

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования, первый
проректор

Иванов А.Г.

подпись

«30»

2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.05.01 ОБЩАЯ ФОНЕТИКА

Направление подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Направленность (профиль) Общий

Программа подготовки Академическая

Форма обучения Очная

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.05.01 Общая фонетика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика (профиль: Общий).

Программу составил(и):
Е.М. Ротай, ст. преподаватель,
кандидат филологических наук


подпись

Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.05.01 Общая фонетика» утверждена на заседании кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий протокол № 11 «02» июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Хурыз И.П.


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий протокол № 11 «02» июня 2017 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Хурыз И.П.


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии протокол № 10 «28» июня 2017 г.
Председатель УМК факультета Маркова Л.Ф.


подпись

Рецензенты:

Кузнецова О.И., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО «КубГУ»

Анисимова А.Т., кандидат филологических наук, доцент, зав. кафедрой «Лингвистика и перевод» ЧОУ ВО «Южный институт менеджмента»

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Целью освоения дисциплины «Б1.В.ДВ.05.01 Общая фонетика» является освоение фонетической системы языка и формирование умений студентов использовать основные методы инструментального анализа звучащей речи и овладение основными методами фонологического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов.

1.2 Задачи дисциплины

- расширение и систематизация знаний студентов, полученных в курсе практической фонетики, расширение теоретической базы студентов на основе более глубокого изучения фонетической системы английского языка и ее функционирования в различных социально значимых ситуациях общения;
- формирование умений использовать методы фонологического анализа;
- ознакомление студентов с явлениями фонетической интерференции, различиями в фонетических базах английского и русского языков;
- формирование умений объяснять основные понятия, процессы и явления, происходящие в системной организации фонетического строя современного английского языка, анализировать и обобщать фонетические явления;
- формирование умений использовать инструментальный анализ для изучения звучащей речи.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Б1.В.ДВ.05.01 Общая фонетика» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины по выбору" учебного плана. Согласно учебному плану, разработанному в соответствии с требованиями ФГОС по подготовке бакалавров по направлению 45.03.03 – Фундаментальная и прикладная лингвистика, данная учебная дисциплина связана со следующими дисциплинами: «Первый иностранный язык», «Иностранный язык», «Теоретическая грамматика», «Введение в языкознание», «Социолингвистика». Данная дисциплина изучается студентами 1 курса в 1 семестре и предполагает занятия лекционного и семинарского типа.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ПК-1	владением основными методами фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингви-	методы фонологического анализа и особенности их использования	объяснять основные понятия, процессы и явления, происходящие в системной организации фонетического строя современного английского языка, анализировать и обобщать фонетические явления	методами фонологического анализа, включая сегментацию, идентификацию и классификацию фонологических единиц

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		стических факторов			
2	ПК-2	владением основными методами инструментального анализа звучащей речи	характеристики, условия использования основных методов инструментального анализа	использовать инструментальный анализ для изучения звучащей речи	основными методами инструментального анализа звучащей речи

2 Содержание и структура дисциплины.

2.1 Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)
			1
Контактная работа, в том числе:			
Аудиторные занятия (всего):		36	36
Занятия лекционного типа		18	18
Лабораторные занятия		-	-
Занятия семинарского типа		18	18
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	4
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:			
<i>Курсовая работа</i>		-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>		18	18
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений)</i>		11	11
<i>Реферат</i>		4	4
Подготовка к текущему контролю		8	8
Контроль:			
Подготовка к экзамену		26,7	26,7
Общая трудоемкость	час.	108	108
	в том числе контактная работа	40,3	40,3
	зач. ед	3	3

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов		
		Всего	Аудиторная работа	Самостоятельная работа

			Л	ПЗ	ЛР	СРС
	2	3	4	5	6	7
1.	Введение в общую фонетику	10	2	2	-	6
2.	Артикуляционные механизмы речи	10	2	2	-	6
3.	Акустика речи	8	2	2	-	4
4.	Восприятие речи	9	2	2	-	5
5.	Универсальные фонетические классификации	8	2	2	-	4
6.	Традиционные фонологические модели	8	2	2	-	4
7.	Описание звуковой системы языка в традиционной фонологии	8	2	2	-	4
8.	Интонация	8	2	2	-	4
9.	Фонологическая типология	8	2	2	-	4
	Итого по дисциплине:	77	18	18		41

Примечание: Л – занятия лекционного типа, ПЗ – практические занятия/занятия семинарского типа, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Введение в общую фонетику	Предмет и задачи фонетики. Фонетика и коммуникативная лингвистика. Разделы фонетики (физиологическая, акустическая, перцептивная фонетика, фонология). Связь фонетики с другими лингвистическими науками. Звуковой механизм речевой коммуникации. Звуковые единицы в языке и речи. Звуковые средства языка и фонетическая характеристика сообщения.	-
2	Артикуляционные механизмы речи	Фазы речепроизводства и задачи артикуляционной фонетики. Основные процессы речепроизводства и их анатомо-физиологическая база. Дыхательная система. Эволюционный аспект артикуляционной фонетики. Описание звука в артикуляционной фонетике. Элементы динамической модели речепроизводства	-
3	Акустика речи	Акустическая фаза речевого процесса и задачи акустической фонетики. Элементы акустической теории речеобразования. Методы и средства акустического анализа речи. Акустические характеристики основных классов звуковых единиц. Акустические характеристики супraseгментных звуковых средств	-
4	Восприятие речи	Этапы восприятия речи и задачи перцептивной фонетики	-

		тики. Прием и первичный слуховой анализ речевого сигнала в органах слуха. Обработка звуковых сигналов в центральных отделах слуховой системы. Фонетически полезные признаки речевого сигнала. Лингвистическая интерпретация речевого сообщения.	
5	Универсальные фонетические классификации	Базовые понятия классификационного описания. Фонетические возможности человека и их отражение в универсальных фонетических классификациях. Универсальная фонетическая классификация МФА. Универсальная акустическая классификация звуков. Классификация супraseгментных звуковых средств. Универсальная фонетическая транскрипция.	-
6	Традиционные фонологические модели	Классическая фонология. Теория Н.С. Трубецкого. Морфологически ориентированная фонология (московская фонологическая школа). Транскрипция текста в традиционных фонологических школах.	-
7	Описание звуковой системы языка в традиционной фонологии	Принципы системного описания фонемного инвентаря. Классификация оппозиций. Корреляции и пробелы в системе фонем. Структура фонологического описания. Примеры описания фонологических систем. Особые фонетические подсистемы.	-
8	Интонация	Принципы описания интонационной системы языка. Система русских интонационных единиц. Акцентные средства. Интонационная система английского языка. Функции интонации. Интонационные единицы.	-
9	Фонологическая типология	Фонологическая типология как предмет. Глобальная типология и частные типологии. Типологическое и универсальное. Инвентарь фонологических признаков. Типология вокалических систем. Базовые типы систем	-

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Введение в общую фонетику	Предмет и задачи фонетики. Фонетика и коммуникативная лингвистика. Разделы фонетики (физиологическая, акустическая, перцептивная фонетика, фонология). Связь фонетики с другими лингвистическими науками. Звуковой механизм речевой коммуникации. Звуковые единицы в языке и речи. Звуковые средства языка и фонетическая характеристика сообщения.	Тест Реферат
2.	Акустика речи	Акустическая фаза речевого процесса и задачи акустической фонетики. Элементы акустической теории речеобразования. Методы и средства акустического анализа речи. Акустические характеристики основных классов звуковых единиц. Акустические характеристики су-	Дискуссия Реферат

		прасегментных звуковых средств.	
3.	Фонемный состав английского языка: согласные	Виды транскрипции. Принципы классификации английских согласных фонем. Система английских согласных фонем. Различные трактовки английских аффрикат. Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) согласных фонем английского языка. Главные и второстепенные варианты английских согласных фонем.	Тест
4.	Восприятие речи	Этапы восприятия речи и задачи перцептивной фонетики. Прием и первичный слуховой анализ речевого сигнала в органах слуха. Обработка звуковых сигналов в центральных отделах слуховой системы. Фонетически полезные признаки речевого сигнала. Лингвистическая интерпретация речевого сообщения.	Дискуссия
5.	Универсальные фонетические классификации	Базовые понятия классификационного описания. Фонетические возможности человека и их отражение в универсальных фонетических классификациях. Универсальная фонетическая классификация МФА. Универсальная акустическая классификация звуков. Классификация супraseгментных звуковых средств. Универсальная фонетическая транскрипция.	Дискуссия Проект
6.	Традиционные фонологические модели	Классическая фонология. Теория Н.С. Трубецкого. Морфологически ориентированная фонология (московская фонологическая школа). Транскрипция текста в традиционных фонологических школах.	Тест
7.	Описание звуковой системы языка в традиционной фонологии	Принципы системного описания фонемного инвентаря. Классификация оппозиций. Корреляции и пробелы в системе фонем. Структура фонологического описания. Примеры описания фонологических систем. Особые фонетические подсистемы.	Дискуссия
8.	Интонация	Принципы описания интонационной системы языка. Система русских интонационных единиц. Акцентные средства. Интонационная система английского языка. Функции интонации. Интонационные единицы.	Дискуссия Проект
9.	Фонологическая типология	Фонологическая типология как предмет. Глобальная типология и частные типологии. Типологическое и универсальное. Инвентарь фонологических признаков. Типология вокалических систем. Базовые типы систем.	Тест

2.3.3 Лабораторные занятия не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов).

Курсовые работы не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по
---	---------	---

		выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проработка учебного (теоретического материала)	Вопросы для подготовки к занятию вместе со списком рекомендованной литературы и электронных источников.
2	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	Вопросы для промежуточной аттестации с указанием обязательной и дополнительной литературы по темам дисциплины.
3	Реферат	Перечень тем с указанием источников для их подготовки.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

В ходе реализации дисциплины «Б1.В.ДВ.05.01 Общая фонетика» кроме традиционных образовательных и научно-исследовательских технологий (практические занятия, дискуссия), используемых в процессе практической деятельности в сочетании с внеаудиторной работой, предлагаются следующие интерактивные формы занятий: работа в группах или парах, разбор конкретных примеров, ситуаций, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами, «ученик в роли учителя», дискуссии. В процессе обучения предусматривается систематическое повторение материала, что выражается в постоянном взаимодействии преподавателя с обучающимися.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

	Компонент компетенции	Средство контроля
1	Контроль знания методов фонологического анализа и особенностей их использования	Реферат
2	Контроль уровня сформированности умений объяснять основные понятия, процессы и явления, происходящие в системной организации фонетического строя современного английского языка, анализировать и обобщать фо-	Дискуссия

	нетические явления	
3	Контроль уровня сформированности умений использовать методы фонологического анализа, включая сегментацию, идентификацию и классификацию фонологических единиц	Тест
4	Контроль знания характеристик и условий использования основных методов инструментального анализа	Тест, дискуссия
5	Контроль уровня сформированности умений использовать инструментальный анализ для изучения звучащей речи	Проект

Пример теста

- В следующих словах [di:n], [drai], [dwel], [bredθ], [ridl] мы сталкиваемся с различными реализациями фонемы /d/; следовательно, ее аллофоны находятся:
 - в контрастивной дистрибуции
 - в дополнительной дистрибуции
 - в свободном варьировании
- Ономатопея – это:
 - повтор конечных звуков слога
 - повтор согласных звуков
 - повтор гласных звуков
 - звуковой символизм
- Какой раздел фонетики занимается изучением изменений в устройстве звуковой системы языка в диахронии?
 - историческая фонетика
 - типологическая фонетика
 - функциональная фонетика
 - акустическая фонетика
- Кто является основателем теории фонемы?
 - Л.В. Щерба
 - Н.С. Трубецкой
 - И.А. Бодуэн де Куртенэ
 - Ф. де Соссюр
- Что представляет собой осциллограмма речевого сигнала?
 - график, который показывает, как изменяется амплитуда звукового давления во времени при произнесении речевого отрезка
 - графическое изображение спектра звуковых колебаний.
 - график, который показывает изменение основного тона во времени при произнесении речевого отрезка
- Звуки /k/, /g/, при артикуляции которых задняя часть языка поднята и образует смычку с мягким небом, называются:
 - велярными
 - альвеолярными
 - носовыми
 - палатальными
- По какому принципу гласные звуки подразделяются на монофтонги, дифтонги и дифтонгоиды?
 - по положению языка

- В. по долготе
- С. по напряженности
- Д. по стабильности артикуляции

Примерные темы рефератов

1. Фонетика и коммуникативная лингвистика.
2. Разделы фонетики (физиологическая, акустическая, перцептивная фонетика, фонология).
3. Связь фонетики с другими лингвистическими науками.
4. Звуковой механизм речевой коммуникации.
5. Звуковые единицы в языке и речи. Звуковые средства языка и фонетическая характеристика сообщения.
6. Акустическая фаза речевого процесса и задачи акустической фонетики.
7. Элементы акустической теории речеобразования.
8. Методы и средства акустического анализа речи.
9. Акустические характеристики основных классов звуковых единиц.
10. Акустические характеристики супraseгментных звуковых средств.

Перечень вопросов для дискуссии

1. Связь фонетики с другими лингвистическими науками.
2. Методы и средства акустического анализа речи.
3. Главные и второстепенные варианты английских согласных фонем.
4. Обработка звуковых сигналов в центральных отделах слуховой системы.
5. Универсальная акустическая классификация звуков.
6. Транскрипция текста в традиционных фонологических школах.
7. Особые фонетические подсистемы.
8. Интонационная система английского языка.
9. Типология вокалических систем.
10. Глобальная типология и частные типологии.

Проект

На основе использования материалов сайта для инструментального анализа звучащей речи www.sites.google.com/site/prosogram/home проведите фонетический и фонологический анализ звукового материала, проведите анализ предлагаемой визуализации речи в соответствии со следующими задачами:

- 1) темп речи, соотношение темпа речи и громкости,
- 2) длительность пауз,
- 3) интонационные рисунки речевых сегментов,
- 4) интенсивность и частота тона,
- 5) мелодику речи.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.
Форма контроля – экзамен.

Перечень экзаменационных вопросов по курсу

«Б1.В.ДВ.05.01 Общая фонетика»:

- 1 Предмет и задачи фонетики.

- 2 Фонетика и коммуникативная лингвистика.
- 3 Разделы фонетики (физиологическая, акустическая, перцептивная фонетика, фонология).
- 4 Связь фонетики с другими лингвистическими науками.
- 5 Звуковой механизм речевой коммуникации. Звуковые единицы в языке и речи. Звуковые средства языка и фонетическая характеристика сообщения.
- 6 Фазы речеобразования и задачи артикуляционной фонетики.
- 7 Основные процессы речеобразования и их анатомо-физиологическая база.
- 8 Дыхательная система.
- 9 Эволюционный аспект артикуляционной фонетики.
- 10 Описание звука в артикуляционной фонетике. Элементы динамической модели речеобразования.
- 11 Этапы восприятия речи и задачи перцептивной фонетики.
- 12 Прием и первичный слуховой анализ речевого сигнала в органах слуха. Обработка звуковых сигналов в центральных отделах слуховой системы.
- 13 Фонетически полезные признаки речевого сигнала.
- 14 Лингвистическая интерпретация речевого сообщения.
- 15 Базовые понятия классификационного описания.
- 16 Фонетические возможности человека и их отражение в универсальных фонетических классификациях.
- 17 Универсальная фонетическая классификация МФА.
- 18 Универсальная акустическая классификация звуков. Классификация супrasegmentных звуковых средств.
- 19 Универсальная фонетическая транскрипция.
- 20 Классическая фонология.
- 21 Теория Н.С. Трубецкого.
- 22 Морфологически ориентированная фонология (московская фонологическая школа).
- 23 Транскрипция текста в традиционных фонологических школах.
- 24 Принципы системного описания фонемного инвентаря.
- 25 Классификация оппозиций.
- 26 Корреляции и пробелы в системе фонем.
- 27 Структура фонологического описания.
- 28 Примеры описания фонологических систем.
- 29 Особые фонетические подсистемы.
- 30 Принципы описания интонационной системы языка.
- 31 Система русских интонационных единиц.
- 32 Акцентные средства.
- 33 Интонационная система английского языка.
- 34 Функции интонации. Интонационные единицы.
- 35 Фонологическая типология как предмет.
- 36 Глобальная типология и частные типологии.
- 37 Типологическое и универсальное.
- 38 Инвентарь фонологических признаков.
- 39 Типология вокалических систем.
- 40 Базовые типы систем.
- 41 Акустическая фаза речевого процесса и задачи акустической фонетики.
- 42 Элементы акустической теории речеобразования.
- 43 Методы и средства акустического анализа речи.

44 Акустические характеристики основных классов звуковых единиц.

45 Акустические характеристики супraseгментных звуковых средств.

Экзаменационный билет содержит два теоретических вопроса (один общий, другой - более частного характера) и один практический.

Образец экзаменационного билета

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Кубанский государственный университет»

Кафедра прикладной лингвистики и новых информационных технологий

45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Общий профиль

Дисциплина «Б1.В.ДВ.05.01 Общая фонетика»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Фонетика как раздел языкознания. Предмет и задачи ТФ. Ее связь с другими разделами языкознания и другими науками.
2. Обзор изменений RP.
3. Практическое задание: затранскрибируйте предложенный отрывок, постройте тонограмму, найдите фонетические явления.

Зав.кафедрой _____

Критерии оценки всех видов работы:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, грамотно и логически стройно его излагает, связывая теорию с практикой. При этом студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами контроля знаний, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами решения практических задач.

- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающего его, который не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми приемами их решения.

- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, который знает только основной материал, но не усвоил его детали, допускает неточности в использовании профессиональной терминологии, использует недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает трудности в выполнении практических заданий.

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением решает практические задачи.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья

предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература

1. Бурая Е.А., Галочкина И.Е., Шевченко Т.И. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: учебник для студ. учреждений для высш. проф. образования. М.: Издательский центр «Академия», 2014.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература

1. Леонтьева С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учеб. для студентов педагогических вузов и университетов. – М.: Издательство «Менеджер», 2011.

2. Лимарева Т.Ф. (КубГУ). Фонетика английского языка. Теория и практика [Текст] : учебное пособие / Т. Ф. Лимарева ; [науч. ред. В. И. Тхорик] ; Фак. романо-германской филологии Кубанского гос. ун-та. - Краснодар : Просвещение-Юг, 2009.

3. Практическая фонетика английского языка [Текст] : учебник для студентов вузов / [М. А. Соколова и др.]. - М. : ВЛАДОС, 2008.

4. Hancock, Marc. Pronunciation games [Текст] / Marc Hancock. - 14th printing. - Cambridge, ... [et al.] : Cambridge University Press, 2006.

5. Голубев А.П. Сравнительная фонетика английского, немецкого и французского языков [Текст] : учебное пособие для студентов лингвистических факультетов вузов / А. П. Голубев, И. Б. Смирнова. - М. : Академия, 2005.

6. Бондарко Л.В. Основы общей фонетики [Текст] : учебное пособие для студентов / Л. В. Бондарко, Л. А. Вербицкая, М. В. Гордина ; Филол. фак. С.-Петерб. гос. ун-та. - 4-е изд., испр. - М. : Академия, 2004 ; СПб. : Филологический факультет СПбГУ, 2004.

7. Галатенко Н.А. Английская транскрипция [Текст] : учебное пособие с упражнениями и

ключами / Н. А. Галатенко. - 3-е изд., перераб. - М. : Ось-89, 2003.

5.3. Периодические издания:

1. <http://www.journals.elsevier.com/journal-of-phonetics/>
2. <http://www.thebigproject.co.uk>

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

www.sites.google.com/site/prosogram/home

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

По курсу предусмотрено проведение занятий семинарского типа, на которых, теоретические положения дисциплины закрепляются. Материал закрепляется в ходе групповых дискуссий, вопросы к которым студенты получают заранее.

Важнейшим этапом освоения дисциплины является самостоятельная работа (СР) студентов с использованием научной литературы по дисциплине (модулю). СР студентов контролируется на занятиях с помощью опроса, групповой беседы.

В процессе реализации дисциплины используются следующие форм СР:

подготовка к занятию семинарского типа – выполняется в течение недели, контролируется групповой дискуссией на занятии;

подготовка к реферату – выполняется на протяжении двух недель, контролируется обсуждением вопросов, тематически связанных с рефератом, на лекционных занятиях;

подготовка к экзамену – выполняется на протяжении всего семестра, контролируется на занятиях семинарского типа.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями и здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по дисциплине являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий

- работа с электронно-библиотечной системой (ЭБС) университета;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети Интернет в электронной образовательной сети вуза.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

- Microsoft Windows
- Microsoft Office.

8.3 Перечень информационных справочных систем

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Научная электронная библиотека (НЭБ) Научная электронная библиотека (НЭБ) содержит полнотекстовые версии научных изданий ведущих зару-	http://www.elibrary.ru/

	бежных и отечественных издательств (если Вы используете НЭБ впервые, Вам необходимо пройти персональную регистрацию на сайте НЭБ).	
2.	Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда Пользователям Электронной коллекции доступны книги, которые дублируют издания, переданные Фондом в дар университетам, а также документы и издания в области социальных и гуманитарных наук: образование, искусство, антропология, география, история, филология, юриспруденция, философия, политология, социология и др.	http://www.oxfordrussia.ru Доступ с компьютеров университета без логина и пароля https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Занятия лекционного типа	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 312. Учебная мебель, магнитно-маркерная доска, меловая доска, проектор.
2.	Занятия семинарского типа	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149 ауд. № 351. Учебная мебель, магнитно-маркерная доска, ТВ, Wi-Fi.
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 318. Учебная мебель. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149 ауд. №350. Учебная мебель.
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 351. Учебная мебель, ТВ-1шт., Wi-Fi.
5.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 347. Учебная мебель, персональный компьютер- 1 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук-3 шт., Wi-Fi.