

## АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.Б.18.01 «Основы межкультурной коммуникации»

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36 часа аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., лабораторных 18 ч.; 31,8 часов самостоятельной работы; 4 часа КСР; 0,2 часа ИКР)

### Цель дисциплины:

Получить представление о межкультурной коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук и изучающей человека в его коммуникативном отношении к представителям других культур; научиться применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности с коммуникацией и текстом (сообщением).

**Задачи дисциплины:** 1) описать понятие межкультурной коммуникации в ее связях с другими явлениями человеческой деятельности; 2) ознакомить студентов с научными основами межкультурной коммуникации; 3) рассмотреть коммуникацию как объект изучения филологии и показать место межкультурной коммуникации в системе гуманитарного (и в особенности филологического) знания; 4) ознакомить студентов с основными видами межкультурной коммуникации; 5) дать представление о методах изучения коммуникации.

### Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Б1.Б.18.01 Основы межкультурной коммуникации» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

### Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5; ОПК- 2.

№ г.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
.	ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	уровни связи межкультурной коммуникации с успешным речевым поведением; культурно-специфические особенности устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках	применять полученные знания для коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках; -избирать речевую стратегию с учетом межкультурных особенностей коммуникации	-навыками работы в межкультурной среде, направленными на установку солидарности и взаимопонимания; -навыками анализа и интерпретации речевого поведения индивида, способствующими правильным коммуникативным выборам в соответствии с интенцией и контекстом.
		способностью	историю	использовать	-понятийным и

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК - 2	демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.	возникновения и развития дисциплины, предмет исследования, основной теоретический аппарат и методы исследования; школы и направления, определившиеся в рамках данной дисциплины, ее связь с другими гуманитарными дисциплинами -наиболее значимые труды и их роль в развитии межкультурной коммуникации	теоретический аппарат дисциплины для описания проблем межкультурной коммуникации; анализировать конкретные ситуации с применением методов анализа и подходов к рассмотрению вопросов в области межкультурной коммуникации	терминологическим аппаратом теории межкультурной коммуникации

#### Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре (очная форма).

№ раз- дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Межкультурная коммуникация как научная дисциплина	7,5	2		2	3,5
2	Культурное многообразие мира	7,5	2		2	3,5
3	Этнонациональные аспекты культуры	7,5	2		2	3,5
4	Культурная идентичность	7,5	2		2	3,5
5	Культура и коммуникация	7,5	2		2	3,5

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
6	Различные теории межкультурной коммуникации	7,5	2		2	3,5
7	Этапы осования культуры	7,5	2		2	3,5
8	Виды межкультурной коммуникации	7,5	2		2	3,5
9	Результаты межкультурной коммуникации	7,8	2		2	3,8
<i>Итого по дисциплине:</i>			18		18	31,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

**Основная литература:**

1. Зинченко, В.Г. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман, З.И. Кирнозе. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 223 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84378>

2. Зинченко, В.Г. Словарь по межкультурной коммуникации. Понятия и персоналии [Электронный ресурс]: / В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2010. — 136 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/84618#book\\_name](https://e.lanbook.com/book/84618#book_name)

Данные издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань», «Юрайт» облегчат освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Автор(ы) РПД: А.В. Зиньковская



## АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.Б.18.01 Основы межкультурной коммуникации»

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 ч., из них – 36 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., лабораторных 18 ч., 4 ч. КСР, 0,2 ч. ИКР; 31,8 ч. самостоятельной работы).

### **Цель дисциплины:**

Рабочая программа по дисциплине «Б1.Б.18.01 Основы межкультурной коммуникации» ставит следующую цель: рассмотреть проблемы межличностного общения в условиях межкультурной коммуникации с особым вниманием к национально-культурной специфике речевого поведения.

