МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Художественно-графический факультет

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Иванов А.Г.
подпись
«_29_» ___мая___ 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.В.02.03(Н) НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

(вид практики в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки _44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)_____
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль): _«Изобразительное искусство, Компьютерная графика»_____
(наименование направленности (профиля)

Программа подготовки: _академическая_____
(академическая /прикладная)

Форма обучения: __заочная_____
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника:_бакалавр___
(бакалавр, магистр)

Краснодар 2015

Рабочая программа практики «Научно-исследовательская работа» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

код и наименование направления подготовки (профиля)

Программу составил(и):

Е.И., Саяпина к.п.н., доцент, зав. кафедрой графики _____

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание подпись

Е.А. Виданова, преподаватель кафедры графики _____

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание подпись

Рабочая программа практики «Научно-исследовательская работа» утверждена на заседании кафедры графики протокол № 9 «13» мая 2015г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Саяпина Е.И. _____

фамилия, инициалы *подпись*

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета протокол № 5 «27» мая 2015г.

Председатель УМК факультета Денисенко В.И. _____

фамилия, инициалы подпись

Рецензенты:

Мухин В.Д., директор МБОУ ДОД, ДХШ им. В.А.Пташинского МО г. Краснодар, заслуженный работник культуры Кубани Ф.И.О., должность, место работы

Турыгина Е. М., к.п.н., доцент кафедры архитектуры КубГАУ Ф.И.О., должность, место работы

1. Цели научно-исследовательской работы.

Целью «Научно-исследовательской работы» является достижение следующих результатов образования:

- формирование готовности использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;
- формирование способности руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

2. Задачи научно-исследовательской работы:

- обобщить и систематизировать знания, умения и навыки полученные при изучении дисциплин художественно-творческого модуля;
- сформировать у студента умения и навыки использовать систематизированные теоретические и практические знания;
- развить способность руководить учебно-исследовательской деятельность обучающихся;
- воспитать творческое отношение к профессиональной деятельности художника-педагога и применения полученных знаний в педагогической работе.

3. Место научно-исследовательской работы в структуре ООП.

Научно-исследовательская работа относится к вариативной части Блок 2 ПРАКТИКИ. Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству», «Технология и методология графики», «Рисунок», «Композиция», «Художественная графика», «Педагогика изобразительной культуры».

4. Тип (форма) и способ проведения научно-исследовательской работы.

Практика «Научно-исследовательская работа» является типом производственной практики, форма – дискретно. Способ проведения производственной практики: стационарная; выездная. Основными формами проведения научно-исследовательской работы являются выполнение научно-исследовательских, теоретических и методических разработок (проектов), соответствующих теме выпускной квалификационной работы.

В соответствии с п.6 ФГОС «учебная и (или) производственная практики могут проводиться в структурных подразделениях организации». Место прохождения выездной практики: 353900, Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая, д. 36. Практика проводится на базе филиала ФГБОУ ВО «КубГУ» в г. Новороссийск.

Выездная практика проводится на базе Муниципального автономного учреждения дополнительного образования ДХШ им. С.Д. Эрьзя (г. Новороссийск).

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики «Научно-исследовательская работа», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения практики «Научно-исследовательская работа» студент должен приобрести следующие профессиональные компетенции: ПК-11, ПК-12.

№ п.п.	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Планируемые результаты при прохождении практики
1.	ПК-11	готовностью использовать систематизированные	- знает историю и современное состояние педагогики изобразительного искусства; - знает основы изобразительной грамоты;

		теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	- умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания; - умеет переносить и применять знания, умения, навыки, полученные в одной области научной или научно-практической деятельности в другую; - владеет навыками анализа своей профессиональной деятельности необходимых для решения исследовательских задач
2.	ПК-12	способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	- знает методы и методики обучения; - знает актуальные научные и практические проблемы в области образования; - умеет ставить учебно-исследовательские задачи в области образования самостоятельно; - умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся; - владеет целостным набором навыков, необходимых при руководстве учебно-исследовательской деятельности обучающихся и способен их реализовать самостоятельно

6. Структура и содержание научно-исследовательской работы.

Объем практики составляет 3 зачетных единиц (108 часов), 12 часа выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и 96 часа самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность «Научно-исследовательской работы» 2 недели. Время проведения практики 6 курс.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
1.	Теоретическое исследование	Реферирование научных работ: статей, диссертаций: анализ их содержания и изложение его в сжатой форме.	1 неделя
2.	Эмпирическое исследование	Проведение эмпирического исследования. Получение студентом профессиональной обратной связи от специалистов, оформление отчета по практике	2 неделя

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам «Научно-исследовательской работы» студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности - зачет.

