

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Языки и культура»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них: лабораторных – 32 ч., ИКР — 0,2 ч.; СР — 39,8 ч.)

Цель дисциплины:

Целью данного курса является ознакомление учащихся с концептуальными основами связи между языком и культурой как современного интегративного комплекса; формирование соответствующего научного мировоззрения на основе базовых знаний о взаимозависимости и взаимообусловленности языка и культуры. Курс «Языки и культура» подчеркивает роль языка в формировании цивилизации и значение лексического состава для познавательной и созидательной деятельности. Получение представления о языке как отражении и фиксации культуры и о культуре сквозь призму языка

Задачи дисциплины: представить формы существования и способы функционирования языка в разных культурах; описать проблемы возникновения и развития языка в процессе становления человечества; определить понятие языка в различных философских системах; представить язык как средство общения и взаимного понимания людей с отражением культурных особенностей коммуникантов..

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Языки и культура» относится к вариативной части Б.1.В, дисциплины по выбору (Б1.В.ДВ.1). Дисциплина, раскрывая перед будущими филологами картину языкового многообразия, обеспечивает углубленную подготовку бакалавров к разнообразной профессиональной деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области родного и иностранного языков, позволяет бакалавру получить основной объем навыков, необходимых для продолжения изучения образовательной программы второй ступени высшего профессионального образования по направлению «Филология».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-6; ПК-6

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК - 6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Основы лингвокультурологии как современной комплексной науки интегративного характера;	Применять базовые знания о взаимозависимости и взаимообусловленности языка и культуры при практическом использовании иностранного и родного языков; исследовать	Представлениями о языке как отражении и фиксации культуры и о культуре сквозь призму языка; навыками культуры взаимодействия в условиях

№ п.п.	Индекс компете нции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				культурное пространства изучаемого языка (языков) с точки зрения языка и дискурса, а также культурного фона коммуникативно го пространства;	межкультурной коммуникации и культурно- языковой полифонии;
	ПК — 6	умением готовить учебно- методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	историю возникновения и развития дисциплины, предмет исследования, основной теоретический аппарат и методы исследования	применять полученные знания в научно- исследовательск ой и других видах деятельности; использовать теоретический аппарат дисциплины для описания актуальных вопросов и проблем науки	основными методами и приемами исследовательс кой и практической работы в области устной и письменной коммуникаци ей

Основные разделы дисциплины:

№ раз дел а	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Понятие и сущность языка	10 ч			4	6 ч

№	Наименование разделов	Количество часов				
2	Типы культур	9,8 ч			4	5,8ч
3	Способы взаимодействия языков и культуры	10 ч			4	6 ч
4	Национальное языковое сознание и национальная картина мира	8 ч			4	4 ч
5	Национальная специфика лексических подсистем	10 ч			4	6 ч
6	Лакунарность, безэквивалентность и национальная концептосфера	8 ч			4	4 ч
7	Художественная картина мира в аспекте ее национального своеобразия	8 ч			4	4 ч
8	Специфика русской культуры и ее роль в развитии российской и мировой культуры.	8 ч			4	4 ч
	<i>Итого по дисциплине:</i>				32	39,8 ч

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

Алефиренко, Н.Ф. Лингвокультурология : ценностно-смысловое пространство языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 288 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84276>.

Тхорик В.И., Фанян Н.Ю., Зиньковская А.В. Лингвокультурология и межкультурная коммуникация: учебное пособие. М., 2016.

Хроленко, А.Т. Основы лингвокультурологии [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 182 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84459>.

А.В. Зиньковская

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.01.02. Языки и культура»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 ч., из них – 32 ч. аудиторной нагрузки: лабораторных 32 ч.; 0.2 ч. ИКР; 39.8 ч. самостоятельной работы).

Цель дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Языки и культура» является знакомство студентов с новой для них академической дисциплиной для получения ими представления о степени взаимодействия и взаимоотношения языка и культуры, проблемы, являющейся на сегодняшний день одной из самых сложных и спорных в лингвистике, культурологии, семиотике и философии, что определяется её многоаспектностью, хронологической протяжённостью, огромным формальным, структурным, функциональным разнообразием того, что относится к языку и к культуре; познакомить обучающихся с основными понятиями, терминологическим аппаратом, направлениями и методами изучения языка и культуры; показать взаимодействие двух разных кодов – языка и культуры, так как каждая языковая личность одновременно является и культурной личностью.

