

**Аннотация по дисциплине**  
**ОГСЭ.08. КУЛЬТУРОЛОГИЯ**  
44.02.02 Преподавание в начальных классах

4 курс	7 семестр
всего 96 часов, в том числе:	
лекции	64 час.
практические занятия	32 час.
самостоятельные занятия	32 час.
консультации	4 час.
форма итогового контроля	зачет

**Цели и задачи дисциплины:**

*В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:*

- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной области;
- формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам культуры;
- активно участвовать в охране и использовании культурного наследия русского и других этносов России.

*В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:*

- исходные понятия и термины культурологии;
- важнейшие школы и концепции мировой и отечественной культурологии;
- характеристики основных этапов развития культуры в истории общества;
- историю культуры России.

*В результате освоения дисциплины обучающийся должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

- практического использования полученных знаний по учебному курсу в различных условиях деятельности;
- работы с источниками информации: литературой, электронными носителями в области культурологии;
- получения дополнительного стимула к развитию личности расширить свой культурный кругозор путем знакомства с достижениями культуры разных стран и народов.

**Место дисциплины в структуре ППССЗ:**

учебная дисциплина «Культурология» входит в учебный цикл общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин (вариативная часть).

Изучению дисциплины «Культурология» предшествуют такие дисциплины как «История», «Обществознание», «Основы философии». Дисциплина «Культурология» способствует успешному освоению дисциплин «Естествознание с методикой преподавания», «теория и методика музыкального воспитания с практикумом».

**Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):**

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)
3	ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
4	ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
5	ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
6	ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)
7	ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
8	ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
9	ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исходные понятия и термины культурологии;</li> <li>- важнейшие школы и концепции мировой и отечественной культурологии;</li> <li>- характеристики основных этапов развития культуры в истории общества;</li> <li>- историю культуры России.</li> </ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной области;</li> <li>- формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам культуры;</li> <li>- активно участвовать в охране и использовании культурного наследия русского и других этносов России.</li> </ul>

### Содержание и структура дисциплины

№ темы	Наименование темы	Количество часов				
		Всего	В том числе			
			Лекции	Практические занятия	СРС	консультации
1	Культурология как наука и учебная дисциплина	6	2	2	2	
2	Ценностная природа культуры. Культура и цивилизация	12	4	4	2	
3	Культура как мир знаков. Языки, символы, коды культуры	14	4	4	4	
4	Человек как субъект культуры. Культура как смысловой мир человека	10	4	4	4	2
5	Культурогенез и проблемы культурной динамики	12	4	4	4	
6	Типология культур: этническая, национальная, элитарная, массовая	14	4	4	4	
7	Западные и Восточные типы культур. Место России в мировой культуре	14	6	6	4	2
8	Культура и природа, общество, человек. Основные тенденции развития современной культуры. Культура и глобальные проблемы современности	14	4	4	4	
	Итого:	96	32	32	28	4

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены

**Интерактивные образовательные технологии**

Для реализации компетентного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В процессе преподавания применяются образовательные технологии развития критического мышления. Обязательны компьютерные лабораторные практикумы по разделам дисциплины.

В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются компьютерное тестирование, тематические презентации, интерактивные технологии.

**Вид аттестации:** 7 семестр – зачет.

**Основная литература:**

1. Культурология : учебное пособие для СПО / И. Ф. Кефели [и др.] ; под ред. И. Ф. Кефели. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 197 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-8480-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/FC7DA078-C02B-4909-9B67-A8FDF28FD579](http://www.biblio-online.ru/book/FC7DA078-C02B-4909-9B67-A8FDF28FD579).

**Автор:** Гучетль А.Ш.