МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Художественно-графический факультет



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.В.02.03(Н) НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

(вид практики в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки _44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)_____
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль): _«Изобразительное искусство, Компьютерная графика»_____
(наименование направленности (профиля)

Программа подготовки: _академическая_____
(академическая /прикладная)

Форма обучения: __заочная_____
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника:_бакалавр___
(бакалавр, магистр)

Краснодар 2016

1. Цели научно-исследовательской работы.

Целью «Научно-исследовательской работы» является достижение следующих результатов образования:

- формирование готовности использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;
- формирование способности руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

2. Задачи научно-исследовательской работы:

- обобщить и систематизировать знания, умения и навыки полученные при изучении дисциплин художественно-творческого модуля;
- сформировать у студента умения и навыки использовать систематизированные теоретические и практические знания;
- развить способность руководить учебно-исследовательской деятельность обучающихся;
- воспитать творческое отношение к профессиональной деятельности художника-педагога и применения полученных знаний в педагогической работе.

3. Место научно-исследовательской работы в структуре ООП.

Научно-исследовательская работа относится к вариативной части Блок 2 ПРАКТИКИ. Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству», «Технология и методология графики», «Рисунок», «Композиция», «Художественная графика», «Педагогика изобразительной культуры».

4. Тип (форма) и способ проведения научно-исследовательской работы.

Практика «Научно-исследовательская работа» является типом производственной практики, форма – дискретно. Способ проведения производственной практики: стационарная; выездная. Основными формами проведения научно-исследовательской работы являются выполнение научно-исследовательских, теоретических и методических разработок (проектов), соответствующих теме выпускной квалификационной работы.

В соответствии с п.6 ФГОС «учебная и (или) производственная практики могут проводиться в структурных подразделениях организации». Место прохождения выездной практики: 353900, Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая, д. 36. Практика проводится на базе филиала ФГБОУ ВО «КубГУ» в г. Новороссийск.

Выездная практика проводится на базе Муниципального автономного учреждения дополнительного образования ДХШ им. С.Д. Эрьзя (г. Новороссийск).

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики «Научно-исследовательская работа», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения практики «Научно-исследовательская работа» студент должен приобрести следующие профессиональные компетенции: ПК-11, ПК-12.

№ п.п.	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Планируемые результаты при прохождении практики
1.	ПК-11	готовностью использовать систематизированные теоретические и	- знает историю и современное состояние педагогики изобразительного искусства; - знает основы изобразительной грамоты; - умеет использовать систематизированные

		практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	теоретические и практические знания; - умеет переносить и применять знания, умения, навыки, полученные в одной области научной или научно-практической деятельности в другую; - владеет навыками анализа своей профессиональной деятельности необходимых для решения исследовательских задач
2.	ПК-12	способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	- знает методы и методики обучения; - знает актуальные научные и практические проблемы в области образования; - умеет ставить учебно-исследовательские задачи в области образования самостоятельно; - умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся; - владеет целостным набором навыков, необходимых при руководстве учебно-исследовательской деятельности обучающихся и способен их реализовать самостоятельно

6. Структура и содержание научно-исследовательской работы.

Объем практики составляет 3 зачетных единиц (108 часов), 12 часа выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и 96 часа самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность «Научно-исследовательской работы» 2 недели. Время проведения практики 6 курс.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
1.	Теоретическое исследование	Реферирование научных работ: статей, диссертаций: анализ их содержания и изложение его в сжатой форме.	1 неделя
2.	Эмпирическое исследование	Проведение эмпирического исследования. Получение студентом профессиональной обратной связи от специалистов, оформление отчета по практике	2 неделя

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам «Научно-исследовательской работы» студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности - зачет.

7. Формы отчетности научно-исследовательской работы.

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается письменный отчет.

8. Образовательные технологии, используемые в научно-исследовательской работе.

Практика носит научно-исследовательский характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении «Научно-исследовательской работы» по получению научно-исследовательских умений и опыта профессиональной деятельности являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению научно-исследовательских умений и опыта профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

–оформление итогового отчета по практике.

–анализ нормативно-методической базы организации;

–анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;

–анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению научно-исследовательских умений и опыта профессиональной деятельности.