### **Задачи дисциплины:**

В соответствии с поставленной целью решаются следующие задачи:

- 1) изучить национально-культурную специфику речевого поведения;
- 2) обосновать роль языка в формировании личности и национального характера.
- 3) развить у обучающихся коммуникативные навыки для решения задач в межкультурном общении;
- 4) сформировать у студентов понимание необходимости изучения процессов межкультурной коммуникации наряду с изучением ими иностранных языков;
- 5) сформировать у студентов определенный уровень компетентности в вопросах понятийно-категориального аппарата, истории научного осмысления вопроса;
- 6) ознакомить студентов с важнейшими научными школами в области межкультурной коммуникации, основными этапами развития межкультурной коммуникации и факторами, которые оказывают на неё влияние в различные исторические периоды;
- 7) научить студентов использовать теоретическую и методологическую базу дисциплины при переводе культурно-специфичных текстов, при составлении диалогов и презентаций;
- 8) обозначить наиболее важные для современного профессионала критерии владения межкультурной компетенцией.

В рамках дисциплины «Основы межкультурной коммуникации» студенты получают базовые знания по теории межкультурной коммуникации, они должны ориентироваться в западноевропейских традициях межкультурных исследований, понимать структуру предмета, овладеть необходимым терминологическим аппаратом, а также использовать полученные знания применительно к проблемам межкультурного общения в своей профессиональной деятельности и в повседневной жизни. Изучая новейшие достижения в области межкультурной коммуникации и межличностного общения, студенты должны выработать навыки самостоятельного анализа критических случаев межличностных конфликтов в процессе общения с представителями других культур.

Содержание курса распределено в четырёх разделах. Особое внимание уделено принципам классификации культур, рассмотрению соответствующего им речевого поведения.

У студентов должен быть сформирован определенный уровень компетентности в вопросах понятийно-категориального аппарата, истории научного осмысления вопроса.

### **Место дисциплины в структуре ООП ВО.**

Дисциплина «Б1.Б.18.01 Основы межкультурной коммуникации» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Б1.Б.18.01 Основы межкультурной коммуникации» необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в процессе изучения следующих дисциплин: «Основы филологии», «Основы научных исследований» «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Современный русский язык и культура речи», «Углубленный практический курс основного иностранного языка (немецкий язык)», «Введение в теорию коммуникации».

Рабочая программа дисциплины «Б1.Б.18.01 Основы межкультурной коммуникации» предназначена для студентов 2 курса факультета романо-германской филологии.

### Требования к уровню освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ОПК-2.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	уровни связи межкультурно й коммуникации с успешным речевым поведением; культурно-специфическ ие особенности устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках	применять полученные знания для коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках; -избирать речевую стратегию с учетом межкультурны х особенностей коммуникации	-навыками работы в межкультурно й среде, направленным и на установку солидарности и взаимопонимания; -навыками анализа и интерпретации речевого поведения индивида, способствующ ими правильным коммуникативным выборам в соответствии с интенцией и контекстом.
2.	ОПК-2	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка	историю возникновения и развития дисциплины, предмет исследования, основной теоретический аппарат и	использовать теоретический аппарат дисциплины для описания проблем межкультурно й коммуникации	-понятийным и терминологическим аппаратом теории межкультурно й коммуникации

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		(языков), теории коммуникации	методы исследования; школы и направления, определившие себя в рамках данной дисциплины, ее связь с другими гуманитарными дисциплинами -наиболее значимые труды и их роль в развитии межкультурной коммуникации	; анализировать конкретные ситуации с применением методов анализа и подходов к рассмотрению вопросов в области межкультурной коммуникации	

#### Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре (очная форма).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Grundlagen der Kommunikation	12	4	-	2	6
2.	Interkulturelle Kommunikation	14	2	-	4	8
3.	Kultur und Interkulturalität	22	6	-	6	10
4.	Probleme interkultureller Kommunikation und Bewältigungsstrategien	19,8	6	-	6	7,8
	<b>Итого по дисциплине:</b>		<b>18</b>	-	<b>18</b>	<b>31.8</b>

