01.01.18 по 31.12.18
	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г.	С 01.01.18 по 31.12.18
	ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г.	С 20.01.18 по 19.01.19
	ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru ООО «КноРус медиа» Договор № 61/223-ФЗ от 09 января 2018 г.	С 09.01.18 по 31.12.18
	ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г.	С 01.01.18 по 31.12.18

а. Методические указания для обучающихся по прохождению производственной практики (педагогическая практика)

Перед началом производственной (педагогической) практики в структурном подразделении вуза магистрантам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, ознакомиться с правилами внутреннего распорядка.

Магистранты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

б. Материально-техническое обеспечение производственной практики (педагогическая практика)

[illegible]

3.	Учебная аудитория для самостоятельной работы (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. №401	Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 10 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор.
----	--	---

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики
Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА)
по направлению подготовки
42.04.02 – Журналистика, программа «Проблемы культуры»

Выполнил

Ф.И.О. магистранта

Руководитель производственной практики (педагогическая практика)
К.ф.н., доц. О.А.Болтуц

Краснодар 201_ г.

Последняя страница отчета (заполняется сразу после текста отчета)

Заключение руководителя практики от образовательной организации

Рекомендуемая оценка за практику –

«__» _____ 201__ г. _____ (ФИО руководителя)
подпись

Заключение руководителя практики от университета

Рекомендуемая оценка за практику –

«__» _____ 201__ г. _____ О.А.Болтуц

Приложение 2

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА)

Направление подготовки 42.04.02 – Журналистика, программа «Проблемы культуры»

Фамилия И.О магистранта _____
Курс 1 ОФО

Время проведения практики с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

[illegible]

Факультет журналистики
Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД
ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА)**

Магистрант _____

(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки 42.04.02 – Журналистика, программа «Проблемы культуры»

Место прохождения практики – кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

Срок прохождения практики с « » г. по « » г.

Цель практики - закрепление и углубление теоретических знаний обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере педагогической деятельности; подготовка к учебной, научно-методической и воспитательной работе в системе высшего профессионального образования, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- готовностью в различных формах преподавать дисциплины, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием, разрабатывать учебно-методические материалы, повышать свою преподавательскую квалификацию (ПК-5).

Перечень заданий для прохождения практики: знакомство со структурой кафедры как структурного подразделения вуза, инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка, знакомство с должностными обязанностями преподавателя, разработка плана-конспекта лекционного или семинарского занятия по дисциплине, читаемой на кафедре, посещение и анализ лекционного/ практического/лабораторного/семинарского занятия, участие во внутрикафедральной жизни, подготовка отчета и дневника по практике, получение характеристики от руководителя предприятия.

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой педагогических интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза.	1 день	
2	Исследовательский этап (изучение структуры образовательного процесса в высшем образовательном учреждении и правил ведения преподавателем отчетной документации; изучение документов нормативного обеспечения образовательной деятельности вуза. В процессе работы с нормативными документами магистрант должен изучить структуру и содержание государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки; ознакомление с методиками подготовки и проведения всех форм учебных занятий - лекций, лабораторных и практических занятий,	1-2 неделя	

	семинаров, консультаций, зачетов, экзаменов, курсового и дипломного проектирования; освоение инновационных образовательных технологий; ознакомление с существующими компьютерными обучающими программами, возможностями технических средств обучения и т. д.; определение дисциплины и ее модуля, по которым будут проведены учебные занятия, знакомство с программой и содержанием выбранного курса;		
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня	
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день	

Согласовано:

Наставник практики

от образовательной организации _____

Печать подпись расшифровка подписи

Наставник практики

от университета _____

подпись расшифровка подписи

«__» _____ 201_ г.

Ознакомлен _____

подпись магистранта

расшифровка подписи

«__» _____ г.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов прохождения производственной практики (педагогическая практика)
по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика»
программа «Проблемы культуры»

Фамилия И.О магистранта _____

Курс 1 ОФО

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики от образ.организации)	Оценка			
		5	4	3	2
6.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
7.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
8.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
9.	Оценка трудовой дисциплины				
10.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождения практики				

Руководитель практики _____ (ФИО, подпись).

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА) КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
5.	- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)				
6.	- готовностью в различных формах преподавать дисциплины, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием, разрабатывать учебно-методические материалы, повышать свою преподавательскую квалификацию (ПК-5)				

Руководитель практики _____ Болтуц О.А. _

Приложение 5
Декану факультета журналистики
ФГБОУ ВО «КубГУ»
В.В. Касьянову
магистранта 1 курса ОФО
направления подготовки
«Журналистика»
Программа «Проблемы культуры»
Ф.И.О.,

Тел. _____

Заявление

Прошу направить для прохождения производственной (педагогической) практики на кафедру истории и правового регулирования массовых коммуникаций ФГБОУ ВО «КубГУ» (г. Краснодар) в период с _____ по _____ г.

Дата

Подпись

ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА
от предприятия, принимающего студента на производственную практику

ВНИМАНИЕ: гарантийное письмо оформляется на официальном бланке предприятия с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией предприятия.

Ректору
ФГБОУ ВО «КубГУ»
М.Б. Астапову
от директора
(президента, председателя
правления и т.п.)
(название предприятия)
(Ф.И.О руководителя)

Предприятие (название предприятия) не возражает о прохождении производственной (педагогической) практики студента, очной формы обучения, 1 курса (Ф.И.О студента), обучающегося по направлению подготовки «Журналистика», программа «Проблемы культуры».

Предприятие (название предприятия) подтверждает готовность обеспечить прохождение производственной (педагогической) практики студента (Ф.И.О студента) в сроки с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем производственной (педагогической) практики студента (Ф.И.О. студента) от предприятия назначается (Ф.И.О. руководителя), контактный телефон (номер контактного телефона руководителя практики).

(подпись руководителя предприятия) (расшифровка подписи) (дата)

Внимание!!! Гарантийное письмо должно быть заверено печатью предприятия (для государственных организаций – гербовой печатью)!

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

А.Г.Иванов

2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б2.В.01.07 (Пд) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРЕДДИПЛОМНАЯ
ПРАКТИКА**

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация
Проблемы культуры
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-очная, очная)

Квалификация (степень) выпускника магистр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа практики «Производственная (преддипломная) практика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика
код и наименование направления подготовки

Программу составили:

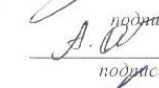
Ольга Александровна Болтуц, к.ф.н., доц.


подпись

Юрий Викторович Лучинский, завкафедрой истории
и правового регулирования массовых
коммуникаций д.ф.н., проф.


подпись

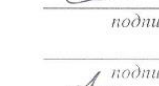
Александр Васильевич Осташевский, д.ф.н., проф.


подпись

Александр Львович Факторович, д.ф.н., проф.


подпись

Марина Анатольевна Шахбазян, д.ф.н., доц.


подпись

Марина Васильевна Безрукавая, к.ф.н., доц.


подпись

Марина Владимировна Адамова, к.ф.н., доц.

Рабочая программа дисциплины «Производственная (преддипломная) практика»
утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых
коммуникаций
протокол № 9 «20» июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования
массовых коммуникаций
протокол № 9 «20» июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 « 21 » апреля 2017 г.

Председатель УМК факультета Патюкова Р.В.


подпись

Рецензенты:

Мусаев М. М., заместитель редактора газеты "ЗАО "Кубань сегодня"

Тугаева М. А., к.ф.н., главный редактор еженедельника "Юг-Times"

1. Цели производственной практики (преддипломная практика).

Целью прохождения производственной практики (преддипломная практика) является написание выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

2. Задачи производственной практики (преддипломная практика):

- углубление, систематизация и интеграция теоретических знаний и практических навыков по направлению подготовки;
- развитие умения критически оценивать и обобщать теоретические положения;
- применение полученных знаний при решении прикладных задач по направлению подготовки;
- стимулирование навыков самостоятельной аналитической работы;
- овладение современными методами научного исследования;
- выявление степени подготовленности магистрантов к практической деятельности в современных условиях.

3. Место производственной практики (преддипломная практика) в структуре ООП.

Производственная практика (преддипломная практика) является обязательным этапом обучения магистранта по направлению 42.04.02 «Журналистика» программы «Проблемы культуры».

Производственная практика (преддипломная практика) является обязательным видом учебной работы магистранта, входит в раздел Блок.2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа» (НИР), который в полном объеме относится к вариативной части программы.

Для прохождения практики студент должен обладать теоретическими знаниями и практическими навыками по направлению подготовки; умениями анализировать и обобщать передовой научный опыт в выбранной профессиональной сфере.

Производственная практика (преддипломная практика) представляет работу над магистерской диссертацией. Практика закрепляет знания и умения, приобретаемые магистрантами в результате освоения дисциплин общенаучного и профессионального цикла основной образовательной программы магистратуры, содержательно и методологически должна быть связана с проводимой научно-исследовательской работой магистранта.

Производственная практика (преддипломная практика) базируется на освоении следующих дисциплин направления и общепрофессиональных дисциплин: «Методология и методика медиаисследований», «Актуальные проблемы современности и журналистика», «Современные европейские СМИ», «Современные медиасистемы», «Современный медиатекст», «Типология средств массовой коммуникации», «Современные мировые СМИ», «Научно-исследовательская работа (первый этап)», «Научно-исследовательская работа (второй этап)», «Научно-исследовательская работа (третий этап)»,

Обучающийся должен обладать «входными» знаниями и умениями, приобретенными в результате освоения всех частей основной образовательной программы магистратуры.