– работу с научной, учебной и методической литературой,

– работа с конспектами лекций, ЭБС.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по научно-исследовательской работе.

Форма контроля научно-исследовательской работы по этапам формирования компетенций

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся	Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
1.	Теоритическое исследование	Отчет	- знает историю и современное состояние педагогики изобразительного искусства; - знает основы изобразительной грамоты; - умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания; - умеет переносить и применять знания, умения, навыки, полученные в одной

			области научно-исследовательской или научно-практической деятельности - знает историю и современное состояние педагогики изобразительного искусства; - знает основы изобразительной грамоты; - умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания; - умеет переносить и применять знания, умения, навыки, полученные в одной области научно-исследовательской или научно-практической деятельности в другую
2.	Эмпирическое исследование	Зачет	- знает методы и методики обучения; - знает актуальные научные и практические проблемы в области образования; - умеет ставить учебно-исследовательские задачи в области образования самостоятельно; - умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся; - владеет целостным набором навыков, необходимых при руководстве учебно-исследовательской деятельности обучающихся и способен их реализовать самостоятельно

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, характеристика студента, портфолио, отзывов). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенци и (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
1	Минимальный	ПК-11	- знает основы изобразительной грамоты; - умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания; - владеет навыками анализа своей профессиональной деятельности необходимых для решения исследовательских задач
		ПК-12	- знает методы и методики обучения; - умеет ставить учебно-исследовательские задачи в области образования; - владеет навыком руководства учебно-исследовательской деятельностью

			обучающихся
2	Базовый	ПК-11	- знает историю и современное состояние педагогики изобразительного искусства; - знает основы изобразительной грамоты; - умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания; - владеет навыками анализа своей профессиональной деятельности необходимых для решения исследовательских задач
		ПК-12	- знает методы и методики обучения; - знает актуальные научные и практические проблемы в области образования; - умеет ставить учебно-исследовательские задачи в области образования; - умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся; - владеет целостным набором навыков, необходимых при руководстве учебно-исследовательской деятельности обучающихся
3	Повышенный	ПК-11	- знает историю и современное состояние педагогики изобразительного искусства; - знает основы изобразительной грамоты; - умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания; - умеет переносить и применять знания, умения, навыки, полученные в одной области научной или научно-практической деятельности в другую; - владеет навыками анализа своей профессиональной деятельности необходимых для решения исследовательских задач
		ПК-12	- знает методы и методики обучения; - знает актуальные научные и практические проблемы в области образования; - умеет ставить учебно-исследовательские задачи в области образования самостоятельно; - умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся; - владеет целостным набором навыков, необходимых при руководстве учебно-исследовательской деятельности обучающихся и способен их реализовать самостоятельно

Критерии оценки отчетов по прохождению практики**:**

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2. Своевременное представление отчёта, качество оформления
3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций
в результате прохождения научно-исследовательской работы

Шкала оценивания – зачет с оценкой:	Критерии оценки
Продвинутый уровень – «отлично»	Уровень сформированности компетенций ПК-11, ПК-12 – повышенный
Повышенный уровень – «хорошо»	Уровень сформированности компетенций ПК-11, ПК-12 – базовый
Базовый (пороговый) уровень – «удовлетворительно»	Уровень сформированности компетенций ПК-11, ПК-12 – минимальный
Недостаточный уровень – «неудовлетворительно»	Уровень сформированности компетенций ПК-11, ПК-12 – ниже минимального

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

а) основная литература:

1. Гаврилов О.М. Рисунок. Краснодар, 2015

2. Бокарев А.П. Пластическая анатомия. Краснодар, 2013

3. Устрицкая Н.А. Книга художника. Краснодар, 2016

4. Бесчастнов, Н.П. Цветная графика : учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. - Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - 224 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01966-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234837

5.Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц : учебник для вузов / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 208 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-03064-8. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/11FBA3A2-1F24-4C9F-A4E2-E94511F13B10.