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

#### Основная литература:

1. Гришаева, Л.И. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие для студентов вузов. – М.: Академия, 2008

2. Зинченко, В.Г. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2007. — 224 с. — Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?p11\\_id=2470](http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=2470)

3.Зинченко, В.Г. Словарь по межкультурной коммуникации. Понятия и персоналии [Электронный ресурс]: / В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2010. — 136 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/84618#book\\_name](https://e.lanbook.com/book/84618#book_name)

Автор (ы) РПД:

М.А. Олейник, профессор, д. филол. н., доцент

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Olejnik', written over a horizontal line.

## АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.Б.18.01 Основы межкультурной коммуникации»

**Объем трудоемкости:** по данной дисциплине предусмотрено 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36 часов аудиторной нагрузки: лекционных 18 часов, лабораторных 18 часов, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 31,8 часа самостоятельной работы).

**Цель дисциплины:** получение теоретических и практических знаний в области межкультурной коммуникации, развитие способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и новогреческом языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; формирование способности демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории коммуникации.

### Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с предметом, проблемными областями, методологией и понятийным аппаратом межкультурной коммуникации;
- изучение культурно-антропологических основ межкультурной коммуникации;
- ознакомление студентов с коммуникационными основами и межкультурной коммуникации;
- изучение национально-культурной специфики речевого поведения, развитие культурной восприимчивости и умения адекватной интерпретации вербального и невербального поведения в различных культурах;
- развитие способности речевого общения в письменной и устной форме в различных коммуникативных сферах на русском и новогреческом языках;
- обучение умению идентифицировать основные модели, виды и функции коммуникации; классифицировать и анализировать языковые единицы разных языковых уровней (звукового, лексического, грамматического, стилистического); находить взаимосвязь между культурными фактами и их отражением в языке;
- формирование представления о многомерности языковой системы и о многообразии языковых семей в современном мире, месте теории коммуникации в системе гуманитарного (и в особенности филологического) знания;
- формирование этнокультурной толерантности в сфере межкультурного взаимодействия;
- формирование практических навыков эффективного взаимодействия с представителями различных культур.

### Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Основы межкультурной коммуникации» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные по стандарту высшего образования, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Введение в языкознание», «Введение в спецфилологию», «Основы филологии», «Основы научных исследований», «Введение в теорию коммуникации».

Дисциплина «Основы межкультурной коммуникации» является необходимой основой для изучения следующих дисциплин: «Стилистика», «Практикум по межкультурной коммуникации», «Деловой иностранный язык».

### Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ОПК-2.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-5	способностью к коммуникации в устной и	основные понятия курса; типы устной и	осуществлять речевое общение в письменной и	навыками речевого поведения в

		<p>письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p>	<p>письменной коммуникации на иностранном языке; лексические и грамматические нормы новогреческого языка, нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в разных ситуациях общения; лингвострановедческие реалии, необходимые для осуществления коммуникации на новогреческом языке.</p>	<p>устной форме в различных коммуникативных сферах на русском и новогреческом языках; применять полученные знания в различных видах деятельности; уметь моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов.</p>	<p>основных коммуникативных ситуациях; способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и новогреческом языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p>
2.	ОПК-2	<p>способностью продемонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.</p>	<p>терминологический аппарат дисциплины; основные положения и концепции теории коммуникации; иметь представление о структуре коммуникативного акта, условиях его коммуникации и их связи с выбором конкретных языковых средств.</p>	<p>идентифицировать, основные модели, виды и функции коммуникации, классифицировать и анализировать языковые единицы разных языковых уровней (звукового, лексического, грамматического, стилистического); сопоставлять формы языковых единиц родственных языков с целью выявления их общих и специфических черт в процессе функционирования в языке и речи; находить взаимосвязь между культурными фактами и их</p>	<p>представлением о многомерности языковой системы и о многообразии языковых семей в современном мире; понятийным и терминологическим аппаратом теории межкультурной коммуникации.</p>

				отражением в языке.	
--	--	--	--	---------------------	--

**Основные разделы дисциплины:**

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре (для студентов ОФО)

№	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина.	6	2	–	2	2
2.	Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации.	7	2	–	2	3
3.	Введение в теорию межкультурной коммуникации. Модели межкультурных коммуникаций.	8	2	–	2	4
4.	Виды межкультурной коммуникации. Невербальная семиотика.	7	2	–	2	3
5.	Базовые понятия культуры в сопоставительном аспекте.	7	2	–	2	3
6.	Проблемы национальной культурной идентичности. Социально-психологический аспект межкультурной коммуникации.	7	2	–	2	3
7.	Модель национальной коммуникативной личности.	9	2	–	2	5
8.	Проблема понимания в межкультурной коммуникации.	8	2	–	2	4
9.	Международное культурное сотрудничество. Основные направления и формы культурного обмена в межкультурной коммуникации.	8,8	2	–	2	4,8
<b>Итого по дисциплине:</b>			<b>18</b>	<b>–</b>	<b>18</b>	<b>31,8</b>

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

**Основная литература:**

1. Тимашева, О.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.В. Тимашева. — Электрон. дан. —

Москва : ФЛИНТА, 2014. — 192 с. — Режим доступа:  
<https://e.lanbook.com/book/47622>

2. Утехина, А.Н. Межкультурная дидактика [Электронный ресурс] —  
Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 280 с. — Режим доступа:  
<https://e.lanbook.com/book/13071>

3. Художественный перевод как вид межкультурной коммуникации  
(основы теории) [Электронный ресурс] : монография / Р.Р. Чайковский [и др.]. —  
Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 222 с. — Режим доступа:  
<https://e.lanbook.com/book/74658>

Автор РПД: Мирошниченко Л.Н.

*Мирошниченко Л.Н.*

## АННОТАЦИЯ

рабочей программы

по дисциплине Б1.Б.18.01 «Основы межкультурной коммуникации»

(для студентов ОФО)

**Объём трудоёмкости:** 2 зачетных единицы (72 часа, из них – 40,2 часа аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий; 18 часов лабораторных занятий, 4 часа - КСР; 0,2 часа – ИКР, 31,8 часа самостоятельной работы).

### **Целью освоения дисциплины являются:**

- ознакомить студентов с новой академической дисциплиной, рассмотреть проблемы человеческого (межличностного) общения с особым вниманием к языку как основному средству коммуникации; выяснить роль языка в формировании личности и национального характера;
- изучить национально-культурную специфику речевого поведения; развить коммуникативные навыки; сформировать у студентов понимание необходимости изучения процессов межкультурной коммуникации наряду с изучением ими иностранных языков;
- получить базовые знания по теории межкультурной коммуникации, ориентироваться в западноевропейских традициях межкультурных исследований, понять структуру предмета, овладеть необходимым терминологическим аппаратом, а также использовать полученные знания применительно к проблемам межкультурного общения сегодня;
- ознакомить студентов с новейшими исследованиями в области межкультурной коммуникации и межличностного общения, выработать навыки самостоятельного анализа критических случаев межличностных конфликтов в процессе общения с представителями других культур.

### **Задачи дисциплины:**

- сформировать определенный уровень компетентности в вопросах понятийно-категориального аппарата, истории научного осмысления вопроса, ознакомить студентов с основными группами источников научной литературы и важнейшими научными школами в области межкультурной коммуникации;
- дать представление об основных этапах развития межкультурной коммуникации и факторах, оказывавших на них влияние в различные исторические периоды;

- рассмотреть основные направления, формы, труды авторов, вовлеченных в процесс межкультурной коммуникации в их эволюции;
- познакомить студентов с основными проблемами межкультурной коммуникации в современных условиях и определить перспективы их дальнейшего решения;
- определить роль и место межкультурной коммуникации в системе современных международных отношений;
- использовать теоретическую и методологическую базу при переводе культурно-специфичных текстов, при составлении диалогов и презентаций;
- обозначить наиболее важные для современного профессионала критерии владения межкультурной компетенцией.

### Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Основы межкультурной коммуникации» входит в базовую часть профессионального цикла дисциплин ООП по направлению подготовки 45.03.01 – Филология.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, полученные в результате изучения таких дисциплин, как «Введение в теорию коммуникации», «Современный русский язык и культура речи». Одновременно итогом изучения дисциплины должно стать формирование ряда специальных компетенций, которые необходимы в последующем изучении таких дисциплин базового цикла, как «Философия», «Теория и практика второго иностранного языка», «Теория и практика перевода» и пр.

Рабочая программа по дисциплине «Основы межкультурной коммуникации» предназначена для студентов 2 курса факультета романо-германской филологии

### Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных и общепрофессиональных компетенций

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-5	Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	языковые средства (лексические единицы, грамматические формы), типы устной и письменной коммуникации на иностранном языке	осуществлять речевое общение в письменной и устной форме в различных коммуникативных сферах: социально-бытовой, научно-практической, официально-	базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; коммуникативной компетентностью, способностью

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				деловой	решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях делового общения; навыками речевого поведения в основных коммуникативных ситуациях; базовыми навыками создания разных типов текста на иностранном языке.
2.	ОПК-2	способностью демонстрировать знания основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного иностранного языка, теории коммуникации	историю возникновения и развития дисциплины, предмет исследования, основной теоретический аппарат и методы исследования; школы и направления, определившие себя в рамках данной дисциплины, ее связь с другими гуманитарными дисциплинами; основные положения	применять полученные в курсе знания в процесс изучения других языковых дисциплин.	способностью к восприятию, анализу обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			теории коммуникации		

### Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке.	10	2		2	6
2.	Понятие и функции коммуникации. Виды коммуникации.	14	4		4	6
3.	Процессы восприятия и понимания текстовой деятельности в когнитологии.	13	4		4	5
4.	Знаковая природа языка и ее культурно обусловленный характер	8	2		2	4
5.	Языковая и концептуальная картины мира; языковая личность	8,8	2		2	4,8
6.	Структурные признаки культуры. Культурные универсалии, культурная специфика. Стереотипы	8	2		2	4
7.	Проблемы восприятия иных культур. Культурная дистанция, конфликт культур, культурный шок	6	2		2	2
	<i>Контроль</i>	4				
	<i>Итого по дисциплине:</i>		18		18	31,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачёт*

### Основная литература:

1. Боголюбова Н.М. Межкультурная коммуникация. В 2 ч. Ч.1 [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / Н.М. Боголюбова, Ю.В. Николаева. – М.: Юрайт, 2017. – 253 с. – URL: <https://biblio-online.ru/viewer/20CB0706-82C7-4866-BA61-5CD8E1CFA54C#page/11>
2. Боголюбова Н.М. Межкультурная коммуникация. В 2 ч. Ч.2 [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / Н.М. Боголюбова, Ю.В. Николаева. – М.: Юрайт, 2017. – 263 с. – URL: <https://biblio-online.ru/viewer/4BB7F084-A5D2-4D44-8199-D172F791B4C3#page/2>

3. Гузикова М.О. Основы теории межкультурной коммуникации [Электронный ресурс]: учеб. пособие для академического бакалавриата / М.О. Гузикова, П.Ю. Фофанова. – М.: Юрайт, 2017; Екатеринбург: Издательство Уральского университета. – 121 с. – URL: <https://biblio-online.ru/viewer/4FB266A8-D7E7-447B-B2C6-D63C26E7A2AA#page/>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Автор РПД: Погодаева С.А., канд.филол.наук, доцент.

*Погодаева*