

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор,

Т.А. Хагуров

подпись

« 27 » \_\_\_\_\_ 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.11.02 ГЛОКАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННОГО  
ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА**

---

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика  
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация  
Международная проблематика  
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая  
(академическая /прикладная)

Форма обучения заочная  
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника магистр  
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.11.02 Глокализация современного информационного пространства» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика  
код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):

А.Л. Факторович, доктор фил. наук, проф.  
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание

  
подпись

Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.11.02 Глокализация современного информационного пространства» утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций  
протокол № 9 « 6 » апреля 2018 г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Лучинский Ю.В.  
фамилия, инициалы

  
подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций  
протокол № 9 « 6 » апреля 2018 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинский Ю.В.  
фамилия, инициалы

  
подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики

протокол № 15-18 « 25 » апреля 2018 г.

Председатель УМК факультета Хлопунова О.В.  
фамилия, инициалы

  
подпись

Рецензенты:

С. Е. Паленков, канд. филол. наук, гл. ред. региональной газеты «Новая Кубань», рук. СП «Премьер»

Ю. М. Павлов, зав. каф. публицистики и журналистского мастерства ФГБОУ ВО «КубГУ», доктор филол. наук, профессор

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

**1.1 Цель дисциплины:** ознакомление магистрантов с процессом глобализации как наиболее зримым проявлением и показателем стадии формирования нового типа мирового сообщества; раскрытие процесса глобализации как высшей стадии интернационализации, характеризующейся качественной трансформацией содержания всех видов деятельности и процессов, протекающих в современном обществе.

### 1.2 Задачи дисциплины:

1. Выявить проблемы, связанные с формированием и становлением глобального информационного общества.
2. Усвоить исторические предпосылки формирования важных факторов, определяющих развитие современного информационного общества.
3. Овладеть принципами построения новых общественных отношений, объектами которых становятся информация и информационная инфраструктура, возникают условия для перехода общества к новой, постиндустриальной фазе его развития, часто называемой информационным обществом.
4. Выработать умения самостоятельно анализировать современные социальноэкономические, политические и культурные процессы.

### 1.3 Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.В.ДВ.11.02 «Глокализация современного информационного пространства» относится к вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)». Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Деонтология журналистики», «Философские основы науки и современного журнализма» и, в соответствии с учебным планом, является предшествующей для таких дисциплин как «Информационные войны в глобальном мире», «Актуальные проблемы журналистики в современном информационном пространстве», «Международные отношения в постбиполярном мире».

.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций

| Индекс компетенции | Содержание компетенции                             | Профильное наполнение компетенции                 |                                 |                                 |
|--------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
|                    |                                                    | Знать                                             | Уметь                           | Владеть                         |
| ОПК-8              | готовностью к самостоятельному проведению научного | специфику разных аспектов массовой коммуникации и | формировать структуру программы | навыками критического прочтения |

|  |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области.</p> | <p>подходах к их осмыслению и изучению; базовые понятия и категории, которые используются в тех или иных подходах к пониманию и изучению явлений массовой коммуникации ; концептуальн ые различия исследователь ских направлений; особенности и принципы организации фундаменталь но-теоретических и прикладных медиаисследов аний, разработки программы, выбора методов, отбора эмпирическог о материала; существующи е методологии и методики научного исследования журналистики; философские основы массовой коммуникации и современного журнализма.</p> | <p>научного медиаисследов ания как социокультур ного феномена и как дискурсивной практики, выделить ее элементы и основные этапы реализации, определить адекватные методы изучения того или иного явления; корректно обращаться с результатами социологическ их исследований при их использовании в журналистски х материалах, аргументирова нно представлять результаты собственного исследования, производить аналитические обобщения и выводы на основе проведенного исследования; ориентировать ся в современных теориях массовой коммуникации ; производить аналитические обобщения и выводы, выстраивать аналитическу ю аргументацию на основе сделанных обобщений.</p> | <p>журналистски х текстов как социокультур ных высказываний (произведений ); навыками организации и структурирова ния исследователь ского поиска или проекта; основными техниками и приемами количественно го и качественного анализа текстов; навыками проведения исследования актуальной проблемы, реализации программы исследования журналистики как последователь ности логически взаимосвязанн ых этапов, аргументирова нно представлять результаты, производить аналитические обобщения и выводы.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                               |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                   |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-6 | <p>Готовностью<br/>аккумулировать,<br/>анализировать<br/>информацию различных<br/>источников,<br/>необходимую<br/>подготовки<br/>медиаконтента форматах и<br/>жанрах повышенной<br/>сложности, разрабатывать<br/>аналитическое обоснование<br/>медиапроектирования и<br/>медиамоделирования,<br/>способностью<br/>общаться с с<br/>экспертами,<br/>представителями<br/>различных областей<br/>деятельности,<br/>работать со<br/>статистикой,<br/>официальными<br/>материалами,<br/>данными опросов<br/>общественного мнения,<br/>медиаметрическими<br/>показателями</p> | <p>Правила общения с<br/>аудиторией,<br/>посредством<br/>социальных сетей</p> | <p>уметь работать с<br/>авторами и<br/>редакционной<br/>почтой,<br/>организовывать<br/>интерактивное<br/>общение<br/>с аудиторией,</p> | <p>готовностью<br/>обеспечивать<br/>общественный<br/>резонанс<br/>публикаций,<br/>принимать<br/>участие в<br/>проведении на<br/>базе СМИ<br/>социально<br/>значимых<br/>акций</p> |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

*Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ЗФО)*

| Вид учебной работы                                         | Всего часов | Семестры (часы) |   |   |   |
|------------------------------------------------------------|-------------|-----------------|---|---|---|
|                                                            |             | 5               | — |   |   |
| <b>Контактная работа, в том числе:</b>                     |             |                 |   |   |   |
| <b>Аудиторные занятия (всего):</b>                         | <b>12</b>   | <b>12</b>       |   |   |   |
| Занятия лекционного типа                                   | -           | -               | - | - | - |
| Лабораторные занятия                                       | -           | -               | - | - | - |
| Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия) | 12          | 12              | - | - | - |
| <b>Иная контактная работа:</b>                             |             |                 |   |   |   |
| Контроль самостоятельной работы (КСР)                      |             |                 |   |   |   |
| Промежуточная аттестация (ИКР)                             | 0,2         | 0,2             |   |   |   |
| <b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>                |             |                 |   |   |   |
| Проработка учебного (теоретического) материала             | 16          | 16              | - | - | - |
| Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений)   | 10          | 10              | - | - | - |
| Коллоквиум                                                 | 10          | 10              | - | - | - |

|                                |                                      |             |             |          |          |          |
|--------------------------------|--------------------------------------|-------------|-------------|----------|----------|----------|
| Творческое задание             |                                      | 10          | 10          |          |          |          |
| Подготовка к текущему контролю |                                      | 10          | 10          | -        | -        | -        |
| <b>Контроль:</b>               |                                      | <b>3,8</b>  | <b>3,8</b>  |          |          |          |
| Подготовка к зачету            |                                      |             |             |          |          |          |
| <b>Общая трудоемкость</b>      | <b>час.</b>                          | <b>72</b>   | <b>72</b>   | <b>-</b> | <b>-</b> | <b>-</b> |
|                                | <b>в том числе контактная работа</b> | <b>12,2</b> | <b>12,2</b> |          |          |          |
|                                | <b>зач. ед</b>                       | <b>2</b>    | <b>2</b>    |          |          |          |

## 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

*Разделы дисциплины, изучаемые на 1 курсе (для студентов ЗФО)*

| №<br>раз-<br>дела | Наименование разделов                                                                         | Количество часов |                   |           |    |                        |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------|-----------|----|------------------------|
|                   |                                                                                               | Всего            | Аудиторная работа |           |    | Самостоятельная работа |
|                   |                                                                                               |                  | Л                 | ПЗ        | ЛР |                        |
| 1                 | 2                                                                                             | 3                | 4                 | 5         | 6  | 7                      |
| 1                 | Методология научного исследования процесса глобализации                                       | 18               |                   | 4         |    | 14                     |
| 2                 | Глокализация: теоретикометодологические проблемы исследования                                 | 16               |                   | 2         |    | 14                     |
| 3                 | Влияние процессов глобализации на экономические, политические и культурные процессы в регионе | 16               |                   | 2         |    | 14                     |
| 4                 | Влияние процессов глобализации на масс-медиа                                                  | 16               |                   | 2         |    | 14                     |
| 5                 | Итоговое занятие. Зачет                                                                       | 2                |                   | 2         |    |                        |
|                   | <b>Итого:</b>                                                                                 |                  |                   | <b>12</b> |    | <b>56</b>              |

## 2.3 Содержание разделов

### дисциплины: 2.3.1 Занятия

лекционного типа Не предусмотрены.

### 2.3.2 Занятия семинарского типа

| №<br>п/п | Наименование раздела | Содержание раздела | Форма<br>текущего<br>контроля |
|----------|----------------------|--------------------|-------------------------------|
| 1        | 2                    | 3                  | 4                             |

|    |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1. | Методология научного исследования процесса глобализации                                       | Глокализация как современное направление исследований в социальных науках. Методологические проблемы исследования. Экономическое, социальное, этническое, правовое, политическое, социокультурное измерения глобализации. Регион в контексте глобализации: проблемное поле и концептуальные основы анализа. Достоинства и недостатки различных теоретических подходов в интерпретации глобализации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Дискуссия |
| 2. | Глокализация: теоретикометодологические проблемы исследования                                 | Глокализация как теоретико-методологическая проблема и процесс. Глокализация: понятие, содержание. Пространство современной глобализации. Многообразие оценок глобализации. Человек и общество в глобализирующемся мире. Противоречивость процессов глобализации. Воздействие глобализации на культуру и человеческие ценности. Общество потребления и массовая культура. Глокализация и модернизация: региональный аспект. Глокализация и модернизация. Взаимосвязь региональной модернизации и глобализации: теория и методология анализа. Диалектика глобализации и                                                                                                                                                                                                                            | Дискуссия |
|    |                                                                                               | национализма: проблемы исследования. Этнический национализм как контртенденция вестернизации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |
| 3. | Влияние процессов глобализации на экономические, политические и культурные процессы в регионе | Глокализация и региональная экономика. Влияние процессов глобализации на экономику региона. Региональное политическое развитие в условиях глобализации. Социально-политическое пространство региона: теоретический анализ. Глокализация и региональные политические элиты. Этнократия. Региональные этнополитические конфликты. Региональная культура и глокализация. Этнокультурные факторы регионализации. Проблемы региональной безопасности в глобальном мире. Внутренняя и внешняя политика государства как фактор предотвращения угроз региональной безопасности. Региональный конфликт. Терроризм на Северном Кавказе как угроза национальной и региональной безопасности. Влияние процессов глобализации на информационное обеспечение общества. Отражение процессов глобализации в масс- | Дискуссия |

|    |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           |
|----|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|    |                                              | медиа. Взаимосвязь глобализации и процессов социального, экономического, исторического, политического и информационного развития региона и мира в целом.                                                                                                                                                                                                                          |           |
| 4. | Влияние процессов глобализации на масс-медиа | СМИ в условиях процесса глобализации. Информационные войны как элемент глобализации. Информация о борьбе цивилизаций, глобальном терроризме, вооруженном переделе территорий и повсеместном распространении американской демократии как основная составляющая современных СМИ. Свобода слова в эпоху глобализации. Региональное информационное пространство в эпоху глобализации. | Дискуссия |

### 2.3.3 Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

| № | Вид СРС                                        | Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 2                                              | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1 | Проработка учебного (теоретического) материала | 1. Межкультурная коммуникация в условиях глобализации [Электронный ресурс] : учебное пособие / ред.-сост. В. С. Глаголев ; Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД России. - Москва : Проспект, 2016. - 199 с. - <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=443618">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=443618</a> . |



|   |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                          | 2. 2 Хорольский, В. В. Социокультурные аспекты глобализации масс-медиа [Электронный ресурс] / В. В. Хорольский. - Москва : Флинта, 2015. - 175 с. - <a href="http://e.lanbook.com/book/72733">http://e.lanbook.com/book/72733</a> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2 | Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений) | <p>Межкультурная коммуникация в условиях глобализации [Электронный ресурс] : учебное пособие / ред.-сост. В. С. Глаголев ; Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД России. - Москва : Проспект, 2016. - 199 с. - <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=443618">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=443618</a>.</p> <p>2. Хорольский, В. В. Социокультурные аспекты глобализации масс-медиа [Электронный ресурс] / В. В. Хорольский. - Москва : Флинта, 2015. - 175 с. - <a href="http://e.lanbook.com/book/72733">http://e.lanbook.com/book/72733</a></p> |
| 3 | Выполнение творческого задания                           | <p>Межкультурная коммуникация в условиях глобализации [Электронный ресурс] : учебное пособие / ред.-сост. В. С. Глаголев ; Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД России. - Москва : Проспект, 2016. - 199 с. - <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=443618">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=443618</a>.</p> <p>2. Хорольский, В. В. Социокультурные аспекты глобализации масс-медиа [Электронный ресурс] / В. В. Хорольский. - Москва : Флинта, 2015. - 175 с. - <a href="http://e.lanbook.com/book/72733">http://e.lanbook.com/book/72733</a></p> |
| 4 | Подготовка к текущему контролю                           | <p>Межкультурная коммуникация в условиях глобализации [Электронный ресурс] : учебное пособие / ред.-сост. В. С. Глаголев ; Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД России. - Москва : Проспект, 2016. - 199 с. - <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=443618">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=443618</a>.</p> <p>2. Хорольский, В. В. Социокультурные аспекты глобализации масс-медиа [Электронный ресурс] / В. В. Хорольский. - Москва : Флинта, 2015. - 175 с. - <a href="http://e.lanbook.com/book/72733">http://e.lanbook.com/book/72733</a></p> |

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии.**

При изучении дисциплины «Глокализация современного интернет пространства» применяются следующие образовательные технологии: интерактивные формы проведения занятий. Интерактивные занятия предполагают взаимодействие не только преподавателя и студента с, но и студентов друг с другом. Это обеспечивает эффективное усвоение материала, формирование навыков работы в команде, пробуждает интерес у студентов. При изучении дисциплины применяются следующие интерактивные и активные формы (в рамках вопросов, вынесенных на занятие): практическое занятие и реферат.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### **4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.**

#### **4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.**

**4.1.1** Семинарское занятия проводятся в форме **круглого стола**. Преподаватель заранее раздает темы и делит студентов на группы, также заранее предоставляется список рекомендуемой литературы. В ходе творческого задания студенты выступают с сообщениями (не более 6-8 минут) и выражают и доказывают свою точку зрения. В аудитории обсуждается доклад, задаются вопросы выступающему. Преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные ответы (важно, чтобы преподаватель не вмешивался напрямую в ход обсуждения, не навязывал собственную точку зрения)

После прослушивания и обсуждения всех творческих проектов, преподаватель подводит общие итоги.

#### **4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации (зачета).**

##### **Критерии оценивания**

- **«зачтено»** **выставляется** студенту, если ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений; делаются обоснованные выводы; демонстрируются глубокие знания базовых терминов и понятий курса; соблюдаются нормы литературной речи;
- **«зачтено» не ставится** в случаях систематических пропусков студентом семинарских и лекционных занятий по неуважительным причинам, отсутствия активного участия на семинарских занятиях, а также неправильных ответов на дополнительные вопросы преподавателя.
- **«незачтено»** **выставляется** студенту, если материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине; имеются заметные нарушения норм литературной речи.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).**

### **5.1 Основная литература:**

1. Межкультурная коммуникация в условиях глобализации [Электронный ресурс] : учебное пособие / ред.-сост. В. С. Глаголев ; Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД России. - Москва : Проспект, 2016. - 199 с. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443618>.
2. Хорольский, В. Социокультурные аспекты глобализации масс-медиа [Электронный ресурс] / В. В. Хорольский. - Москва : Флинта, 2015. - 175 с. - <http://e.lanbook.com/book/72733>

### **5.2 Дополнительная литература:**

1. Коханова, Л. А. Интернет-журналистика [Электронный ресурс] : учебник / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 383 с. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436712>
2. Калмыков, А. А. Интернет-журналистика [Электронный ресурс] / Калмыков А. А., Коханова Л. А. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 383 с. - <http://znanium.com/bookread2.php?book=376740>
3. Уланова, М. А. Интернет-журналистика [Электронный ресурс] : практическое руководство : учебное пособие для студентов вузов / М. А. Уланова. - М. : Аспект Пресс, 2014. - 238 с. - <https://e.lanbook.com/book/97231>

## **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).**

1. Электронно-библиотечная система "Лань" [Официальный сайт] – URL: <https://e.lanbook.com/>
2. Электронная библиотека "Юрайт" [Официальный сайт] – URL: <https://www.biblio-online.ru/>
3. Университетская библиотека ONLINE [Официальный сайт] – URL: <http://biblioclub.ru/>

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).**

По курсу предусмотрено проведение практических занятий, на которых дается основной систематизированный материал и отрабатываются навыки сбора, проверки и обработки информации, а также навыки создания журналистских текстов по правовой тематике в различных жанрах.