Производственная практика (преддипломная практика) служит основой для формирования научно-исследовательской компетентности в области журналистики. Прохождение практики необходимо для дальнейшего освоения магистерской программы, в частности для подготовки и защиты магистерской диссертации в рамках Государственной итоговой аттестации.

4. Тип (форма) и способ проведения производственной практики (преддипломная практика):

Тип производственной практики: преддипломная практика

Способ проведения производственной практики: стационарная, выездная.

Стационарной является практика, которая проводится в организации либо в профильной организации, расположенной на территории населенного пункта, в котором расположена организация.

Выездной является практика, которая проводится вне населенного пункта, в котором расположена организация.

Практика проводится в следующих формах: дискретно.

Производственная практика (преддипломная практика) проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

Базой для прохождения производственной практики (преддипломная практика) при стационарном способе проведения практики для магистрантов, обучающихся по программе «Международная проблематика», является кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций факультета журналистики ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Базой для прохождения производственной практики (преддипломная практика) при выездном способе проведения практики для магистрантов, обучающихся по программе «Проблемы культуры», является кафедра отечественной филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Армавирского государственного педагогического университета», профильные организации или профильные предприятия.

Производственная практика (преддипломная практика) при выездном способе проведения требует заключения договора на прохождение практики и оформление гарантийного письма.

Кафедра, на которой реализуется прохождение практики, определяет специальные требования к подготовке обучающегося по научно-исследовательской части программы. К числу специальных требований относятся: изучение сферы научных интересов кафедры, изучение научно-исследовательской работы кафедры, овладение навыками самостоятельной аналитической работы; овладение современными методами научного исследования; ознакомление с методиками подготовки и написания выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

В качестве наставника от предприятия на производственной практике (преддипломная практика) при стационарном проведении практики выступает руководитель выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

В качестве наставника от предприятия на производственной практике (преддипломная практика) при выездном проведении практики выступает наставник, указанный в гарантийном письме.

Выбор мест прохождения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной практики (преддипломная практика), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения производственной практики (преддипломная практика) магистрант должен приобрести следующие общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ОК-3, ПК-4, ПК-6, ПК-7.

№ п.п.	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Планируемые результаты при прохождении практики
1.	ОК-3	Готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	Знать: принципы саморазвития Уметь: использовать творческий потенциал. Владеть: навыками использования творческого потенциала
2.	ПК-4	Готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить	Знать: актуальные проблемы для медиаисследований Уметь: самостоятельно проводить медиаисследования Владеть: навыками самостоятельного проведения медиаисследования
3.	ПК-6	Готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями	Знать: форматы и жанры повышенной сложности Уметь: аккумулировать, анализировать информацию из различных источников Владеть: навыками работы со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями.
4.	ПК-7	Способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования	Знать: современные принципы и методы медиапроектирования и медиамоделирования. Уметь: осуществлять разработку концепции медиапроекта. Владеть: навыками разработки концепции медиапроекта

6. Структура и содержание производственной практики (преддипломная практика):

Объем практики составляет 12 зачетных единиц, всего 432 ч, из них выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем – 4 часа, самостоятельная работа обучающихся – 428 ч.

Продолжительность преддипломной практики – 8 недель. Время проведения практики – семестр С.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
Подготовительный этап			
25.	Организационный этап	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Назначение наставника от предприятия, утверждение рабочего плана-графика работ с наставником практики от предприятия и руководителем практики от факультета. Знакомство с базой практики, знакомство со сферой научных интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета и библиотечными подразделениями вуза.	1 день
Основной этап			
26.	Исследовательский этап	Изучение методологии научного исследования, согласование плана ВКР с научным руководителем, подготовка и написание глав ВКР, проверка на нормоконтроль и процент заимствований в тексте ВКР, подготовка и вёрстка автореферата магистерской диссертации, ведение дневника практики.	1-8 неделя
Завершающий этап			
27.	Заключительный этап	Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия.	2 дня
28.	Итоговая аттестация	Проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики.	1 день

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется обучающимся совместно с руководителем практики.

По итогам производственной (преддипломной) практики магистрантами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7. Формы отчетности производственной практики (преддипломная практика)

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

Отчет по практике должен содержать:

- титульный лист (требования к оформлению титульного листа отчета по практике – Приложение 1);

- описание места практики (название кафедры, ее история создания и развития как структурного подразделения вуза, ее местонахождение Ф.И.О. завкафедрой, структура кафедры, научное направление кафедры, достижения и награды сотрудников и т.п.);

- сроки практики в соответствии с календарными графиками учебного процесса;
- Ф.И.О. наставника от предприятия;
- тип выполняемых заданий, описание методов, применяемых при их выполнении;
- характер практической помощи, оказанной коллективу кафедры;
- описание навыков, полученных в результате практики;
- характер затруднений, возникших при выполнении заданий;
- участие во внутрикафедральной жизни;
- рекомендации относительно совершенствования научной деятельности кафедры;
- последний лист отчета должен содержать заключение о выполнении практики:

- в заключении наставника по практике от предприятия (руководителя выпускной квалификационной работы) обязательно заключение о выполнении практики, рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, печать организации и дата не ранее последнего дня практики;

- в отзыве руководителя практики от факультета: заключение по выполнению индивидуального задания, рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, дата не позднее проведения отчетной конференции по практике.

Объем отчета - 5 страниц формата А4.

Дневник по практике должен содержать:

- подробное описание работы студента на предприятии в течение всей практики В дневнике, который ведется понедельно, ежедневно записываются сведения о выполненной студентом работе, изученных им документах, об участии студента в мероприятиях организационно-технического характера (требования к оформлению дневника по практике – Приложение 2);

- каждый этап работы заверяется подписью руководителя практики от предприятия;
- объем 2-3 страниц формата А4.

- приложение

Приложение (материалы)

Рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и рабочий вариант автореферата. Приложение может быть представлено на электронном носителе или в печатной форме.

- характеристика

Характеристика

характеристика предоставляется с места прохождения практики на бланке с указанием структурного подразделения вуза с указанием рекомендуемой оценки, за подписью руководителя выпускной квалификационной работы.

В характеристике отражается следующее:

- насколько успешно студент ознакомился с организацией, её организационно-функциональной структурой, задачами и компетенцией, организацией научной деятельности;
- насколько успешно студент ознакомился с нормативно-правовыми документами, регулирующими деятельность преподавателя в системе высшего образования,
- насколько успешно студент освоил современный инструментарий поиска и интерпретации информационного материала для его использования в педагогической деятельности;
- сформировал представление о систематизация и интеграция теоретических знаний и практических навыков по направлению подготовки;
- развил умение критически оценивать и обобщать теоретические положения;
- применил полученные знания при решении прикладных задач по направлению подготовки;
- овладел современными методами научного исследования;
- выработал и закрепил ли на практике навыки самостоятельной аналитической работы, полученные в результате теоретической подготовки;
- как студент относился к выполнению поручений, какие личные качества помогли ему справиться с поставленными задачами.

Технические требования к отчетным документам

1. Формат — А4 (210x297 мм).
2. Размер кегля — 14.
3. Наименование шрифта — Times New Roman.
4. Межстрочный интервал — 1,5.
5. Поля: левое — 3 см, правое — 1,5 см, верхнее и нижнее — по 2 см.

8. Образовательные технологии, используемые на производственной практике (преддипломная практика)

Практика носит образовательный характер, так как при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от структурного подразделения вуза, а также в виде самостоятельной работы магистрантов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя:

- работа с научными сборниками, выпускаемыми кафедрой;
- наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.);
- организационно-информационные технологии (присутствие на защите);
- вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, сотрудниками кафедры, деканата, методического кабинета);
- информационно-консультационные технологии (консультации ведущих преподавателей);
- информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы);
- работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение научной и учебной литературы по направлению подготовки)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя:

- инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые магистрантами в ходе практики;
- эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые магистрантами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

Научно-исследовательские технологии при прохождении практики включают в себя:

- использование информационно-аналитических и проектных компьютерных программ и технологий; обобщение полученных результатов;
- формулирование выводов и предложений по общей части программы практики;
- экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной практике (преддипломная практика).

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы магистрантов при прохождении производственной практики (преддипломная практика) являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание производственной практики (преддипломная практика).

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике.
- анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении преддипломной практики;
- работу с научной, учебной и методической литературой,
- работа с конспектами лекций, ЭБС.
- и т.д.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» [электронный ресурс] . URL : www.biblioclub.ru.

Электронная библиотечная система издательства «Лань» [электронный ресурс] URL : <https://e.lanbook.com>.

Электронная библиотечная система «Юрайт» [электронный ресурс] URL : <http://www.biblio-online.ru>.

10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по производственной практике (преддипломная практика)

Форма контроля по производственной практике (преддипломная практика) по этапам

формирования компетенций

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
Подготовительный этап				
72.	Организационный этап	ОК-3	Приказ о направлении на практику, записи в журнале проведения инструктажа по технике безопасности, собеседование с магистрантами о целях и задачах практики	Знание принципов саморазвития
Основной этап				
73.	Производственный этап	ОК-3	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Умение использовать творческий потенциал
74.	Производственный этап	ПК-4	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Умение самостоятельно проводить медиаисследования
75.	Производственный этап	ПК-6	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Владение навыками работы со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями .
76.	Производственный этап	ПК-7	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос	Знание современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования.

