

## Аннотация по дисциплине Б1.В.ДВ.19.02 Современная англоязычная литература (прикладной бакалавриат)

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 34 часа аудиторной нагрузки: лекционных 22 часа, практических 12 часов; контактной работы: 4 часов КСР, 0,2 ИКР; 33,8 часов самостоятельной работы)

**Цель дисциплины:** формирование необходимых компетенций в сфере современной зарубежной литературы на английском языке и акцентированное изучение ключевых проблем дисциплины, решение которых позволяет повысить эффективность профессиональной деятельности. В процессе освоения дисциплины у студента формируется способность решать задачи воспитания и духовно- нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

### Задачи дисциплины:

- теоретическое определение социально-исторического контекста современной зарубежной литературы на английском языке;
- представление постмодернизма как определенной художественной системы;
- знакомство с ключевыми текстами современной литературы на английском языке;
- изучение главных стратегий интерпретации современных произведений;
- совершенствование навыков филологического анализа текста;
- закрепление полученных знаний и навыков при помощи тренинговых интерактивных заданий.

### Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Современная англоязычная литература» входит в блок

«Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.19» учебного плана. Поскольку предмет изучается студентами 5 курса в учебном семестре А, то «входным» является знание базовых концепций и ключевых текстов зарубежной литературы и умение анализировать художественные тексты. Дисциплина логически связана с комплексом дисциплин, изучающих проблемы анализа текста, историю зарубежной литературы (или литературы стран изучаемого языка), а также с практическим курсом иностранного языка.

### Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части)                                                                                   | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны                                                                                  |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                     |
|--------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                    |                                                                                                                         | знать                                                                                                                                        | уметь                                                                                                                                           | владеть                                                                                                                                                                             |
| 1.     | ПК-3               | способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | основные приемы, позволяющие решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в процессе анализа художественного текста | решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в процессе изучения современной зарубежной литературы на английском языке | навыком анализа художественного произведения в контексте решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся; организации соответствующей внеучебной деятельности |

## Содержание и структура дисциплины (модуля)

| №<br>разд<br>ела | вание разделов (тем)                                                          | Количество часов |                      |    |    |                         |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------|----|----|-------------------------|
|                  |                                                                               | Всего            | Аудиторная<br>работа |    |    | Внеаудиторная<br>работа |
|                  |                                                                               |                  | Л                    | ПЗ | ЛР |                         |
| 1                | 2                                                                             | 3                | 4                    | 5  | 6  | 7                       |
| 1.               | Развитие жанра романа в современной зарубежной литературе на английском языке | 30               | 16                   | 6  | -  | 8                       |
| 2.               | Малая проза в современной английской литературе                               | 12               | 2                    | 2  | -  | 8                       |
| 3.               | Современная британская драматургия                                            | 12               | 2                    | 2  | -  | 8                       |
| 4.               | Мультикультурализм в современной зарубежной литературе на английском языке    | 13,8             | 2                    | 2  | -  | 9,8                     |
|                  | <i>Итого:</i>                                                                 | 67,8             | 22                   | 12 | -  | 33,8                    |

**Курсовые проекты или работы:** *не предусмотрены*

**Вид аттестации:** зачет.

### Основная литература

1. Кутафина Ю.Н. Зарубежная литература XX века (2-я половина). Особенности развития: учебно-методическое пособие. Елец: Елецкий государственный университет им И.А. Бунина, 2006 [Электронный ресурс]. - URL: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=272172&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=272172&sr=1)
2. Галустова, О.В. Зарубежная литература : учебное пособие / О.В. Галустова. - Москва : А-Приор, 2011. - 143 с. - (Конспект лекций. В помощь студенту). - ISBN 978-5-384-00437-0 [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72700>

Автор: Блинова М.П.