6. Лукина, И.К. Рисунок и живопись : учебное пособие / И.К. Лукина, Е.Л. Кузьменко. - Воронеж: Воронежская государственная лесотехническая академия, 2012. - 76 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142465

7. Смирнова, М.А. Композиционные основы и графическая стилизация в курсе рисунка : методическое пособие / М.А. Смирнова. - Екатеринбург : Архитектон, 2010. - 156 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0169-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222107

8. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества + доп. Материал в ЭБС : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 441 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-04645-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/8A607965-1185-45E8-963E-2A8632836FC8.

9. Габова, М. А. Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. А. Габова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 143 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00577-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/844D8950-D3E4-41A0-92A9-A4D214CDEBA6.

б) дополнительная литература:

1. Устрицкая Н. А. Офорт: учебно-методическое пособие / Н. А. Устрицкая; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. Ун-т. – Краснодар: КубГУ, 2009

2. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе [Текст] : учебник для студентов худож.-граф. фак. пед.ин-тов и ун-тов / Н. Н. Ростовцев. - 3-е изд., доп. и перераб. - М. : Агар : Рандеву-АМ, 2000. - 251 с. : ил.

3. Бесчастнов, Н.П. Сюжетная графика : учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. - 432 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01873-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116588

4. Медведев, А.В. Геометрия Фаворского. Основы композиции на плоскости / А.В. Медведев. - Санкт-Петербург : Издательский дом «Петрополис», 2014. - 196 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9676-0608-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272492

5. Дрозд, А.Н. Декоративная графика : учебное наглядное пособие / А.Н. Дрозд ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 84 с. : ил. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-8154-0305-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438308

6. Шевелина, Н.Ю. Графическая и цветовая композиция: практикум / Н.Ю. Шевелина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - Екатеринбург: Архитектон, 2015. - 92 с.: ил. - Библиогр.: с. 86-88. - ISBN 978-5-7408-0231-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455470

7. Нестеренко, В.Е. Рисунок головы человека : учебное пособие / В.Е. Нестеренко. - 3-е изд., стереотип. - Минск : Вышэйшая школа, 2014. - 208 с.: ил., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-06-2427-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119757

8. Звонцов В.М., Шистко В.И. Офорт. М., 2007.

9. Стародуб К. И. Рисунок и живопись: от реалистического изображения к условно-стилизованному : учебное пособие / К. И. Стародуб, Н. А. Евдокимова. - Изд. 2-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2011. - 190 с., [8] л. цв. ил. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 189. - ISBN 9785222181669

10. Баммес, Готфрид.Изображение фигуры человека [Текст] : пособие для художников, преподавателей и учащихся / Г. Баммес ; пер. с нем. В. А. Виталса. - М. : Сварог и К°, 1999. - 336 с. : ил. - Библиогр.: с. 332. - ISBN 593070015

11. Новиков А. М. Методология научного исследования [Электронный ресурс]: учебное пособие / Новиков А. М. Новиков Д. А. – Электрон. текстовые дан. – М.: Либроком, 2010. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82773/

в) периодические издания:

1. Искусство и образование. М. Изд-во В.Кушаев ежеквартально научно-теоретическое издание.

2. Искусство. Изд. «Искусство»
3. Искусство в школе. Научно-методический журнал
4. Русское искусство
5. Юный художник. Ежемесячный журнал по изобразительному искусству для детей и юношества.

12. **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения научно-исследовательской работы.**

Профессиональные базы данных, информационные справочные системы и электронные образовательные ресурсы:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Консультант Плюс - справочная правовая система	http://www.consultant.ru/
2.	Гарант.ру — информационно-правовой портал	http://www.garant.ru/

13. **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по научно-исследовательской работе, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

а) в процессе организации научно-исследовательской работы применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д. При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре графики программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

b) Перечень лицензионного программного обеспечения:
Microsoft Windows
Microsoft Office Professional Plus

c) Перечень информационных справочных систем:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ	https://www.kubsu.ru/
2.	Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU	http://www.elibrary.ru/
3.	Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»	www.biblioclub.ru
4.	Электронная библиотечная система издательства «Лань»	http://e.lanbook.com/
5.	Электронная библиотечная система «Юрайт»	http://www.biblio-online.ru
6.	Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM»	http://znanium.com/catalog/
7.	Электронная библиотечная система «BOOK.ru»	https://www.book.ru
8.	Scopus — база данных рефератов и цитирования	http://www.scopus.com/
9.	Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников»	www.grebennikon.ru

14. Методические указания для обучающихся по прохождению научно-исследовательской работы.

