

Аннотация дисциплины Б1.В.12 «Книговедение» (ОФО)

Объём трудоёмкости: 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 56,3 ч. контактной нагрузки: лекционных 18 часов, практических 36 часов, 2 часа КСР, 0,3 ч. ИКР; 25 часов самостоятельной работы; 26,7 ч. контроль)

Цель дисциплины – усвоение общей теории книги и общей теории научного знания о ней, т.е. книговедческой методологии, понимании роли книги в процессе изучения книговедения, представление об основных ее характеристиках.

Задачи дисциплины:

1. освоение мировоззренческих и науковедческих принципов и методов познания книги как способа отражения и средства формирования индивидуального, группового и общественного сознания,
2. -изучение общих принципов теоретически осознанной книговедческой практической деятельности в любой сфере книжного дела,
3. формирование целостного представления о системе видов и типов изданий социально-экономической, учебно-педагогической, естественнонаучной, технической, художественной, детской, филологической литературы, литературы по искусству, позволяющей удовлетворить весь спектр существующих покупательских и читательских потребностей
4. ознакомление с основными тенденциями современного отечественного книгоиздания и наиболее значительными издательскими проектами отечественных издательств разных лет.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть Блок 1 «Дисциплины (модули)» по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело.

Дисциплина «Книговедение» поддерживает отдельные разделы курса «Библиография», является необходимой для изучения курсов «История издательского дела», «Детские издания», «Редакторская подготовка изданий», «Разработка и выпуск печатного издания» и т.д.

Требования к уровню освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-1, ПК-3, ПК-5.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	владеть
1.	ПК-1	способностью владеть методами исторического познания книги и оценки исторической роли книги в системе мировой материально-духовной культуры	природу, сущность, процессы, формы, функции книги и книжного дела; сущность, структуру и формы книжного издания; основные исторические факты, процессы, закономерности и тенденции формирования обоб-	с общекниговедческих методологических позиций подходить к анализу, адекватной квалификации и оценке любого книговедческого явления; использовать теоретическое	методиками работы с литературными источниками для повышения своего профессионального уровня в исследовательской или практической книговедческой деятельности; теоретического

№ п.п .	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	владеть
			ценного книговедческого знания; систему общекниговедческих категорий и понятий;	понимание сущности книги и книжного дела в последующей исследовательской или практической деятельности в любой области книговедения, в той или иной сфере книжного дела; адекватно использовать категориально-понятийный аппарат книговедения в своей профессиональной деятельности;	мышления; самостоятельной научно-исследовательской работы в области книговедения;
	ПК-3	способностью владеть приемами и методами аналитико-синтетической переработки историко-книжной информации	типологическую специфику и товарные особенности социально-экономической, учебно-педагогической, естественнонаучной, технической, литературно-художественной и детской книги, изданий по филологии и искусству; традиции и современную практику отечественного отраслевого книгоиздания и книгораспространения.	рационально и эффективно работать с изданиями специальных разделов репертуара в различных областях книжного дела.	методиками анализа, осмысления, систематизации, интерпретации, обобщения книговедческих фактов; профессионального типологического анализа основных разделов репертуара и конкретных изданий в каждом из них; использования на практике основных принципов репертуарной, тиражной и ассортиментной политики; работы со статистическими, библиографическими и рекламными источниками.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	владеть
	ПК-5	способностью представлять результаты исследования в форме рефератов, публикаций, научных отчетов	о формах представления результатов исследования: рефератов, публикаций, научных отчетов	представлять результаты исследования в форме рефератов, публикаций, научных отчетов	способностью представлять результаты исследования в форме рефератов, публикаций, научных отчетов

Основные разделы (темы) дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Книговедение как наука о книге. Система книговедческого знания	17	4	8	-	5
2.	Книга как явление культуры. Общие принципы типологии книжных изданий	17	4	8	-	5
3.	История книговедения. Развитие современного книговедения	28	6	12	-	10
4.	Книжное дело как система	17	4	8	-	5
	<i>Итого по дисциплине:</i>		18	36	-	25

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен.*

Перечень основной учебной литературы:

1. Куфаев М. Н. Книговедение. Библиографоведение. Избранные работы / М. Н. Куфаев. М. : Издательство Юрайт, 2018. – URL: <https://biblio-online.ru/viewer/1FB9F609-1576-4758-BECB-961EF80B7EDC/knigovedenie-bibliografovedenie-izbrannye-raboty> .

2. Мандель Б.Р. Книжное дело и история книги : учебное пособие / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Ч. 1. - 608 с. : цв. ил. - ISBN 978-5-4458-9556-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237634>.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Автор РПД: Ищенко Д.С., канд.филол. наук, доцент кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии