



1920

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

филиал федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
в г. Новороссийске
Кафедра педагогического и филологического образования

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по работе с
филиалами ФГБОУВО

«Кубанский государственный
университет»

А. А. Евдокимов

«31» августа 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.06.03 ЛИТЕРАТУРНОЕ РАЗВИТИЕ
МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА (ПРАКТИКУМ)**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): Начальное образование, Дошкольное образование

Программа подготовки: академическая

Форма обучения: заочная

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины Б1.В.06.03 Литературное развитие младшего школьника (практикум) составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации N 91 от 09.02.2016 г.

Программу составил(и):

А.И. Данилова, доцент кафедры

педагогического и филологического образования, кандидат культурологии



О.В. Вахонина, доцент, кандидат филологических наук



Рабочая программа дисциплины «Литературное развитие младшего школьника (практикум)» обсуждена на заседании кафедры педагогического и филологического образования
Протокол № 1 от 31 августа 2018 г.



Заведующий кафедрой (разработчика) Вахонина О.В.

Рабочая программа дисциплины «Литературное развитие младшего школьника (практикум)» утверждена на заседании кафедры педагогического и филологического образования
Протокол № 1 от 31 августа 2018 г.



Заведующий кафедрой (выпускающей) Вахонина О.В.

Рабочая программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии филиала УГС Образование и педагогика 050000 «31» августа 2018 г. протокол № _1_

Председатель УМК



А.И. Данилова

Рецензенты:

Зав. МБОУ ЦРР № 55 г. Новороссийска

Оганесянц С.А.

Директор МКУ «Центр развития образования»
г. Новороссийска

Тимченко Е.Л.

Содержание рабочей программы

- 1 Цели и задачи изучения дисциплины
 - 1.1 Цель освоения дисциплины
 - 1.2 Задачи дисциплины
 - 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы
 - 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
- 2 Структура и содержание дисциплины
 - 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ
 - 2.2 Структура дисциплины
 - 2.3 Содержание разделов дисциплины
 - 2.3.1 Занятия лекционного типа
 - 2.3.2 Занятия семинарского типа
 - 2.3.3 Лабораторные занятия
 - 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)
 - 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
- 3 Образовательные технологии
- 4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
 - 4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля
 - 4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
- 5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
 - 5.1 Основная литература
 - 5.2 Дополнительная литература
 - 5.3 Периодические издания
- 6 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины
- 7 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
- 8 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине
 - 8.1 Перечень информационных технологий
 - 8.2 Перечень необходимого программного обеспечения
 - 8.3 Перечень информационных справочных систем
- 9 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины:

обеспечить овладение обучающимися умениями определять уровни литературного развития детей младшего школьного возраста по определенным критериям, научить их самостоятельно применять методики литературного развития в профессиональной деятельности в аспекте ФГОС НОО.

1.2 Задачи дисциплины

В процессе изучения дисциплины обучающийся должен:

- овладеть умением использовать систематизированные теоретические и практические знания о процессе восприятия литературных произведений младшими школьниками;
- получить системные представления о личностно-ориентированном и деятельностном подходе в процессе литературного развития младших школьников;
- овладеть современными методиками работы с литературными произведениями в начальных классах;
- научиться организовать продуктивное сотрудничество младших школьников, способствующее их литературному развитию;
- изучить уровни и критерии восприятия художественных произведений младшими школьниками;
- овладеть умениями использовать современные методики диагностики литературного развития младших школьников.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Литературное развитие младшего школьника (практикум)» относится к профессиональному циклу подготовки в вариативной части модуля «Детская литература и анализ текста». Освоение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных в результате изучения следующих дисциплин: «Психолого-педагогическое сопровождение младшего школьника», «Введение в литературоведение и анализ текста», «Теория обучения детей младшего школьного возраста», «Возрастная и педагогическая психология».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных* компетенций: ОК-4, ОПК-5, ПК-6.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	- базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль, а также основную терминологию своей широкой и узкой специальности - основы делового общения, принципы и методы организации деловой коммуникации на русском и	-делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой); участвовать в дискуссиях, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы) - создавать и редактировать тексты научного и профессионального назначения; реферировать и аннотировать информацию;	- навыками самостоятельной работы со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации; - навыками деловых и публичных коммуникаций

			иностранных языках;	- создавать коммуникативные материалы; организовать переговорный процесс, в том числе с использованием современных средств коммуникации на русском и иностранных языках	
2	ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры	основные механизмы социализации личности; основные философские категории и проблемы человеческого бытия; ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования	использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; использовать в учебном процессе современные методы и приемы литературного развития младших школьников при обучении литературному чтению в начальной школе; осознанно включить новый учебный материал в систему освоенных знаний обучающихся и практического его применения	навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; различными способами вербальной и невербальной коммуникации; технологиями литературного развития младших школьников при обучении литературному чтению в начальных классах; навыками диагностики личностных результатов литературного образования младших школьников
3.	ПК-6	готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	область профессиональной деятельности – совокупность объектов профессиональной деятельности в их научном, социальном, экономическом, производственном проявлении; объект профессиональной деятельности – системы, предметы, явления, процессы, на которые направлено воздействие; виды профессиональной деятельности – методы, способы, приемы, характер воздействия на объект профессиональной деятельности с	осуществлять диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; устанавливать и поддерживать конструктивные отношения с коллегами, соотносить личные и групповые интересы, проявлять терпимость к иным взглядам и точкам зрения;	коммуникативными навыками, способами установления контактов и поддержания взаимодействия, обеспечивающими успешную работу в коллективе; опытом работы в коллективе (в команде), навыками оценки совместной работы, уточнения дальнейших действий и т. д.).

		целью его изменения, преобразования; особенности педагогического общения; основы организации работы в коллективе (командной работы); способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;		
--	--	--	--	--

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ЗФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Сессии (часы)	
		Зимняя	Летняя
Контактная работа, в том числе:			
Аудиторные занятия (всего):	10,2	4	6,2
Занятия лекционного типа	4	4	-
Лабораторные занятия	2	-	2
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	4	-	4
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2		0,2
Самостоятельная работа, в том числе:	58	32	26
<i>Курсовая работа</i>	-	-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	24	14	10
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	32	16	14
<i>Реферат</i>	4	2	2
Подготовка к текущему контролю	3,8	-	3,8
Контроль:			
Подготовка к экзамену	-	-	-
Общая трудоёмкость	час.	72	36
	в том числе контактная работа	10,2	4
	зач. ед	3	

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины.

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов				
		всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Литературное развитие младших школьников	68	4	4	2	58
	Итого по дисциплине:	68	4	4	2	58

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Литературное развитие младших школьников	Содержание понятия «литературное развитие». Специфика литературного творчества и литературные способности. Закономерности процесса литературного развития. Критерии литературного развития. Способы выявления уровня литературного развития школьников.	Конспект

2.3.2 Занятия семинарского (практического) типа.

№ раздела	Наименование раздела	Наименование практических занятий	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Литературное развитие младших школьников	Способы выявления уровня литературного развития школьников.	Конспект

2.3.3 Лабораторные занятия.

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	2	3
1.	Круг чтения и потребности в чтении: анкета	Отчет по лабораторной работе

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Написание реферата (направлено на формирование способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного	«Положение о самостоятельной работе студентов»- Утвержденное приказом ФГБОУ ВО «КубГУ» от 03.03.2016 г. № 272 1. Мешалкин, А. Н. Русская детская литература XX века [Электронный ресурс]: учеб. пособие по дисциплине «Детская литература» (раздел «Русская детская литература XX века») для бакалавров по направлению «Пед. образование», профиль «Нач. образование» / А. Н. Мешалкин, А. Р. Лопатин; Костромской гос. ун-т им. Н. А. Некрасова, М-во образования и науки РФ. – Кострома: КГУ

	взаимодействия)	<p>им. Н. А. Некрасова, 2014. – 311 с. – ISBN 978-5-7591-1431-4. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=275644&sr=1</p> <p>2. Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Г. Минералова. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 333 с. – (Серия: Бакалавр. Академический курс). – URL: https://biblio-online.ru/viewer/D96360A1-5FC6-4B11-BBCD-78BDFE6CB5C6/detskaya-literatura-hrestomatiya-v-eps#page/1</p> <p>3. Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. – М.: Юрайт, 2018. - 193 с. - https://biblio-online.ru/book/3A399150-C3AF-4F15-9885-F70E3BE0AACE/detskaya-literatura-v-sovremennoy-nachalnoy-shkole .</p>
2	Составление конспектов статей (направлено на формирование способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия)	<p>«Положение о самостоятельной работе студентов»- Утвержденное приказом ФГБОУ ВО «КубГУ» от 03.03.2016 г. № 272</p> <p>1. Мешалкин, А. Н. Русская детская литература XX века [Электронный ресурс]: учеб. пособие по дисциплине «Детская литература» (раздел «Русская детская литература XX века») для бакалавров по направлению «Пед. образование», профиль «Нач. образование» / А. Н. Мешалкин, А. Р. Лопатин; Костромской гос. ун-т им. Н. А. Некрасова, М-во образования и науки РФ. – Кострома: КГУ им. Н. А. Некрасова, 2014. – 311 с. – ISBN 978-5-7591-1431-4. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=275644&sr=1</p> <p>2. Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Г. Минералова. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 333 с. – (Серия: Бакалавр. Академический курс). – URL: https://biblio-online.ru/viewer/D96360A1-5FC6-4B11-BBCD-78BDFE6CB5C6/detskaya-literatura-hrestomatiya-v-eps#page/1</p> <p>3. Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. – М.: Юрайт, 2018. - 193 с. - https://biblio-online.ru/book/3A399150-C3AF-4F15-9885-F70E3BE0AACE/detskaya-literatura-v-sovremennoy-nachalnoy-shkole.</p>
3	Самостоятельная проработка учебного (теоретического) материала (формирует основы профессиональной этики и речевой культуры; готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса)	<p>«Положение о самостоятельной работе студентов»- Утвержденное приказом ФГБОУ ВО «КубГУ» от 03.03.2016 г. № 272</p> <p>1. Мешалкин, А. Н. Русская детская литература XX века [Электронный ресурс]: учеб. пособие по дисциплине «Детская литература» (раздел «Русская детская литература XX века») для бакалавров по направлению «Пед. образование», профиль «Нач. образование» / А. Н. Мешалкин, А. Р. Лопатин; Костромской гос. ун-т им. Н. А. Некрасова, М-во образования и науки РФ. – Кострома: КГУ</p>