Программа самостоятельного изучения курса обеспечена методическими материалами – Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов / сост. Кожанова В.Ю. – Краснодар: КубГУ, 2017.

Методические указания к самостоятельной работе обучающихся

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой обучающихся).

Целью самостоятельной работы обучающихся является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа обучающихся способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе самостоятельной работы обучающийся приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя обучающийся должен:

- освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу обучающихся и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по данной дисциплине.

- планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем.

- самостоятельную работу обучающийся должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя.

- выполнять самостоятельную работу и отчетываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе обучающихся.

обучающийся может:

сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине:

- самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;
- предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;
- в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;

- предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;
- использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;

- использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

Самостоятельная работа обучающихся должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется обучающимся самостоятельно. Каждый обучающийся самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он

выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Изучение дисциплины «Глокализация информационного пространства» осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава кафедры и самостоятельной подготовки обучающихся. Основными видами учебных занятий по изучению данной дисциплины являются: практические занятия; консультация преподавателя (индивидуальная, групповая). При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- проведение практических занятий.

*Практические занятия (ПЗ).*

Для практических занятий по дисциплине характерно сочетание теории с выполнением практических заданий. Занятия такого типа проводятся в форме **круглого стола**. Преподаватель заранее раздает темы и проблемные вопросы для обсуждения, также заранее предоставляется список рекомендуемой литературы. В ходе коллоквиума студенты выступают с сообщениями (не более 6-8 минут) и выражают свою точку зрения на заданный проблемный вопрос. В аудитории обсуждается доклад, задаются вопросы выступающему. Преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные ответы (важно, чтобы преподаватель не вмешивался напрямую в ход обсуждения, не навязывал собственную точку зрения)

После обсуждения всех предложенных вопросов преподаватель подводит общие итоги коллоквиума.

Подготовка к круглому столу заключается в подробном изучении конспекта лекции, рекомендованной учебной и научной литературы, основные положения которых студенту рекомендуется конспектировать.

При выступлении студентам разрешается пользоваться конспектами для цитирования нормативных актов, судебной практики или позиций ученых. По окончании ответа другие студенты могут дополнить выступление товарища, отметить его спорные или недостаточно аргументированные стороны, проанализировать позиции ученых, о которых не сказал предыдущий выступающий. В конце занятия после подведения его итогов преподавателем студентам рекомендуется внести изменения в свои конспекты, отметить информацию, прозвучавшую в выступлениях других студентов, дополнения, сделанные преподавателем и не отраженные в конспекте.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Время на подготовку к практическим занятиям предоставляется студенту в соответствии графиком самостоятельной работы.

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)**

### **8.1 Перечень информационных технологий.**

–Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.

### **8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.**

#### **8.2 Перечень необходимого программного обеспечения**

1. Windows 8, 10
2. Microsoft Office Professional Plus
3. Microsoft Office for Mac

### 8.3 Перечень информационных справочных систем:

| № | Наименование информационно-справочных систем                                                                                      |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Национальный корпус русского языка: <a href="http://www.ruscorgpora.ru/">http://www.ruscorgpora.ru/</a>                           |
| 2 | Полнотекстовая библиотека по гуманитарным дисциплинам: <a href="#">_</a>                                                          |
| 3 | Справочно-информационный портал «Грамота.ру» – русский язык для всех: <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> |

### 9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

| №  | Вид работ                                  | Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Семинарские занятия                        | Учебные аудитории для семинарских занятий<br>№ 304, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 305, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 306, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 404, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 406, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 407, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 408, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 409, комплект учебной мебели, доска учебная.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2. | Групповые (индивидуальные) консультации    | Учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций:<br>№ 202, мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная<br>№ 306, комплект учебной мебели, доска учебная<br>№ 307, комплект учебной мебели, доска учебная<br>№ 310, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт,<br>№ 407, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 408, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 409, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 410, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования,<br>№ 411, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 412, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования. |
| 3. | Текущий контроль, промежуточная аттестация | Учебные группы для текущего контроля и промежуточной аттестации<br>№ 304, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 305, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 306, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 404, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 406, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 407, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 408, комплект учебной мебели, доска учебная,<br>№ 409, комплект учебной мебели, доска учебная.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4. | Самостоятельная работа                     | Помещение для самостоятельной работы ауд. №401, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 10 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная – 10 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

