

АННОТАЦИЯ

дисциплины ФТД.В.02 «Основы творческой деятельности»

для направления: 01.03.01

профиль: Преподавание математики и информатики

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36,2 ч. контактной работы: лекционных 18 ч., практических 18 ч., ИКР 0,2 ч.; 35,8 ч. СР).

Цель дисциплины:

Обеспечить получение студентами новых знаний в области техники и технического творчества, сформировать практические умения решать творческо-конструкторские и изобретательские задачи; формирование умений использования различных методов и приемов для решения творческих задач; развитие творческого мышления и способностей студентов; формирование мотивации непрерывного профессионального саморазвития и самосовершенствования.

Задачи дисциплины:

1. Обеспечить подготовку студентов-бакалавров к профессионально-творческой деятельности с дошкольниками.
2. Дать студентам-бакалаврам систематизированные знания в области теории и практики креативного развития и саморазвития.
3. Обучить основам методики формирования у дошкольников креативного поведения и творческой деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Основы творческой деятельности» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Дисциплины факультатива ФТД.В.02 «Основы творческой деятельности» учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенций: ПК-1.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-1	способностью к определению общих форм и закономерностей отдельной предметной области	- основные понятия, определения и утверждения дисциплины, методы исследования и решения задач.	- применять полученные при изучении дисциплины знания к решению задач.	- навыками практического использования теории дисциплины при решении теоретических и прикладных задач.

Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Сущность и понятие технического творчества. Открытия. Изобретения. Рационализаторские предложения.	7	2	2	-	3
2	Эвристические методы. Теория решения интеллектуальных задач.	11	2	2	-	7
3	Художественно-конструктивные разработки изделий	7	2	2	-	3
4	Конструирование технических объектов учебно-производственного назначения	16	4	4	-	8
5	Организация внеклассной работы по творческой деятельности студентов	11	4	4	-	3
6	Содержание и методика работы в творческом объединении обучающихся	9	2	2	-	5
7	Методика развития технического творчества обучающихся	10,8	2	2	-	6,8
<i>Итого по дисциплине:</i>			18	18	-	35,8

Курсовые работы (проекты): не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Современные исследования интеллекта и творчества / под ред. А.Л. Журавлева, Д.В. Ушакова, М.А. Холодной. - Москва : Институт психологии РАН, 2015. - 608 с. : табл., схем. - (Экспериментальные исследования). - ISBN 978-5-9270-0301-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430625>
2. Кудрявцева, М.Е. Психология творчества в массовой коммуникации : учебное пособие / М.Е. Кудрявцева. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 135 с. - ISBN 978-5-4458-5668-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223219>

Автор РПД Лазарев В.А.