



1920

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования

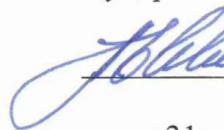
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

в г. Новороссийске

Кафедра педагогического и филологического образования

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по работе с филиалами
ФГБОУ ВО «Кубанский
государственный университет»

 А. А. Евдокимов

«31» августа 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01 ИСТОРИЯ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Изобразительное искусство

Программа подготовки: академическая

Форма обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины «История материальной культуры» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г. N 1426.

Программу составил (и):

В.И. Денисенко профессор, канд. пед. наук



А.И. Данилова, доцент канд. культурологии



Рабочая программа «История материальной культуры» обсуждена на заседании кафедры педагогического и филологического образования протокол № 1 от 30 «августа» 2017г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Вахонина О.В.



Рабочая программа утверждена на заседании кафедры педагогического и филологического образования протокол №1 от 30 «августа» 2018г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Вахонина О.В.



Рабочая программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии филиала УГС 44.00.00 Образование и педагогические науки, протокол № 1 от 30 августа 2017г.

Председатель УМК А.И. Данилова



Рецензенты:

1. Директор МАУ« ДХШ им. С.Д. Эрьзя

МО г.Новороссийск»



В.Н. Харлакевич

2.Председатель городского отделения СХР

г.Новороссийска



О.П.Лучкина

Содержание рабочей программы дисциплины

1 Цели и задачи изучения дисциплины.

- 1.1 Цель освоения дисциплины
- 1.2 Задачи дисциплины.
- 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы
- 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

2. Структура и содержание дисциплины.

- 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.
- 2.2 Структура дисциплины
- 2.3 Содержание разделов дисциплины
 - 2.3.1 Занятия лекционного типа.
 - 2.3.2 Занятия семинарского типа.
 - 2.3.3. Занятия лабораторного типа
- 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

3. Образовательные технологии.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

- 4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.
- 4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

- 5.1 Основная литература
- 5.2 Дополнительная литература
- 5.3. Периодические издания:

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

- 8.1 Перечень информационных технологий.
- 8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.
- 8.3 Перечень информационных справочных систем

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Цели: формирование у студентов профессиональных компетенций в сфере истории материальной культуры, осознание взаимосвязи между духовной и материальной культурой, родства процессов, происходящих в изобразительном искусстве и предметном формообразовании, общности процессов стили образования, а также возможности использования полученных знаний в профессиональной деятельности.

1.2 Задачи дисциплины: приобретение знаний в области материальной культуры, развитие логического и образного мышления, зрительной памяти, стилистического анализа, а также творческого воображения и профессиональных способностей.

Выпускник должен обладать следующими **компетенциями (ПК):**

ОК-5 - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия

ОПК-5 – владеть основами профессиональной этики и речевой культуры

ПК-3 - способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

ПК -11 – готовностью использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «История материальной культуры» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Изучение дисциплины «История материальной культуры» опирается на компетентностный ряд, выработанный в процессе освоения курсов «История», «История Кубани», «Философия». Содержательно-методическая связь с данными дисциплинами устанавливается на базе таких знаний и умений обучающихся как знание основ философии и истории; понимание многовариантности исторического процесса и типологии культур; умения применять историко-культурную терминологию; анализировать историческую динамику развития культур.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК-5, ОПК-5, ПК-3, ПК-11)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-5	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	причины социальных и культурных различий различных стран	-работать в команде; читать оригинальную литературу для получения необ-	способностями к конструктивной критике и самокритике. - умениями

№ п.п.	Индекс компе- тенции	Содержание компе- тенции (или её ча- сти)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				ходимой ин- формации;	работать в команде, вза- имодейство- вать с экс- пертами в предметных областях; навыками вос- принимать разнообразие и культурные различия, принимать со- циальные и этические обя- зательства;
2.	ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры	–современную теоретиче- скую концеп- цию культу- ры речи, универсаль- ные законо- мерности структурной организации и самооргани- зации текста	логически вернооргани- зовывать уст- ную и пись- менную речь	техникой ре- чевой комму- никации, опи- раясь на со- временное со- стояние язы- ковой культу- ры
3.	ПК-3	способностью ре- шать задачи воспи- тания и духовно- нравственного раз- вития обучающихся в учебной и внеучебной деятель- ности	концептуаль- ную базу со- держания ду- ховно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России; нормативно- правовую и концептуаль- ную базу со- держания программы	использовать методы пси- хологической и педагогиче- ской диагно- стики для ре- шения задач духовно- нравственного воспитания; учитывать в педагогиче- ском взаимо- действии ин- дивидуально- возрастные	способами диагностики уровня воспи- танности уча- щихся; осу- ществления духовно- нравственного воспитания и сопровожде- ния процессов подготовки обучающихся к сознатель- ному выбору профессии.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях;	особенности учащихся; анализировать, прогнозировать и проектировать педагогические ситуации;	
4.	ПК-11	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	основные научные понятия и специфику их использования, изучение и анализ научной литературы в предметной области	пользоваться научной и справочной литературой	системой основных понятий и терминологией, анализом исследований в контексте современных концепций

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зач. ед. (216 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)	
		2	3
Контактная работа, в том числе:	76,5	34,2	42,3
Аудиторные занятия (всего):	70	34	36
Занятия лекционного типа	34	16	18
Лабораторные занятия	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	36	18	18
Иная контактная работа:	6,5	0,2	6,3
Контроль самостоятельной работы (КСР)	6	-	6
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,5	0,2	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:	112,8	37,8	75
<i>Курсовая работа</i>	-	-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	-	-	-
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка</i>	-	-	-

<i>сообщений, презентаций)</i>				
<i>Реферат</i>		-	-	-
Подготовка к текущему контролю				
Контроль:		26,7	-	26,7
Подготовка к экзамену		26,7	-	26,7
Общая трудоемкость	час.	216	72	144
	в том числе контактная работа			
	зач. ед	6	2	4

Курсовая работа не предусмотрена.

