

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет романо-германской филологии



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Хагуров Т.А.

Подпись

« 27 » апреля 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.02 ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ

Направление подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Направленность (профиль) Общий

Программа подготовки Академическая

Форма обучения Очная

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины «ФТД.В.02 Лингвокультурология» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.03 «Фундаментальная и прикладная лингвистика», утвержденным приказом № 181 Министерства образования и науки РФ от «6» марта 2015 г.

Программу составил(и):

И.П. Хутыз, зав.каф. ПЛИНИТ, д.ф.н., доцент
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание



подпись

Рабочая программа дисциплины «ФТД.В.02 Лингвокультурология» утверждена на заседании кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий (разработчика) протокол № 9 «16» марта 2018г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Хутыз И.П.



подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий (выпускающей) протокол № 9 «16» марта 2018г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Хутыз И.П.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета РГФ протокол № 6 «23» марта 2018г.

Председатель УМК факультета к.ф.н., доцент Канон И.А.



подпись

Рецензенты:

Катермина В.В., д. филол. н., профессор, профессор кафедры английской филологии ФГБОУ ВО «КубГУ»

Уварова И.В., канд. филол. н., доцент, зав. кафедрой лингвистики ФГБОУ ВО «КубГМУ» Минздрава России

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Цель освоения дисциплины «ФТД.В.02 Лингвокультурология» – изучение студентами связи языка и культуры, особенностей проявления данной связи.

1.2 Задачи дисциплины.

В задачи дисциплины «ФТД.В.02 Лингвокультурология» входят следующие положения:

1. ознакомить студентов с основными понятиями и направлениями современной лингвокультурологии;
2. научить студентов интерпретировать знаковую природу языка, т.е. распознавать семиотические коды в контексте культуры;
3. проанализировать возможности реализации и способы толкования картины мира в дискурсах культур;
4. расширить коммуникативную компетенцию студентов за счет освоения навыков интерпретации значений с учетом картины мира носителей языка.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «ФТД.В.02 Лингвокультурология» является факультативом и относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана и планируется в седьмом семестре на четвертом году обучения.

Дисциплина раскрывает перед студентами особенности связи языка и культуры, средства выражения данной связи.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, полученные в результате изучения дисциплин по выбору (Введение в языкознание, Основы теории межкультурной коммуникации, Общая теория дискурса).

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *обще*профессиональных и *про*фессиональных компетенций (ОПК/ПК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	о лингвокультурных различиях, влияющих на процесс коммуникации и его успешность	избирать соответствующее средства коммуникации с учетом специфик лингвокультур	многообразием речевых средств для осуществления правильных коммуникативных выборов в процессе межличностного и межкультурного общения
2	ПК-4	способностью спланировать и провести лингвистический эксперимент, описать его результаты и сформулировать выводы	о возможностях планирования и описания лингвистического эксперимента с использованием методов лингвокультуроло	планировать, проводить и описывать лингвистический эксперимент, осуществлённый в рамках лингвокультур	навыком применения соответствующих методологий для планирования и проведения лингвистическ

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			гии для получения доказательных выводов;	ологического исследования	ого эксперимента, систематизации и полученных данных и формулирования выводов с использованием теоретического аппарата лингвокультурологии