Завершающий этап				
77.	Заключительный этап	ПК-4	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист	Владение навыками самостоятельного проведения медиаисследования
78.	Заключительный этап	ПК-6	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист	Умение аккумулировать, анализировать информацию из различных источников
79.	Заключительный этап	ПК-7	Отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист	Осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний
80.	Итоговая аттестация	ОК-3	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата, индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	Умение использовать творческий потенциал.
81.	Итоговая аттестация	ПК-4	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной	Умение самостоятельно проводить научно-практические исследования

			работы (магистерской диссертации) и автореферата,. индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	
82.	Итоговая аттестация	ПК-6	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата,. индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	Способность разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования
83.	Итоговая аттестация	ПК-7	Характеристика, отчет, дневник, индивидуальное задание, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата,. индивидуальный опрос, оценочный лист, аттестационная ведомость	Владение навыками разработки концепции медиапроекта

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости магистрантами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, индивидуальное задание, оценочный лист, подготовленный рабочий вариант выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и автореферата). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
13	Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ОК-3	Знать: отдельные принципы саморазвития Уметь: использовать творческий потенциал. Владеть: отдельными навыками использования творческого потенциала
		ПК-4	Знать: отдельные актуальные проблемы для медиаисследований Уметь: самостоятельно проводить медиаисследования Владеть: отдельными навыками самостоятельного проведения медиаисследования

		ПК-6	Знать: отдельные форматы и жанры повышенной сложности Уметь: анализировать информацию из различных источников Владеть: навыками работы со статистикой, официальными материалами.
		ПК-7	Знать: отдельные современные принципы и методы медиапроектирования и медиамоделирования. Уметь: осуществлять разработку концепции медиапроекта. Владеть: отдельными навыками разработки концепции медиапроекта
14	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ОК-3	Знать: основные принципы саморазвития Уметь: использовать творческий потенциал. Владеть: основными навыками использования творческого потенциала
		ПК-4	Знать: основные актуальные проблемы для медиаисследований Уметь: самостоятельно проводить медиаисследования Владеть: основными навыками самостоятельного проведения медиаисследования
		ПК-6	Знать: основные форматы и жанры повышенной сложности Уметь: аккумулировать, анализировать информацию из различных источников Владеть: навыками работы со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения.
		ПК-7	Знать: основные современные принципы и методы медиапроектирования и медиамоделирования. Уметь: осуществлять разработку концепции медиапроекта. Владеть: основными навыками разработки концепции медиапроекта
15	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ОК-3	Знать: принципы саморазвития Уметь: использовать творческий потенциал. Владеть: навыками использования творческого потенциала
		ПК-4	Знать: актуальные проблемы для медиаисследований Уметь: самостоятельно проводить медиаисследования Владеть: навыками самостоятельного проведения медиаисследования
		ПК-6	Знать: форматы и жанры повышенной сложности Уметь: аккумулировать, анализировать информацию из различных источников Владеть: навыками работы со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями.
		ПК-7	Знать: современные принципы и методы медиапроектирования и медиамоделирования.

			Уметь: осуществлять разработку концепции медиапроекта. Владеть: навыками разработки концепции медиапроекта
--	--	--	---

Критерии оценки отчетов по прохождению практики:

7. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
8. Своевременное представление отчёта, качество оформления
9. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения (вид) практики

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального задания не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса. Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики (преддипломная практика)

а) основная литература:

3. Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации: учебно-методические указания / сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. – Краснодар: КубГУ, 2016. – 49 с. Режим доступа: https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie_ukazaniya.pdf
4. Емельянова, И. Н. Основы научной деятельности студента. Магистерская диссертация [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / И. Н. Емельянова. - М. : Юрайт, 2018. - 115 с. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/B0778C85-9E29-432E-820A-FF237DA8562D>
5. Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований [Электронный ресурс] / Шкляр М. Ф. - М. : Дашков и К°, 2017. - 208 с. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/93545/#2>

б) дополнительная литература:

1. Афанасьев, В. В. Методология и методы научного исследования [Электронный ресурс] : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Афанасьев, О. В. Грибова, Л. И. Уколова. - М. : Юрайт, 2018. - 154 с.- Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/13FEAFC5-B8AA-41D2-B3F8-27A2BD87491B>

2. Новиков, Ю.Н. Подготовка и защита бакалаврской работы, магистерской диссертации, дипломного проекта [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ю. Н. Новиков. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2017. - 32 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/94211>
3. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика [Электронный ресурс] : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 205 с. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7>

в) ресурсы сети «Интернет»:

<http://www.humanities.edu.ru> - Портал «Гуманитарное образование».

<http://www.edu.ru> - Федеральный портал «Российское образование».

<http://school-collection.edu.ru> - Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов».

<http://seriweb.com/> - Специальные образовательные ресурсы в Интернете.

г) информационно-справочные системы:

<http://elibrary.ru> - информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 14 млн научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии более 2200 российских научно-технических журналов, в том числе более 1100 журналов в открытом доступе.

<http://gucont.ru> - вузовская электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе национального цифрового ресурса «РУКОНТ».

<http://www.biblioclub.ru> - ЭБС "Университетская библиотека онлайн. Ресурс содержит электронные издания по истории, философии, культурологии, психологии, социологии, религии, искусствоведению, филологическим наукам, политологии, правоведению, экономике, естественным наукам, информационным технологиям, а также художественной литературе. Базы данных ресурса содержат справочники, словари, энциклопедии, иллюстрированные издания по искусству на русском, немецком и английском языках.

<http://www.iqlib.ru> - электронно-библиотечная система «Образовательные и просветительские издания»

<http://slovari.yandex.ru> - сайт, где представлены различные словари и энциклопедии.

а. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения производственной практики (преддипломная практика)

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» [электронный ресурс] . URL : www.biblioclub.ru.

Электронная библиотечная система издательства «Лань» [электронный ресурс] URL : <https://e.lanbook.com>.

Электронная библиотечная система «Юрайт» [электронный ресурс] URL : <http://www.biblio-online.ru>.

Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)

б. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса производственной практики (преддипломная практика), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации производственной практики (преддипломная практика) применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

№ п/п	№ договора	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Дог. №73–АЭФ/223-ФЗ/2018	Microsoft Microsoft Windows 8, 10
2	Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018	Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)
3	Дог. №73–АЭФ/223-ФЗ/2018	Microsoft Microsoft Office Professional Plus
4	Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018	Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты

13.4 Перечень информационных справочных систем:

Перечень договоров ЭБС (за период, соответствующий сроку получения образования по ООП)		
Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2018/ 2019	ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г.	С 01.01.18 по 31.12.18
	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г.	С 01.01.18 по 31.12.18
	ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г.	С 20.01.18 по 19.01.19
	ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru ООО «КноРус медиа» Договор № 61/223-ФЗ от 09 января 2018 г.	С 09.01.18 по 31.12.18
	ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г.	С 01.01.18 по 31.12.18

14 Методические указания для обучающихся по прохождению производственной практики (преддипломная практика)

Перед началом производственной практики (преддипломная практика) в структурном подразделении вуза магистрантам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, ознакомиться с правилами внутреннего распорядка.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем магистрант составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится магистрантом при систематических консультациях с руководителем практики от структурного подразделения вуза.

Магистранты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;

- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15 Материально-техническое обеспечение производственной практики (преддипломная практика)

Для полноценного прохождения производственной практики (преддипломная практика) в распоряжение магистрантов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование и материалы.

	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
4.	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. № 202 ауд. № 306, ауд. № 307, ауд. № 310, ауд. № 407, ауд. № 408, ауд. № 409, ауд. № 410, ауд. № 411, ауд. № 412	<i>Мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования</i>
5.	Учебная группа для текущего контроля и промежуточной аттестации (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. № 304 ауд. № 305, ауд. № 306, ауд. № 404, ауд. № 406, ауд. № 407, ауд. № 408, ауд. № 409	<i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i> <i>Комплект учебной мебели, доска учебная</i>
6.	Учебная аудитория для самостоятельной работы (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. № 401	<i>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 10 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор.</i>

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНАЯ
ПРАКТИКА)**

по направлению подготовки
42.04.02 – Журналистика, программа «Проблемы культуры», ОФО

Выполнил

Ф.И.О. магистранта

Руководитель производственной
практики (преддипломная практика)

Ф.И.О. научного руководителя

Краснодар 2018 г.

Заключение руководителя практики от предприятия

Рекомендуемая оценка за практику –

«__»_____201.

(ФИО руководителя)

подпись

Заключение руководителя практики от университета

Рекомендуемая оценка за практику –

«__»_____201

Курс 2 ОФО

[illegible]

Факультет журналистики
кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД
ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА)**

Магистрант _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки 42.04.02 – Журналистика, программа «Проблемы культуры», ОФО

Место прохождения практики – кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

Срок прохождения практики с « » г. по « » г.

Цель практики - является написание выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

- ОК-3 Готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
- ПК-4 Готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить
- ПК-6 Готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями
- ПК-7 Способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования

Перечень заданий для прохождения практики: знакомство со структурой кафедры как структурного подразделения вуза, инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка, знакомство со сферой научных интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета и библиотечными подразделениями вуза, изучение методологии научного исследования, согласование плана ВКР с научным руководителем, подготовка и написание глав ВКР, проверка на нормоконтроль и процент заимствований в тексте ВКР, подготовка и вёрстка автореферата магистерской диссертации участие во внутрикафедральной жизни, подготовка отчета и дневника по практике, получение характеристики от научного руководителя ВКР.

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1	Подготовительный (организационный) этап (Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Назначение наставника от предприятия, утверждение рабочего плана-графика работ с наставником практики от предприятия и руководителем практики от факультета. Знакомство с базой практики, сферой научных интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета и библиотечными подразделениями вуза).	1 день	

2	Основной (исследовательский) этап (Изучение методологии научного исследования, согласование плана ВКР с научным руководителем, подготовка и написание глав ВКР, проверка на нормоконтроль и процент заимствований в тексте ВКР, подготовка и вёрстка автореферата магистерской диссертации ведение дневника практики).	1-8 неделя	
3	Завершающий (заключительный) этап. (Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия. Итоговая аттестация. Проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1-2 дня	

Согласовано:

Наставник практики

от предприятия

Печать подпись _____ расшифровка подписи

Наставник практики

от университета

подпись _____ расшифровка подписи

«__» _____ 201_ г.

