

## АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины Б1.В.ОД.3  
«Русская литература» (кандидатский экзамен)

**Объем трудоемкости:** 3 зачетных единиц (108 часов, из них – 18 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч.; 63 часов самостоятельной работы; контроль – 27 ч.). В соответствии с учебным планом, занятия проводятся на третьем (на четвертом – для ЗФО) году обучения.

**Цель** дисциплины: сформировать у аспирантов свободное владение системными представлениями о закономерностях развития русской литературы; развить понимание своеобразия каждого из культурных этапов в России в их историко-литературном значении; знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем; сформировать умение провести исследование значимых художественных явлений и текстов русской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения русского литературного процесса; развить у аспиранта способность осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий.

Достижение означенной цели предполагается осуществить через изучение русской литературной классики, ее непреходящей ценности для современной духовной культуры общества. Объект исследования – все литературные явления, первостепенной и второстепенной важности, напечатанные и существующие в рукописном или каком-либо ином виде, литературные материалы, хранящиеся в архивах России и за рубежом, вместе с тем научные труды, посвященные русской литературе.

### **Задачи** дисциплины:

- разработка проблем истории русской литературы XI–XX (XXI) веков;
- изучение сущности и особенностей творчества русских писателей, их художественных открытий, продолжения ими национальных традиций и достижений мировой литературы;
- осмысление развития жанров, стилей, течений, направлений в художественном словесном творчестве и его связей с протекающей рядом литературной деятельностью (литературная критика, письма, дневники, записные книжки, мемуары и т. п.);
- изучение динамики литературного творчества.

### **Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Русская литература (кандидатский экзамен)» (Б1.В.ОД.3) относится к блоку обязательных дисциплин вариативной части основной профессиональной образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре 45.06.01 Языкознание и литературоведение, профиль 10.01.01 Русская литература.

В соответствии с учебным планом, занятия проводятся на третьем году обучения (на четвертом – для ЗФО).

### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-1, ПК-2, ПК-4, ПК-5.

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ПК-1	владением системными представлениями о закономерностях развития русской литературы	закономерности развития русской литературы, отечественного литературного процесса в историческом и современном аспектах (З1)	использовать знания о закономерностях развития русской литературы, отечественного литературного процесса в историческом и современном аспектах в самостоятельной научно-исследовательской работе (У1)	современными теоретическими, методическими, технологическим и достижениями литературоведческой науки (В1)
2	ПК-2	пониманием своеобразия каждого из культурных этапов в России в их историко-литературном значении; знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем	культурные этапы в России в историко-литературном значении, художественные направления и жанровые системы стабильных и переходных эпох (З1)	использовать сформированные представления о культурно-исторических эпохах в процессе научно-исследовательской деятельности (У1)	методами анализа художественных направлений и жанровых систем (В1)
3	ПК-4	умением провести исследование значимых художественных явлений и текстов русской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения русского литературного процесса	методологию и практику изучения отечественного литературного процесса (З1)	провести исследование художественных произведений русской литературы с опорой на традиционную и современную методологию и практику литературоведения (У1)	современными методами анализа художественного произведения (В1)
4	ПК-5	способностью	актуальные	систематизировать	способностью

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий	проблемы теории литературы; тенденции литературного процесса и его интерпретации в современной науке о литературе (31)	определения основных категорий теоретической и исторической поэтики, рассмотреть учение о поэтике в классической и неклассической парадигме (У1)	использовать полученные знания в практике научно-исследовательской работы (диссертации, статьи, монографии и т.д.) с применением традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий (В1)

### Основные разделы дисциплины

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛЗ	
1.	Древнерусская литература	12	2	–	–	10
2.	Русская литература XVIII века	12	2	–	–	10
3.	Русская литература I половины XIX века	14	4	–	–	10
4.	Русская литература II половины XIX века	17	4	–	–	13
5.	Русская литература конца XIX – начала XX в. (1890-1910 гг.)	12	2	–	–	10
6.	Русская литература XX века (1917–2003)	14	4	–	–	10
	Промежуточный контроль (экзамен)	27				
Итого по дисциплине		108	18	–	–	63

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены.

**Вид аттестации:** экзамен.

### Основная литература

1. История русской литературы XI–XIX веков : учебник для вузов / под ред. Н.И. Якушина. - 2-е изд. - Москва : Русское слово, 2013. - 633 с. - ISBN 978-5-91218-936-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485394>

2. История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы. - 496 с. - ISBN 978-5-691-02026-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56582>
3. Коровин, В.И. История русской литературы XX - начала XXI : электронное издание : в 3 ч / В.И. Коровин, Е.Е. Дмитриева, Л.А. Капитанова ; сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 2. 1925–1990 годы. - 1743 с. - ISBN 978-5-691-02031-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458006>
4. История русской литературы XX - начала XXI : в 3 ч / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 3. 1991–2010-е годы. - 288 с. - ISBN 978-5-691-02032-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56584>

Автор РПД: д-р филол. наук, проф. Л.Н. Рягузова