

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.03.02 Видеоэкология

Объем трудоемкости: 4 зачетные единицы (144 ч., из них – 72 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 36 ч., занятий семинарского типа – 36 ч.; 32 ч. самостоятельной работы; 4 ч. КРС).

Цель дисциплины: рассмотреть экологические особенности развития и структурно-функциональной организации главных сенсорных систем организмов, включая зрение, а также механизм участия этих систем в решении внутривидовых и межвидовых экологических задач.

Задачи дисциплины:

- изучить специфику вклада зрительного, слухового, обонятельного и вкусового анализаторов в создании адекватного информационного образа внешней среды;

- ознакомиться с информационно-обоснованной адаптивной реакцией организмов;

- получить представления об особенностях сенсорной коммуникации особей;

- освоить метод оценки визуального загрязнения городской среды.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Видеоэкология» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенций

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ПК-15	владеть знаниями о теоретических основах экологии животных, растений и микроорганизмов	основные законы видеоэкологии частные методы видеоэкологии	рассчитывать степень визуального загрязнения городской среды обитания оценивать вклад элементов визуального загрязнения городской среды обитания	навыками работы по составлению карты визуального загрязнения улицы алгоритмом составления карты визуального загрязнения улицы

Основные разделы дисциплины:

1. Определение сенсорной экологии. Понятие о рецепторе.
2. Обработка сенсорной информации на рецепторном уровне. Передача информации в сенсорные нервные центры.
3. Химическая коммуникация организмов. Экологические особенности вкусового и обонятельного восприятия.
4. Параметры акустической среды обитания. Экологическая характеристика слухового восприятия.
5. Характеристика визуальной среды обитания человека. Цветовая гамма как экологический фактор.
6. Метод оценки визуального загрязнения окружающей среды.

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма аттестации: экзамен.

•Основная литература.

1. Резникова, Ж. И. Экология, этология, эволюция. Межвидовые отношения животных [Электронный ресурс]: учебник для вузов : в 2 ч. Ч. 1 / Ж. И. Резникова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2017.- 190 с. - <https://biblio-online.ru/book/454355AE-AED0-4B97-A9EE-316DBFE270CD>. - ЭБС «Юрайт».
2. Экология городской среды [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Э. В. Сазонов. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2017. - 308 с. - <https://biblio-online.ru/book/CD4C3619-4B05-4C45-BDF5-DF54E7B5D36E>
3. Ильиных, И. А. Экология человека [Электронный ресурс]: учебное пособие / И. А. Ильиных.- Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2016.- 299 с. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429414>.