

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.19 ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Объем трудоемкости дисциплины для студентов направления подготовки 43.03.01 «Сервис», ЗФО (академический бакалавриат): 2 зачетные единицы (72 часа, из них: 14,2 контактных часов (14 часов аудиторной работы); 54 часа самостоятельной работы; 3,8 часа контроль).

Целью освоения дисциплины «Теория и история социально-культурной деятельности» является формирование у студентов фундаментальных знаний о сущности, специфике, общественных функциях, принципах организации, формах, содержании, ведущих сферах социально-культурной деятельности, а также получение знаний об историческом процессе становления и развития современной социально-культурной деятельности в России.

Задачи дисциплины:

- определить методические аспекты функционирования процессов в социально-культурной сфере;
- усвоить понятийно-терминологический аппарат, применяемый при изучении дисциплины;
- изучить региональные особенности сферы сервиса (регионы мира);
- обозначить основные тенденции и особенности развития сервиса в мире и России.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория и история социально-культурной деятельности» относится к Блоку 1 вариативной части основной образовательной программы. Она преподается на 5 курсе. Данная дисциплина базируется на содержании таких дисциплин как «История сервиса», «География сервиса», «Сервисная деятельность», «Сервис в России» и др. Полученные в ходе освоения дисциплины знания и умения позволят студентам самостоятельно ориентироваться в сущности, специфике, общественных функциях, принципах организации, формах, содержании, ведущих сферах социально-культурной деятельности, что позволит глубже анализировать исторический процесс становления и развития современной социально-культурной деятельности в России. Дисциплина «Теория и история социально-культурной деятельности» является предшествующей для освоения таких дисциплин как «Социально-культурный сервис», «Анимационные программы в социально-культурном сервисе» и др.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Теория и история социально-культурной деятельности»

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих *общекультурных (ОК)* и *профессиональных (ПК)* компетенций:

- **ОК-1** – способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности;
- **ПК-3** – готовностью к изучению научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта в сервисной деятельности;
- **ПК-8** – способностью к диверсификации сервисной деятельности в соответствии с этнокультурными, историческими и религиозными традициями.

Таблица 1 – Результаты освоения дисциплины «Теория и история социально-культурной деятельности»

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения данной дисциплины обучающиеся должны:		
		знать	уметь	владеть
ОК-1	способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности	– понятийный аппарат дисциплины; – компоненты системы социально-культурной деятельности; – историю развития социально-культурной деятельности, виды социально-культурной деятельности	– выстроить толерантное и эффективное общение с потребителями сервисных услуг	– конкретными методами исторических и культурологических исследований, приемами и методами анализа основных проблем отрасли; – навыками объективно и аргументировано оценивать состояние третичного сектора экономик стран мира и России
ПК-3	готовностью к изучению научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта в сервисной деятельности	– основы теории организации обслуживания; – классификации услуг и их характеристику; – историю становления и развития видов социально-культурной деятельности	– критически оценивать полученные результаты и реализованные цели; – использовать полученные знания в практической деятельности	– способностью к межкультурным коммуникациям в индустрии обслуживания; – способностью к эффективному общению с потребителями сервисных услуг
ПК-8	способностью к диверсификации сервисной деятельности в соответствии с этнокультурными, историческими и религиозными традициями	– функции социально-культурной деятельности; – условия и факторы формирования социально-культурных потребностей; – профессиональные и личностные требования к организатору социально-культурной деятельности	– анализировать процессы и тенденции в современной индустрии обслуживания	– навыками применения, адаптации и развития современных технологий сферы социально-культурной деятельности; – методом сравнения и установления сходств и различий сферы социально-культурной деятельности отдельных государств и регионов мира

Таблица 2 – Основные разделы дисциплины, изучаемые на 5 курсе ЗФО

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	СРС
1	2	3	4	5	6
1	Методологические основы курса	16	2	–	14
2	История социально-культурной деятельности	26	2	4	20
3	Основы теории социально-культурной деятельности	26	2	4	20
<i>Итого по дисциплине:</i>			6	8	54

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

1. Загорская Л.М. Теория и практика социально-культурного сервиса: учебн. пособ. / Л.М. Загорская. – Новосибирск: НГТУ, 2013. – 78 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=228892.

2. Камнец А.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учеб. пособ. / А.В. Камнец, И.А. Урмина, Г.В. Заярская. – М.: Юрайт, 2014. – 246 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/07975EEE-6431-4B07-8FA2-C411C206A2E6>.

Автор РПД канд. геогр. наук, доцент



подпись

Э.А. Рыживолова