

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе,
качеству образования, первый
проректор

Иванов А.Г.

подпись

«28» марта 2014 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б1.В.ДВ.13.01 «ПРАКТИКУМ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ
(АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)»**

Направление подготовки/специальность: 44.03.05 Педагогическое
образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): Английский язык, Немецкий язык
Программа подготовки: прикладная
Форма обучения: очная
Квалификация: бакалавр

Краснодар 2014

Рабочая программа дисциплины «Практикум устной и письменной речи (английский язык)» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Профиль: Английский язык, Немецкий язык

Программу составила:

Багдасарян Т.О., кандидат филологических наук, доцент кафедры английской филологии ФГБОУ ВО КубГУ



Рабочая программа дисциплины «Практикум устной и письменной речи (английский язык)» утверждена на заседании кафедры английской филологии протокол № 7 «11» марта 2014 г.

Заведующий кафедрой английской филологии Тхорик В.И.



Рабочая программа дисциплины «Практикум устной и письменной речи (английский язык)» утверждена на заседании кафедры немецкой филологии протокол № 6 «5» февраля 2014 г.

Заведующий кафедрой немецкой филологии Олейник М.А.



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры английской филологии протокол № 7 «11» марта 2014 г.

Заведующий кафедрой английской филологии Тхорик В.И.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии протокол № 7 «24» марта 2014 г.

Председатель УМК факультета Маркова Л.Ф.



Рецензенты:

Уварова И.В., канд. филол. наук,
доцент, зав. кафедрой лингвистики
ФГБОУ ВО КубГМУ Минздрава России

Цатурян М.М., доктор филол. наук, профессор
кафедры английской филологии ФГБОУ ВО КубГУ

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Основной **целью** обучения дисциплине Б1.В.ДВ.13.01 «Практикум устной и письменной речи (английский язык)» является формирование у студентов лингвистической, коммуникативной и лингвострановедческой компетенции в рамках речевой тематики курса. Целевая установка программы предусматривает комплексное овладение лингвострановедческими знаниями, как общего характера, так и профессионально ориентированными, а также основными навыками и умениями речевой деятельности в повседневно-обиходной, профессиональной, научной, общественно-политической, административно-правовой, социально-культурной и других сферах общения.

В основе процесса обучения иностранным языкам лежит **компетентностный подход**, обеспечивающий подготовку специалиста, способного решать определенный класс профессиональных задач, что предполагает наличие совокупности интегрированных качеств личности: знаний, умений, навыков, способов деятельности.

1.2 Задачи дисциплины

Обучение дисциплине Б1.В.ДВ.13.01 «Практикум устной и письменной речи (английский язык)» подчинено общей задаче подготовки специалиста, владеющего английским языком и предусматривает развитие у студентов компетенций, необходимых для выполнения конкретных видов профессиональной речевой деятельности, определяемых Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования:

Главными **задачами** обучения основному иностранному языку на III курсе являются:

1. научить студентов владению устной диалогической и монологической речью в пределах бытовой, общественно-политической, литературной и научно-педагогической тематики;
2. научить студентов воспринимать с достаточной степенью понимания чужую речь, произнесенную в темпе, приближающемся к стандартному для носителей данного языка;
3. научить студентов правильно с артикуляционной и интонационной точки зрения прочесть вслух, с необходимой степенью понимания, любой современный текст (художественный, публицистический, научно-популярный) на английском языке, без использования или же с минимальным использованием словаря;
4. научить писать письмо, сочинение, реферат, сообщение на заданные темы в различных сферах;
5. научить студентов делать грамотный в литературном отношении перевод на родной язык иностранного художественного, публицистического и политического текста.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.13.01 «Практикум устной и письменной речи (английский язык)» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Программа рассчитана на последовательный переход от исходного уровня знаний иностранного языка к продвинутому уровню **B2+** согласно европейской классификации.

Дисциплина «Практикум устной и письменной речи (английский язык)» предусматривает обучение чтению, говорению, письму, аудированию, последовательное изучение лексики и грамматики, освоение навыков ситуационного общения, обучение понятию функциональных стилей, стилистических особенностей текстов, коммуникативных особенностей изучаемого языка.

Названная дисциплина в частности базируется на знаниях, освоенных студентами на 1-2 курсах, а именно в таких дисциплинах как, Теоретическая фонетика английского языка, Лексикология английского языка, Практический курс английского языка, Мировая художественная культура, История и культура Англии, Литература стран изучаемых языков. В дальнейшем предусматривается последовательное углубление знаний,

полученных на 3 курсе, и применение их в таких дисциплинах, как теоретическая грамматика, стилистика, анализ художественного текста.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-5	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	Принципы коммуникации на уровне, достаточном для отбора необходимой информации, а также для ее профессиональной оценки.	Критически оценивать все формы устной и письменной речи; создавать различные типы текстов для достижения поставленной коммуникативной задачи.	Основными методами и средствами построения коммуникации; приемами работы в команде, учитывая личностные особенности участников коммуникации.
2.	ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры	Основы построения различных типов текстов с учетом норм профессиональной этики. Базовые принципы коммуникации и работы в команде.	Выстраивать связную и организованную речь, полно используя большое количество разнообразных организационных структур; вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения.	Широким спектром языковых средств, позволяющим свободно и в рамках соответствующего стиля формировать коммуникативные Стратегии на соответствующем уровне.
3.	ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	Принципы воспитания и духовного совершенствования учащихся в различных сферах деятельности.	Правильно структурировать ситуацию для решения поставленных педагогических задач. Контролировать ситуацию, следуя обозначенным целям.	Методами и приемами воспитательной деятельности, как в учебной аудитории, так и во внеаудиторной деятельности.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)
			6
Контактная работа, в том числе:			
Аудиторные занятия (всего):		36	36
Занятия лекционного типа		-	-
Лабораторные занятия		36	36
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		-	-
		-	-
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:			
Курсовая работа		-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		16	16
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		25	25
Реферат		4	4
Подготовка к текущему контролю		26,7	26,7
Контроль:			
Подготовка к экзамену		-	-
Общая трудоемкость	час.	108	108
	в том числе контактная работа	36,3	36,3
	зач. ед	3	3

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре (для студентов ОФО)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Illustrated Guide to Britain. West Country Legends	9			4	5
2.	Country of Jane Austen	9			4	5
3.	Wales: A Land of Mountains, Lakes and Legends	9			4	5
4.	In Search of Robin Hood	9			4	5
5.	The Book of London. The Birth of London.	9			4	5
6.	A Capital for a New Age	9			4	5

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
7.	The Tower of London, St. Paul's Cathedral, Westminster	9			4	5
8.	Scotland: A Different Nation Still	9			4	5
9.	Scotland's Beautiful Capital, the Riddle of Loch Ness	9			4	5
	<i>Всего:</i>				36	45

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

Занятия лекционного типа не предусмотрены учебным планом

2.3.2 Занятия семинарского типа

Занятия семинарского типа не предусмотрены учебным планом

2.3.3 Лабораторные занятия

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Illustrated Guide to Britain. West Country Legends	Из истории Британских островов.	Доклад
2.	Country of Jane Austen	Творчество Джейн Остен.	Доклад
3.	Wales: A Land of Mountains, Lakes and Legends	Природные особенности Уэльса. Народные сказания.	Тест
4.	In Search of Robin Hood	Легенды о Робин Гуде. Народное творчество.	Тест
5.	The Book of London. The Birth of London.	От Лондиниума до Лондона.	Тест
6.	A Capital for a New Age	Город на все времена.	Доклад
7.	The Tower of London, St. Paul's Cathedral, Westminster	Достопримечательности Лондона.	Тест
8.	Scotland: A Different Nation Still	Своеобразие Шотландии.	Тест
9.	Scotland's Beautiful Capital, the Riddle of Loch Ness	Столица и крупные города Шотландии. Загадка озера Лох Несс.	Итоговый тест

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Творческий проект	Методические рекомендации по проведению самостоятельной работы студентов, утвержденные кафедрой английской филологии, протокол № 5 от 17 декабря 2013г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Практической целью обучения устной и письменной речи студентов III курса является формирование творческой речевой компетентности, которая определяется как владение дискурсивной (филологические знания), письменноречевой (навыки и умения в письменной речи), личностной (творческие способности) и профессиональной (методические умения) компетенциями и обеспечивает формирование у студентов навыков и умений, необходимых для создания творческого высказывания.

Учет возрастных и психологических особенностей студентов третьего курса, а также знания, полученные на предшествующих этапах обучения (I - II курс), и приобретенные умения и навыки с одной стороны, и требования Государственного Образовательного Стандарта и программы образовательных учреждений с другой, и в целом условия обучения обеспечивают возможность сформировать требуемые навыки владения устной и письменной речью. В содержание обучения творческой письменной речи отбираются филологические знания, навыки и умения в письменной речи, методические умения, творческие способности и тексты-образцы.

В комплексе упражнений, организованном в соответствии с модулями обучения, целесообразно выделить упражнения, направленные на формирование всех компонентов компетентности: навыков и умений устной и письменной речи, методических умений и творческих способностей.

Широко используются активные и интерактивные формы подготовки и проведения занятий:

- Проектная методика
- Электронная почта для рассылки дополнительного материала для аудиторной и самостоятельной работы,

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля

Фонд оценочных средств содержит лексико-грамматические тесты и темы творческих заданий для итоговой аттестации.

Пример теста:

TEST

I. Choose the right word.

1. If you had followed my advice you wouldn't have got ... up in trouble.
a) turned b) mixed c) pointed d) given
2. The teacher pointed ... several mistakes in the essays.
a) up b) out c) at d) of
3. The well-known director has ... a new thriller recently.
a) directed b) succeeded c) eliminated d) released
4. Stop talking in such a loud voice. You interfere ... my work.
a) with b) in c) of d) into
5. The boy is lazy ... than stupid.
a) more b) rather c) enough d) less
6. Please help, only you can influence ... our boss.
a) on b) at c) after d) –
7. It's necessary for a writer to come in ... with the public
a) time b) accordance c) contact d) resistance

II. Fill in the gaps with the correct form of the word..

- | | |
|---|------------------|
| 1. She is a stylish woman – her dresses are always ... | RESIST |
| 2. A young girl nearly lost her ... at the sight of a big spider. | CONSCIOUS |
| 3. It's an ... opportunity to talk to a film star. | ADMIRE |
| 4. He's an honest man and his words are above ... | SUSPECT |
| 5. Why do you say such silly things? Your remarks are ... | POINT |
| 6. He adored her ... eyes. | DREAM |
| 7. Do you think <i>Bosch</i> produces high quality ... ? | MIX |

III. Insert articles (a / the / -) where necessary.

1. He made ... point of reading English newspapers. 2. Do you like ... thrillers? – I ... way. 3. I cannot buy ... fur coat now because of ... lack of ... money. 4. As ... result they came to ... reasonable conclusion. 5. What's ... matter? I've been waiting for you for ... hour and ... half! 6. ... Americans like ... fat books and ... thin women. 7. Last year I saw ... Red Square and ... Tretyakov Picture Gallery. 8. ... Browns are coming to see us on ... Sunday. 9. ... first time I saw him I realised he is ... most handsome man in ... world.

IV. Use the right form of the Conditionals.

1. If he (be) a film director, he (give) me a role. 2. If Jane (be) a good mixer, she (make) friends easily. 3. I (admit) my fault at once if he (say) that he had seen everything. 4. He (not to be) in a mess now if he (try) to impress her at the party last Sunday. 5. If I (star) in a movie, I (win) a universal acclaim. 6. The child (have) a nervous breakdown now in case the auditions last week (go) well.

V. Translate.

1. Тебе нравятся фантастические фильмы? – Не очень. Я предпочитаю комедии и приключения. 2. Что мне нужно, так это войти в контакт с представителями фирмы. 3. Мои намерения не имели ничего общего с желанием оказать влияние на аудиторию. 4. Я страдаю

от частых головных болей. 5. Обдумав все тщательно, я решил, что ты идешь по линии наименьшего сопротивления. 6. Возможно, я слишком подозрителен, но он напоминает мне шпиона. 7. Девушка была готова сказать все, что она думает о фильме, но тут вошел режиссер, и она замолчала. 8. Если бы ты не был таким мечтателем, ты бы понял, что это не твое призвание. 9. Он страдал от недостатка внимания.

Темы докладов

1. General information about geographical, economic and cultural position of the UK.
2. Outstanding personalities of the UK.
3. Old English legends.
4. Historical facts.
5. The thing to know about Wales / England / Scotland.
6. Landmarks of London / Edinburgh / Cardiff.
7. Traditions of Wales / England / Scotland.
8. Mass Media in the UK.
9. The countries of the Commonwealth.
10. The mystery of the Lock Ness monster.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Экзаменационный билет по дисциплине «Практикум устной и письменной речи (английский язык)»

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Федеральное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Кубанский государственный университет»

Факультет романо-германской филологии

Кафедра английской филологии

3 курс 6 семестр

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки) Английский язык, Немецкий язык
«Практикум устной и письменной речи (английский язык)»

Экзаменационный билет № 1

1. Read, translate and analyse Text 1.
2. Give oral presentation on the Topic: “Places and events to see in London”
3. Grammar topic: Modal Verbs (Certainty and Possibility).

Заведующий кафедрой _____ В.И.Тхорик

Экзаменационные вопросы

1. From history of London.
2. Postcards from London.
3. Places and events to see in London.
4. Big cities of the UK.
5. British press.
6. The “lungs” of London.
7. The bridges in London.
8. Country of Jane Austen.
9. Outstanding people of the UK.
10. Worldwide famous British authors.

11. System of secondary education in the UK.
12. Oxbridge.
13. Higher education in the UK.
14. Keeping traditions.
15. Landmarks of Scotland.
16. The capital and other main cities of Scotland.
17. The riddle of Loch Ness.
18. Wales and its capital.
19. Natural wonders.
20. Food for thought.

Грамматические темы

1. Present Perfect Simple and Continuous.
2. Comparison of Adjectives.
3. Articles.
4. Adverbs.
5. Narrative Tenses.
6. Countable and Uncountable Nouns.
7. Future Forms.
8. Reported Speech.
9. Modal Verbs (Certainty and Possibility).
10. Passive Forms.
11. Relative Clauses.
12. Conditionals.
13. Gerunds and Infinitives.
14. Expressing Hypothetical Meaning.
15. Present and Past Habit.
16. Modal verbs (Obligation and Permission).
17. Modal verbs (Ability and Possibility).
18. Causatives (have sth done).
19. Determiners.
20. Infinitive Constructions.

Критерии оценки

Оценка «Удовлетворительно» ставится, если студент:

Знает - принципы работы в команде и основы построения различных типов текстов с учетом норм профессиональной этики, а также основные способы решения задач воспитания обучающихся;

Умеет - толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия других участников общения, а также умеет выстраивать речевое поведение, опираясь на базовые принципы профессиональной этики, одновременно решая базовые задачи духовно-нравственного развития;

Владеет – базовыми приемами речевого поведения; способен решать основные воспитательные задачи.

Оценка «Хорошо» ставится, если студент:

Знает – принципы работы в команде, активен, доброжелателен, знает различные способы решения задач воспитания и духовно-нравственного развития;

Умеет - создавать устные и письменные тексты различных жанров и достаточно свободно выражает свои мысли; не нарушает индивидуального пространства других коммуникантов; успешно выстраивает коммуникацию с точки зрения профессиональной этики и речевой культуры; достаточно эффективно применяет в речевой деятельности методы воспитания и духовно-нравственного развития;

Владеет - разнообразными приемами коммуникации и применяет их, учитывая индивидуальные особенности коммуникантов, а также владеет приемами речевого поведения в рамках профессиональной этики. Владеет способами, дающими возможность решать основные задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся, как в учебной, так и вне учебной деятельности.

Оценка «Отлично» ставится, если студент:

Знает – принципы работы в команде, активен, доброжелателен. Знает – принципы решения задач воспитания и нравственного развития обучающихся;

Умеет – выстраивать коммуникативный процесс, избегая возможных конфликтных ситуаций. Свободно применяет на практике приобретенные знания по успешному решению задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности. Умеет применять на практике в ходе коммуникации принципы профессиональной этики и речевой культуры.

