

**Аннотация по дисциплине**  
**ПД.02 Литература**  
**44.02.02 Преподавание в начальных классах**

Курс 1 Семестр 1, 2

Количество часов:

всего: 285 час.,

лекционных занятий – 88 час.,

практические занятия – 102 час.,

консультации – 12 час.,

самостоятельная работа – 83 час..

**Цель дисциплины:** овладение знаниями отечественной и зарубежной художественной литературы, представлений о системе стилей языка; навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, поиск методов решения практических задач, применению различных методов познания;

**Задачи дисциплины:**

– воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

– развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

– освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

– совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

**Место дисциплины в структуре ППССЗ:**

Дисциплина ПД.02 Литература является частью общеобразовательного цикла в составе предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. Знания и умения, полученные при изучении данной дисциплины, необходимы для успешного освоения последующих дисциплин ОГСЭ.06 Практикум по орфографии и пунктуации, ОГСЭ.07 Основы риторики

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен достичь следующих результатов:

*личностных:*

– сформировать мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– сформировать основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

–толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

–готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

–эстетическое отношение к миру;

–совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

*метапредметных:*

–умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

–умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

–умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

–владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

*предметных:*

–сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

–сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

–владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

–владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

–владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

–знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

–сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

–способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

–владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни,

–созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

–сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

## Содержание и структура дисциплины

Наименование разделов и тем	Количество часов				
	Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа	Консультации
		Л	ПЗ		
<b>Введение</b>	1	1	--	-	
<b>Раздел 1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века</b>					
Тема 1.1. А. С. Пушкин	6	2	2	2	
Тема 1.2. М. Ю. Лермонтов	6	2	2	2	
Тема 1.4. Н. В. Гоголь	9	3	3	3	
<b>Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века</b>					
Тема 2.1 Культурно-историческое развитие России середины XIX века.	2	2	-	-	
Тема 2.2. А. Н. Островский	6	2	2	2	
Тема 2.3. И. А. Гончаров	8	3	3	2	
Тема 2.4. И. С. Тургенев	8	3	3	2	
Тема 2.5. Н. С. Лесков	4	1	1	2	
<b>Раздел 3. Поэзия второй половины XIX века</b>					
Тема 3.1. Н. А. Некрасов	11	4	4	3	
Тема 3.2. Ф. И. Тютчев	3	1	1	1	
Тема 3.3. А. А. Фет	3	1	1	1	
Тема 3.4. А. К. Толстой	5	1	1	1	2
<b>Раздел 4. Проза второй половины XIX века</b>					
Тема 4.1. М. Е. Салтыков-Щедрин	4	1	1	2	
Тема 4.2. Ф. М. Достоевский	11	4	4	3	
Тема 4.3. Л. Н. Толстой	15	6	6	3	
Тема 4.4. А. П. Чехов	13	4	4	3	2
<b>Раздел 5. Литература XX века</b>					
Тема 5.1. Культурно-историческое развитие России на рубеже 19-29 в.в.	5	3	2	-	
Тема 5.2. И. А. Бунин	9	3	3	3	
Тема 5.3. А. И. Куприн	9	3	3	3	
Тема 5.4. М. Горький	13	3	5	3	2
<b>Раздел 6. Поэзия «серебряного века»</b>					
Тема 6.1. Литературные течения.	9	4	2	3	
Тема 6.2. А. А. Блок	11	3	5	3	
Тема 6.3. В. В. Маяковский	9	2	4	3	

Тема 6.4. С. А. Есенин	11	3	5	3	
Тема 6.5. А.А. Ахматова	9	3	3	3	
Тема 6.6. М. И. Цветаева	10	2	3	3	2
<b>Раздел 7. Литература 1920-1930-х годов.</b>					
Тема 7.1. М. А. Булгаков	10	2	5	3	
Тема 7.2. М. А. Шолохов	10	2	5	3	
<b>Раздел 8. Литература о Великой Отечественной войне.</b>					
Тема 8.1. Проза: М.А.Шолохов, Б. Полевой, В. В. Быков, Б. А. Васильев и др. Поэзия: А.Т. Твардовский, К.М. Симонов, А. А. Сурков, М. В. Исаковский, М.А.Светлов, П.Д. Коган, Д. С. Самойлов, и др.	18	6	6	6	
<b>Раздел 9. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов</b>					
Тема 9.1. Проза А. И. Солженицын, В. М. Шукшин, В. П. Астафьев, В.Г. Распутин и др.	8	2	3	3	
Тема 9.2. Творчество поэтов в 1950—1980-е годы. Н. Рубцов, Б. Окуджава, А. Вознесенский, Н. Заболоцкий и др.	8	2	3	3	
Тема 9.3. Драматургия 1950—1980-х годов. В.Розов, А.Володин, А.Арбузов.	9	1	3	3	2
<b>Раздел 10. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов</b>					
Тема 10.1. С.Довлатов, В.Маканин, Т.Толстая, В.Пелевин, В. Астафьев, Л.Улицкая, Л. Петрушевская.	11	2	4	3	2
<b>Подготовка к аттестации</b>					
<b>Итого:</b>	<b>285</b>	<b>88</b>	<b>102</b>	<b>83</b>	<b>12</b>

**Курсовые проекты (работы):** *не предусмотрены*

**Интерактивные образовательные технологии,** используемые в аудиторных занятиях:

Изучения литературы предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В процессе обучения применяются образовательные технологии личностно-деятельностного, дифференцированного, развивающего и проблемного обучения. Обязателен практикум по разделам дисциплины.

**Вид аттестации:** 1 семестр – дифференцированный зачет, 2 семестр – дифференцированный зачет

**Основная литература:**

1. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для СПО / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под ред. Н. М. Фортунатова. — 3-е

изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 207 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/77533683-0B63-4A86-8FA6-BF0C9DF435FB](http://www.biblio-online.ru/book/77533683-0B63-4A86-8FA6-BF0C9DF435FB).

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для СПО / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под ред. Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 246 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/1D07F196-448F-4267-9860-9635094E642B](http://www.biblio-online.ru/book/1D07F196-448F-4267-9860-9635094E642B).

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для СПО / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под ред. Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 283 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00937-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/502F45E9-6DB1-46B3-9D66-FAC96A7077D1](http://www.biblio-online.ru/book/502F45E9-6DB1-46B3-9D66-FAC96A7077D1).

4. История русской литературы XX - XXI веков : учебник и практикум для СПО / В. А. Мескин [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 411 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01425-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/ADE125C5-F268-4F70-B95D-DEB05F9BB9B7](http://www.biblio-online.ru/book/ADE125C5-F268-4F70-B95D-DEB05F9BB9B7).

**Автор:** Яровая А.С, Гукасова М.М.