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№ раз- дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа				Самостоя- тельная работа
			Л	ПЗ	КСР	ИКР	
1	2	3	4	5		6	7
1.	Материальная культура первобытных и традиционных народов.	13	3	4			6
2.	Материальная культура древнего Египта и древней Месопотамии.	15	3	4			8
3.	Материальная культура древней Греции и древнего Рима.	15	3	4			8
4.	Предметная культура Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии. Материальная культура арабских стран.	12	3	2			7
5.	Материальная культура Византии и западного Средневековья.	17	4	4		0,2	8,8
	<i>Итого по дисциплине:</i>	72	16	18		0,2	37,8

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раз- дела	Наименование разделов	Количество часов					
		Всего	Аудиторная работа				Самостоя- тельная работа
			Л	ПЗ	КСР	ИКР	
1	2	3	4	5	6		7
6.	Материальная культура европейского Возрождения.	37,1	6	6		0,1	25
7.	Материальная культура Нового и Новейшего времени.	37,1	6	6		0,1	25
8.	Материальная культура в России.	43,1	6	6	6	0,1	25
9.	Контроль	26,7					
	<i>Итого по дисциплине:</i>	144	18	18	6	0,3	75

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Материальная культура первобытных и традиционных народов. ОК-5,ОПК-5, ПК-3,ПК-11	Основные понятия истории материальной культуры. Основные факторы формообразования в организации предметной среды. Материальные и духовные основания первобытной культуры. Мегалитическая архитектура. Керамика. Роль металла в истории древнего общества.	опрос и работа с первоисточниками
2.	Материальная культура древнего Египта и древней Месопотамии. ОК-5,ОПК-5, ПК-3,ПК-11	Материальные и духовные основы культуры Древнего Египта. Материальная культура периода древнего, среднего и нового царства. Роль канона в формообразовании Древнего Египта. Особенности материальной и духовной культуры древней Месопотамии.	опрос и работа с первоисточниками
3.	Материальная культура древней Греции и древнего Рима. ОК-5,ОПК-5, ПК-3,ПК-11	Материальные и духовные основы культуры Древней Греции. Материальная культура гомеровского периода. Роль ордера в архитектуре. Духовная и материальная культура архаической, классической эллинистической эпохи. Материальные и духовные основы культуры Древнего Рима. Особенности строительной техники. Типология архитектурных построек. Город, жилище, быт древних римлян.	опрос и работа с первоисточниками
4.	Предметная культура Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии. Материальная культура арабских стран. ОК-5,ОПК-5, ПК-3,ПК-11	Особенности духовной и материальной культуры дальнего Востока. Материальная культура древней Индии. Материальная культура древнего и средневекового Китая, Японии. Материальная культура арабских стран.	опрос и работа с первоисточниками
5.	Материальная культура Византии и западного Средневековья. ОК-5,ОПК-5,	Материальные и духовные основы средневековой культуры. Культура раннехристианского периода. Материальная и духовная культура Византии. Материальная и духовная культура западного Средневековья.	опрос и работа с первоисточниками

	ПК-3,ПК-11	Романский и готический стили в материальной культуре.	
6.	Материальная культура европейского Возрождения. ОК-5,ОПК-5, ПК-3,ПК-11	Материальные и духовные основы культуры европейского Возрождения. Материальная культура XV -XVI века.	опрос и работа с первоисточниками
7.	Материальная культура Нового и Новейшего времени. ОК-5,ОПК-5, ПК-3,ПК-11	Условия развития материальной культуры Нового и Новейшего времени. Новые материалы и технологии. Материальная культура XVII-XVIII вв. Материальная культура XIX- XX вв.	опрос и работа с первоисточниками
8.	Материальная культура в России. ОК-5,ОПК-5, ПК-3,ПК-11	Особенности русской материальной культуры. Типология традиционной материальной культуры. Городская культура и её развитие.	опрос и работа с первоисточниками

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Материальная культура первобытных и традиционных народов. ОК-5,ОПК-5, ПК-3,ПК-11	1. Основные понятия истории материальной культуры. 2. Материалы и технологии в первобытном обществе. 3. Жилая архитектура в первобытном обществе. 4. Сакральная архитектура в первобытном обществе.	Опрос, выполнение рефератов по избранным студентами темам
2.	Материальная культура древнего Египта и древней Месопотамии. ОК-5,ОПК-5, ПК-3,ПК-11	1. Материалы и технологии в древнем Египте. 2. Сакральная архитектура в древнем Египте. 3. Жилая архитектура в древнем Египте. 4. Костюм в древнем Египте. 5. Материалы и технологии в древней Месопотамии. 6. Архитектура в древней Месопотамии.	Опрос, выполнение рефератов по избранным студентами темам
3.	Материальная культура древней Греции и древнего Рима. ОК-5,ОПК-5,	1. Материалы и технологии в древней Греции. 2. Архитектура в древней Греции. 3. Материалы и технологии в древнем Риме. 4. Архитектура в древнем Риме.	Опрос, выполнение рефератов по избранным студентами темам

	ПК-3,ПК-11	5. Костюм в Античности.	
4.	Предметная культура Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии. Материальная культура арабских стран. ОК-5,ОПК-5, ПК-3,ПК-11	1. Материалы и технологии в культуре древнего и средневекового Китая. 2. Архитектура древнего и средневекового Китая. 3. Архитектура древней и средневековой Японии. 4. Архитектура древней и средневековой Индии. 5. Материалы и технологии в арабских странах. 6. Архитектура арабских стран и средневекового Ирана.	Опрос, выполнение рефератов по избранным студентами темам
5.	Материальная культура Византии и западного Средневековья. ОК-5,ОПК-5, ПК-3,ПК-11	1. Материалы и технологии в византийской культуре. 2. Архитектура византийского мира. 3. Материалы и технологии в Западной Европе раннего и зрелого Средневековья. 4. Западноевропейская архитектура раннего и зрелого Средневековья. 5. Западноевропейская архитектура позднего Средневековья. 6. Костюм Византии и западноевропейского Средневековья.	Опрос, выполнение рефератов по избранным студентами темам
6.	Материальная культура европейского Возрождения. ОК-5,ОПК-5, ПК-3,ПК-11	1. Материалы и технологии итальянского Возрождения. 2. Архитектура раннего Возрождения. 3. Архитектура высокого и позднего Возрождения. 4. Костюм эпохи Возрождения.	Опрос, выполнение рефератов по избранным студентами темам
7.	Материальная культура Нового и Новейшего времени. ОК-5,ОПК-5, ПК-3,ПК-11	1. Материалы и технологии эпохи барокко. 2. Архитектура стиля барокко. 3. Интерьер и обстановка в стиле рококо. 4. Материалы и технологии в классицизме. 5. Архитектура классицизма. 6. Западноевропейский костюм XVII века. 7. Западноевропейский костюм XVIII века. 8. Западноевропейский костюм рубежа XVIII - XIX века.	Опрос, выполнение рефератов по избранным студентами темам
8.	Материальная культура в России. ОК-5,ОПК-5, ПК-3,ПК-11	1. Материальная культура традиционного крестьянского общества. 2. Архитектура Древней Руси. 3. Русская архитектура XVIII века. 4. Русская архитектура XIX века. 5. Пути развития архитектуры России XX века.	Опрос, выполнение рефератов по избранным студентами темам

		6. Древнерусский костюм. Русский крестьянский костюм Нового времени. 7. Русский костюм XVIII века. 8. Русский костюм XIX века.	
--	--	--	--

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия – не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы – не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
2	3
Проработка учебного (теоретического) материала	Основная литература: 1. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 1-3 [Электронный ресурс] / Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 2214 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47657 2. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 4-6 [Электронный ресурс] / Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 1868 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47659 3. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 7-9 [Электронный ресурс] / Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 1049 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47658 4. Козьякова, М.И. История. Культура. Повседневность: Западная Европа: от Античности до XX века : учебное пособие / М.И. Козьякова. - Москва : Согласие, 2013. - 526 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-86884-147-7 [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=252984 5. Культурология. История мировой культуры : учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородин и др. ; под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 759 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01406-7 [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386 6. Мартынов, А. И. Культурогенез [Электронный ресурс]: учебник для бакалавриата и магистратуры / А. И. Мартынов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 334 с. - URL: https://biblionline.ru/viewer/80196FF6-CA53-4003-A820-308FB0131BF7#page/1

7. Никитич, Л.А. Культурология[Электронный ресурс]: теория, философия, история культуры : учебник / Л.А. Никитич. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 560 с. - (Cogito ergo sum). - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115402>

Дополнительная литература:

1. Беловинский, Леонид Васильевич. История русской материальной культуры [Текст] / Л. В. Беловинский. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2015. - 511 с.
2. Беловинский, Леонид Васильевич. История русской материальной культуры [Текст] / Л. В. Беловинский. - 3-е изд. - М. : Вузовская книга, 2012. - 423 с.
3. Гангур, Наталья Александровна. Материальная культура Кубанского казачества, конец XVIII - середина XIX века [Текст] : [в 2 ч.] . Ч. 1 / Н. А. Гангур ; [ред. Б. А. Трехбратов]. - Краснодар : Традиция , 2009. - 285 с.
4. Заварихин, С. П. Архитектура первой половины XX века [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018.— 231 с. - URL: <https://biblio-online.ru/viewer/B0F7B7DE-48FA-4284-BAD2-3D4BFA0CEFDD/arhitektura-pervoy-poloviny-xx-veka#page/1>
5. Заварихин, С. П. Архитектура второй половины XX века [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018.— 238 с; - URL: <https://biblio-online.ru/book/A4FC60C1-4AFA-42E6-B126-DF10AE534669>
6. Кошаев, В.Б. Декоративно-прикладное искусство [Текст] : понятия ; этапы развития : учебное пособие для студентов вузов / В. Б. Кошаев. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 272 с., [8] л. ил. - (Изобразительное искусство). - Библиогр.: с. 270-271. ; То же Кошаев, В.Б. Декоративно-прикладное искусство [Электронный ресурс]: понятия ; этапы развития : учебное пособие для студентов вузов / В. Б. Кошаев. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 272 с., [8] л. ил. - (Изобразительное искусство). - Библиогр.: с. 270-271. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260776>
7. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. —202 с.; То же. - URL: <https://biblio-online.ru/book/F3C17C13-C81A-4959-ACAF-155C909F6A92>
8. Материальная культура Кубанского казачества, середина XIX - начало XX века [Текст] : [в 2 ч.] . Ч. 2 / Н. А. Гангур ; [ред. Б. А. Трехбратов, В. И. Лях]. - Краснодар : Традиция , 2009. - 271 с.

	9. Шильников, Л.В. 1000 сногшибательных фактов из истории вещей [Электронный ресурс]/ Л.В. Шильников. - Москва : РИПОЛ классик, 2016. - 417 с. - (Удивительное рядом). - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481228
Реферат	Основная литература: 1. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 1-3 [Электронный ресурс] / Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 2214 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47657 2. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 4-6 [Электронный ресурс]/ Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 1868 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47659 3. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 7-9 [Электронный ресурс]/ Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 1049 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47658 4. Козьякова, М.И. История. Культура. Повседневность: Западная Европа: от Античности до XX века : учебное пособие / М.И. Козьякова. - Москва : Согласие, 2013. - 526 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-86884-147-7 [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=252984 5. Культурология. История мировой культуры : учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородин и др. ; под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 759 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01406-7 [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386 6. Мартынов, А. И. Культурогенез [Электронный ресурс]: учебник для бакалавриата и магистратуры / А. И. Мартынов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 334 с. - URL:https://biblioclub.ru/viewer/80196FF6-CA53-4003-A820-308FB0131BF7#page/1 7. Никитич, Л.А. Культурология[Электронный ресурс]: теория, философия, история культуры : учебник / Л.А. Никитич. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 560 с. - (Cogito ergo sum). - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115402 Дополнительная литература: 1. Беловинский, Леонид Васильевич. История русской материальной культуры [Текст] / Л. В. Беловинский. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2015. -