Ознакомлен _____

подпись магистранта

расшифровка подписи

«__» _____ г.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
 результатов прохождения производственной практики (преддипломная практика)
 по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика»
 программа «Проблемы культуры»

Фамилия И.О магистранта _____
 Курс 2 ОФО

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики от предприятия)	Оценка			
		5	4	3	2
11.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
12.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
13.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
14.	Оценка трудовой дисциплины				
15.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождения практики				

Руководитель практики _____ (ФИО, подпись).

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА) КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
7.	ОК-3 Готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала				
8.	ПК-4 Готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить				
9.	ПК-6 Готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями				
10.	ПК-7 Способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования				

Руководитель практики _____

Приложение 5
Декану факультета журналистики
ФГБОУ ВО «КубГУ»
В.В. Касьянову
магистранта 2 курса ОФО
направления подготовки
«Журналистика»
Программа «Проблемы культуры»
Ф.И.О.,

Тел. _____

Заявление

Прошу направить для прохождения производственной практики (преддипломная практика) на кафедру истории и правового регулирования массовых коммуникаций ФГБОУ ВО «КубГУ» (г. Краснодар) в период с _____ по _____ г.

Дата

Подпись

ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА
от предприятия, принимающего студента на производственную практику

ВНИМАНИЕ: гарантийное письмо оформляется на официальном бланке предприятия с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией предприятия.

Ректору
ФГБОУ ВО «КубГУ»
М.Б. Астапову
от директора
(президента, председателя
правления и т.п.)
(название предприятия)
(Ф.И.О руководителя)

Предприятие (название предприятия) не возражает о прохождении производственной практики (преддипломная практика) студента очной формы обучения, 2 курса (Ф.И.О студента), обучающегося по направлению подготовки «Журналистика», программа «Проблемы культуры».

Предприятие (название предприятия) подтверждает готовность обеспечить прохождение производственной практики (преддипломная практика) студента (Ф.И.О студента) в сроки с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем производственной практики (преддипломная практика) студента (Ф.И.О. студента) от предприятия назначается (Ф.И.О. руководителя), контактный телефон (номер контактного телефона руководителя практики).

(подпись руководителя предприятия) (расшифровка подписи) (дата)

Внимание!!! Гарантийное письмо должно быть заверено печатью предприятия (для государственных организаций – гербовой печатью)!

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

А.Г. Иванов

2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**БЗ.Б.01 ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ
РАБОТЫ, ВКЛЮЧАЯ ПОДГОТОВКУ К ЗАЩИТЕ И
ПРОЦЕДУРУ ЗАЩИТЫ**

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация
Проблемы культуры
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника магистр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины «БЗ.Б.01(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика

код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):

М.В. Безрукавая, доцент, кандидат фил. наук

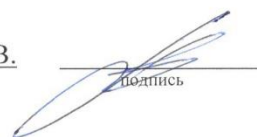
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание


подпись

Рабочая программа дисциплины «БЗ.Б.01(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты» утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 9 « 20 » июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 9 « 20 » июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики

протокол № 07-17 « 21 » июня 2017 г.

Председатель УМК факультета Р.В. Патюкова

фамилия, инициалы


подпись

Рецензенты:

Ф.Ю. Шеуджен, кандидат филол. наук, главный редактор «Аргументы и Факты-Юг»

Г.Н. Немец, кандидат филол. наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета

1. Цели и задачи государственной итоговой аттестации (ГИА)

1.1 Целью государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы) является определение соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта. При подготовке выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) выпускники должны продемонстрировать качество освоения ООП, систематизацию, обобщение и закрепление теоретических знаний, практических умений, демонстрацию сформированности общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО, готовность к решению задач профессиональной деятельности, а также высокий уровень знаний и умений, приобретенных в период обучения. Результатом государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы) в соответствии с уровнем образовательных программ высшего образования является ВКР: магистерская диссертация.

1.2 Задачи ГИА (подготовка выпускной квалификационной работы):

- решить профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профессиональной направленности;
- продемонстрировать владение общекультурными компетенциями (ОК);
- продемонстрировать обладание общепрофессиональными компетенциями (ОПК);
- продемонстрировать обладание профессиональными компетенциями (ПК);
- применить навыки самостоятельного научного и прикладного исследования в конкретной области;
- работать с научной литературой и другими источниками информации;
- применить методы сбора эмпирического материала и его анализа;
- использовать методы оценки эффективности предлагаемых в выпускном квалификационном исследовании мероприятий;
- применять современные методы математико-статистической обработки информации и компьютерные технологии;
- творчески применять современные компьютерные технологии при сборе, хранении, обработке, анализе и передаче информации для решения профессиональных задач;
- использовать профессиональную терминологию и пользоваться языком научного исследования;
- применять коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приёмы, принятые в разных сферах коммуникации.

2. Место ГИА в структуре образовательной программы.

Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) относится к базовой части Блока 3 в структуре основной образовательной программы по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика и завершается подготовкой ВКР (магистерской диссертации) последующим присвоением в рамках Государственной итоговой аттестации (защита выпускной квалификационной работы) квалификации «Магистр» по направлению 42.04.02 Журналистика.

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении ГИА, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

К государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы) допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) призвана продемонстрировать степень сформированности компетенций - теоретические знания и практические навыки выпускника в соответствии с компетентностной моделью.

В частности, проверяется обладание выпускниками компетенциями в области следующих предусмотренных образовательным стандартом видов профессиональной деятельности:

- а) журналистская авторская;
- б) организационно-управленческая;
- в) научно-исследовательская;
- г) педагогическая;
- д) информационно-аналитическая;
- е) проектно-аналитическая.

По итогам ГИА проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций:

общекультурные компетенции (ОК):

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- способностью использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий (ОК-4);

общепрофессиональные компетенции (ОПК):

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач в профессиональной деятельности (ОПК-1);

готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2);

готовностью осуществлять профессиональную деятельность, основываясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функций СМИ, как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации (ОПК-3);

готовностью осуществлять профессиональную деятельность, базируясь на знании современных медиасистем, их структуры, знания специфики российской и зарубежной национальных моделей СМИ (ОПК-4);

готовностью следовать принципам создания современных медиапроектов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности (ОПК-5);

готовностью следовать принципам деонтологии в профессиональной практике, эффективно применять этические и правовые нормы (ОПК-6);

готовностью учитывать значение экономических факторов в деятельности медиапредприятий, эффективно использовать знания медиаэкономики в профессиональной деятельности (ОПК-7);

готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8)

профессиональные компетенции (ПК):**журналистская авторская деятельность:**

готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов (ПК-1);

готовностью выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности (ПК-2);

организационно-управленческая деятельность:

готовностью осуществлять организационные, координационные, контролируемые обязанности, текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ, медийных проектов (ПК-3);

научно-исследовательская деятельность:

готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4);

педагогическая деятельность:

готовностью в различных формах преподавать дисциплины, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием, разрабатывать учебно-методические материалы, повышать свою преподавательскую квалификацию (ПК-5);

информационно-аналитическая деятельность:

готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями (ПК-6);

проектно-аналитическая деятельность:

способностью осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования (ПК-7)

4. Объем государственной итоговой аттестации.

Общая трудоёмкость ГИА составляет 6 зач.ед.

В Блок 3 "Государственная итоговая аттестация" входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Итоговой государственной аттестацией в соответствии с учебным планом является Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) и Государственная итоговая аттестация (защита выпускной квалификационной работы).

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования предусмотрено выполнение выпускной квалификационной работы (далее – ВКР), что позволяет оценить не только овладение выпускником высшего учебного заведения теоретическими знаниями, но и умение применить эти знания на практике.

Основными целями выполнения и защиты ВКР являются:

- углубление, систематизация и интеграция теоретических знаний и практических навыков по направлению подготовки;
- развитие умения критически оценивать и обобщать теоретические положения;
- применение полученных знаний при решении прикладных задач по направлению подготовки;
- стимулирование навыков самостоятельной аналитической работы;
- овладение современными методами научного исследования;
- выявление степени подготовленности магистрантов к практической деятельности в современных условиях;
- демонстрация навыков публичной дискуссии и защиты научных идей, предложений и рекомендаций.

Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) позволяет продемонстрировать умение решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профессиональной направленности; применять методы сбора эмпирического материала и его анализа; использовать методы оценки эффективности предлагаемых в выпускном квалификационном исследовании мероприятий.

Государственная экзаменационная комиссия в ходе Государственной итоговой аттестации (защита выпускной квалификационной работы) выявляет наличие у автора ВКР знаний, умений и навыков, присущих работнику, способному самостоятельно решать научно-исследовательские, организационно-управленческие, научно-учебные задачи.

Вид выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика профиля "Проблемы культуры" выполняется в виде магистерской диссертации.

Этапы работы над ВКР

Подготовка ВКР осуществляется в несколько этапов:

- выбор и утверждение темы;
- работа над структурой, составление плана;
- подбор литературы по теме исследования;
- знакомство с литературой;
- определение научного аппарата исследования (актуальность темы, объект, предмет исследования, цель, задачи, гипотеза, методы исследования, база исследования);
- написание теоретической части ВКР;
- написание практической, экспериментальной части ВКР (или при наличии описание творческого проекта), приложений;
- оформление научно-исследовательской работы;
- предоставление ВКР на проверку научному руководителю;
- предоставление ВЕР на рецензирование оппоненту;
- подготовка к предзащите ВКР;
- предзащита ВКР;
- защита ВКР.