		<p>им. Н. А. Некрасова, 2014. – 311 с. – ISBN 978-5-7591-1431-4. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=275644&sr=1</p> <p>2. Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Г. Минералова. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 333 с. – (Серия: Бакалавр. Академический курс). – URL: https://biblio-online.ru/viewer/D96360A1-5FC6-4B11-BBCD-78BDFE6CB5C6/detskaya-literatura-hrestomatiya-v-eps#page/1</p> <p>3. Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. – М.: Юрайт, 2018. - 193 с. - https://biblio-online.ru/book/3A399150-C3AF-4F15-9885-F70E3BE0AAACE/detskaya-literatura-v-sovremennoy-nachalnoy-shkole.</p>
--	--	---

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

С точки зрения применяемых методов используются как традиционные информационно-объяснительные лекции, так и проблемные лекции - на них новое знание вводится через проблемность вопроса или ситуации. При этом процесс познания обучающихся в сотрудничестве и диалоге с преподавателем приближается к исследовательской деятельности. Содержание проблемы раскрывается путем организации поиска ее решения или суммирования и анализа традиционных и современных точек зрения.

Проблемная лекция начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. Проблемные вопросы отличаются от не проблемных тем, что скрытая в них проблема требует не однотипного решения, то есть, готовой схемы решения в прошлом опыте нет. Лекция строится таким образом, чтобы обусловить появление вопроса в сознании обучающегося. Учебный материал представляется в форме учебной проблемы. Она имеет логическую форму познавательной задачи, отмечающей некоторые противоречия в ее условиях и завершающейся вопросами, которые это противоречие объективирует. Проблемная ситуация возникает после обнаружения противоречий в исходных данных учебной проблемы. Для проблемного изложения отбираются важнейшие разделы курса, которые составляют основное

концептуальное содержание учебной дисциплины, являются наиболее важными для профессиональной деятельности и наиболее сложными для усвоения слушателей. Учебные проблемы должны быть доступными по своей трудности для слушателей.

Лекция-визуализация. Данный вид лекции является результатом нового использования принципа наглядности. Подготовка данной лекции преподавателем состоит в том, чтобы изменить, переконструировать учебную информацию по теме лекционного занятия в визуальную форму для представления студентам через технические средства обучения или вручную (например, схемы). Чтение лекции сводится к связному, развернутому комментированию преподавателем подготовленных наглядных материалов, полностью раскрывающему тему данной лекции. Лучше всего использовать разные виды визуализации - натуральные, изобразительные, символические, - каждый из которых или их сочетание выбирается в зависимости от содержания учебного материала. Этот вид лекции лучше всего использовать на этапе введения слушателей в новый раздел, тему, дисциплину.

Кроме того, при обучении дисциплине могут использоваться следующие образовательные технологии:

- технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности обучающихся, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации;

- технология разноуровневого (дифференцированного) обучения – предполагает осуществление познавательной деятельности обучающихся с учетом их индивидуальных способностей, возможностей и интересов, поощряя их реализовывать свой творческий потенциал. Использование диагностических тестов является неотъемлемой частью данной технологии;

- информационно-коммуникационные технологии - расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы обучающихся и повышению познавательной активности. В рамках ИКТ выделяются 2 вида технологий:

- а) технология использования компьютерных программ – позволяет эффективно дополнить процесс обучения. Мультимедийные программы предназначены как для аудиторной, так и самостоятельной работы обучающихся;

- б) интернет-технологии – предоставляют широкие возможности для поиска информации, разработки международных научных проектов, ведения научных исследований;

- технология индивидуализации обучения – помогает реализовывать личностно-ориентированный подход, учитывая индивидуальные особенности и потребности обучающихся.

- технология обучения в сотрудничестве – реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач;

- технология развития критического мышления – способствует формированию разносторонней личности, способной критически относиться к информации, умению отбирать информацию для решения поставленной задачи.

Реализация компетентного и личностно-деятельностного подхода с использованием перечисленных технологий предусматривает интерактивные формы обучения.

Основные виды интерактивных образовательных технологий включают в себя:

- 1 работа в малых группах (команде) - совместная деятельность обучающихся в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды;

- 2 проектная технология - индивидуальная или коллективная деятельность по отбору, распределению и систематизации материала по определенной теме, в результате

которой составляется проект.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий бакалавр.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Лабораторная работа № 1. Круг чтения и потребности в чтении: анкета

1. Назови своих любимых писателей и поэтов и их книги.
2. Книги на какие темы ты предпочитаешь читать?
3. Часто ли ты читаешь дома по собственному желанию (подчеркни следующее: каждый день, 2-3-раза в неделю, раз в неделю, 3-4 раза в месяц еще реже)?
4. Тебе больше нравится читать самому(ой) или когда тебе читают? Почему?
5. Тебе больше нравится читать стихи или прозу и почему?
6. Назови книги и их авторов, которые ты прочитал(а) в этой четверти.

Письменно проанализировать ответы, сделать выводы.

Лабораторная работа № 2. Выявление качества чтения и уровня литературного развития.

Прочитать стихотворение Саши Чёрного «Когда никого нет дома» и ответить письменно на вопросы:

1. Это стихотворение смешное или грустное? Почему ты так решил?

Отметь карандашом рядом со строчками те фрагменты стихотворения, которые показали тебе особенно смешными или грустными.

2. Кому ты сочувствовал, читая стихотворение, и почему?
3. Понравился ли тебе герой стихотворения? Чем?
4. Как тебе показалось, мальчик действительно рад, что «все ушли» и «он – один»? Действительно ли он не боится «никого и ничего»?
5. Найди в тексте сравнения, подчеркни их зелёным карандашом.
6. Найди в тексте эпитеты, подчеркни их синим карандашом.
7. Зачем сравнения и эпитеты нужны автору и что они помогают увидеть читателю?
8. Найди в тексте звукопись. Подчеркни примеры звукописи простым карандашом. Для чего автор использует звукопись?
9. Как автор относится к своему герою? Что помогло тебе это понять?
10. Можно ли героя стихотворения назвать смелым? Почему?
11. Сколько иллюстраций и какие ты бы сделал к этому произведению? Опиши их словами.
12. Почему стихотворение заканчивается вопросом? Как бы ты ответил на этот вопрос?

Знакомство с ответами учащихся. Анализ качества чтения.

Практическое занятие № 1-4. Выявление теоретико-литературных знаний.

1. Терминологический диктант.

1. Сопоставление двух предметов или явлений называется ...
2. Слово в переносном значении называется...

3. Перенос значения слова на другой предмет или явление на основе их сходства называется...
4. Образное определение называется...
5. Художественное преувеличение называется...
6. Художественное преуменьшение называется...
7. Нарушение традиционного порядка слов в предложении для усиления значения того или иного слова или группы слов называется...

2. Установите, какие изобразительно-выразительные средства языка использованы во фрагментах литературных произведений.

1. Раньше всех проснулся кот,
Поднял рыжий хвост столбом. Спинку выпятил горбом
И во весь кошачий рот
Как зевнёт! (Саша Чёрный)

2. В нём
Ответственные лица
Прилетели из столицы:
Доктора
Профессора,
Медицинская сестра,
Академик по Китаю,
Академик по Котам
С ними семьдесят студентов,
Тридцать пять корреспондентов,
Два редактора с корректором,
Кинохроника с прожектором,
Юные натуралисты
И другие специалисты. (Б. Заходер)

3. Прямы и светлы, как прутья стальные,
В землю вонзились струи дождевые. (Н.А. Некрасов)

4. – Кра! –
Кричит ворона. –
Кража!
Караул!
Грабёж!
Пропажа!
Вор прокрался
Утром рано!
Грош украл он из кармана! (В. Орлов).

5. Чайки мне крыльями машут
И улыбаются мне.
Море, мой белый барашек,
Носит меня на спине. (С. Махотин).

6. Выбегая
Из серебряных ключей,
Перекачивает камешки
Ручей. (В. Орлов)

7. Визг и слёзы. По дорожке
Мчатся голенькие ножки,
Пляшут бантики на юбке,
Нос горит, раскрыты губки.
Вот блоха! (Саша Чёрный).

8. Ярче розовой рубахи

Зори вешние горят. (С.А. Есенин)

9. Вся деревня спит в снегу.

Ни гугу.

Месяц скрылся на ночлег.

Вьётся снег. (Саша Чёрный)

10. Я видел директора в тапках!

Он тряс во дворе половик.

И был он совсем не директор,

А просто весёлый старик.

Назавтра у школьной калитки

Без четверти девять утра

Он вновь был одет, как директор,

Но мне подмигнул, как вчера. (С. Махотин).

3. Определите жанр представленных произведений. Какое из этих произведений является научно-популярным? Обоснуйте своё мнение.

4. Литературное творчество.

Прочитай начало истории, придуманной Г. Остером, и напиши её продолжение.

«Спасение сосисок на воде»

Про овчарку Ладу в Лавровом переулке рассказывают много историй. Вот ещё одна.

Говорят, что каждое лето Лада со своими друзьями Васькой Первоклассником и Мишкой Хвостиковым часто ходила на речку. Эта речка текла прямо по городу, поэтому берега у нее были каменные. Васька и Мишка по кличке Хвост сидели на каменном берегу и думали, чего бы такого нахулиганить, а Лада купалась и сохла, сохла и купалась, и так целый день.

Однажды по каменному берегу, над самой речкой шел гражданин с сосисками. В том магазине, где гражданин сосиски покупал, кончилась обёрточная бумага, поэтому сосиски не завернули, а хозяйственной сумки у гражданина тоже не было, он её дома забыл. Поэтому гражданин связал все свои сосиски в одну гирлянду, свернул эту гирлянду в моток и повесил на правое плечо. Вот это он сделал зря, потому что сосисок было много – целых пять кило. Когда гражданин повесил свои сосиски на правое плечо, сосиски накренили гражданина в правую сторону. А с правой стороны у гражданина была речка. И гражданин в эту речку упал. Вместе с сосисками.

....

Чтение написанных продолжений. Анализ работ.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Теоретическая часть.

1. Содержание понятия «литературное развитие».
2. Фрагментарный уровень восприятия художественной литературы младшими школьниками.
3. Констатирующий уровень восприятия художественной литературы младшими школьниками.
4. Аналитический (уровень персонажа) уровень восприятия художественной литературы младшими школьниками.
5. Концептуальный (уровень идеи) уровень восприятия художественной литературы младшими школьниками.
6. Определение уровня восприятия литературного произведения по результатам читательской деятельности учеников.
7. Содержание понятия «литературное образование»
8. Специфика литературного творчества и литературные способности.
9. Закономерности процесса литературного развития.
10. Способы выявления уровня литературного развития школьников.

Практическая часть.

Защита практической работы.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Мешалкин, А. Н. Русская детская литература XX века [Электронный ресурс]: учеб. пособие по дисциплине «Детская литература» (раздел «Русская детская литература XX века») для бакалавров по направлению «Пед. образование», профиль «Нач. образование» / А. Н. Мешалкин, А. Р. Лопатин; Костромской гос. ун-т им. Н. А. Некрасова, М-во образования и науки РФ. – Кострома: КГУ им. Н. А. Некрасова, 2014. – 311 с. – ISBN 978-5-7591-1431-4. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=275644&sr=1

2. Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Г. Минералова. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 333 с. – (Серия: Бакалавр. Академический курс). – URL: <https://biblio-online.ru/viewer/D96360A1-5FC6-4B11-BBCD-78BDFE6CB5C6/detskaya-literatura-hrestomatiya-v-eps#page/1>

3. Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. – М.: Юрайт, 2018. – 193 с. – <https://biblio-online.ru/book/3A399150-C3AF-4F15-9885-F70E3BE0AAACE/detskaya-literatura-v-sovremennoy-nachalnoy-shkole>.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань», «Юрайт», «Университетская библиотека ONLINE».

5.2 Дополнительная литература:

1. Арзамасцева, Ирина Николаевна. Детская литература [Текст]: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования, обучающихся по направлению подготовки "Педагогическое образование" (профиль "начальное образование") / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2013. - 575 с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогическое образование) (Бакалавриат). - Библиогр.: с. 554-559.

2. Галкин, А. Б. Герои и сюжеты русской литературы: имена, образы, идеи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. Б. Галкин. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 598 с. – ISBN 978-5-9765-1354-9 <http://znanium.com/bookread.php?book=454889>

3. Зарубежные детские писатели в России [Электронный ресурс]: Биобиблиографический словарь / под общ. ред. И. Г. Минераловой. – 2-е изд., стереотип. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. – 520 с. – ISBN 978-5-89349-473-0 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-002972-9 (Наука) – URL: <http://znanium.com/bookread.php?book=454224>.

4. Крылов, И. А. Басни. Стихотворения [Электронный ресурс] / И. А. Крылов. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 35 с.: ил. – ISBN 978-5-4475-1775-5. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=257851&sr=1.

5. Мещерякова, Л. А. Русская литература первой половины XIX века [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для бакалавриата филологических факультетов. / Л. А. Мещерякова. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. – 35 с.: ил. – URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271620> .

6. Пушкин, А. С. Сказки. Поэмы [Электронный ресурс] / А. С. Пушкин; под ред. Л. М. Сурис. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. – 308 с.: ил. – (Сказки на книжную полку). – ISBN 978-5-4475-3073-0. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=256503&sr=1.

7. Русские народные сказки [Электронный ресурс]. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 453 с. – ISBN 978-5-4475-3284-0. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=274325&sr=1.
8. Русские народные сказки для детей [Электронный ресурс]. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 514 с. : ил. – ISBN 978-5-4475-3283-3. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=274326&sr=1.
9. Сказки для самых маленьких [Электронный ресурс] / под ред. Л. М. Сурис. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. – 102 с. – (Сказки на книжную полку). – ISBN 978-5-4475-2514-9. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=253983&sr=1.
10. Сказки зарубежных писателей [Электронный ресурс] / под ред. Л. М. Сурис. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. – 307 с.: ил. – (Сказки на книжную полку). – ISBN 978-5-4475-2713-6. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=256509&sr=1.
11. Сказки народов мира [Электронный ресурс] / под ред. Л. М. Сурис; пер. Е.М. Чистякова-Вэр. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. – 432 с. – (Сказки на книжную полку). – ISBN 978-5-4475-2516-3. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=253976&sr=1.
12. Сказки русских писателей [Электронный ресурс] / под ред. Л. М. Сурис. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. – Т. 1. – Ч. 1. – 476 с.: ил. – (Сказки на книжную полку). – ISBN 978-5-4475-2858-4. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=256505&sr=1.
13. Сказки русских писателей [Электронный ресурс] / под ред. Л. М. Сурис. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. – Т. 2. – 658 с.: ил. – (Сказки на книжную полку). – ISBN 978-5-4475-2853-9. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=256507&sr=1.
14. Сказки русских писателей [Электронный ресурс] / под ред. Л. М. Сурис. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. – Т. 3. – 685 с.: ил. – (Сказки на книжную полку). – ISBN 978-5-4475-2854-6. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=256508&sr=1.
15. Соловьев, В. С. Полное собрание стихотворений [Электронный ресурс] / В. С. Соловьев. – М.: Директ-Медиа, 2015. – 463 с. – ISBN 978-5-4475-5102-5. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426847&sr=1
16. Фет, А. А. Лирика [Электронный ресурс] / А. А. Фет. – М.: Директ-Медиа, 2016. – 357 с. – ISBN 978-5-4475-7354-6. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436012&sr=1.
17. Чарская, Л. А. Тринадцатая [Электронный ресурс] / Л. А. Чарская. – М.: Директ-Медиа, 2016. – 201 с. – ISBN 978-5-4475-6850-4. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436515&sr=1.

5.3. Периодические издания:

1. Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1118298>.
2. Вопросы литературы. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/686/udb/4>.
3. Вопросы филологии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4>.
4. Известия Южного федерального университета. Филологические науки. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1377283>.
5. Литература в школе. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1350802>.
6. Наука и школа. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?titleid=8903>.
7. Русская литература. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/618/udb/4>.
8. Русская словесность. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/622/udb/4>.
9. Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского.
10. Филологические науки. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1749056>.
11. Филологические науки. Вопросы теории и практики. – URL: http://elibrary.ru/title_about.asp?id=28745.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Academia : видеолекции ученых России на телеканале «Россия К» : сайт. – URL: http://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/20898/ .
2. Scopus: международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы: сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
3. Web of Science (WoS, ISI): международная аналитическая база данных научного цитирования : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.
4. Архивы научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН: сайт. - URL: <http://archive.neicon.ru/xmlui/>
5. Базы данных компании «Ист Вью»: сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com> .
6. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru> .
7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: сайт. – URL: <http://window.edu.ru> .
8. КиберЛенинка: научная электронная библиотека: сайт. – URL: <http://cyberleninka.ru>.
9. Лекториум: видеокolleкции академических лекций вузов России: сайт. – URL: <https://www.lektorium.tv>.
10. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru»: сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
11. Национальная электронная библиотека (НЭБ): сайт. – URL: <http://нэб.рф/>
12. Образовательный портал «Академик»: сайт. – URL: <https://dic.academic.ru/>
13. Образовательный портал «Учеба»: сайт. – URL: <http://www.uceba.com/>
14. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации: сайт. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru> .
15. Российское образование, федеральный портал: сайт – URL: <http://www.edu.ru>
16. Служба тематических толковых словарей: сайт. – URL: <http://www.glossary.ru/>
17. Справочно-правовая система «Консультант Плюс»: сайт. – URL: <http://www.consultant.ru>.
18. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ): сайт. – URL: <http://www.uisrussia.msu.ru/>.
19. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: сайт. – URL: <http://fcior.edu.ru> .
20. Федеральный центр образовательного законодательства: сайт. – URL: <http://www.lexed.ru/>
21. ЭБС «BOOK.ru». Коллекция СПО: сайт. - URL: <https://www.book.ru>
22. ЭБС «ZNANIUM.COM»: сайт. - URL: www.znanium.com
23. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»: сайт. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red
24. ЭБС «Юрайт» : сайт. – URL: <https://www.biblio-online.ru/>
25. ЭБС Издательства «Лань» : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com> .
26. Электронная библиотека «Grebennikon»: сайт. – URL: <http://grebennikon.ru/journal.php>.
27. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки [авторефераты – в свободном доступе] : сайт. – URL: <http://diss.rsl.ru/>.
28. Электронный архив документов КубГУ - URL: <http://docspace.kubsu.ru>
29. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для успешного освоения дисциплины «Литературное развитие младшего школьника (практикум)» обучающийся должен