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 1 зач. ед. (36 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			7	___		
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего):		18	18			
Занятия лекционного типа		18	18	-	-	-
Лабораторные занятия		-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		-	-	-	-	-
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:		17,8	17,8			
<i>Курсовая работа</i>		-	-	-	-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>		5	5	-	-	-
<i>Подготовка к текущему контролю</i>		5,8	5,8	-	-	-
<i>Подготовка к промежуточной аттестации</i>		7	7			
Контроль:						
Подготовка к экзамену						
Общая трудоемкость	час.	36	36	-	-	-
	в том числе контактная работа	18,2	18,2			
	зач. ед	1	1			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Язык. Культура. Человек. Этнос.	3,8	2	-	-	1,8
2	История и теоретические основания лингвокультурологии.	8	4	-	-	4
3	Знаковая природа языка.	4	2	-	-	2
4	Лингвокультурный анализ языковых сущностей.	8	4	-	-	4
5	Речевой акт в контексте культуры.	4	2	-	-	2
6	Бытие человека в культуре и языке.	4	2	-	-	2
7	Лингвокультурные специфики коммуникативного поведения.	4	2	-	-	2
	ИКР	0,2		-	-	
	<i>Итого по дисциплине:</i>	36	18	-	-	17,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Язык. Культура. Человек. Этнос.	Лингвокультурология. Статус науки в ряду других лингвистических дисциплин. Культура и цивилизация. Типы цивилизаций. Подходы к определению культуры. Языковая картина мира. Образы языковой картины. Заимствование образов в современном мире. Парадигмы исследования языка. Антропоцентрическая парадигма. Взаимодействие языка и культуры. Языковая личность.	<i>К № 1</i>
2.	История и теоретические основания лингвокультурологии.	История возникновения науки. Идеи В. Фон Гумбольдта. Гипотеза Сэпира-Уорфа. Периоды развития. Направления и школы науки. Задачи и цели лингвокультурологии. Методология и методы. Объект и предмет исследования: миф и архетип, Паремнологический фонд языка, эталоны и стереотипы и т.д. Базовые понятия лингвокультурологии: культурные семы, культурные концепты, культурное наследование и т.д. Понятие культурной коннотации.	<i>К № 2</i>
3.	Знаковая природа языка.	Семиотика. Понятие знака. Двусторонняя сущность знака. Классификация знака: иконы, индексы, символы. Критерии символичности. Метафора как способ представления культуры. Знаковые системы. Язык-код.	<i>К № 3</i>
4.	Лингвокультурный анализ языковых сущностей.	Способы описания языка: литературный язык, диалекты и говоры, просторечие арго.	<i>К № 4</i>

		Лингвокультурный аспект языковой картины мира. Лакунарность. Межъязыковые лакуны. Стереотип: типы стереотипов. Фрейм. Теория языковых гештальтов. Параметры культурно-обусловленных коммуникативных различий. Высоко-контекстные и низко-контекстные культуры. Меафора и устойчивые выражения как выразители лингвокультурного опыта народа.	
5.	Речевой акт в контексте культуры.	Речевой акт как минимальная единица речевой деятельности; участники речевого акта. Залог успешности речевого акта. Культурно-специфичные контексты. Классификация иллокутивных актов (Дж. Сёрль). Коммуникативный акт и его моделирование. Модель коммуникативного акта: отправитель и получатель сообщения, передатчик и приёмник физических сигналов, канал связи, код (или язык), опосредствующий соотнесение передаваемого сообщения и используемого для этого физического сигнала.	<i>К № 5</i>
6.	Бытие человека в культуре и языке.	Общее в языке и культуре. Подходы анализа взаимодействия языка и культуры (3). Соотношение между реальным миром и языком. Понятие вторичной языковой личности. Компоненты и уровни формирования вторичной языковой личности. Образ человека в мифе. Анализ репрезентации образа человека посредством мифологем в устойчивых культурноспецифичных выражениях: мифологемы рука, голова, глаза и т.д.	<i>К № 6</i>
7.	Лингвокультурные специфики коммуникативного поведения.	Определение понятия коммуникативного поведения и факторов, влияющих на него. Принципы описания коммуникативного поведения. Приемы изучения коммуникативного поведения. Анализ культурноспецифичных контекстов и лингвокультурных особенностей коммуникативного поведения.	<i>К № 7</i>

2.3.2 Занятия семинарского типа не предусмотрены.

2.3.3 Лабораторные занятия не предусмотрены.

Примечание: коллоквиум (К)

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проработка учебного (теоретического) материала	Перечень источников основной и дополнительной литературы с указанием страниц.

