

АННОТАЦИЯ дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 «Ораторское искусство»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 12 часов аудиторной нагрузки: лекционных 2 ч., практических 10 ч.; 56 часов самостоятельной работы; 3,8 часа контроля; ИКР – 0,2; контактные часы – 12,2)

Цель дисциплины: ознакомление магистрантов со спецификой, функциями и стилями педагогического общения, последовательное изложение теории и истории ораторского искусства, введение в проблематику речевой деятельности учителя на основе развития профессиональных компетенций.

Задачи дисциплины:

- 1) освоение теории и истории ораторского искусства (риторики),
- 2) изучение основ педагогического общения, речевой деятельности учителя, техники речи;
- 3) ознакомление с профессионально значимыми для учителя речевыми жанрами,
- 4) применение полученных знаний при решении конкретных образовательных и исследовательских задач в начальной школе,
- 5) осуществление научного исследования с использованием современных методов науки в области ораторского искусства.

Место дисциплины в структуре ООП ВО: учебная дисциплина «Ораторское искусство» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, входит в цикл дисциплин по выбору студента и тесно связана с изучением речеведческих и литературоведческих дисциплин, методикой и технологией их преподавания в начальной школе.

Данная дисциплина базируется на знаниях, умениях, опыте и компетенциях, полученных учащимися на предыдущей ступени высшего образования (бакалавриат, специалитет), и направлена на расширение и углубление важных профессиональных компетенций выпускника. Содержание дисциплины служит основой для подготовки и проведения самостоятельной научно-исследовательской работы магистранта, что выводит его на более высокий практический и научный уровень освоения курса.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-1, ПК-10.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-1	способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	основы теории и истории ораторского искусства (риторики), педагогического общения, техники речи; методы и приёмы развития речи обучающихся; систему оценки и диагностики достижений младших школьников по риторике по различным образовательным программам	применять современные методики развития речи и ораторского мастерства обучающихся; технологии диагностики и оценивания качества знаний младших школьников по риторике по различным образовательным программам	методами и приёмами работы по развитию речи, технике речи, культуре общения; навыками диагностики и оценивания качества знаний обучающихся по риторике по различным образовательным программам
2.	ПК-10	готовностью проектировать содержание учебных дисциплин,	основы проектирования содержания и технологий	проектировать содержание и технологии реализации учебных	навыками проектирования содержания учебных дисциплин

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		технологии и конкретные методики обучения	реализации учебной дисциплины; методические основы изучения ораторского искусства (риторики) в начальной школе	дисциплин речеведческой направленности; применять методики обучения технике речи, развития речи и ораторского мастерства младших школьников	речеведческой направленности; методами развития речи младших школьников; приёмами работы по повышению техники речи и культуры общения обучающихся

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теоретические основы ораторского искусства	14	2	2	–	10
2.	Подготовка к публичному выступлению	12	–	2	–	10
3.	Педагогическое общение	10	–	2	–	8
4.	Речевая деятельность учителя	12	–	2	–	10
5.	Культура речевой деятельности учителя	9	–	1	–	8
6.	Профессионально значимые для учителя речевые жанры	11	–	1	–	10
	ИКР	0,2				
	Контроль	3,8				
	<i>Итого по дисциплине:</i>	72	2	10	–	56

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачёт.*

Основная литература:

1. Аннушкин, В.И. Риторика. Экспресс-курс. [Электронный ресурс]: учеб. пособие – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2016. – 223 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/85845> – Загл. с экрана
2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов для бакалавров и магистрантов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов н/Д: Феникс, 2013 – 539 с. (уч.-118 экз.)
1. Рождественский Ю.В. Теория риторики. [Электронный ресурс]: учеб. пособие – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2015. – 544 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/74637> – Загл. с экрана.

Автор РПД



Коваленко Е.Г.