- регулярно посещать лекционные, практические и лабораторные занятия по изучаемой дисциплине;

- усваивать основной программный материал и уметь свободно им оперировать;

- выполнить все задания для самостоятельной работы.

Каждый обучающийся после выполнения практической работы должен представить отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе следует выполнить в тетрадях для практических занятий.

При мелких исправлениях неправильное слово (буква, число и т. п.) аккуратно зачеркивают и над ним пишут правильное слово (букву, число) или используют корректор.

Если обучающийся не выполнил практическое задание (работу) или часть задания (работы), то он может выполнить задание (работу) или оставшуюся часть во внеурочное время, согласованное с преподавателем.

Оценку (зачет) по практическому занятию обучающийся получает, с учетом срока выполнения работы, если:

- работа выполнена правильно и в полном объеме;

- работа грамотна орфографически, грамматически и стилистически;

- обучающийся может пояснить выполнение любого задания;

- работа выполнена в соответствии с заданиями, требованиями.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания на зачете

Обучающиеся обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет является формой контроля усвоения обучающимся учебной программы по дисциплине или ее части, выполнения практических, контрольных, реферативных работ.

Результат сдачи зачета по прослушанному курсу должны оцениваться как итог деятельности обучающегося в семестре, а именно - по посещаемости лекций, результатам устного опроса, выполнения самостоятельной работы. При этом допускается на очной форме обучения пропуск не более 20% занятий, с обязательной отработкой пропущенных лекций. Обучающиеся, у которых количество пропусков превышает установленную норму, не выполнившие все виды работ и неудовлетворительно работавшие в течение семестра, проходят собеседование с преподавателем, который опрашивает студента на предмет выявления знания основных положений дисциплины.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено»: обучающийся владеет теоретическими знаниями по данному разделу, знает дефиниции основных терминов, допускает незначительные ошибки; обучающийся умеет правильно объяснять основные положения, иллюстрируя их примерами;

- оценка «не зачтено»: материал не усвоен или усвоен частично, обучающийся затрудняется привести примеры по вопросу, довольно ограниченный объем знаний программного теоретического материала.

Методические рекомендации по работе с литературой.

Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу монографий и статей, рассматривающих отдельные аспекты проблем, изучаемых в рамках курса, а также официальных материалов и неопубликованных документов (научно-исследовательские работы, диссертации), в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер, и уловить скрытые вопросы.

Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого Вы знакомитесь с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравниваете весомость и доказательность аргументов сторон и делаете вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы..

Таким образом, при работе с источниками и литературой важно уметь:

- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;
- фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы;
- готовить и презентовать развернутые сообщения типа доклада;
- работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
- пользоваться реферативными и справочными материалами;
- контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия;
- обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам;
- пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорами в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.);
- использовать при говорении и письме перифраз, синонимичные средства, слова-описания общих понятий, разъяснения, примеры, толкования, «словотворчество»;
- повторять или перефразировать реплику собеседника в подтверждении понимания его высказывания или вопроса;
- обратиться за помощью к собеседнику (уточнить вопрос, переспросить и др.);

- использовать мимику, жесты (вообще и в тех случаях, когда языковых средств не хватает для выражения тех или иных коммуникативных намерений).

Методические указания по написанию реферата

Реферат является одной из важных форм самостоятельной работы, поскольку позволяет структурировать знания обучаемых.

Реферат – письменный доклад или выступление по определённой теме с обобщением информации из одного или нескольких источников. Реферат предполагает осмысленное изложение содержания главного и наиболее важного (с точки зрения автора) в научной литературе по определенной проблеме в письменной или устной форме.