	511 с. 2. Беловинский, Леонид Васильевич. История русской материальной культуры [Текст] / Л. В. Беловинский. - 3-е изд. - М. : Вузовская книга, 2012. - 423 с. 3. Гангур, Наталья Александровна. Материальная культура Кубанского казачества, конец XVIII - середина XIX века [Текст] : [в 2 ч.] . Ч. 1 / Н. А. Гангур ; [ред. Б. А. Трехбратов]. - Краснодар : Традиция , 2009. - 285 с. 4. Заварихин, С. П. Архитектура первой половины XX века [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018.— 231 с. - URL: https://biblio-online.ru/viewer/B0F7B7DE-48FA-4284-BAD2-3D4BFA0CEFDD/arhitektura-pervoy-poloviny-xx-veka#page/1 5. Заварихин, С. П. Архитектура второй половины XX века [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018.— 238 с; - URL: https://biblio-online.ru/book/A4FC60C1-4AFA-42E6-B126-DF10AE534669 6. Кошаев, В.Б. Декоративно-прикладное искусство [Текст] : понятия ; этапы развития : учебное пособие для студентов вузов / В. Б. Кошаев. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 272 с., [8] л. ил. - (Изобразительное искусство). - Библиогр.: с. 270-271. ; То же Кошаев, В.Б. Декоративно-прикладное искусство [Электронный ресурс]: понятия ; этапы развития : учебное пособие для студентов вузов / В. Б. Кошаев. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 272 с., [8] л. ил. - (Изобразительное искусство). - Библиогр.: с. 270-271. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260776 7. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 202 с.; То же. - URL: https://biblio-online.ru/book/F3C17C13-C81A-4959-ACAF-155C909F6A92 8. Материальная культура Кубанского казачества, середина XIX - начало XX века [Текст] : [в 2 ч.] . Ч. 2 / Н. А. Гангур ; [ред. Б. А. Трехбратов, В. И. Лях]. - Краснодар : Традиция , 2009. - 271 с. 9. Шильников, Л.В. 1000 сногшибательных фактов из истории вещей [Электронный ресурс]/ Л.В. Шильников. - Москва : РИПОЛ классик, 2016. - 417 с. - (Удивительное рядом). - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481228
--	---

3. Образовательные технологии

Изучение дисциплины «История материальной культуры» предусматривает наличие лекционной аудитории оснащенной необходимым оборудованием с необходимым количе-

ством учебных мест для работы нескольких групп студентов. Учебное место должно соответствовать всем современным нормативам и требованиям и позволять студентам при необходимости одновременно вести конспекты, делать зарисовки и полноценно воспринимать визуальную информацию.

Для эффективного учебного процесса необходимо наличие: проектора, большого монитора или плазменной панели, экрана, электронной доски, компьютера или ноутбука с DVD-ROM диском и USB-портом, системы затемнения и естественного и искусственного освещения аудитории. Желательно также наличие системы воспроизведения звука.

При отсутствии данного мультимедийного модуля объективно невозможно качественное профессиональное образование по дисциплинам История материальной культуры и История изобразительного искусства.

В рамках лекционных занятий применяются интерактивные формы, активизирующие контакт с аудиторией: постановка вопросов и проблем, совместный поиск ответов. Развитие мысли в лекционном изложении и порядок изложения корректируются исходя из факторов подготовленности аудитории, её восприимчивости.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Промежуточная аттестация проводится по форме: посещаемость занятий, наличие конспектов и докладов к семинарским занятиям, контрольные работы.

Вопросы к практическим занятиям

Основные понятия. Материальная культура первобытных и традиционных народов.

1. Основные понятия истории материальной культуры: материальная и духовная культура, предметно-пространственная среда, стиль. Техника и технология. Факторы формообразования в организации предметно-пространственной среды.
2. Духовная культура первобытных людей по данным антропологии и этнографии. Памятники каменного века: орудия труда, скульптура, живопись, утварь и одежда, жилище, сакральные пространства и предметы.
3. «Неолитическая революция». Мегалитическая архитектура, керамика, орнамент.
4. Следствия применения металла. Культуры бронзового и железного века в Европе, Азии и Африке.

Материальная культура древнего Египта и древней Месопотамии.

1. Природные и общественные условия развития культуры древнего Египта. Основные формы и типы в древнеегипетской сакральной архитектуре.
2. Повседневная жизнь в древнем Египте: жилище и город. Древнеегипетский костюм.
3. Природные и общественные условия развития культуры древней Месопотамии. Основные формы и типы в сакральной архитектуре.

4. Повседневная жизнь в древней Месопотамии: жилище и город. Костюм в Передней Азии.

Материальная культура древней Греции и древнего Рима

1. Культура Древней Греции: значение для европейской цивилизации, периодизация. Материальная культура Крито-Микенской цивилизации. Материальная культура гомеровской эпохи.
2. Материальная культура эпохи архаики и классики.
3. Древнегреческий храм: структура, основные типы, сочетание архитектуры и скульптуры. Ордерная система.
4. Особенности материальной культуры эллинистической эпохи.
5. Периодизация искусства и культуры Древнего Рима. Отличие древнеримской культуры от древнегреческой. Значение культуры Древнего Рима для европейской цивилизации.
6. Структура римского города. Основные типы римских построек: базилики, термы, амфитеатры; форум: назначение, связь с городской средой и бытом; инженерные сооружения. Архитектура и быт древних римлян.

Предметная культура Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии. Материальная культура и искусство арабских стран.

1. Основные принципы искусства стран Дальнего Востока. Религиозные истоки дальневосточной живописи и архитектуры.
2. Архитектура и предметный мир Древнего Китая и Древней Японии. Письмо и книга в Китае и Японии. Роль орнамента и изображение в предметной среде.
3. Архитектура и предметный мир Древней Индии.
4. Ислам и искусство арабских стран. Основные типы мусульманских построек.
5. Роль книги в исламской культуре. Книжный декор.
6. Орнамент в архитектуре и прикладных искусствах.

Материальная культура Византии и западного Средневековья.

1. Культура раннехристианского периода. «Христианская античность».
2. Происхождение иконописи.
3. Искусство Византии эпохи Юстиниана: общая характеристика.
4. Основные достижения материальной культуры и искусства средневизантийского времени.
5. Особенности поздневизантийской эпохи и её отражение в материальной культуре и искусстве.
6. Материальная культура Западноевропейского Средневековья: общая характеристика, периодизация.
7. Архитектура и скульптура романского храма: конструктивная логика и образная характеристика.
8. Конструктивные особенности готической архитектуры, диалектика внешнего и внутреннего в готическом соборе. Архитектура французской готики.

Материальная культура итальянского Возрождения.

1. Роль Возрождения в истории европейской цивилизации. Условия развития материальной культуры эпохи Возрождения. Периодизация.
2. Античное влияние на материальную культуру эпохи Возрождения. Техническое развитие городской культуры и новые формы материальной культуры.
3. Архитектура Италии XV — XVI веков. Город и быт Италии эпохи Возрождения.
4. Особенности материальной культуры на севере Европы. «Северное Возрождение». Поздняя готика в материальной культуре и эпоха Реформации.

Материальная культура Нового и Новейшего времени.

1. Промышленная революция. Влияние естественного знания на развитие техники, роль техники в жизни общества Нового времени.
2. Культура аристократическая и народная. Особенности материальной культуры в различных регионах западной Европы. Материальные и духовные факторы формообразования.
3. Стиль барокко в архитектуре и предметной среде.
4. Стиль рококо в архитектуре и предметной среде.
5. Стиль классицизм в архитектуре и предметной среде.
6. Особенности формообразования XIX века. Новые факторы формообразования. Развитие промышленности. Стиль модерн.
7. Роль промышленности в предметной среде первой половины XX века. Архитектура и дизайн новейшего времени: особенности формообразования.
8. Особенности формообразования в архитектуре и дизайне второй половины XX века. Постиндустриальное общество: роль технологий и их воздействие на материальную культуру.

Материальная культура в России.

1. Типология форм материальной культуры традиционного крестьянского общества.
2. Материал и форма в крестьянской материальной культуре. Связь материальной культуры и быта, духовная культура и её отражение в предметном мире.
3. Основные этапы развития городской культуры нового времени в России.
4. Архитектура Древней Руси.
5. Русская архитектура XVIII века.
6. Русская архитектура XIX века.
7. Пути развития архитектуры России XX века.
8. Древнерусский костюм. Русский крестьянский костюм Нового времени.
9. Русский костюм XVIII века.
10. Русский костюм XIX века.

Материалы, техники и организация предметной среды.

- Материал, техника, технология в декоративно-прикладном искусстве. Форма и

функция, форма и символ, форма и орнамент. Конструктивное и декоративное.

- Особенности художественной керамики. Основные этапы и техники развития керамики.
 - Ювелирное искусство: материалы и техники. Художественный металл.
 - Художественное стекло: история изобретения, технология изготовления. Посуда из стекла. Витраж.
 - Художественный текстиль. История тканей. Ткань и орнамент. Ковры и гобелены.
- Основные формы и закономерности развития костюма: от древности к Новому времени.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену.

1. Основные понятия истории материальной культуры. Стиль, предметно-пространственная среда. Основные факторы формообразования в организации предметной среды.
2. Материалы и технологии каменного века.
3. Периодизация первобытной культуры. Жилая архитектура в первобытном обществе. Мегалитическая архитектура.
4. Культура Древнего Египта: природная среда, мировоззренческие основы и периодизация истории. Мифология и искусство. Канон в египетском искусстве и материальная культура.
5. Сакральная архитектура древнего Египта. Город и жилище в древнем Египте.
6. Материалы и технологии в древнеегипетской культуре.
7. Материальная культура древней Месопотамии: материалы и технологии, архитектура и градостроительство.
8. Материальная культура Крито-Микенской цивилизации в 3 – 2 тысячелетии до н.э.
9. Особенности архитектуры Древней Греции. Ордер в сакральных и общественных постройках. Жилая архитектура, градостроительство, убранство интерьера, мебель.
10. Древнегреческая керамика: функциональные, декоративные, художественные аспекты, периоды и стили.
11. Особенности древнеримского искусства и материальной культуры, периодизация, общая характеристика.
12. Структура римского города. Основные типы римских построек: базилики, термы, амфитеатры; форум: назначение, связь с городской средой и бытом; инженерные сооружения. Архитектура и быт древних римлян.
13. Костюм в Древней Греции и Древнем Риме: сходство и различия, особенности идеала человека и роль костюма в его формировании.
14. Общая характеристика Средневековья. Влияние духовной культуры на материальную. Раннехристианская архитектура.
15. Особенности сакральной и гражданской архитектуры Византии.
16. Материальная культура и искусство Западноевропейского Средневековья: общая характеристика, периодизация. Взаимосвязь архитектуры, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, их неразрывность в области художественного ремесла.
17. Материальная культура раннего Средневековья. Влияние материальной культуры варварских народов на общеевропейскую цивилизацию и её региональные варианты.
18. Архитектура романского храма: конструктивная логика и образная характеристика. Материальная культура зрелого Средневековья.
19. Архитектура французской готики. Декоративная роль скульптуры в готических

постройках.

20. Костюм западного Средневековья: раннее Средневековье и романский стиль, готический стиль.
21. Эпоха Возрождения: общая характеристика, периодизация. Влияние античности и техническое развитие, социальная основа Возрождения.
22. Материальная культура в Италии XV века.
23. Материальная культура в Италии XVI века. Позднее Возрождение и его особенности.
24. Костюм эпохи Возрождения.
25. Стиль барокко в материальной культуре Италии XVII — XVIII века.
26. Классицизирующее барокко в материальной культуре Франции XVII века.
27. Западноевропейский костюм XVII века.
28. Стиль рококо в материальной культуре Франции XVIII века.
29. Французский костюм XVIII века.
30. Стиль классицизм в материальной культуре западноевропейских стран второй половины XVIII — первой трети XIX века. Архитектура, градостроительство, убранство интерьера, мебель и костюм.
31. Романтизм и его влияние на материальную культуру. Историзм в архитектуре и убранстве интерьера, «неостили».
32. Развитие промышленности и элементы рационализма в теории и практике формообразования XIX века. Новые материалы и технологии.
33. Стиль модерн в материальной культуре рубежа веков. Архитектура и убранство интерьера, костюм.
34. Функционализм в архитектуре и дизайне XX века, его влияние на материальную культуру.
35. Основные тенденции формообразования в материальной культуре второй половины XX века. Материалы и технологии в постиндустриальном обществе.
36. Материальная культура русского традиционного крестьянского общества.
37. Материальная культура и быт русского дворянства.
38. Основные тенденции в развитии русской городской культуры нового времени.
39. Материальная культура в России XX века.
40. Керамика – материалы и технологии. Основные техники керамики.
41. История появления и технология изготовления фарфора. Китайский фарфор, европейский фарфор.
42. Техники мозаики. Технология производства смальты.
43. Технология производства и окрашивания стекла. Витраж: основные техники.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1 Основная литература:

8. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 1-3 [Электронный ресурс] / Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 2214 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47657>
9. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 4-6 [Электронный ресурс] / Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 1868 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47659>
10. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 7-9 [Электронный ресурс] / Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 1049 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47658>
11. Козьякова, М.И. История. Культура. Повседневность: Западная Европа: от Античности до XX века : учебное пособие / М.И. Козьякова. - Москва : Согласие, 2013. -

- 526 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-86884-147-7 [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=252984>
12. Культурология. История мировой культуры : учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородина и др. ; под ред. Н.О. Воскресенской. - 2-е изд., стер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 759 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01406-7 [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386>
 13. Мартынов, А. И. Культурогенез [Электронный ресурс]: учебник для бакалавриата и магистратуры / А. И. Мартынов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 334 с. - URL: <https://biblio-online.ru/viewer/80196FF6-CA53-4003-A820-308FB0131BF7#page/1>
 14. Никитич, Л.А. Культурология[Электронный ресурс]: теория, философия, история культуры : учебник / Л.А. Никитич. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 560 с. - (Cogito ergo sum). - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115402>

5.2 Дополнительная литература:

10. Беловинский, Леонид Васильевич. История русской материальной культуры [Текст] / Л. В. Беловинский. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2015. - 511 с.
11. Беловинский, Леонид Васильевич. История русской материальной культуры [Текст] / Л. В. Беловинский. - 3-е изд. - М. : Вузовская книга, 2012. - 423 с.
12. Гангур, Наталья Александровна. Материальная культура Кубанского казачества, конец XVIII - середина XIX века [Текст] : [в 2 ч.] . Ч. 1 / Н. А. Гангур ; [ред. Б. А. Трехбратов]. - Краснодар : Традиция , 2009. - 285 с.
13. Заварихин, С. П. Архитектура первой половины XX века [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018.— 231 с. - URL: <https://biblio-online.ru/viewer/B0F7B7DE-48FA-4284-BAD2-3D4BFA0CEFD0/architektura-pervoy-pолоviny-xx-veka#page/1>
14. Заварихин, С. П. Архитектура второй половины XX века [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018.— 238 с; - URL: <https://biblio-online.ru/book/A4FC60C1-4AFA-42E6-B126-DF10AE534669>
15. Кошаев, В.Б. Декоративно-прикладное искусство [Текст] : понятия ; этапы развития : учебное пособие для студентов вузов / В. Б. Кошаев. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 272 с., [8] л. ил. - (Изобразительное искусство). - Библиогр.: с. 270-271. ; То же Кошаев, В.Б. Декоративно-прикладное искусство [Электронный ресурс]: понятия ; этапы развития : учебное пособие для студентов вузов / В. Б. Кошаев. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 272 с., [8] л. ил. - (Изобразительное искусство). - Библиогр.: с. 270-271. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260776>
16. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 202 с.; То же. - URL: <https://biblio-online.ru/book/F3C17C13-C81A-4959-ACAF-155C909F6A92>
17. Материальная культура Кубанского казачества, середина XIX - начало XX века [Текст] : [в 2 ч.] . Ч. 2 / Н. А. Гангур ; [ред. Б. А. Трехбратов, В. И. Лях]. - Краснодар : Традиция , 2009. - 271 с.
18. Шильников, Л.В. 1000 сногшибательных фактов из истории вещей [Электронный ресурс]/ Л.В. Шильников. - Москва : РИПОЛ классик, 2016. - 417 с. - (Удивительное рядом). - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481228>

5.3. Периодические издания:

1. Вестник Санкт-Петербургского университета. Искусствоведение. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/71232/udb/2630>
2. Искусство - Первое сентября
3. Родина. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/81559/udb/4>
4. Свой. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/65686/udb/4>