Структура выпускной квалификационной работы и требования к ее содержанию

Структура выпускной квалификационной работы определяется в требованиях к выпускным квалификационным работам по соответствующему уровню и направлению подготовки. При этом обязательным является наличие следующих разделов:

- **введение**, в котором рассматриваются основное содержание и значение выбранной темы выпускной работы, показана ее актуальность на современном этапе социально-экономического развития России. При этом должны быть определены цели и задачи, которые ставит перед собой студент при выполнении работы;
- **теоретическая часть**, в которой студент должен показать знания имеющейся научной, учебной и нормативной литературы, в т.ч. на иностранном языке по выбранной тематике;
- **практическая часть**, в которой студент должен продемонстрировать умение использовать для решения поставленных им в работе задач теоретических знаний. Студент должен провести обобщение и анализ собранного фактического материала, результаты которого должны найти свое отражение в тексте выпускной квалификационной работы;
- **заключительная часть** должна содержать выводы по проведенной работе, а также предложения или рекомендации по использованию полученных результатов;
- **список использованной литературы**.

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент должен решить следующие **основные задачи**:

- обосновать актуальность выбранной темы, ее значение для конкретной сферы деятельности;
- изучить по избранной теме теоретические положения, нормативно-правовую документацию, справочную и научную литературу;
- собрать и обработать необходимый статистический материал для проведения конкретного анализа, оценки состояния исследуемой проблемы;

- изложить свою точку зрения по дискуссионным вопросам, относящимся к теме;
- провести анализ собранных данных, используя специальные методы, и сделать соответствующие выводы;
- определить направления и разработать конкретные рекомендации и мероприятия по решению исследуемой проблемы.

Рекомендуемая структура магистерской диссертации:

Содержание

Введение

Глава 1 Теоретические и методические основы изучения проблемы

Глава 2. Анализ состояния изучаемой проблемы на исследуемом объекте

Глава 3. Рекомендации и мероприятия по решению изучаемой проблемы

Заключение

Список использованных источников

Приложения

Введение является вступительной частью ВКР, в которой рассматриваются основные тенденции изучения и развития проблемы, существующее состояние, обосновывается теоретическая и практическая актуальность проблемы, формулируются цель и задачи написания работы, дается характеристика исходной экономико-статистической базы.

Основная часть работы включает главы, разделенные на параграфы и пункты, в которых последовательно и логично раскрывается содержание исследования. Количество глав, параграфов и пунктов строго не регламентируется, а зависит от специфики исследуемой проблемы и круга изучаемых вопросов. Как правило выпускная квалификационная работа состоит из трех глав.

Первая глава должна иметь теоретический характер. Здесь рассматриваются теоретические и методические основы исследуемой проблемы. Эту главу целесообразно начать с характеристики сущности объекта и предмета исследования. Затем на основе изучения и систематизации современных знаний выявляются причины возникновения исследуемой проблемы, прослеживаются этапы ее развития, акцентируется внимание на степень изученности данной проблемы. При этом учитываются различные точки зрения отечественных и зарубежных ученых, и высказывается авторская позиция относительно теоретических положений.

При рассмотрении теоретических вопросов целесообразно использовать статистический материал, обобщение которого позволит студенту проследить изменения состояния изучаемой проблемы за более или менее длительный период, но не менее 3-х последних лет, и выявить основные тенденции и особенности ее развития для подтверждения своей позиции. Глава должна завершаться обобщающим выводом, в котором следует найти место авторской точке зрения о теоретической и методологической базе для решения исследуемой проблемы.

Завершается работа списком использованных источников и приложениями. В список использованных источников включаются все источники, на которые есть ссылки в тексте работы, а также изученные в процессе выполнения работы издания, материалы которых повлияли на структуру работы и ее основные положения.

В приложениях могут быть приведены вспомогательные материалы к основному содержанию работы: промежуточные расчеты решения задач, таблицы цифровых данных, иллюстрации. Наличие в ВКР приложений не является обязательным.

Выпускная квалификационная работа должна включать рукопись, отзыв научного руководителя, внешнюю рецензию, отчет из системы «Антиплагиат» и отметку о проверке нормоконтролером.

Методические указания по выполнению ВКР

Продолжительность подготовки ВКР определяется учебным планом.

Список рекомендуемых тем ВКР утверждается выпускающей кафедрой и доводится до сведения выпускников не позднее, чем за восемь месяцев до защиты ВКР.

Выпускнику может предоставляться право выбора темы ВКР в порядке, определяемом заведующим выпускающей кафедрой, вплоть до предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки.

Выпускник обязан выбрать примерную тему ВКР не позднее, чем за шесть месяцев до защиты ВКР.

Для руководства ВКР заведующим кафедрой назначается научный руководитель в сроки, не позднее утверждения учебной нагрузки на следующий учебный год.

Определяющим при назначении научного руководителя ВКР является его квалификация, специализация и направление научной работы. При необходимости студенту назначаются консультанты.

Смена научного руководителя и принципиальное изменение темы ВКР возможны в исключительных случаях по решению заведующего кафедрой не позднее трех месяцев до защиты ВКР.

Окончательные варианты тем ВКР, выбранные выпускником и согласованные с научным руководителем, утверждаются выпускающей кафедрой не позднее, чем за один месяц до защиты ВКР.

Научный руководитель ВКР осуществляет руководство и консультационную помощь в процессе подготовки ВКР в пределах времени, определяемого нормами педагогической нагрузки.

Порядок и сроки представления ВКР научному руководителю и в ГЭК

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее - отзыв). В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

Подготовленная и полностью оформленная работа вместе с отзывом научного руководителя, и, при наличии, справками о практическом использовании результатов представляется на выпускающую кафедру для прохождения нормоконтроля и последующей процедуры предварительной защиты.

Для проведения рецензирования выпускной квалификационной работы указанная работа направляется организацией одному или нескольким рецензентам из числа лиц, не являющихся работниками университета, в которой выполнена выпускная квалификационная работа. Рецензент проводит анализ выпускной квалификационной работы и представляет в организацию письменную рецензию на указанную работу (далее - рецензия).

Факультет обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом и рецензией (рецензиями) не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа, отзыв и рецензия (рецензии) передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы

Тексты выпускных квалификационных работ, за исключением текстов выпускных квалификационных работ, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются организацией в электронно-библиотечной системе университета и проверяются на объем заимствования.

Примерная ТЕМАТИКА выпускных квалификационных работ

Темы выпускных квалификационных работ определяются выпускающей кафедрой истории и правового регулирования массовых коммуникаций и утверждаются учебно-методическим советом факультета ежегодно.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы вплоть до предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее написания.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ приведена в Приложении 1.

Требования к выпускной квалификационной работе

Общие требования

Текст ВКР готовится с помощью текстового редактора, печатается на одной странице каждого листа бумаги формата А4 (компьютерный шрифт TimesNewRoman – 14, интервал 1,5 для основного текста, TimesNewRoman – 12, интервал 1,0 – для сносок), представляется в переплете в напечатанном виде и на электронном носителе.

Абзац. Между строками 1,5 интервала. Абзац начинается с отступа. Текст выравнивается по ширине.

Поля. Левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее – 2,0 см, нижнее – 2, 0 см.

Все страницы диссертации имеют сквозную нумерацию. Первой страницей считается титульный лист, на котором нумерация не ставится, на следующей странице ставится цифра "2". Порядковый номер печатается на середине верхнего поля страницы, без каких-либо дополнительных знаков (тире, точки).

ВКР должна иметь твердый переплет.

Подробный требования к оформлению выпускной квалификационной работе имеются в Методических указаниях "Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации: учебно-методические указания / сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. – Краснодар: КубГУ, 2016".

Государственная экзаменационная комиссия в ходе защиты выявляет наличие у автора ВКР знаний, умений и навыков, присущих работнику, способному самостоятельно решать научно-исследовательские, организационно-управленческие, научно-учебные задачи.

5.Фонд оценочных средств для Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы)

Процесс подготовки выпускной квалификационной работы выпускника и его соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате по ОП ВО представлены в таблице:

Контролируемые компетенции (шифр компетенции)	Результаты освоения образовательной программы	Оценочные средства
ОК-1	Знать: основные методы работы с научной литературой и периодикой	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	Уметь: использовать методы научного познания в практической деятельности	
	Владеть: навыками работы с различными источниками информации	

		- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
ОК-2	Знать: современные методы совместной журналистской деятельности Уметь: анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента, критически ее осмысливать Владеть: методами аналитического обоснования для медиапроектирования	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
ОК-3	Знать: важность гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации Уметь: принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе Владеть: навыками отбора, селекции и анализа актуальной научной информацией	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;

		- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
ОК-4	Знать: основные направления современной науки, культуры и технологий, их истоки и специфику развития Уметь: использовать технические инновации для достижения необходимых гуманитарных знаний Владеть: навыками использования новейших достижений в области культуры, науки, техники и технологий в профессиональной деятельности	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
ОПК-1	Знать: основные мировые процессы глобализации, основные понятия и термины, внутреннюю стратификацию, историю, современное состояние и перспективы развития данного процесса, парадигмы развития глобализации и представлять место журналистики в системе этих парадигм Уметь: применять приобретенные навыки меж дисциплинарного анализа социальных процессов, происходящих в мировом и региональном масштабе Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области журналистики	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;