Задачи дисциплины:

1. Дать представление об основных понятиях изучаемой дисциплины с целью формирования определённого уровня компетентности в вопросах понятийно-категориального аппарата, который бы не только позволил им анализировать проблему взаимодействия языка и культуры в динамике, но и обеспечил бы взаимопонимание в пределах антропологической научной парадигмы.
2. Ввести студентов в историю научного осмысления вопроса; определить место и вес культурологической аргументации в современной науке о языке – прежде всего в когнитивной семантике.
3. Обучить слушателей аналитическим процедурам, позволяющим объяснить участие культуры в образовании языковых концептов;
4. Научить студентов определять, к какой части значения языкового знака прикрепляются «культурные смыслы» и как формируется на основе взаимодействия двух разных предметных областей – языка и культуры, культурная семантика данных языковых знаков;
5. Уметь подходить к тексту с деятельностной точки зрения, т.е. как к процессу, отражающему цели говорящих, средства их достижения, корректировки промежуточных результатов по данным обратной связи и оценивающих общий эффект как успешный или неуспешный;
6. Научить соотносить лексические единицы более сложной и абстрактной семантики не только с толкованием в словаре, часто лишённое культурного компонента значения, но и с контекстами употребления, позволяющими такой компонент выделить, а в области устной речи отслеживать структуры аутентичных речевых актов иноязычной культуры, прослеживая их зависимость от национальной системы культурных ценностей.

Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Б1.В.ДВ.01.02 Языки и культура» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-6, ПК-6.

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	научную терминологию; основные понятия дисциплины «Язык и культура», основные направления их изучения; культурно- исторические реалии; нормы речевого этикета своей страны и стран изучаемого языка	применять терминологию, понятийный аппарат и методы изучения в собственных исследованиях; оценивать своеобразие, ценность и уникальность разных типов культуры, достижения культуры на основе знания исторического контекста их создания, быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу.	простейшими навыками (приёмами) обсуждения гуманитарны х научных проблем, в особенности дискуссионн ых; терминологие й, понятийным аппаратом и методами языкового и культурологи ческого анализа; культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору её достижения.
2.	ПК-6	умением готовить учебно- методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	Основные методико- дидактические принципы организации урока; структуру УМК/рабочей программы	Составлять план урока и внеклассного мероприятия; организовать учебную группу для проведения внеклассной работы	Современным и методиками проведения занятия и внеклассных мероприятий

Основные разделы дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре (очная форма).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов
---	-----------------------------	------------------

		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Феномен культуры.	9	-	-	4	5
2.	Язык как условие, основа и продукт культуры.	9	-	-	4	5
3.	Культурная коннотация как экспонент культуры в языковом знаке.	9	-	-	4	5
4.	Языковая картина мира и эмпирическое обыденное сознание.	8.8	-	-	4	4.8
5.	Национальная ментальность и язык.	9	-	-	4	5
6.	Категории культуры в естественном языке.	9	-	-	4	5
7.	Психологические аспекты межкультурного общения.	9	-	-	4	5
8.	Формирование межкультурной компетенции: природа, структура, принципы формирования МКО.	9	-	-	4	5
Итого по дисциплине:				-	32	39.8

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

1. Кабакчи, В. В. Введение в интерлингвокультурологию : учебное пособие для вузов / В. В. Кабакчи, Е. В. Белоглазова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 250 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-07861-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/789CEAA8-7D28-497E-8B92-F78EBF9C3ACC.1.
2. Маслова, В. А. Лингвокультурология. Введение : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. А. Маслова ; отв. ред. У. М. Бахтикиреева. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 208 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06586-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/18345DD8-E4A7-4FF4-9636-26D094E1B72B.
3. Михайлова, О. А. Лингвокультурологические аспекты толерантности : учебное пособие для вузов / О. А. Михайлова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 121 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-08425-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B92AE5D9-2964-4554-AB30-559ED27FEF05.

Автор (ы) РПД:

А.Г. Калинина, преподаватель



АННОТАЦИЯ

Дисциплины «Б1. В. ДВ.01.02 Языки и культура»

Объем трудоемкости: Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 32 часа аудиторной нагрузки; 0,2 часа ИКР; 39,8 часов самостоятельной работы)

Цель дисциплины курса:

Цель дисциплины научиться работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, а также проводить внеклассные мероприятия на основе существующих методик.

Задачи дисциплины:

- овладение навыками обработки информации и умением грамотно излагать свои мысли;
- применение полученных знаний в культурологии, основные подходы к феномену «культура»; методики применения инновационных технологий практического обучения иностранному языку во всех видах речевой деятельности;
- способность анализировать и обобщать информацию и применять это в профессиональной деятельности работать в коллективе; готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Языки и культура» относится к вариативной части Блока 1 учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология – по профилю Зарубежная филология (новогреческий язык), дисциплины по выбору. Для освоения дисциплины необходимы знания, умения, полученные по стандарту высшего образования, сформированные в ходе изучения дисциплины: «Углубленный практический курс основного иностранного языка (новогреческий язык)», «Теоретическая фонетика», «Практикум по грамматике основного иностранного языка (новогреческий язык)», «Вводно-фонетический курс основного иностранного языка (новогреческий язык)». Знания, полученные в ходе изучения дисциплины, могут быть использованы при освоении курсов: «Лексикография», «Современные проблемы лингвистики». «Паремиология», «Практикум по устному и письменному переводу (основной язык)», «Реферирование (основной иностранный язык)».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и	основные понятия и категории в культурологии и, основные подходы к феномену «культура».	анализировать и обобщать информацию и применять это в профессиональной деятельности работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные,	навыками обработки информации и умением грамотно излагать свои мысли.