2	Подготовка к текущему контролю	Вопросы для текущего контроля по теме лекции с указанием источников основной и дополнительной литературы.
3	Подготовка к промежуточной аттестации	Вопросы для промежуточной аттестации с указанием обязательной и дополнительной литературы по темам дисциплины.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

В ходе реализации дисциплины «ФТД.В.02 Лингвокультурология» применяются следующие интерактивные образовательные технологии:

интерактивная лекция – направлена на активизацию индивидуальной и/или групповой работы студентов во время лекции. Способствует постоянному обмену мнениями, дополнению материала, уточнению и разъяснению;

групповая дискуссия – направлена на активизацию обмена среди учащихся мнениями, идеями, суждениями по обсуждаемой проблеме. Подобная форма проведения занятий способствует как закреплению и повторению теоретического и практического материала, так и повышению общей коммуникативной компетенции студентов-магистров, например, при формулировке уточняющих вопросов, отстаивания собственного мнения и т.д.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

По дисциплине предусмотрены лекционные занятия. Каждая лекция начинается с осуждения вопросов для закрепления материала лекции.

Примерные вопросы для проведения интерактивных лекционных занятий:

К № 1. (Тема) 1: Язык. Культура. Человек. Этнос.

1. Какие парадигмы в лингвистической науке предшествовали новой антропологической парадигме? В чем ее суть?
2. Дайте определение культуры. Какие можно выделить подходы в определении культуры?
3. Культура и цивилизация. В чем их отличие?
4. Почему можно сказать, что «культура всегда связана с прошлым опытом»? С чем еще связана культура? Как эта связь выражается в языке? Приведите примеры из собственного опыта.

К № 2. (Тема) 2: История и теоретические основания лингвокультурологии

1. Что общего и разного между лингвокультурологией и этнолингвистикой, социоллингвистикой, лингвострановедением?
2. Какие направления существуют в современной лингвокультурологии?
3. Какие школы лингвокультурологии вы знаете?
4. Назовите основные задачи науки?

- Какие методы исследования используются в лингвокультурологии?
- Что изучает лингвокультурологии? Как различают объект и предмет исследования?

К № 3. (Тема) 3: Знаковая природа языка

- Определение термина «знак». В чем заключается двусторонняя сущность знака?
- Какая наука занимается изучением знаков?
- Как значение знака связано с культурой? Приведите примеры.
- Назовите существующие виды знаков.
- В каком случае знак может быть определен как символ?

К № 4. (Тема) 4. Лингвокультурный анализ языковых сущностей

- К лингвокультурологическим аспектам языковой картины мира относятся фразеологизмы, грамматика, метафоры, символы, стереотипы. Дайте подробную характеристику каждому из данных аспектов.
- Лакунарность. Приведите примеры межъязыковых лакун.
- Охарактеризуйте когнитивную структуру фрейма. Из чего он состоит? Как он меняется?
- Основные положения теории языковых гешталтов. Связь данной теории с лингвистикой.
- Фразеологизмы как отражение национально-культурного компонента общества. Приведите примеры из русского языка. Как вы переведете их на английский?

К № 5. (Тема) 5. Речевой акт в контексте культуры

- Понятие речевого акта. Категории речевого акта.
- Классификация речевых актов: локутивные акты, иллокутивные акты, перлокутивные акты.
- Три стороны целостного речевого акта.
- Зависимость трех типов речевых актов от точки зрения их рассмотрения.
- Результаты, порождаемые иллокутивным актом.

К № 6. (Тема) 6. Бытие человека в культуре и языке

- Понятие *человек и язык* в лингвокультурологии.
- Картина мира: особенности соотношения между реальным миром и языком (языковая КМ).
- Определение термина «языковая личность» и «вторичная языковая личность». Как эти понятия связаны с лингвокультурологией?
- Реализация образа человека в мифе. Приведите примеры.
- Расскажите о своей любимой русской сказке. Какие архетипы и проявления картины мира можно в ней наблюдать.

К № 7. (Тема) 7: Лингвокультурные специфики коммуникативного поведения

- Что входит в термин коммуникативное поведение?
- Как можно изучать коммуникативное поведение и для чего?
- Какие лингвокультурные специфики коммуникативного поведения представителей различных культур замечали вы?
- Какие существуют системные характеристики коммуникативного поведения различных лингвокультур?