Владеет – методикой структурирования коммуникативного процесса и приемами контроля ситуации, активно применяет знания профессиональной этики и речевой культуры. Владеет приемами, позволяющими эффективно решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

Оценка «Неудовлетворительно» ставится, если студент:

Не знает - принципы работы в команде и основы построения различных типов текстов с учетом норм профессиональной этики, а также основные способы решения задач воспитания обучающихся;

Не умеет - толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия других участников общения, а также не умеет выстраивать речевое поведение, опираясь на базовые принципы профессиональной этики, одновременно решая базовые задачи духовно-нравственного развития ;

Не владеет – базовыми приемами речевого поведения; не способен решать основные воспитательные задачи.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Воскресенская, Е.Г. В мире английского языка = In the World of English [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.Г. Воскресенская. – Электрон. дан. – Омск : ОмГУ, 2009. – 236 с. – Режим доступа : <https://e.lanbook.com/book/12811>.

2. Вершинина Т.С., Гузикова М.О., Кочева О.Л. Исследование стратегий эффективной коммуникации в межкультурной среде [Электронный ресурс] : учебное пособие. – Электрон. дан. – Екатеринбург : УрФУ, 2014. – 87 с. - Режим доступа : <https://e.lanbook.com/book/98823>.

5.2 Дополнительная литература:

1. Котий, Г.А. Русско-английский словарь крылатых слов и выражений [Электронный ресурс]: слов. – Электрон. дан. – Москва: ФЛИНТА, 2014. – 40 с. Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/48310>.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.3. Периодические издания:

The Guardian, The Times, The Sun

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

На лабораторных занятиях используются лицензионные программы, имеющиеся в компьютерном классе факультета РГФ

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Самостоятельная работа студентов осуществляется под руководством преподавателя и протекает в форме делового взаимодействия: студент получает непосредственные указания, рекомендации преподавателя об организации самостоятельной деятельности, а преподаватель выполняет функцию управления через учет, контроль и коррекцию ошибочных действий. Содержание самостоятельной работы студентов имеет двуединый характер. С одной стороны, это совокупность учебных и практических заданий, которые должен выполнить студент в процессе обучения - объект его деятельности. С другой стороны, это способ деятельности студента по выполнению соответствующего учебного теоретического или практического задания. Свое внешнее выражение содержание самостоятельной работы студентов находит во всех организационных формах учебной внеаудиторной деятельности, в ходе самостоятельного выполнения различных заданий. Функциональное предназначение самостоятельной работы студентов в процессе практических занятий по овладению специальными знаниями заключается в самостоятельном прочтении, просмотре, прослушивании, наблюдении, конспектировании, осмыслении, запоминании и воспроизведении определенной информации. Цель и планирование самостоятельной работы студенту определяется преподавателем.

Собственно самостоятельная работа студентов выполняется в удобные для студента часы и представляется преподавателю для проверки. Данный формат предусматривает большую самостоятельность студентов, большую индивидуализацию заданий, наличие консультационных пунктов и ряд психолого-педагогических новаций, касающихся как содержательной части заданий, так и характера консультаций и контроля.

Студентам предлагаются следующие формы самостоятельной работы:

- самостоятельная домашняя работа;
- внеаудиторное чтение;

- самостоятельная работа (индивидуальная) с использованием интернет - технологий;
- индивидуальная и групповая творческая работа;
- выполнение заданий по пройденным грамматическим темам с использованием справочной литературы;
- письменный перевод информации профессионального характера с английского языка на русский.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

На занятиях предусмотрен просмотр видеоматериалов.

8.1 Перечень необходимого программного обеспечения

Microsoft (Windows, Office).

8.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лабораторные занятия	Ауд. 321 – Учебная мебель, проектор-1 шт., экран-1 шт., персональный компьютер- 15 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук- 1 шт.
2.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Ауд. 355 - Учебная мебель, ТВ-1шт., Wi-Fi Ауд. 356 - Учебная мебель, Wi-Fi
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Ауд. 318 - Учебная мебель Ауд. 350 - Учебная мебель
4.	Самостоятельная работа	Ауд. 347 – Учебная мебель, персональный компьютер- 1 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук- 3 шт., Wi-Fi