№ п.п	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		культурные различия.		этнические, конфессиональные и культурные различия; работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.	
2.	ПК-6	умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.	методику применения инновационных технологий практического обучения иностранному языку во всех видах речевой деятельности: аудированию, чтению, говорению и письму.	готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.	данной методикой на практике.

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре (для студентов ОФО):

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Понятие лингвокультурологии.	18	-	-	8	10
2	Взаимосвязь языка и культуры.	18	-	-	8	10
3	Способы представления культуры в языке.	18	-	-	8	10
4	Национальная специфика языковой личности и национального характера.	17,8	-	-	8	9,8
	Итого по дисциплине:		-	-	32	39,8

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Евсюкова, Т.В. Лингвокультурология [Электронный ресурс] : учеб. / Т.В. Евсюкова, Е.Ю. Бутенко. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 480 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/51820>

2. Сабитова, З.К. Лингвокультурология [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2013. — 524 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/44174>

Автор РПД:  Э.П. Чакалова

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Языки и культура»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 32 часа аудиторной нагрузки: лабораторных – 16 ч., часов самостоятельной работы – 39,8; ИКР – 0,2)

Цель дисциплины:

Цель данного курса является ознакомление учащихся с концептуальными основами связи между языком и культурой как современного интегративного комплекса; формирование соответствующего научного мировоззрения на основе базовых знаний о взаимозависимости и взаимообусловленности языка и культуры. Курс «Языки и культура» подчеркивает роль языка в формировании цивилизации и значение лексического состава для познавательной и созидательной деятельности. Получение представления о языке как отражении и фиксации культуры и о культуре сквозь призму языка.

Задачи дисциплины:

представить формы существования и способы функционирования языка в разных культурах; описать проблемы возникновения и развития языка в процессе становления человечества; определить понятие языка в различных философских системах; представить язык как средство общения и взаимного понимания людей с отражением культурных особенностей коммуникантов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Б1.В.ДВ.01.02 Языки и культура» относится к вариативной части Блок 1 дисциплины (модули), дисциплины по выбору.

Дисциплина, раскрывая перед будущими филологами картину языкового многообразия, обеспечивает углубленную подготовку бакалавров к разнообразной профессиональной деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области родного и иностранного языков, позволяет бакалавру получить основной объем навыков, необходимых для продолжения изучения образовательной программы второй ступени высшего профессионального образования по направлению «Филология».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: профессиональных компетенций (ОК-6; ПК-6)

перечислить компетенции

№ п.п.	Индекс компете нции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

1.	ОК - 6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Основы лингвокультуры логики как современной комплексной науки интегративного характера.	Применять базовые знания о взаимозависимости и взаимообусловленности языка и культуры при практическом использовании иностранного и родного языков; исследовать культурное пространство изучаемого языка (языков) с точки зрения языка и дискурса, а также культурного фона коммуникативного пространства	Представлениями о языке как отражении и фиксации культуры и о культуре сквозь призму языка; навыками культуры взаимодействия в условиях межкультурной коммуникации и культурно-языковой полифонии.
2.	ПК - 6	умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	историю возникновения и развития дисциплины, предмет исследований, основной теоретический аппарат и методы исследования	применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности; использовать теоретический аппарат дисциплины для описания актуальных вопросов и проблем науки	основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникацией

Основные разделы дисциплины:

№ раз дел а	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Понятие и сущность языка	10			4	6

2	Типы культур	9,8			4	5,8
3	Способы взаимодействия языков и культуры	10			4	6
4	Национальное языковое сознание и национальная картина мира	8			4	4
5	Национальная специфика лексических подсистем	10			4	6
6	Лакунарность, безэквивалентность и национальная концептосфера	8			4	4
7	Художественная картина мира в аспекте ее национального своеобразия	8			4	4
8	Специфика русской культуры и ее роль в развитии российской и мировой культуры.	8			4	4
	<i>Итого по дисциплине:</i>				32	39,8

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Бобунова Н.А. Русская лексикография 21 века: учебное пособие. М. Флинта. Наука. 2009. <https://e.lanbook.com/reader/book/44142/#1>
2. Кишина Е.В. Русская лексикография. Кемеровский государственный университет, 2012. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=232403

Автор (ы) РПД  к.ф.н., доцент, И.А. Канон