Критерии оценки уровня сформированности компетенций:

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка (зачтено)		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено

<p><i>ОК 5</i> – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>Знает о многообразии средств устной и письменной коммуникации, зависящих от лингвокультурных различий, затрудняется приводить примеры и систематизировать эти средства;</p>	<p>Знает о многообразии средств устной и письменной коммуникации, зависящих от лингвокультурных различий, приводит примеры подобных различий, затрудняется в объяснении их ошибочности и систематизации;</p>	<p>Знает о многообразии средств устной и письменной коммуникации, зависящих от лингвокультурных различий, приводит примеры подобных различий, объясняет факторы, влияющие на их эффективность, систематизирует и характеризует их.</p>
<p><i>ПК-4</i> – способностью спланировать и провести лингвистический эксперимент, описать его результаты и сформулировать выводы</p>	<p>Знает о способах планирования и описания лингвистического эксперимента с использованием методов лингвокультурологии, может приводить примеры экспериментов без их анализа;</p>	<p>Знает о способах планирования и описания лингвистического эксперимента с использованием методов лингвокультурологии, может приводить примеры экспериментов, анализировать их, но испытывает затруднения при сопоставлении полученных выводов и методов исследования;</p>	<p>Знает о способах планирования и описания лингвистического эксперимента с использованием методов лингвокультурологии, может приводить примеры экспериментов, анализировать их, соотносит полученные выводы с методами исследования.</p>

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Вопросы для подготовки к зачету:

1. Какие парадигмы в лингвистической науке предшествовали новой антропологической парадигме? В чем ее суть?
2. Что общего и разного между лингвокультурологией и этнолингвистикой, социоллингвистикой, лингвострановедением?
3. Дайте определение культуры. Какие можно выделить подходы в определении культуры?
4. Культура и цивилизация. В чем их отличие?
5. Почему можно сказать, что «культура всегда связана с прошлым опытом»? С чем еще связана культура? Как эта связь выражается в языке? Приведите примеры из собственного опыта.
6. Что такое языковая картина мира? Может ли она меняться и как?
7. Какие принципы (когнитивные образы) характерны для вашей и других культур?
8. Понятие культурного образа.
9. Какие направления существуют в современной лингвокультурологии?

10. Какие школы лингвокультурологии вы знаете?
11. Назовите основные задачи науки?
12. Какие методы исследования используются в лингвокультурологии?
13. Что изучает лингвокультурологии? Как различают объект и предмет исследования?
14. Перечислите базовые понятия лингвокультурологии. Как вы объясните понятия «культурная универсалия», «культурный концепт»?
15. Приведите свои примеры, отражающие базовые понятия лингвокультурологии в вашей родной культуре.
16. Понятие культурной коннотации.
17. Фразеологизмы как отражение национально-культурного компонента общества. Приведите примеры из русского языка. Как вы переведете их на английский?
18. Определение термина «знак». В чем заключается двусторонняя сущность знака?
19. Какая наука занимается изучением знаков?
20. Как значение знака связано с культурой? Приведите примеры.
21. Назовите существующие виды знаков.
22. В каком случае знак может быть определен как символ?
23. Приведите примеры метафор на русском и английском языках.
24. Какие существуют способы описания языка? Охарактеризуйте эти способы.
25. Просторечие как «третья культура».
26. К лингвокультурологическим аспектам языковой картины мира относятся фразеологизмы, грамматика, метафоры, символы, стереотипы. Дайте подробную характеристику каждому из данных аспектов.
27. Лакунарность. Приведите примеры межъязыковых лагун.
28. Охарактеризуйте когнитивную структуру фрейма. Из чего он состоит? Как он меняется?
29. Основные положения теории языковых гештальтов. Связь данной теории с лингвистикой.
30. Чем отличаются высоко контекстные культуры от низко контекстных культур?
31. Понятие речевого акта. Категории речевого акта.
32. Классификация речевых актов: локутивные акты, иллокутивные акты, перлокутивные акты.
33. Три стороны целостного речевого акта.
34. Зависимость трех типов речевых актов от точки зрения их рассмотрения.
35. Результаты, порождаемые иллокутивным актом.
36. Отличительные признаки иллокутивных актов.
37. Классификация иллокутивных актов: репрезентативы, директивы, комиссивы, экспрессивы, декларации.
38. Принципы кооперации П. Грайса и постулаты общения. Универсальны ли они для всех культур?
39. Общие характеристики языка и культуры.
40. Подходы (3) изучения связи языка и культуры.
41. Понятие *человек и язык* в лингвокультурологии.
42. Реализация образа человека в мифе.
43. Перевод как средство передачи информации. Какие лингвокультурологические особенности необходимо учитывать переводчику в процессе перевода.