7. Формы отчетности научно-исследовательской работы.

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается письменный отчет.

8. Образовательные технологии, используемые в научно-исследовательской работе.

Практика носит научно-исследовательский характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении «Научно-исследовательской работы» по получению научно-исследовательских умений и опыта профессиональной деятельности являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению научно-исследовательских умений и опыта профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

– оформление итогового отчета по практике.

– анализ нормативно-методической базы организации;

– анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;

– анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению научно-исследовательских умений и опыта профессиональной деятельности.

– работу с научной, учебной и методической литературой,

– работа с конспектами лекций, ЭБС.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по научно-исследовательской работе.

Форма контроля научно-исследовательской работы по этапам формирования компетенций

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся	Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
1.	Теоритическое исследование	Отчет	- знает историю и современное состояние педагогики изобразительного искусства; - знает основы изобразительной грамоты; - умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания; - умеет переносить и применять знания, умения, навыки, полученные в одной области научно-

			исследовательской или научно-практической деятельности - знает историю и современное состояние педагогики изобразительного искусства; - знает основы изобразительной грамоты; - умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания; - умеет переносить и применять знания, умения, навыки, полученные в одной области научно-исследовательской или научно-практической деятельности в другую
2.	Эмпирическое исследование	Зачет	- знает методы и методики обучения; - знает актуальные научные и практические проблемы в области образования; - умеет ставить учебно-исследовательские задачи в области образования самостоятельно; - умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся; - владеет целостным набором навыков, необходимых при руководстве учебно-исследовательской деятельности обучающихся и способен их реализовать самостоятельно

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, характеристика студента, портфолио, отзывов). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенци и (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
1	Минимальный	ПК-11	- знает основы изобразительной грамоты; - умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания; - владеет навыками анализа своей профессиональной деятельности необходимых для решения исследовательских задач
		ПК-12	- знает методы и методики обучения;

			- умеет ставить учебно-исследовательские задачи в области образования; - владеет навыком руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся
2	Базовый	ПК-11	- знает историю и современное состояние педагогики изобразительного искусства; - знает основы изобразительной грамоты; - умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания; - владеет навыками анализа своей профессиональной деятельности необходимых для решения исследовательских задач
		ПК-12	- знает методы и методики обучения; - знает актуальные научные и практические проблемы в области образования; - умеет ставить учебно-исследовательские задачи в области образования; - умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся; - владеет целостным набором навыков, необходимых при руководстве учебно-исследовательской деятельности обучающихся
3	Повышенный	ПК-11	- знает историю и современное состояние педагогики изобразительного искусства; - знает основы изобразительной грамоты; - умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания; - умеет переносить и применять знания, умения, навыки, полученные в одной области научной или научно-практической деятельности в другую; - владеет навыками анализа своей профессиональной деятельности необходимых для решения исследовательских задач
		ПК-12	- знает методы и методики обучения; - знает актуальные научные и практические проблемы в области образования; - умеет ставить учебно-исследовательские задачи в области образования самостоятельно; - умеет организовать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся; - владеет целостным набором навыков, необходимых при руководстве учебно-исследовательской деятельности обучающихся и способен их реализовать самостоятельно

Критерии оценки отчетов по прохождению практики**:**

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2. Своевременное представление отчёта, качество оформления
3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций
в результате прохождения научно-исследовательской работы

Шкала оценивания – зачет с оценкой:	Критерии оценки
Продвинутый уровень – «отлично»	Уровень сформированности компетенций ПК-11, ПК-12 – повышенный
Повышенный уровень – «хорошо»	Уровень сформированности компетенций ПК-11, ПК-12 – базовый
Базовый (пороговый) уровень – «удовлетворительно»	Уровень сформированности компетенций ПК-11, ПК-12 – минимальный
Недостаточный уровень – «неудовлетворительно»	Уровень сформированности компетенций ПК-11, ПК-12 – ниже минимального

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

а) основная литература:

1. Гаврилов О.М. Рисунок. Краснодар, 2015
2. Бокарев А.П. Пластическая анатомия. Краснодар, 2013
3. Устрицкая Н.А. Книга художника. Краснодар, 2016
4. Бесчастнов, Н.П. Цветная графика : учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. - Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - 224 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01966-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234837
5.Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц : учебник для вузов / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 208 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-03064-8. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/11FBA3A2-1F24-4C9F-A4E2-E94511F13B10.
6. Лукина, И.К. Рисунок и живопись : учебное пособие / И.К. Лукина, Е.Л. Кузьменко. - Воронеж: Воронежская государственная лесотехническая академия, 2012. - 76 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142465
7. Смирнова, М.А. Композиционные основы и графическая стилизация в курсе рисунка : методическое пособие / М.А. Смирнова. - Екатеринбург : Архитектон, 2010. - 156 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0169-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222107
8. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества + доп. Материал в ЭБС : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 441 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-04645-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/8A607965-1185-45E8-963E-2A8632836FC8.
9. Габова, М. А. Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. А. Габова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 143 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00577-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/844D8950-D3E4-41A0-92A9-A4D214CDEBA6.

б) дополнительная литература:

1. Устрицкая Н. А. Офорт: учебно-методическое пособие / Н. А. Устрицкая; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. Ун-т. – Краснодар: КубГУ, 2009

2. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе [Текст] : учебник для студентов худож.-граф. фак. пед.ин-тов и ун-тов / Н. Н. Ростовцев. - 3-е изд., доп. и перераб. - М. : Агар : Рандеву-АМ, 2000. - 251 с. : ил.

3. Бесчастнов, Н.П. Сюжетная графика : учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. - 432 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01873-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116588

4. Медведев, А.В. Геометрия Фаворского. Основы композиции на плоскости / А.В. Медведев. - Санкт-Петербург : Издательский дом «Петрополис», 2014. - 196 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9676-0608-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272492

5. Дрозд, А.Н. Декоративная графика : учебное наглядное пособие / А.Н. Дрозд ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 84 с. : ил. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-8154-0305-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438308

6. Шевелина, Н.Ю. Графическая и цветовая композиция: практикум / Н.Ю. Шевелина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - Екатеринбург: Архитектон, 2015. - 92 с.: ил. - Библиогр.: с. 86-88. - ISBN 978-5-7408-0231-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455470

7. Нестеренко, В.Е. Рисунок головы человека : учебное пособие / В.Е. Нестеренко. - 3-е изд., стереотип. - Минск : Вышэйшая школа, 2014. - 208 с.: ил., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-06-2427-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119757

8. Звонцов В.М., Шистко В.И. Офорт. М., 2007.

9. Стародуб К. И. Рисунок и живопись: от реалистического изображения к условно-стилизованному : учебное пособие / К. И. Стародуб, Н. А. Евдокимова. - Изд. 2-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2011. - 190 с., [8] л. цв. ил. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 189. - ISBN 9785222181669

10. Баммес, Готфрид.Изображение фигуры человека [Текст] : пособие для художников, преподавателей и учащихся / Г. Баммес ; пер. с нем. В. А. Виталса. - М. : Сварог и К°, 1999. - 336 с. : ил. - Библиогр.: с. 332. - ISBN 593070015

11. Новиков А. М. Методология научного исследования [Электронный ресурс]: учебное пособие / Новиков А. М. Новиков Д. А. – Электрон. текстовые дан. – М.: Либроком, 2010. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82773/

в) периодические издания:

1. Искусство и образование. М. Изд-во В.Кушаев ежеквартально научно-теоретическое издание.
2. Искусство. Изд. «Искусство»
3. Искусство в школе. Научно-методический журнал
4. Русское искусство
5. Юный художник. Ежемесячный журнал по изобразительному искусству для детей и юношества.

12. **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения научно-исследовательской работы.**

Профессиональные базы данных, информационные справочные системы и электронные образовательные ресурсы:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Консультант Плюс - справочная правовая система	http://www.consultant.ru/
2.	Гарант.ру — информационно-правовой портал	http://www.garant.ru/

13. **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по научно-исследовательской работе, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

a) в процессе организации научно-исследовательской работы применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д. При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре графики программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

b) Перечень лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office Professional Plus

c) Перечень информационных справочных систем:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ	https://www.kubsu.ru/
2.	Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU	http://www.elibrary.ru/
3.	Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»	www.biblioclub.ru
4.	Электронная библиотечная система издательства «Лань»	http://e.lanbook.com/
5.	Электронная библиотечная система «Юрайт»	http://www.biblio-online.ru
6.	Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM»	http://znanium.com/catalog/
7.	Электронная библиотечная система «BOOK.ru»	https://www.book.ru
8.	Scopus — база данных рефератов и цитирования	http://www.scopus.com/
9.	Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников»	www.grebennikon.ru

14. Методические указания для обучающихся по прохождению научно-исследовательской работы.