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Academia :видеолекции ученых России на телеканале «Россия К» : сайт. – URL: http://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/20898/ .
2. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
3. Web of Sciense (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.
4. Архивы научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН: сайт. - URL: <http://archive.neicon.ru/xmlui/>
5. Базы данных компании «Ист Вью» : сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com> .
6. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru> .
7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам :сайт. – URL: <http://window.edu.ru> .
8. КиберЛенинка : научная электронная библиотека : сайт. – URL: <http://cyberleninka.ru>.
9. Лекториум : видеоколлекции академических лекций вузов России : сайт. – URL: <https://www.lektorium.tv>.
10. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
11. Национальная электронная библиотека (НЭБ): сайт. - URL: <http://нэб.рф/>
12. Образовательный портал «Академик»: сайт. - URL: <https://dic.academic.ru/>
13. Образовательный портал «Учеба»: сайт. - URL: <http://www.ucheba.com/>
14. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации : сайт. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru> .
15. Российское образование, федеральный портал: сайт — URL: <http://www.edu.ru>
16. Служба тематических толковых словарей: сайт. - URL: <http://www.glossary.ru/>
17. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» : сайт. – URL: <http://www.consultant.ru>.
18. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) : сайт. – URL: <http://www.uisrussia.msu.ru/>.
19. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов : сайт. – URL: <http://fcior.edu.ru> .
20. Федеральный центр образовательного законодательства: сайт. - URL: <http://www.lexed.ru/>
21. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red
22. ЭБС «Юрайт» : сайт. – URL: <https://www.biblio-online.ru/catalog/E121B99F-E5ED-430E-A737-37D3A9E6DBFB>.

23. ЭБС Издательства «Лань» : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com> .
24. Электронная библиотека «Grebennikon» : сайт. – URL: <http://grebennikon.ru/journal.php>.
25. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки [авторефераты – в свободном доступе] : сайт. – URL: <http://diss.rsl.ru/>.
26. Электронный архив документов КубГУ - URL: <http://docspace.kubsu.ru>
27. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

Так же можно использовать следующие открытые ресурсы Интернет по тематике дисциплин:

1. Читальный зал. Национальный проект сбережения русской литературы : сайт. - URL: <http://reading-hall.ru/>
2. Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания: сайт. - URL: <https://www.monographies.ru/ru/book/section?id=2715>
3. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ): сайт. - URL: <http://www.feb-web.ru/>
4. Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки: сайт. - URL: <http://elibrary.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpiib>
5. РОССИЙСКИЙ АРХИВ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СТАНДАРТОВ, а так же строительных норм и правил (СНиП) и образцов юридических документов: сайт. - URL: <http://www.rags.ru/stroyka/>
6. НТЦ «Система»: сайт. - URL: <http://www1.systema.ru/>
7. ИПС «Законодательство России»: сайт. - URL: <http://pravo.gov.ru/ips>
8. БД Научного центра правовой информации Минюста России: сайт. - URL: <http://pravo.minjust.ru/>
9. Информационно-справочный портал «Library.ru»(Проект Российской государственной библиотеки для молодежи):сайт. - URL: <http://www.library.ru/>
10. Федеральный образовательный портал "Юридическая Россия" : сайт. - URL: <http://law.edu.ru/>
11. Федеральный портал «История России»: сайт. - URL: <https://histrf.ru/>
12. Федеральный историко-документальный просветительский портал: сайт. - <http://portal.historyrussia.org/>
13. Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова: сайт. - <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>
14. Материалы по этнографии Российского этнографического музея: сайт. - <http://www.ethnomuseum.ru/materialy-po-etnografii>
15. Историко-культурное наследие Кубани: сайт. - <http://www.gipanis.ru/>
Федеральный образовательный портал "Экономика, Социология, Менеджмент": сайт. - <http://ecsocman.hse.ru/>

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приоритетным условием качества подготовки специалистов является компетентность. Формирование профессиональной компетентности студентов становится возможным, если:

- процесс профессиональной подготовки будущего специалиста имеет систематизированный характер.
- имеется достаточная, разнообразная и качественная база визуальной информации.
- разработаны показатели оценки эффективности системы подготовки студентов.

Особое значение в профессиональной подготовке имеет:

- приобщение студентов к артефактам из музейных коллекций, подлинным произведениям архитектуры.
- использование обучающих и проверочных тестов. Целью таких тестов является: получение знаний и навыков в будущей профессиональной деятельности; самооценка и развитие системы анализа.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

1. Освоение основных этапов развития и форм материальной культуры;
2. Выстраивание хронологической системы возникновения и развития объектов материальной культуры, целостной предметно-пространственной среды.
3. Выработка системы стилистического анализа.
4. Изучение техник и технологий создания объектов материальной культуры.
5. Использование теоретических знаний в сфере будущей профессиональной деятельности.
6. Овладение навыками стилизации в своей творческой деятельности.

Интерактивные технологии в совокупности с интерактивным программным обеспечением позволяют реализовать качественно новую эффективную модель преподавания учебных дисциплин, а современные носители визуальной информации в образовательных учреждениях, являются техническим инструментом для реализации эффективной модели электронного обучения

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (при необходимости)

8.1 Перечень информационных технологий.

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

№	Перечень лицензионного программного обеспечения
---	---

1.	CorelDRAW Graphic Suite X3, Государственный контракт №13-ОК/2008-1
2.	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3
3.	CS3 Design STANDARD 3.0 (PhotoShop), Государственный контракт №13-ОК/2008-1
4.	PageMaker 7.0.2 Academic Edition, Государственный контракт №13-ОК/2008-1
5.	Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3
6.	Microsoft Windows Server Std 2003, Государственный контракт №13-ОК/2008-2 (Номер лицензии - 43725353)
7.	Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353)
8.	Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Art-Spb. - URL: <http://www.art-spb.ru/>
2. Fb.ru. - URL: <http://fb.ru/>
3. Art-Katalog. - URL: <http://www.art-katalog.com/ru/article/43>
4. Музеи мира. - URL: <https://muzei-mira.com/>
5. Gallerix. - URL: <https://gallerix.ru/>
6. Biografuru. - URL: <http://www.biografuru.ru/>

