

Аннотация дисциплины Б1.В.01 Культурная география

Объем трудоемкости дисциплины: 3 зачетные единицы (108 часов, из них: 44,3 часа – контактная работа, в том числе: аудиторные занятия – 42 часа (лекционных 14 ч., практических 28 ч.), иная контактная работа – 2,3 часа (КСР 2 ч., ИКР 0,3 ч.); 37 часов самостоятельной работы; 26,7 ч – контроль и сдача экзамена)

Цель дисциплины

–ознакомление студентов с теорией и методами культурной географии, а также с практическим применением системы знаний, полученных студентами при изучении других географических дисциплин, в культурно-географической характеристике стран и регионов мира.

Задачи дисциплины

–ознакомление студентов с основными понятиями культурной географии и смежных с культурной географией области науки (история, этнология и этнография, культурология, политология и др.);

–рассмотрение вариантов геокультурного районирования мира;

–апробация культурно-географического подхода в ходе создания комплексных страноведческих характеристик стран и регионов мира.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Культурная география» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана и является обязательной к изучению.

Для освоения дисциплины «Культурная география» используются знания, умения и компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Социология», «Географическое страноведение и краеведение», «География населения с основами демографии». Дисциплина «Культурная география мира» относится к числу завершающих при обучении в бакалавриате, предворяя изучение в магистратуре дисциплины «Эволюция мировых цивилизаций культурно-территориальных сообществ».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК - 6, ПК-4.

ОК – 6. Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

В результате изучения дисциплины специалист должен:

Знать:

- культурно-географическую специфику ключевых стран и регионов мира.

Уметь:

– использовать полученные знания на практике;
понимать, излагать и критически анализировать культурно-географическую информацию

Владеть:

– навыками использования общенаучных и прикладных методов исследований;

- навыками комплексного географического анализа культурных ландшафтов.

ПК – 4. Способностью применять на практике базовые и теоретические знания по рекреационной географии и туризму, объектах природного и культурного наследия, анализировать туристско-рекреационные потребности, а также рекреационную и туристскую активность населения.

В результате изучения дисциплины специалист должен:

Знать:

- основные понятия и категории культурной географии;
- свойства, структуру и границы культурного ландшафта;
- классификации культурных ландшафтов;
- возможности и ограничения использования культурных ландшафтов в туристской деятельности;
- методы культурно-географического анализа территорий

Уметь:

- свободно ориентироваться по географическим картам, давать характеристику отдельным классам культурных ландшафтов;
- оценивать последствия вовлечения культурных ландшафтов в туристскую деятельность;
- аргументировать свою точку зрения на основе комплекса эколого-географических знаний

Владеть:

- навыками и приемами комплексной культурно-географической характеристики страны или региона мира;
- навыками проектирования туристских продуктов на основе использования ресурсов культурных ландшафтов

Основные разделы дисциплины:

1. Культурная география как научное направление
2. Культурные ландшафты России
3. Культурные ландшафты мира

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Лобжанидзе А.А. Этнокультурные регионы мира: учебное пособие / А.А. Лобжанидзе, Д.В. Заяц; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва: МПГУ; Издательство «Прометей», 2013. - 240 с. [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=275026&sr=1
2. Любичанковский А. География культуры: учебное пособие / А. Любичанковский; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ОГУ, 2014. - 224 с. [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=259254&sr=1