Зачет проводится в форме беседы по вопросам. Предполагает обсуждения 3-5 вопросов по различным темам дисциплины.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

Сабитова, З.К. Лингвокультурология [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон. дан. — Москва ФЛИНТА, 2013. — 524 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/44174>. — Загл. с экрана.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Маслова, В. А. Лингвокультурология [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / В. А. Маслова. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2004. - 204 с. - (Высшее профессиональное образование. Филология).

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

About.com – информационный портал по 650 темам, каждую из которых ведет специалист (справочные материалы, статьи, ссылки)	www.about.com
Biography.com – 25000 кратких биографий, от античных философов до современных поп-звезд (на английском языке)	www.biography.com

Encyclopedia Britannica	www.eb.com
Encyclopedia Britannica On-line	www.britannica.com
LingvoOn-line	www.lingvo.ru/lingvo/index.asp
OxfordEnglishDictionary	www.oed.com
VisualThesaurus	http://www.visualthesaurus.com/online/index.html
Сайт содержит рассказы американских писателей, современные публикации аудио- и видеоматериалы.	VOA Learning English http://learningenglish.voanews.com/
Электронный архив литературы для свободного скачивания. Представлены книги, на которые за давностью времени не распространяются авторские права.	Project Guttenberg http://www.gutenberg.org/
Блог для изучающих английский	www.learnenglish.britishcouncil.org

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, каждое из которых начинается с беседы по вопросам (7 тем). В ходе изложения материала для оценки знаний студентов преподаватель задает дополнительные вопросы.

Зачет проводится в форме беседы по вопросам. Предполагает обсуждения 3-5 вопросов по различным темам дисциплины.

Важным этапом освоения дисциплины является самостоятельная работа (СР) студентов с использованием научной литературы по дисциплине (модулю). СР студентов контролируется на занятиях лекционного типа с помощью коллоквиума.

В процессе реализации дисциплины используются следующие формы СР:

Проработка учебного (теоретического) материала – выполняется в течение недели, подготовка ведется по вопросам темы с указанием обязательной и дополнительной литературы; контролируется коллоквиумом в начале занятия лекционного типа;

Подготовка к текущему контролю – выполняется в течение недели, контролируется беседой на занятии;

Подготовка к промежуточной аттестации – выполняется на протяжении всего семестра, контролируется на коллоквиуме в начале занятий лекционного типа.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями и здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями и здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

Возможна проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.

Использование электронных презентаций лектором на лекционных занятиях и студентами на практических занятиях.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

1.	Microsoft Windows
----	-------------------

2.	Microsoft Office
----	------------------

8.3 Перечень информационных справочных систем:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Научная электронная библиотека (НЭБ) Научная электронная библиотека (НЭБ) содержит полнотекстовые версии научных изданий ведущих зарубежных и отечественных издательств (если Вы используете НЭБ впервые, Вам необходимо пройти персональную регистрацию на сайте НЭБ).	http://www.elibrary.ru/
2.	Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда Пользователям Электронной коллекции доступны книги, которые дублируют издания, переданные Фондом в дар университетам, а также документы и издания в области социальных и гуманитарных наук: образование, искусство, антропология, география, история, филология, юриспруденция, философия, политология, социология и др.	http://www.oxfordrussia.ru Доступ с компьютеров университета без логина и пароля https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 312. Учебная мебель.
2.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. №318. Учебная мебель.
3.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. №355. Учебная мебель, ТВ-1шт., Wi-Fi. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. №356. Учебная мебель, Wi-Fi.
4.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 347. Учебная мебель, персональный компьютер- 1 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук-3 шт., Wi-Fi.