Перед началом научно-исследовательской работы на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15. Материально-техническое обеспечение научно-исследовательской работы.

Для полноценного прохождения производственной практики, в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Компьютерный класс, учебная аудитория для проведения лабораторных занятий (ауд. № 502 (А)	Учебная мебель, персональный компьютер – 15 шт. с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации. Компьютеры с лицензионным программным обеспечения (список программ см. выше)
2.	Помещение для самостоятельной работы (ауд. № 503 (А)	Учебная мебель, персональный компьютер – 3 шт. с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации
3.	Специализированная библиотека «Искусство» (отраслевой отдел научной библиотеки КубГУ)	Литература по теме, доступ к электронным библиотекам

РЕЦЕНЗИЯ

На рабочую программу практики «Научно-исследовательская работа», для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, квалификация (степень) выпускника - бакалавр, разработанную к.п.н., зав. кафедрой графики, доцентом Е.И. Саяпиной и преподавателем Е.А. Видановой.

Рабочая программа практики «Научно-исследовательская работа» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

В программе определены компетенции, которым должен владеть бакалавр в общей системе подготовки. Структура программы соответствует требованиям предлагаемым к разработке учебной программы дисциплины и состоит из определения целей, требований к результатам освоения дисциплины, содержания и структуры дисциплины, описания образовательных технологий, тематического плана с указанием затраты времени на каждый раздел и задания, планом самостоятельной работы, списком литературы и сайтов в интернете.

Целью «Научно-исследовательской работы» является достижение следующих результатов образования: формирование готовности использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; формирование способности руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству», «Технология и методология графики», «Рисунок», «Композиция», «Художественная графика», «Педагогика изобразительной культуры». В частности, проверяется обладание студентами компетенциями в области следующих предусмотренных образовательным стандартом видов профессиональной деятельности: педагогический, научно-исследовательский, культурно-просветительский.

Практика носит научно-исследовательский характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Рабочая программа практики «Научно-исследовательская работа», разработанная к.п.н., зав. кафедрой графики, доцентом Е. И. Саяпиной и преподавателем Е. А. Видановой может быть использована в учебном процессе КубГУ.

Директор ДХШ им. В.А. Пташинского
МО г. Краснодар,
Заслуженный работник культуры Кубани В.Д. Мухин

РЕЦЕНЗИЯ

На рабочую программу практики «Научно-исследовательская работа», для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями, квалификация (степень) выпускника - бакалавр, разработанную к.п.н., зав. кафедрой графики, доцентом Е.И. Саяпиной и преподавателем Е.А. Видановой.

Рабочая программа практики «Научно-исследовательская работа», составлена в соответствии с федеральным государственным и образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями.

В соответствии с требованиями, предъявляемыми к структуре и содержанию ученых программ, данная рабочая учебная программа состоит из: целей и задач; общекультурных и профессиональных компетенций; разделов и тематического плана дисциплины, с указанием объема и видов учебной работы по часам, с указанием форм контроля по семестрам (зачет, экзамен); требований к результатам освоения программы; учебно-методического и информационного обеспечения программы со списками основной, дополнительной литературы и Интернет-ресурсами.

Материально-техническое практики «Научно-исследовательская работа» способствует реализации всех видов учебной работы. Учебные лекционные аудитории и мастерские содержат все необходимое оборудование для успешного освоения рабочей учебной программы.

Оценочные средства текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляются в форме контрольных вопросов и коллективного просмотра преподавателями кафедры графики практических аудиторных, самостоятельных и контрольных работ студентов, выполненных за учебный семестр.

В основе рабочей учебной программы практики «Научно-исследовательская работа» лежат личностно-ориентированный и компетентностный подходы обучения. Это позволяет преподавателю эффективно формировать продуктивную педагогическую среду, и, как следствие, способствует повышению уровня профессиональной подготовки бакалавриата педагогического образования.

Рабочая учебная программа соответствует всем требованиям ФГОС ВО и может быть использована для изучения практики «Научно-исследовательская работа» в рамках общей программы обучения бакалавриата на художественно-графическом факультете КубГУ.

Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры архитектуры КубГАУ
Турыгина Е.М.