Этапы работы над рефератом

Выбор темы. Выбор темы должен иметь практическое и теоретическое обоснование, в то же время тема не должна быть слишком общей и

глобальной, так как небольшой объем работы (до 20 страниц) не позволит раскрыть ее. Желательно, чтобы тема реферата была связана с будущей магистерской работой. При выборе темы необходимо учитывать полноту ее освещения в имеющейся научной литературе.

После выбора темы составляется список изданной по теме (проблеме) литературы, опубликованных статей, необходимых справочных источников. Знакомство с любой научной проблематикой следует начинать с освоения имеющейся основной научной литературы. При этом следует сразу же составлять библиографические выходные данные (автор, название, место и год издания, издательство, страницы) используемых источников. Названия работ иностранных авторов приводятся только на языке оригинала. Начинать знакомство с избранной темой лучше всего с чтения обобщающих работ по данной проблеме, постепенно переходя к узкоспециальной литературе.

На основе анализа прочитанного и просмотренного материала по данной теме следует составить тезисы по основным смысловым блокам, с пометками, собственными суждениями и оценками.

Составление плана. Правильно построенный план помогает систематизировать материал и обеспечить последовательность его изложения.

Наиболее традиционной является следующая структура реферата

Титульный лист

Содержание

Введение

Глава 1 (полное наименование главы).

1.1. (полное название параграфа, пункта);

1.2. (полное название параграфа, пункта).

Глава 2 (полное наименование главы).

2.1. (полное название параграфа, пункта);

2.2. (полное название параграфа, пункта).

Заключение

Библиографический список

Приложения (по усмотрению автора).

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать 1-1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена одной или несколькими главами, которые могут включать 2-3 параграфа (подпункта, раздела). Здесь достаточно полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому. Материал в реферате рекомендуется излагать своими

словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. Работа должна быть написана грамотным литературным языком.

Заключение. В этой части обобщается изложенный в основной части материал, формулируются общие выводы с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заключение по объему не должно превышать 1,5-2 страниц.

Библиография (список литературы). Здесь указывается реально использованная для написания литература, периодические издания и электронные источники информации. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Оформляется реферат в соответствии с требованиями ГОСТа

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

8.1 Перечень информационных технологий.

– Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.

– Использование электронных презентаций при проведении семинарских занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

Операционная система Microsoft Windows, пакет офисных приложений Microsoft Office, антивирус Avast Free Antivirus.

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Служба тематических толковых словарей [Официальный сайт] – URL: <http://www.glossary.ru/>
2. ГРАМОТА.РУ: справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>
3. Справочно-правовая система «Консультант Плюс»: сайт. – URL: <http://www.consultant.ru>

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

<p>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; Учебная аудитория № 301 353900</p>	<p>Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, выход в интернет, сплит-система</p>	<p>WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000.</p>
---	---	---

<p>Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36</p>		
<p>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; Учебная аудитория № 303 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36</p>	<p>Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, телевизор, видеомагнитофон; учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, сплит-система</p>	<p>WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000.</p>
<p>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория для проведения текущего контроля промежуточной аттестации; учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций; Учебная аудитория № 306 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36</p>	<p>Оборудование: телевизор, видеомагнитофон; учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации учебная мебель, доска учебная, сплит-система</p>	
<p>учебная аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин Учебная аудитория № 309 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая № 36</p>	<p>Оборудование: ученические столы, стулья, ноутбуки, выход в интернет, персональный компьютер.</p>	<p>WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000.</p>
<p>Учебная аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин Кабинет № 504</p>	<p>6 компьютеров, компьютерные столы, выход в Интернет, ученические столы, стулья, книжные стеллажи</p>	<p>WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353) Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000</p>

353922 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Героев Десантников дом № 87		
Помещение № 511 Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования 353922 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Героев Десантников дом № 87	Оборудование: стол, шкаф, стеллаж, персональный компьютер, учебная мебель, учебная, выход в Интернет.	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindowsServerStd 2003, Государственный контракт №13-ОК/2008-2 (Номер лицензии - 43725353) MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353) Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000
Помещение № 518 Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования 353922 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Героев Десантников дом № 87	Оборудование: стол, шкаф, стеллаж, учебная мебель.	

Согласно письму Министерства образования и науки РФ № МОН-25486 от 21.06.2017г «О разработке адаптированных образовательных программ» -Разработка адаптивной программы необходима в случае наличия в образовательной организации хотя бы одного обучающегося с ограниченными возможностями здоровья

Для обучающихся из числа инвалидов обучение проводится организацией с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности).

При проведении обучения инвалидов обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение обучения для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся;

- присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей;

- пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях;

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, организация обеспечивает выполнение следующих требований при проведении занятий:

а) для слепых:

- задания и иные материалы оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

- при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер

со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

- задания и иные материалы оформляются увеличенным шрифтом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

Обучающийся инвалид при поступлении подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении обучения с указанием особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности). К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в организации).