ОПК-2	Знать: базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
	Уметь: ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли	
	Владеть: методами анализа инновационных практик в сфере массмедиа	
ОПК-3	Знать: основные современные концепции массовой коммуникации, положения теории журналистики, функции СМИ	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
	Уметь: определять место СМИ как одного из социальных институтов и средства массовой коммуникации	
	Владеть: навыками использования полученных знаний в профессиональной деятельности	
ОПК-4	Знать: этапы и закономерности развития прессы, в том числе специфику отечественных изданий	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки
	Уметь: интерпретировать факты истории журналистики, характеризовать своеобразия изданий	
	Владеть: навыками анализа, комментирования и интерпретирования журналистских тенденций, навыками историко-типологического анализа СМИ	

		теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
ОПК-5	Знать: основы функционирования современных средств массовой коммуникации Уметь: ориентироваться работе СМИ на международном информационном рынке Владеть: знаниями об экономических составляющих развития средств массовой информации	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
ОПК-6	Знать: правовые и этические нормы при оценке последствий своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов; важность гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации Уметь: руководствоваться морально-правовыми нормами в профессиональной деятельности Владеть: знаниями о высокой социальной значимости журналистики в обществе; системой знаний правовых и этических норм при оценке последствий своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;

		– защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
ОПК-7	Знать: особенности и принципы организации деятельности средств массовой информации (СМИ) в условиях рыночной экономики; актуальные проблемы медиаэкономики; экономические основы труда журналистов, бюджет редакции СМИ; рынок информационных продуктов и услуг	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;
	Уметь: использовать полученные знания в практической профессиональной деятельности; самостоятельно анализировать экономическую деятельность и процессы, протекающие в российских СМИ; обобщить теоретические основы и практические задачи менеджмента и маркетинга информационных продуктов	- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
	Владеть: ключевыми понятиями и базовыми категориями основ менеджмента и маркетинга информационных продуктов	
ОПК-8	Знать: основные научные течения и исследования, проводимые в области масс-медиа в России и за рубежом	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;
	Уметь: самостоятельно проводить научное исследование, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
	Владеть: навыками применения научно-исследовательской работы в профессиональной деятельности	
ПК-1	Знать: основные требования, предъявляемые к материалам СМИ	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	Уметь: видеть и реализовать перспективу своего культурно-нравственного и профессионального развития, расширять кругозор, обновлять знания	

	Владеть: навыками редакторской деятельности, проявлять готовность самостоятельно осуществлять все эти виды деятельности в своей практике	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
ПК-2	Знать: историю международных отношений, а также историю внешней политики России Уметь: формировать основные принципы, стратегии и модели ведения информационной политики на международном уровне Владеть: иностранным языком, в объеме достаточном для изучения учебной и справочной литературы на языке оригинала	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
ПК-3	Знать: основные принципы инновационного подхода к информационной войне, научные трактовки принципиально новых явлений в данной сфере Уметь: анализировать информационные войны XXI века с опорой на инновационные теоретические позиции Владеть: навыками моделирования поведения журналиста в связи с новыми явлениями в сфере информационных войн	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;

		- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
ПК-4	Знать: основы проведения медиаисследований Уметь: самостоятельно проводить научно-практические исследования, разрабатывать методологию, программы и методики их проведения Владеть: навыками анализа и презентации проведенных медиаисследований	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
ПК-5	Знать: основные положения методологии преподавания журналистских дисциплин Уметь: организовывать и проводить педагогические исследования Владеть: навыками разработки учебно-методических материалов	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;

ПК-6	Знать: особенности массовой информации, задачи и методы, технологии и техники процесса создания текстов, их содержательную и структурно-композиционную специфику	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
	Уметь: ориентироваться в экономической составляющей функционирования СМИ	
	Владеть: системой теоретических знаний, относящихся к сфере функционирования медиахолдингов на современном информационном рынке	
ПК-7	Знать: основные современные принципы и методы медиапроектирования и медиамоделирования	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии) - отзыв научного руководителя;
	Уметь: ориентироваться в общественно-политическом и культурном пространстве с целью определения концепции медиапроекта	
	Владеть: навыками осуществлять разработку концепции медиапроекта на базе полученных теоретических знаний	

Описание показателей и критериев оценивания результатов подготовки ВКР, а также шкал оценивания:

Показатели оценки выпускной квалификационной работы

Оценка (шкала оценивания)	Описание показателей
Продвинутый уровень – оценка отлично	ВКР выполнена на актуальную тему, четко формализованы цель и задачи исследования, раскрыта суть проблемы с систематизацией точек зрения авторов и выделением научных направлений, оценкой их общности и различий, обобщением отечественного и зарубежного опыта. Изложена собственная позиция. Стил ь изложения научный со

	ссылками на источники. Достоверность выводов базируется на глубоком анализе объекта исследования не менее чем за 3 года с применением статистических и экономико-математических методов, факторного анализа. Комплекс авторских предложений и рекомендаций аргументирован, обладает новизной и практической значимостью. Результаты исследования апробированы, есть справка о внедрении. Руководителем работа оценена положительно. Рецензент оценил работу положительно. В ходе защиты выпускник продемонстрировал свободное владение материалом, уверенно излагал результаты исследования, представил презентацию, в достаточной степени отражающую суть диссертации.
Повышенный уровень – оценка хорошо	ВКР выполнена на актуальную тему, четко формализованы цель и задачи исследования, суть проблемы раскрыта с систематизацией точек зрения авторов, обобщением отечественного и(или) зарубежного опыта с определением собственной позиции. Стиль изложения научный со ссылками на источники. Достоверность выводов базируется на анализе объекта исследования не менее чем за 3 года с применением методов сравнения процессов в динамике и другими объектами (со средними российскими показателями и т.п.), факторного анализа. Комплекс авторских предложений и рекомендаций аргументирован, обладает практической значимостью. Руководителем работа оценена положительно. Рецензент оценил работу положительно. В ходе защиты выпускник уверенно излагал результаты исследования, представил презентацию, в достаточной степени отражающую суть диссертации. Однако были допущены незначительные неточности при изложении материала, не искажающие основного содержания по существу, презентация имеет неточности, ответы на вопросы при обсуждении работы были недостаточно полными.
Базовый (пороговый) уровень – оценка удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если упомянутые выше показатели представлены не в полной мере, при этом исследование выполнено недостаточно качественно, заметны ошибки в теоретической части работы, недостаточно проработана практическая часть.
Недостаточный уровень – оценка неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» ставится в том случае, когда некомпетентность студента очевидна или имеют место факты явного плагиата.

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к ВКР.

1. Астапов М.Б. Структура и оформление бакалаврской, магистерской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации. Краснодар. 2016. 49 с. Режим доступа: https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie_ukazaniya.pdf

7. Методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы.

Порядок выполнения выпускных квалификационных работ.

Продолжительность подготовки ВКР определяется учебным планом.

Список рекомендуемых тем ВКР утверждается выпускающей кафедрой и доводится до сведения выпускников не позднее, чем за восемь месяцев до защиты ВКР.

Выпускнику может предоставляться право выбора темы ВКР в порядке, определяемом заведующим выпускающей кафедрой, вплоть до предложения своей тематики с необходимыми обоснование целесообразности ее разработки.

Выпускник обязан выбрать примерную тему ВКР не позднее, чем за шесть месяцев до защиты ВКР

Для руководства ВКР заведующим кафедрой назначается научный руководитель в сроки, не позднее утверждения учебной нагрузки на следующий учебный год.

Определяющим при назначении научного руководителя ВКР является его квалификация, специализация и направление научной работы. При необходимости студенту назначаются консультанты.

Смена научного руководителя и принципиальное изменение темы ВКР возможны в исключительных случаях по решению заведующего кафедрой не позднее трех месяцев до защиты ВКР.

Окончательные варианты темы ВКР, выбранные выпускником и согласованные с научным руководителем, утверждаются выпускающей кафедрой не позднее, чем за один месяц до защиты ВКР

Научный руководитель ВКР осуществляет руководство и консультационную помощь в процессе подготовки ВКР в пределах времени, определяемого нормами педагогической нагрузки.

Порядок и сроки представления ВКР научному руководителю и в ГЭК.

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее - отзыв). В случае выполнения выпускной

квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

Подготовленная и полностью оформленная работа вместе с отзывом научного руководителя, рецензией) и, при наличии, справками о практическом использовании результатов представляется на выпускающую кафедру для прохождения нормоконтроля и последующей процедуры предварительной защиты.

Для проведения рецензирования выпускной квалификационной работы указанная работа направляется организацией одному или нескольким рецензентам из числа лиц, не являющихся работниками университета, в которой выполнена выпускная квалификационная работа. Рецензент проводит анализ выпускной квалификационной работы и представляет в организацию письменную рецензию на указанную работу (далее - рецензия).

Факультет обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом и рецензией (рецензиями) не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа, отзыв и рецензия (рецензии) передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы

Тексты выпускных квалификационных работ, за исключением текстов выпускных квалификационных работ, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются организацией в электронно-библиотечной системе университета и проверяются на объем заимствования.

Порядок защиты выпускной квалификационной работы.

Защита выпускной квалификационной работы осуществляется на заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК), утверждаемой в установленном порядке.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

После завершения защиты всех ВКР, предусмотренных по графику на текущий день, объявляется перерыв для обсуждения членами комиссии итогов защиты и выставления окончательной оценки студентам. Результаты защиты определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в устной форме, объявляются в день его проведения, результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в письменной форме, - на следующий рабочий день после дня его проведения.

Председатель ГЭК сообщает выпускникам окончательные итоги защиты выпускных квалификационных работ.

