

**АННОТАЦИЯ**  
**практики ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА**

**Объем трудоемкости:** 6 зачетных единиц ( 216 часов, из них 2 часа ИКР, 214 час. самостоятельной работы)

**Цели практики**

Целями практики являются:

- Развитие практических навыков самостоятельной опытно-экспериментальной педагогической деятельности;
- осуществление аналитических, научно-методических исследований образовательного процесса, необходимых для выпускной квалификационной работы.

**Задачи практики**

- практическое применение современных методик и технологий организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса в соответствии с темой ВКР;
- способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач науки и образования, связанных с тематикой выпускной квалификационной работы, самостоятельно осуществлять научное исследование;
- готовностью к использованию современных информационно-коммуникационных технологий для решения культурно-просветительских задач средствами изобразительного искусства;
- участие магистров в работе профильных кафедр (образовательных организаций), направленной на решение научно-исследовательских проблем организации и научно-методического обеспечения учебного процесса.

**Место дисциплины в структуре ООП.**

Преддипломная практика относится к производственной практике вариативной части Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)». педагогического образования.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-1; ПК-5; ПК-6; ПК-12; ПК-19; ПК-20

После прохождения практики студент должен:

№ п.п.	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Планируемые результаты при прохождении практики

1.	ПК-1	способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	- знает современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам; - умеет применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса в области живописи; - владеет методиками и технологиями организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса в области изобразительного искусства
2.	ПК-5	способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	- знает результаты научных исследований, возможности их применения их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере изобразительного искусства; - умеет анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере изобразительного искусства; - владеет методом анализа результатов научных исследований, навыкам их применения при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере изобразительного искусства
3.	ПК-6	готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач	- знает способы самостоятельного решения исследовательских задач; - умеет самостоятельно решать исследовательские задачи; - владеет навыками самостоятельного решения исследовательских задач
4.	ПК-12	Готовностью систематизации, обобщению распространению отечественного зарубежного методического опыта профессионально области	- знает принципы систематизации, обобщения и распространения отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области; - умеет систематизировать, обобщать и распространять отечественный и зарубежный методический опыта в области обучения изобразительному искусству; - владеет практическими навыками систематизации, обобщения и распространения отечественного и зарубежного методического опыта в области обучения изобразительном у искусству

5.	ПК-19	способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций	-знает методические основы разработки и реализации просветительских программ в целях популяризации научных знаний и культурных традиций; -умеет разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций ; -владеет навыками разработки и реализации просветительских программ в целях популяризации научных знаний и культурных традиций
6.	ПК-20	готовностью к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и СМИ для решения культурно-просветительских задач	-знает современные информационно-коммуникационные технологии и СМИ для решения культурно-просветительских задач; -умеет целенаправленно использовать современные информационно-коммуникационные технологии и СМИ для решения культурно-просветительских задач; -владеет современными информационно-коммуникационными технологиями и СМИ для решения культурно-просветительских задач

#### Основные разделы практики:

1. Формирование ресурсно- информационной базы для проведения опытно-экспериментального исследования по теме ВКР.
2. Проведение опытно- экспериментального исследования по теме ВКР.

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены.

**Вид аттестации:** зачет. Форма аттестации: просмотр.

#### Основная литература

1. Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты [Текст] : [пособие] / Г. В. Беда. - [Москва]: [РИП-холдинг], 2016
2. Коробко Ю. В. Живопись. Акварель [Текст] : учебно- методическое пособие / Ю. В. Коробко ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2014. - 60 с. : цв. ил. - Библиогр.: с. 41
3. Никитин, А.М. Художественные краски и материалы : справочник / А.М. Никитин. - Москва-Вологда : Инфра-Инженерия, 2016. - 412 с. : табл. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-9729-0117-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444440>
4. Ломов, С.П. Цветоведение: : учебное пособие для вузов / С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015. - 152 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-691-02103- 9;То же [Электронный ресурс]. -URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=264038>
5. Ермаков, Г.И. Пленэр : учебно-методическое пособие / Г.И. Ермаков. - Москва : Прометей, 2013. - 182 с. - ISBN 978-5-7042-2428-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240532>
6. Новиков А. М. Методология научного исследования [Электронный

ресурс]: учебное пособие / Новиков А. М. Новиков Д. А. – Электрон. текстовые дан. – М.: Либроком, 2010. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82773/>

7. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 160 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5- 534-06998-3. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/95A24609-3FB4-4626-B991-FEE83A6B7AC2](http://www.biblio-online.ru/book/95A24609-3FB4-4626-B991-FEE83A6B7AC2).

---