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации. Учебная аудитория № 201 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, сплит-система	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации. Учебная аудитория № 202 353900 Краснодарский край,	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, сплит-система	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000

г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36		
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации. Учебная аудитория № 203 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, моноблок, сканер, учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, сплит-система	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000
помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования Учебная аудитория № 204 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36	Ученические столы, стулья, стеллажи	Не требуется
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации. Учебная аудитория № 205 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, сплит-система	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; Учебная аудитория № 301 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, выход в интернет, сплит-система	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000.
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, телевизор, видеомagneтофон; учебная	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государ-

индивидуальных консультаций; учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; Учебная аудитория № 303 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36	мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, сплит-система	сменный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000.
учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория промежуточной аттестации; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) только под художников мастерская рисунка Учебная аудитория № 304 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36	Гипсовые слепки для рисования, уголки для постановки натюрмортов, подставки под постановки, подиум для постановки с натурой, софиты для освещения постановок, предметы для постановки натюрмортов, мольберты различной конструкции, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации)	Не требуется
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа учебная аудитория промежуточной аттестации; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; Мастерская ДПИ Учебная аудитория № 305 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36	учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации); геометрическое наглядное пособие, раскладные столы для рисования	Не требуется
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования Учебная аудитория № 305 А 353900 Краснодарский кр., г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36	Оборудование: стеллажи, шкафы.	Не требуется
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория промежуточной аттестации; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; Учебная аудитория № 306 353900 Краснодарский край,	Оборудование: телевизор, видеомагнитофон; учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации) учебная мебель, доска учебная, сплит-система	

г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36		
учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория промежуточной аттестации; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; Учебная аудитория № 309 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая № 36	Оборудование: доска аудиторная, ученические столы, стулья, стенды, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), портреты ученых.	
учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория промежуточной аттестации; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; мастерская живописи; Учебная аудитория № 401 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая № 36	Оборудование: уголки для постановки натюрмортов, подставки под постановки, подиум для постановки с натурой, софиты для освещения постановок, предметы для постановки натюрмортов, мольберты различной конструкции, наглядные пособия (тематические иллюстрации)	Не требуется
учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория промежуточной аттестации; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; Аудитория № 402 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая № 36	Оборудование: доска аудиторная, ученические столы, стулья	Не требуется
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; Учебная аудитория № 403 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая № 36	Оборудование: доска аудиторная, ученические столы, персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран для проекционной техники стулья, электронный тир, индикатор радиоактивности (РАДЕКС), шина транспортная эластичная, носилки тканевые МЧС, комплект индивидуальной гражданской защиты, войсковой прибор химической разведки	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindowsServerStd 2003, Государственный контракт №13-ОК/2008-2 (Номер лицензии - 43725353) MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353)

учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитории для проведения текущей и промежуточной аттестации. Учебная аудитория №502 353922 Краснодарский кр., г. Новороссийск, ул. Героев Десантников дом № 87	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, магнитно-маркерная доска	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353) Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебные аудитории для проведения текущей и промежуточной аттестации; учебная аудитория для выполнения научно – исследовательской работы; аудитория курсового проектирования(выполнение курсовых работ). Компьютерный класс № 503 353922 Краснодарский кр., г. Новороссийск, ул. Героев Десантников дом № 87	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональные компьютеры, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), принтер, презентации на электронном носителе, сплит-система	CodeGear RAD StudioArchitect, Государственный контракт №13-ОК/2008-1 WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353) Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000

Учебная аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин Кабинет № 504 353922 Краснодарский кр., г. Новороссийск, ул. Героев Десантников дом № 87	6 компьютеров, компьютерные столы, выход в Интернет, ученические столы, стулья, книжные стенды	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353) Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитория для проведения текущей и промежуточной аттестации, учебная аудитория для самостоятельной работы, учебная аудитория для выполнения научно – исследовательской работы; аудитория курсового проектирования(выполнение курсовых работ). Компьютерный класс № 509 353922 Краснодарский кр., г. Новороссийск, ул. Героев Десантников дом № 87	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональные компьютеры, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), флипчарт магнитно-маркерный, веб-камера, звуковые колонки, принтер, сплит-система, презентации на электронном носителе	CodeGear RAD Studio Architect, Государственный контракт №13-ОК/2008-1 MATLAB Suite, Государственный контракт №13-ОК/2008-1 CorelDRAW Graphic Suite X3, Государственный контракт №13-ОК/2008-1 WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 CS3 Design STANDARD 3.0 (PhotoShop), Государственный контракт №13-ОК/2008-1 Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 1С предприятие, Акт на передачу прав - РНк-45425 от 28.04.09 Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353) Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитория для проведения текущей и промежуточной	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональные компьютеры, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, учебно-наглядные пособия, (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе сетевое	CodeGear RAD Studio Architect, Государственный контракт №13-ОК/2008-1 MATLAB Suite, Государственный контракт №13-ОК/2008-1 CorelDRAW Graphic Suite X3, Государственный контракт №13-ОК/2008-1

аттестации, учебная аудитория для самостоятельной работы, учебная аудитория для выполнения научно – исследовательской работы; аудитория курсового проектирования(выполнение курсовых работ). Компьютерный класс № 510 353922 Краснодарский кр., г. Новороссийск, ул. Героев Десантников дом № 87	оборудование CISCO (маршрутизаторы, коммутаторы, 19-ти дюймовый сетевой шкаф) сплит-система, стенд «Архитектура ПЭВМ»	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 CS3 Design STANDARD 3.0 (PhotoShop), Государственный контракт №13-ОК/2008-1 PageMaker 7.0.2 AcademicEdition, Государственный контракт №13-ОК/2008-1 MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindowsServerStd 2003, Государственный контракт №13-ОК/2008-2 (Номер лицензии - 43725353) 1С предприятие, Акт на передачу прав - РНк-45425 от 28.04.09 MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353) Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000
--	--	---