Наиболее интересные в теоретическом и практическом отношении ВКР могут быть рекомендованы к опубликованию в печати, а также представлены к участию в конкурсе научных работ.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для подготовки к защите ВКР

а) основная литература:

1. Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации: учеб.-метод. указания / сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. - Краснодар: Кубанский гос. Ун-т, 2016. - 49 с. https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie_ukazaniya.pdf
2. Зонова Т.В. Дипломатия: модели, формы, методы [Электронный ресурс] : учебник / Т. В. Зонова. - 2-е изд., испр. - Москва : Аспект Пресс, 2014. - 348 с. - <https://e.lanbook.com/book/68685#authors>
3. Карпович О.Г. Глобальные проблемы и международные отношения [Электронный ресурс] : монография / Карпович О. Г. - М. : ЮНИТИ-ДАНА : Закон и право, 2015. - 503 с. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=884621>
4. Медийные стратегии современного мира. Материалы Международной научно-практической конференции. - Краснодар : [Кубанский государственный университет] : [Институт медиаисследований], 2012-2017.
5. Хорольский, В.В. Социокультурные аспекты глобализации масс-медиа. [Электронный ресурс] – Электрон. дан. – М. : ФЛИНТА, 2015. – 175 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/72733>.

б) дополнительная литература:

1. Лапина, М.А. Информационное право : учебное пособие / М.А. Лапина, А.Г. Ревин, В.И. Лапин ; под ред. И.Ш. Киясханова. - М. :Юнити-Дана, 2015. - 336 с. - (Высшее профессиональное образование: Юриспруденция). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00798-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118624>
2. Философия, логика и методология научного познания: для магистрантов нефилологических специальностей : учебник / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный

университет", Факультет философии и культурологии ; науч. ред. В.Д. Бакулов и др. - Ростов-н/Д : Издательство Южного федерального университета, 2011. - 496 с. - ISBN 978-5-9275-0840-2 ; То же [Электронный ресурс]. -URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241036>

в) нормативная литература:

1. ГОСТ Р 7.0.5–2008.Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. Москва, 2008. – 46 с.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) "Об образовании в Российской Федерации"
3. ГОСТ 7.1- 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Москва, 2004.- 48с.
4. Положение о подготовке и защите выпускных квалификационных работ КубГУ.
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2015 г. № 636 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры"
6. ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика (приказ от 03 ноября 2015 г. N 1295 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта Высшего образования по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика (уровень магистр)»

9. Перечень информационных технологий, используемых при подготовке к ГИА, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

а) информационные технологии:

а) в процессе организации подготовки к ГИА применяются современные **информационные технологии:**

- 1) мультимедийные технологии, для чего проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.
- 2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых расчетов и т.д.

б) перечень лицензионного программного обеспечения:

№ п/п	№ договора	Перечень лицензионного программного обеспечения
1.	Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017	Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов:
2.		DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL
3.		VisioPro ALNG LicSAPk MVL
4.		ExchgSvrEnt ALNG LicSAPk MVL
5.		SfBSvr ALNG LicSAPk MVL
6.		SQLSvrEntCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
7.		SQLSvrStdCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
8.		SysCtrDatactrCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
9.		WinSvrDCCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
10.		WinSvrSTDCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
11.		SysCtrOpsMgrCltML ALNG LicSAPk MVL PerOSE
12.		WinRmtDsktpSrvcsCAL ALNG LicSAPk MVL DvcCAL
13.		VDIStew/MDOP ALNG SubsVL MVL PerDvc
14.		«Модуль интеграции сервера бизнес-коммуникаций и службы поддержки пользователей» PIT SD TM Srv Std RUS LicSAPk OLVS 1Y
15.	Контр. №51-АЭФ/223-2017 от 17.07.2017	Клиентские лицензии PIT UsrCAL Suite Std RUS OLVS 1Y
16.		Предоставление бессрочных прав пользования прикладным программным обеспечением COMSOL Multiphysics ClassKit License
17.		Предоставление бессрочных прав пользования программным обеспечением LiveLink for MATLAB для использования с COMSOL Multiphysics ClassKit License
18.	Дог. №385/29-еп/223-ФЗ от 26.06.2017	Предоставление неэксклюзивных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат» на один год
19.	Контракт №74-АЭФ/44-ФЗ/2017 от 05.12.2017	Бессрочная лицензия на 25 пользователей: StatSoft Statistica Ultimate Academic for Windows 10 Russian/13 English Сетевая версия (Concurrent User)

20	Контракт №79-АЭФ/44-ФЗ/2017 от 16.11.2017	Продление на один год технической поддержки и предоставление прав пользования прикладным программным обеспечением
21		WolframResearch Mathematica Educational Network Premier Service
22		dotConnect for Oracle Professional Subscription single license
23		dotConnect for MySQL Professional Subscription single license
24		dotConnect for PostgreSQL Professional Subscription single license
25		Navicat Premium v12 (Windows) Non-Commercial ESD 1-4 User License
26		Design Science MathType Single User English Academic (Windows)
27		Creative Cloud for teams All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription New
28	Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017	Statistica Ultimate Academic Bundle for Windows 10 Ru/13 En сетевая версия на 3 пользователей без ограничения срока использования
29		Комплект антивирусного программного обеспечения (продление прав пользования):
30		Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License
31		Антивирусная защита виртуальных серверов: Kaspersky Security для виртуальных сред, Server Russian Edition. 25- 49 VirtualServer 1 year Educational Renewal License
32		Защита почтового сервера от спама: Kaspersky Anti-Spam для Linux Russian Edition. 5000+ MailBox 1 year Educational Renewal License
33		Антивирусная защита виртуальных рабочих станций (VDI): Kaspersky Security для виртуальных сред, Desktop Russian Edition. 150-249 VirtualWorkstation 1 year Educational Renewal License

в) перечень информационных справочных систем:

- Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://garant.ru/>
- Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://consultant.ru/>
- ЭБС Издательство «Лань» (www.e.lanbook.com);
- ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (www.biblioclub.ru).
- ЭБС «Юрайт» (www.biblio-online.ru)

10. Порядок проведения Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы) для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При проведении Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы) обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

продолжительность выступления, обучающегося при защите выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей.

11. Материально-техническая база, необходимая для Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы)

Для Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы) необходима материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
	Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. № 304 ауд. № 305, ауд. № 306, ауд. № 404, ауд. № 406, ауд. № 407, ауд. № 408, ауд. №409	• рабочее место для консультанта-преподавателя; • Комплект учебной мебели, доска учебная • Комплект учебной мебели, доска учебная • Комплект учебной мебели, доска учебная • Комплект учебной мебели, доска учебная • Комплект учебной мебели, доска учебная • Комплект учебной мебели, доска учебная • лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения: 2017-2018 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 "№73-АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018 "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)" 2017-2018 Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73-АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты

		комплект учебно-методической документации.
	Учебная лаборатория, учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7), ауд. № 202 ауд. № 306, ауд. № 307, ауд. № 310, ауд. № 407, ауд. № 408, ауд. № 409, ауд. № 410, ауд. № 411, ауд. № 412	Мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная Комплект учебной мебели, доска учебная Комплект учебной мебели, доска учебная Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт Комплект учебной мебели, доска учебная Комплект учебной мебели, доска учебная Комплект учебной мебели, доска учебная Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования Комплект учебной мебели, доска учебная Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования

**Примерная тематика выпускных квалификационных работ
по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика,
направленность (профиль) «Проблемы культуры»**

1. Драматизм тренировочного процесса в информационных жанрах спортивной журналистики: системные характеристики и средства выражения
2. Информационно-издательская политика журнала «Новый Сатирик» в контексте событий Первой мировой войны и революций 1917 года
3. Информационная политика инновационной отрасли РФ (на примере деятельности пресс-служб российских компаний ОАО «Роснано» и инновационного центра «Сколково»)
4. Специфика работы пресс-службы ПБК «Локомотив-Кубань»: динамика развития
5. Информационная политика журнала «Новая Польша»: историко-культурный аспект
6. Специфика жанра ток-шоу на современном отечественном ТВ (на примере телеканала НТВ)
7. Современный трэвел-блогинг: информационно-культурный аспект
8. Специфика работы отдела по взаимодействию со СМИ Следственного Комитета РФ по Краснодарскому краю
9. Пресс-служба в коммерческой организации: специфика работы
10. Журнал «Континент»: информационный и литературно-критический контент
11. Специфика авторских программ о кино на современном отечественном ТВ: информационно-просветительский аспект (на примере программ «Культ Кино» и «Тихий дом»)
12. Специфика обращенности к адресату в журналистских и блогерских материалах творческой личности
13. Специфика работы пресс-служб правоохранительных органов (региональный аспект)
14. Контент мирной жизни в информационных материалах военных корреспондентов (на примере электронных изданий 1990-2010-х годов)
15. История создания и развития российской киберспортивной журналистики
16. Имиджевые материалы о главах города Анапы в постсоветский период: жанровое и стилистическое своеобразие
17. Правовые основы деятельности трэвел-журналистики в контексте информационной составляющей
18. Информационная политика журнала «The New Yorker» в начале XXI века
19. «Фейковые» новости в современном интернет-пространстве: феномен «постправды»
20. Анализ деятельности пресс-служб Президентов РФ в период 2008-2017 гг.: формы и методы взаимодействия с регионами

Приложение 2

Образец титульного листа магистерской диссертации
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ В ГЭК

Заведующий кафедрой

д-р филол. наук, профессор
_____ Ю.В. Лучинский
«___» _____ 2017 г.

Руководитель магистерской программы должность,
степень, звание _____
подпись ФИО
«___» _____ 2017 г.