Перед началом научно-исследовательской работы на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

– явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;

– детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;

– явиться на место практики в установленные сроки;

– выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;

– выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;

– проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;

– выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15. Материально-техническое обеспечение научно-исследовательской работы.

Для полноценного прохождения производственной практики, в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Компьютерный класс, учебная аудитория для проведения лабораторных занятий (ауд. № 502 (А)	Учебная мебель, персональный компьютер – 15 шт. с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации. Компьютеры с лицензионным программным обеспечения (список программ см. выше)
2.	Помещение для самостоятельной работы (ауд. № 503 (А)	Учебная мебель, персональный компьютер – 3 шт. с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации
3.	Специализированная библиотека «Искусство» (отраслевой отдел научной библиотеки КубГУ)	Литература по теме, доступ к электронным библиотекам

РЕЦЕНЗИЯ

На рабочую программу практики «Научно-исследовательская работа», для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, квалификация (степень) выпускника - бакалавр, разработанную к.п.н., зав. кафедрой графики, доцентом Е.И. Саяпиной и преподавателем Е.А. Видановой.

Рабочая программа практики «Научно-исследовательская работа» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

В программе определены компетенции, которым должен владеть бакалавр в общей системе подготовки. Структура программы соответствует требованиям предлагаемым к разработке учебной программы дисциплины и состоит из определения целей, требований к результатам освоения дисциплины, содержания и структуры дисциплины, описания образовательных технологий, тематического плана с указанием затраты времени на каждый раздел и задания, планом самостоятельной работы, списком литературы и сайтов в интернете.

Целью «Научно-исследовательской работы» является достижение следующих результатов образования: формирование готовности использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; формирование способности руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству», «Технология и методология графики», «Рисунок», «Композиция», «Художественная графика», «Педагогика изобразительной культуры». В частности, проверяется обладание студентами компетенциями в области следующих предусмотренных образовательным стандартом видов профессиональной деятельности: педагогический, научно-исследовательский, культурно-просветительский.

Практика носит научно-исследовательский характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Рабочая программа практики «Научно-исследовательская работа», разработанная к.п.н., зав. кафедрой графики, доцентом Е. И. Саяпиной и преподавателем Е. А. Видановой может быть использована в учебном процессе КубГУ.

Директор ДХШ им. В.А. Пташинского
МО г. Краснодар,
Заслуженный работник культуры Кубани — В.Д. Мухин

РЕЦЕНЗИЯ

На рабочую программу практики «Научно-исследовательская работа», для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями, квалификация (степень) выпускника - бакалавр, разработанную к.п.н., зав. кафедрой графики, доцентом Е.И. Саяпиной и преподавателем Е.А. Видановой.

Рабочая программа практики «Научно-исследовательская работа», составлена в соответствии с федеральным государственным и образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями.

В соответствии с требованиями, предъявляемыми к структуре и содержанию ученых программ, данная рабочая учебная программа состоит из: целей и задач; общекультурных и профессиональных компетенций; разделов и тематического плана дисциплины, с указанием объема и видов учебной работы по часам, с указанием форм контроля по семестрам (зачет, экзамен); требований к результатам освоения программы; учебно-методического и информационного обеспечения программы со списками основной, дополнительной литературы и Интернет-ресурсами.

Материально-техническое практики «Научно-исследовательская работа» способствует реализации всех видов учебной работы. Учебные лекционные аудитории и мастерские содержат все необходимое оборудование для успешного освоения рабочей учебной программы.

Оценочные средства текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляются в форме контрольных вопросов и коллективного просмотра преподавателями кафедры графики практических аудиторных, самостоятельных и контрольных работ студентов, выполненных за учебный семестр.

В основе рабочей учебной программы практики «Научно-исследовательская работа» лежат личностно-ориентированный и компетентностный подходы обучения. Это позволяет преподавателю эффективно формировать продуктивную педагогическую среду, и, как следствие, способствует повышению уровня профессиональной подготовки бакалавриата педагогического образования.

Рабочая учебная программа соответствует всем требованиям ФГОС ВО и может быть использована для изучения практики «Научно-исследовательская работа» в рамках общей программы обучения бакалавриата на художественно-графическом факультете КубГУ.

Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры архитектуры КубГАУ
Турыгина Е.М.