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
(МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ)**

НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМЫ

Работу выполнил(а) _____
подпись _____ ФИО
Факультет журналистики

Направление магистерской подготовки 42.04.02 Журналистика

Программа магистерской подготовки _____
название магистерской программы

Научный руководитель
должность, степень, звание _____
подпись ФИО

Нормоконтролер
должность, степень, звание _____
подпись ФИО

Краснодар 2017

Приложение 3

**Образец оформления содержания магистерской диссертации
СОДЕРЖАНИЕ**

Введение.....	1
1 Русскоязычные СМИ Литвы на современном этапе развития.....	8
1.1 Еженедельные русскоязычные издания Литвы.....	8
1.2 Ежедневные русскоязычные издания Литвы.....	22
1.3 Литературные русскоязычные журналы Литвы.....	31
1.4 Русскоязычные электронные медийные ресурсы Литвы.....	35
2 Русскоязычные СМИ Литвы: проблемы и перспективы.....	40
2.1 Русскоязычные СМИ Литвы: особая точка зрения.....	40
2.2 События на Украине в отражении русскоязычных литовских СМИ.....	47
2.3 Проблема русского языка и сохранения культурного наследия в литовских СМИ.....	57
Заключение.....	73
Список использованных источников.....	76
Приложение А. Результаты исследования русскоязычного новостного портала.....	87

Образец оформления отзыва научного руководителя магистерской диссертации**ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

о магистерской диссертации магистранта направления «Журналистика», магистерская программа «Проблемы культуры»

(ФИО магистранта)

выполненной на тему

Отзыв должен содержать сведения о:

- достижении цели магистерской диссертации;
- степени решенности поставленных задач;
- степени самостоятельности и инициативности магистранта;
- умении студента пользоваться специальной литературой;
- возможности использования полученных результатов на практике;
- возможности присвоения магистранту степени «магистр» по направлению 42.04.02 Журналистика.

Заключение научного руководителя:

Магистерская диссертация может быть _____ к защите. (отметка о допуске к защите)

(ФИО магистранта)

заслуживает (не заслуживает) присвоения степени «магистр» по направлению 42.04.02 Журналистика.

Научный руководитель магистерской диссертации:

(должность и место работы, ученая степень и звание)

(ФИО руководителя, подпись)

Образец рецензии на магистерскую диссертацию**РЕЦЕНЗИЯ**

официального оппонента на магистерскую диссертацию
магистранта направления «Журналистика», магистерская программа «Проблемы культуры»

(ФИО магистранта)

выполненную на тему

В рецензии отмечаются:

- актуальность темы магистерской диссертации;
- степень соответствия содержания магистерской диссертации ее названию;
- логичность построения пояснительной записки магистерской диссертации;
- наличие по теме критического обзора литературных источников, его полнота;
- оценка достоверности полученных результатов, их практическая значимость;

- наличие аргументированных выводов;
- замечания по оформлению магистерской диссертации и стилю изложения материала;
- самостоятельность выполнения;
- рекомендуемая оценка магистерской диссертации.

Рецензент магистерской диссертации:

(должность и место работы, ученая степень, ученое звание)

(ФИО рецензента)

«__» _____ 201_ г. _____
(подпись)

Подпись рецензента, работающего в сторонней организации, должна быть заверена в установленном порядке.

Приложение 6

Образец заявления на выбор темы магистерской диссертации

Руководителю магистерской программы «Проблемы культуры»
Лучинскому Ю.В.
магистранта(ки) ____ курса ОФО
Направление 42.04.02 Журналистика

фамилия

имя

отчество

заявление.

Прошу назначить научным руководителем магистерской диссертации
и утвердить тему

ФИО магистранта, подпись

дата

Согласовано с научным руководителем:

ФИО научного руководителя, подпись

Образец заявления на изменение темы магистерской диссертации

Руководителю магистерской программы «Проблемы культуры»
 Лучинскому Ю.В.
 магистранта(ки) ____ курса ОФО
 Направление 42.04.02 Журналистика

 фамилия

 имя

 отчество

заявление.

Прошу изменить тему магистерской диссертации с _____

 название старой темы

на _____

 название новой темы

 ФИО магистранта, подпись

 дата

Согласовано с научным руководителем:

 ФИО научного руководителя, подпись

Приложение 5. Матрица соответствия компетенций, составных частей ООП и оценочных средств для направления 42.04.02 Журналистика, профиль «Проблемы культуры»

Структура учебного плана (бакалавриат)	Компетенции																		
	Общекультурные компетенции				Общепрофессиональные компетенции								Профессиональные компетенции						
Б.1 Дисциплины (модуль)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОПК 1	О ПК 2	О ПК 3	О ПК 4	О ПК 5	О ПК 6	О ПК 7	О ПК 8	ПК 1	ПК 2	ПК 3	ПК 4	ПК 5	ПК 6	ПК 7
Б1.Б Базовая часть																			
Б1.Б.01 Методология и методика медиаисследований				+								+				+			
Б1.Б.02 Компьютерные технологии в журналистике и научных исследованиях (включая технологии анализа и обработки данных)				+				+											
Б1.Б.03 Современные теории массовой коммуникации							+												
Б1.Б.04 Философские основы науки и современного журнализма							+												
Б1.Б.05 Журналистика как социокультурный феномен			+				+												
Б1.Б.06 Проблемы современности и повестки дня СМИ		+					+												
Б1.Б.07 Современные медиасистемы								+											

Б1.Б.08 Медиаэкономика	+										+								
Б1.Б.09 Деонтология журналистики						+				+									
Б1.Б.10.01 Современный медиатекст					+				+										
Б1.Б.10.02 Язык и стиль СМИ					+				+										
Б1.Б.11 Иностранный язык					+														
Б1.В Вариативная часть																			
Б1.В.01 Медийная ораторика					+				+				+						
Б1.В.02 Типология средств массовой коммуникации								+									+		
Б1.В.03 Концепции современного периодического издания											+			+				+	
Б1.В.04 Типологические модели современных СМИ							+										+		
Б1.В.05 Международные политические движения в медийном контексте				+														+	
Б1.В.06 Политический медиатекст									+				+						
Б.1 Дисциплины (модуль)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОПК 1	О ПК 2	О ПК 3	О ПК 4	О ПК 5	О ПК 6	О ПК 7	О ПК 8	ПК 1	ПК 2	ПК 3	ПК 4	ПК 5	ПК 6	ПК 7
Б1.В.07 Практическая деятельность журналиста-международника		+													+				

Б1.В.08 Медиахолдинги на современном информационном рынке											+					+		
Б1.В.09 Северный Кавказ в системе конкурирующих медийных стратегий															+			
Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору																		
Б1.В.ДВ.01.01 Проблемы мировой информационной безопасности							+										+	
Б1.В.ДВ.01.02 Проблемы международной и отечественной информационной безопасности							+										+	
Б1.В.ДВ.02.01 Актуальные проблемы журналистики в современном информационном пространстве						+											+	
Б1.В.ДВ.02.02 Актуальные проблемы современности и журналистики						+											+	
Б1.В.ДВ.03.01 Современные европейские СМИ							+										+	+
Б1.В.ДВ.03.02 Современные мировые СМИ							+								+		+	+

Б1.В.ДВ.04.01 Международное информационное право										+								+	
Б1.В.ДВ.04.02 Современное информационное право								+										+	
Б1.В.ДВ.05.01 Современные речевые стратегии													+						+
Б1.В.ДВ.05.02 Типы лжи в журналистском тексте													+						+
Б1.В.ДВ.06.01 Медиаэтика										+								+	
Б1.В.ДВ.06.02 Толерантность и СМИ																		+	+
Б1.В.ДВ.07.01 Информационные войны в глобальном мире															+	+			+
Б1.В.ДВ.07.02 Конфликтология и СМИ															+	+	+		+
Б1.В.ДВ.08.01 Редакторская работа с иноязычными текстами СМИ					+									+					
Б1.В.ДВ.08.02 Редакторская работа с англоязычными текстами СМИ					+									+					
Б.1 Дисциплины (модуль)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОПК 1	О ПК 2	О ПК 3	О ПК 4	О ПК 5	О ПК 6	О ПК 7	О ПК 8	ПК 1	ПК 2	ПК 3	ПК 4	ПК 5	ПК 6	ПК 7
Б1.В.ДВ.09.01 Международные отношения в постбиполярном мире																		+	

Б1.В.ДВ.09.02 Межрегиональные отношения в постбиполярном мире								+									+	
Б1.В.ДВ.10.01 Международные интернет -порталы				+				+						+				+
Б1.В.ДВ.10.02 Современные интернет- порталы				+										+				+
Б1.В.ДВ.11.01 Глокализация современного информационного пространства											+						+	
Б1.В.ДВ.11.02 Глобализация современного информационного пространства											+						+	
Б2 Практики, в том числе научно- исследовательская работа (НИР)																		
Б2.В.01 Производственная практика																		
Б2.В.01.01 (Н) Производственная практика (научно- исследовательская работа (первый этап))	+			+	+							+				+		+
Б2.В.01.02 (Н) Научно- исследовательская работа (второй этап)	+			+	+							+				+		+
Б2.В.01.03 (Н) Производственная	+			+	+							+				+		+

практика (научно-исследовательская работа (третий этап))																			
Б2.В.01.04 (П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности													+	+	+				
Б2.В.01.05 (П) Творческая практика													+	+					
Б2.В.01.06 (П) Педагогическая практика			+														+		
Б2.В.01.07 (Пд) Преддипломная практика			+													+		+	+
Б3 Итоговая Государственная аттестация																			
Б3.Б.01 Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ФТД.В.01 Основы создания медиапроекта							+							+					+
ФТД.В.02 Бизнес-моделирование СМИ											+								+